



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

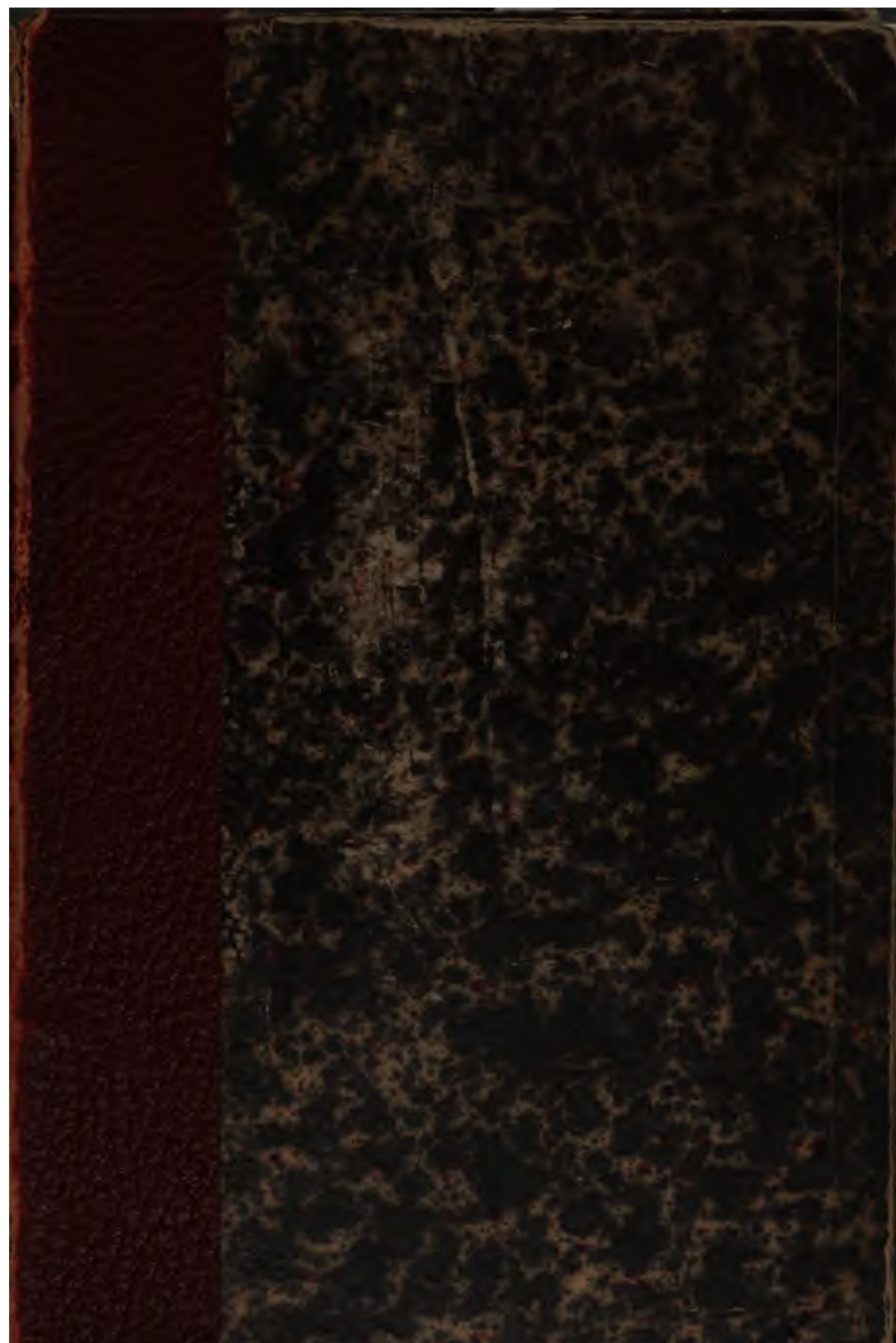
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

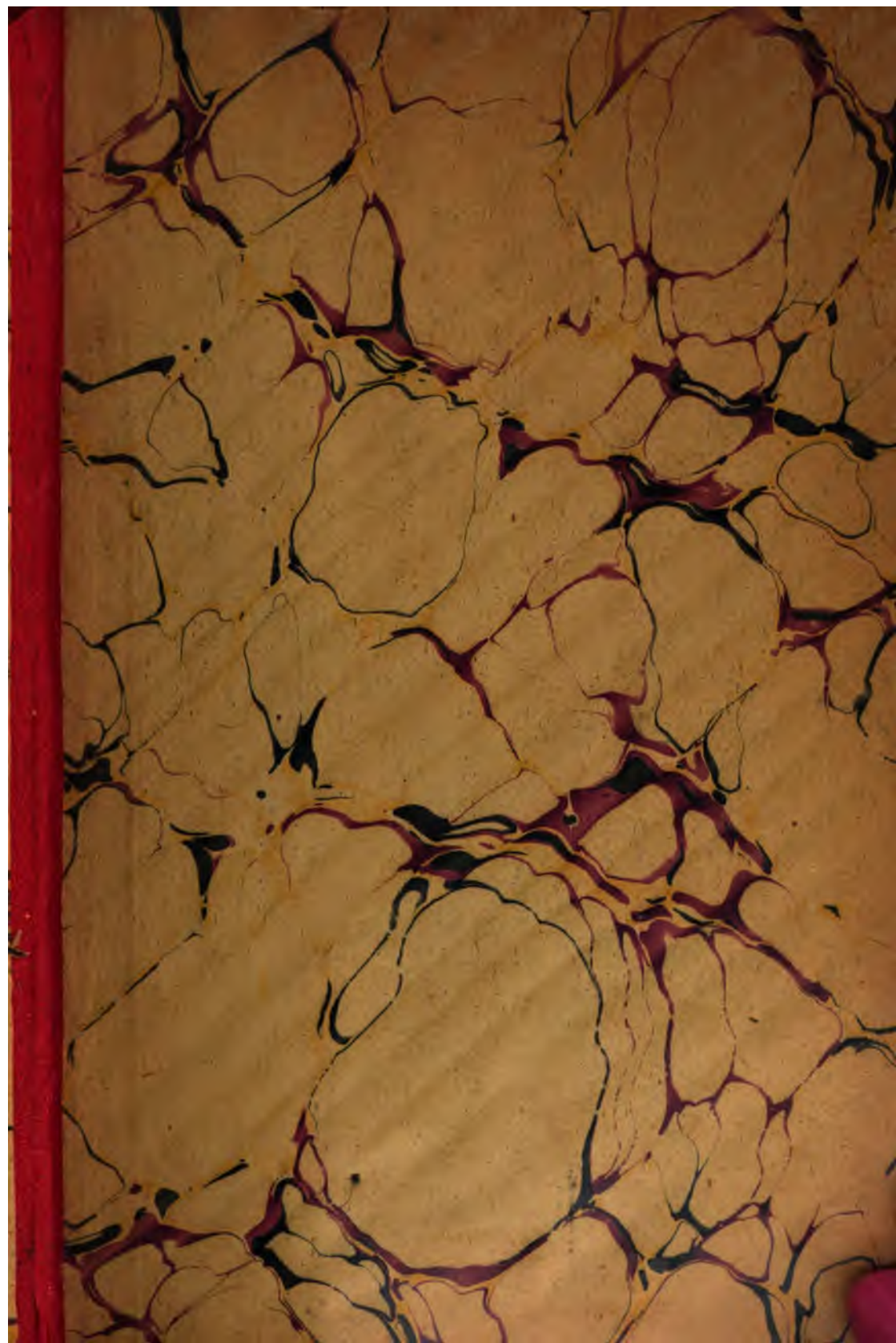






LELAND STANFORD JUNIOR UNIVERSITY





B  
R928

2 vols  
---  
2 volg + 1.10  
u







12

12

12

12





Meiner Gesetze sind gut, sie verschaffen uns alle die Freiheit;  
 Aber ein solches Gesetz wüßten die Menschen nicht.

Oswald Rege.



**Arnold Ruge**  
**Briefwechsel und Tagebuchblätter**  
aus den Jahren 1825—1880.

Herausgegeben

von

**Paul Herrlich.**

---

Erster Band 1825—1847.

---

Mit einem Porträt.

---

**Berlin.**

Weidmannsche Buchhandlung.

1886.

11

---

Das Recht der Uebersetzung in das Englische und Französische  
bleibt vorbehalten.

---

20040

VERLAG GEORGMARTZ

## Vorrede.

---

Ein nicht nur hochgestellter, sondern auch hochstehender Freund Arnold Rugeß hat diesen mir gegenüber einen der liebenswürdigsten und geistreichsten Brieffschreiber unserer Litteratur genannt. Dieses Urtheil wird durch die vorliegenden Briefe vollkommen gerechtfertigt; ihr Gesamteindruck aber verlangt noch eine Ergänzung desselben. Ruge war nicht gekommen, den Frieden zu bringen, sondern das Schwert. Die Klinge, welche er mit kräftiger Hand und sicheren Auges führt, ist eine furchtbar scharfe; voll Feuereifer und Leidenschaft stürmt er hinein ins feindliche Lager. Mit unerbittlicher Konsequenz zeigt er den Widerstreit einer einzelnen Erscheinung mit dem in ihm selbst lebenden Ideale, und dies Ideal beherrscht ihn so ausschließlich, daß er auch den Freund nicht verschont, sobald dieser nicht gleichen Schritt mit ihm selbst zu halten imstande ist. Wenn ich nun, vor die Alternative gestellt, entweder durch Ausmerzung der Polemik jeglichen Anstoß zu vermeiden, oder Ruge überall seine Urtheile frank und frei aussprechen zu lassen, mich, soweit dies möglich war, für letzteres entschieden habe, so bedarf dies wohl kaum einer Rechtfertigung. Entweder sind die von Ruge Angegriffenen in der That nur ephemere Größen, deren Nichtigkeit bereits die besten der Zeitgenossen erkannt haben, oder denen sicher von der unparteiisch richtenden Nachwelt der leere Glitterstaub, welcher ihre Jammergestalt umkleidet, für immer abgerissen werden wird. Dann aber ist keines von Rugeß Worten zu wissen, und entferne es sich auch noch so weit von dem, was der Menge gefällt. Oder es handelt sich um wirklich bedeutende



#### IV

Männer. Aber auch dann wird uns Ruges Kritik nicht unwillkommen sein; denn falls wir ihr beipflichten, dient sie zur Vervollständigung des Bildes, welches in uns von dem Beurteilten lebt, im andern Falle giebt sie Beiträge zur Charakteristik des Urteilenden.

Wie Ruges einflußreichstes Wirken der Zeit vor 1848 angehört, so erregt auch der Briefwechsel dieser Periode ein besonderes Interesse. Leider ist der größte Teil der zur Zeit der Hallischen und Deutschen Jahrbücher an Ruge gerichteten Briefe durch H. Röschly, welchem sie Ruge bei seiner Ueberfieberung nach Paris anvertraut hatte, verloren gegangen; allein einerseits gehören die Briefe von Ruge aus jener Zeit zu seinen vorzüglichsten, andererseits verdanke ich Herrn Sanitätsrat Richard Ruge in Berlin die wertvollen, im Jahre 1838 an seinen Vater gerichteten und ehemals im Besitze des Rittergutsbesizers Herrn Echtermeyer auf Gunnersdorf befindlichen Briefe. Aber auch die mit 1848 beginnende und den zweiten Band bildende Korrespondenz dürfte nicht hinter den Erwartungen zurückbleiben. Es findet sich hier nicht nur eine bedeutende Anzahl von Briefen hervorragender Zeitgenossen, sondern auch die Briefe Ruges charakterisieren wiederum treffend seine Zeit und bezeichnen die von der Zukunft einzuschlagenden Pfade; ich erinnere nur, um von Politik und Religion nicht zu sprechen, an die Abfertigungen des schon damals grassierenden Neukantianismus und der auf die Engländer zurückgehenden Richtungen.

Jedem einzelnen, welcher mich bei meiner Arbeit gefördert hat, an dieser Stelle zu danken, ist unmöglich; nur einiger weniger kann ich gedenken. Durch die Gewogenheit Sr. Excellenz des Herrn Ministers von Gopler habe ich die in den Akten des kgl. Preussischen Kultusministeriums befindlichen Briefe Ruges an Altenstein erhalten. Die Herren Konsul Julius Fröbel in Algier, Reichstagsabgeordneter Ludwig Bamberger, Geh. Oberregierungsrat Bonitz, Wirklicher Geh. Legationsrat L. Bucher, Frau Professor Fanny Lewald-Stahr, die Herren Professor R. L. Michelet, Geh. Oberregierungsrat J. Köfing, Geh. Regierungsräte C. Köppler und C. Zeller in Berlin, Geh. Rat Runo Fischer in Heidelberg, Professoren H. Haym und A. Kirchhoff, sowie Geh. Regierungsrat A. Fr. Pott in Halle, Professoren F. Mühl in Königsberg, M. Carriere in München, Fr. Th. Vischer in Stuttgart, sowie viele andere haben mir teils ihre eigene Korrespondenz mit

Ruge bereitwillig zur Disposition gestellt, theils mich in meinen Nachforschungen nach anderen Briefen mit Rat und That wirksam unterstützt; Herr Oberlehrer G. Ellger in Berlin endlich hat sich der Mühe unterzogen, die Korrekturbogen zu lesen, und wichtige Beiträge zu den Anmerkungen geliefert.

Wie aber soll ich nun Ruge's Familie, insbesondere seiner Gattin, Frau Agnes Ruge in Brighton, meinen Dank abstaten? Sie haben mir, hochgeehrte Frau, von Anfang an uneingeschränktes Vertrauen entgegengebracht; Sie haben keinen Schritt, keine Mühe gescheut, um das Werk auch Ihrerseits zu fördern. Die Briefe Ruge's geben Zeugnis davon, was alles Sie Ihrem Gatten gewesen, wie Sie in guten und bösen Tagen als sein getreuer und nie den Mut verlierender Kamerad ihm zur Seite gegangen sind. Möge die Aufnahme des vorliegenden Buches Ihnen einigermaßen Ersatz für so manches Ungemach, welches das Schicksal Ihnen bereitet hat, bieten!

Berlin, den 25. Oktober 1885.

Der Herausgeber.



## Z u s ä t z e u n d B e r i c h t i g u n g e n .

---

- §. 3, A. 1. Herr Medizinalrat Auge ist inzwischen nach Heidelberg übergesiedelt.  
§. 4, A. 2. Arnolbine ist 1838 gestorben.  
§. 15, 3. 17 v. u. statt „Bibung“ I. „Bildung.“  
§. 92, A. 1. R. Ph. Fischer ist 1885 gestorben.  
§. 93, 3. 8 v. u. vor „aufß“ fehlt „[mich].“  
§. 97, 3. 22 statt „jungenhafter Aussagen“ I. „jungenhaftes Auffagen.“  
§. 98, 3. 16 statt „beabsicht“ I. beabsichtigt.“  
§. 133, 3. 8 v. u. vor „Mühe“ fehlt „[für].“  
§. 159, A. 4. Der erwähnte Aufsatz ist unter dem Titel „Kritik der Christlichen oder „positiven“ Philosophie“ von Feuerbach selbst in den 1. Band der sämtlichen Werke (S. 128 ff.) aufgenommen worden, welcher dem Herausgeber erst später zugänglich wurde.  
§. 164, 3. 8 vor „Hand“ fehlt „[die].“  
§. 175, 3. 19 statt „daß“ I. „dieß.“  
3. 24 hinter „borne“ fehlt „fo.“  
§. 191, 3. 17 statt „bit“ I. „die.“  
§. 203, 3. 12 v. u. statt „Staußische“ I. „Straußische.“  
§. 209, 3. 19 statt „an;“ I. „;“  
§. 220, 3. 5 v. u. statt „Hof“ I. „Hoff.“  
§. 227, 3. 2 statt „hört,“ I. „hört,).“  
§. 230, 3. 7 v. u. statt „Ihre ist“ I. „Ihrige.“  
§. 235, 3. 15 hinter „und“ fehlt „[so].“
-



# Inhalt.

---

Einleitung . . . . .	XIII—XXXIX
----------------------	------------

## Erster Abschnitt.

### Die Vorbereitungszeit. 1825—1837.

1.	1825.	13. Juli.	An Ludwig Ruge . . . . .	3
2.		25. Oktober.	An Julie Ruge . . . . .	4
3.	1827.	12. Juni.	An Julie Ruge . . . . .	5
4.	1828.	15. Februar.	An Ludwig Ruge . . . . .	7
5.		10. September.	An Hänisch . . . . .	8
6.	1830.	19. Januar.	An Hänisch . . . . .	12
7.		3. März.	An Hänisch . . . . .	13
8.		10. Juni.	An den König von Preußen . . . . .	14
9.	1831.	18. Juni.	An Hänisch . . . . .	15
10.		16. September.	An Johannes Schulze . . . . .	16
11.	1832.	26. Februar.	An Johannes Schulze . . . . .	18
12.		5. März.	Auguste Düffer an Karoline Niezsche . . . . .	19
13.		13. März.	An Hänisch . . . . .	21
14.		April (?).	Bon Hänisch . . . . .	21
15.		2. Mai.	Altenstein an Bunjen . . . . .	23
16.		5. Juni.	Luise Ruge an Karoline Niezsche . . . . .	23
17.		2. August.	An Ritschl . . . . .	24
18.		28. Oktober.	An Ritschl . . . . .	27
19.		23. November.	An Ritschl . . . . .	28
20.	1833.	31. Januar.	An Ritschl . . . . .	32
21.		11. Mai.	An seinen Vater . . . . .	34
22.		4. Juli.	An Ritschl . . . . .	36
23.		10. August.	An Ritschl . . . . .	38
24.		20. Oktober.	An Ritschl . . . . .	39
25.	1836.	5. April.	An seine Mutter . . . . .	41
26.		4. September.	An Altenstein . . . . .	43
27.		4. September.	An Johannes Schulze . . . . .	45

# VIII

28.	1836.	4. September.	An seine Gattin . . . . .	46
29.		7. September.	An seine Gattin . . . . .	49
30.		9. September.	An seine Gattin . . . . .	51
31.		13. September.	An seine Mutter . . . . .	54
32.		13. September.	An seine Gattin . . . . .	55
33.		19. September.	An seine Gattin . . . . .	57
34.	1837.	12. Januar.	An Rosenkranz . . . . .	61
35.		18. Mai.	An Altenstein . . . . .	63
36.		10. August.	An Adolf Stahr . . . . .	65
37.		24. August.	An Rosenkranz . . . . .	66
38.		15. Oktober.	An Jacob Grimm . . . . .	68
39.		15. Oktober.	An Mitschl . . . . .	69
40.		20. Oktober.	An Rosenkranz . . . . .	69
41.		20. Oktober.	An Altenstein . . . . .	72
42.		26. Oktober.	Tagebuch . . . . .	73
43.		Ende Oktober.	Tagebuch . . . . .	75
44.		1. November.	Von Chr. F. Weiße . . . . .	79
45.		2. November.	Tagebuch . . . . .	80
46.		2. November.	Von Ludwig Breller . . . . .	82
47.		6. November.	An Echtermeyer . . . . .	83
48.		9. November.	An Echtermeyer . . . . .	84
49.		11. November.	An Echtermeyer . . . . .	85
50.		13. November.	An Echtermeyer . . . . .	86
51.		15. November.	An Echtermeyer . . . . .	87
52.		23. November.	Von Ludwig Feuerbach . . . . .	88
53.		30. November.	An seine Gattin . . . . .	90
54.		15. Dezember.	Von Ludwig Feuerbach . . . . .	93
55.		16. Dezember.	An Rosenkranz . . . . .	95

## Zweiter Abschnitt.

### Die Sächsischen und die Deutschen Jahrbücher. 1838—1842.

56.	1838.	1. Januar.	Von Götting . . . . .	103
57.		3. Januar.	Von Adolf Stahr . . . . .	104
58.		12. Januar.	Von Fallmerayer . . . . .	105
59.		15. Januar.	An Rosenkranz . . . . .	106
60.		16. Januar.	Von Fr. Th. Vischer . . . . .	106
61.		4. Februar.	An Rosenkranz . . . . .	109
62.		16. Februar.	Von Karl Weinhold . . . . .	109
63.		22. Februar.	Von Gustav Schwab . . . . .	111
64.		23. Februar.	An Altenstein . . . . .	112
65.		27. Februar.	Von Ludwig Feuerbach . . . . .	112
66.		1. März.	Von D. Fr. Strauß . . . . .	114
67.		17. März.	Von Karl Biedermann . . . . .	115
68.		27. März.	Von Max Dunder . . . . .	117
69.		28. März.	Von Fr. Th. Vischer . . . . .	117
70.		3. April.	An Mitschl . . . . .	118
71.		3. April.	An Ludwig Breller . . . . .	119
72.		3. April.	Von Moriz Haupt . . . . .	120
73.		3. April.	Von Joh. Gust. Droysen . . . . .	120

74.	1838.	4. April.	An Rosenkranz . . . . .	122
75.		9. April.	Von Ludwig Breller . . . . .	123
76.		15. April.	Von Ritschl . . . . .	124
77.		19. April.	Von Gustav Schwab . . . . .	125
78.		30. April.	An Ludwig Breller . . . . .	126
79.		Anfang Mai.	Von Rosenkranz . . . . .	127
80.		9. Mai.	An Rosenkranz . . . . .	128
81.		21. Mai.	An Ludwig Breller . . . . .	128
82.		29. Mai.	Von Altenstein . . . . .	130
83.		19. Juni.	An Rosenkranz . . . . .	131
84.		22. Juni.	An Jacob Grimm . . . . .	132
85.		25. Juni.	Von Joh. G. Droysen . . . . .	133
86.		29. Juni.	Von Johannes Schulze . . . . .	134
87.		6. Juli.	An Johannes Schulze . . . . .	136
88.		6. Juli.	E. Mehen an D. Wigand . . . . .	138
89.		9. Juli.	Von W. Batte . . . . .	139
90.		15. Juli.	Von E. Gans . . . . .	140
91.		29. Juli.	Von F. Chr. Daur . . . . .	141
92.		14. August.	Von Max Dunder . . . . .	142
93.		2. September.	Von Adolf Stahr . . . . .	143
94.		30. September.	Von Karl Witte . . . . .	144
95.		21. Juni.	An Barnkönig . . . . .	145
96.		17. Oktober.	Von Rosenkranz . . . . .	146
97.		26. Oktober.	An Rosenkranz . . . . .	147
98.		27. Oktober.	An Altenstein . . . . .	148
99.		27. Oktober.	An Joh. Schulze . . . . .	149
100.		31. Oktober.	An Joh. Schulze . . . . .	150
101.		7. November.	Von R. G. v. Haumer . . . . .	152
102.		13. November.	An Rosenkranz . . . . .	153
103.		27. November.	An seine Gattin . . . . .	153
104.		5. Dezember.	An Michelet . . . . .	151
105.		Anf. Dezember.	Von Michelet . . . . .	156
106.		Ende Dezember.	An Th. Bergt . . . . .	157
107.	1839.	3. Januar.	An Rosenkranz . . . . .	159
108.		19. Januar.	An Rosenkranz . . . . .	161
109.		1. Februar.	An Carriere . . . . .	163
110.		16. März.	An D. Fr. Strauß . . . . .	164
111.		18. März.	An Altenstein . . . . .	167
112.		3. Mai.	An Werner . . . . .	168
113.		10. Mai.	An Werner . . . . .	169
114.		15. Juli.	An Rosenkranz . . . . .	170
115.		23. August.	An Altenstein . . . . .	172
116.		2. Oktober.	An Rosenkranz . . . . .	175
117.		16. November.	An R. Prutz . . . . .	182
118.		17. November.	An Rosenkranz . . . . .	183
119.		1. Dezember.	An R. Prutz . . . . .	189
120.		3. Dezember.	An Rosenkranz . . . . .	190
121.		6. Dezember.	An G. Schwab . . . . .	191
122.		9. Dezember.	An R. Prutz . . . . .	195
123.	1840.	3. Januar.	An Rosenkranz . . . . .	197

# X

124.	1840.	4. April.	An Rosenkranz . . . . .	200
125.		2. Mai.	An Rosenkranz . . . . .	203
126.		5. Mai.	An Stahr . . . . .	204
127.		14. Mai.	An Rosenkranz . . . . .	205
128.		4. Juni.	An die Weidmannsche Buchhandlung . . . . .	207
129.		16. Juni.	An Stahr . . . . .	209
130.		1. August.	An Stahr . . . . .	210
131.		1. November.	An Stahr . . . . .	210
132.		22. November.	An Th. Bergk . . . . .	211
133.		25. November.	An seine Gattin . . . . .	212
134.		9. Dezember.	An Stahr . . . . .	213
135.		12. Dezember.	An Klüpfel . . . . .	214
136.		15. Dezember.	An Carriere . . . . .	215
137.	1841.	15. Januar.	An Carriere . . . . .	217
138.		11. Februar.	An Carriere . . . . .	218
139.		23. Februar.	An Moriz Fleischer . . . . .	219
140.		24. Februar.	An Werner . . . . .	221
141.		25. Februar.	An Rosenkranz . . . . .	223
142.		10. März.	An Carriere . . . . .	225
143.		7. April.	An Bruch . . . . .	227
144.		5. Mai.	An Stahr . . . . .	228
145.		12. Juni.	An M. Fleischer . . . . .	229
146.		18. Juni.	An Ludwig Ruge . . . . .	231
147.		16. Juli.	An R. Hahn . . . . .	232
148.		18. Juli.	An M. Fleischer . . . . .	234
149.		20. August.	An E. Zeller . . . . .	235
150.		21. August.	An Bruch . . . . .	236
151.		31. August.	An Bruch . . . . .	237
152.		8. September.	An Stahr . . . . .	239
153.		13. September.	An Werner . . . . .	240
154.		14. September.	An Ludwig Ruge . . . . .	241
155.		21. September.	An Klüpfel . . . . .	241
156.		16. Oktober.	An M. Fleischer . . . . .	242
157.		17. Oktober.	An Stahr . . . . .	245
158.		7. November.	An Stahr . . . . .	245
159.		7. November.	An Bruch . . . . .	247
160.		13. November.	An Bruch . . . . .	248
161.		15. November.	An Michelet . . . . .	250
162.		27. November.	An Werner . . . . .	250
163.		13. Dezember.	An Fleischer . . . . .	252
164.		17. Dezember.	An Fleischer . . . . .	254
165.		Dezember.	An Ludwig Ruge . . . . .	255
166.		31. Dezember.	An E. Zeller . . . . .	256
167.	1842.	8. Januar.	An Bruch . . . . .	258
168.		10. Februar.	An Fleischer . . . . .	260
169.		20. Februar.	An Bruch . . . . .	261
170.		26. Februar.	An Ludwig Ruge . . . . .	263
171.		3. März.	An Carriere . . . . .	264
172.		12. März.	An Fleischer . . . . .	265
173.		15. März.	An Rosenkranz . . . . .	268

174.	1842.	9. April.	An Stahr . . . . .	269
175.		18. April.	An Fleischer . . . . .	270
176.		April.	An Rosenfranz . . . . .	271
177.		21. April.	An Bruch . . . . .	274
178.		14. Mai.	An Fleischer . . . . .	275
179.		21. Juni.	An Fleischer . . . . .	276
180.		13. August.	An Bruch . . . . .	276
181.		August.	An Fleischer . . . . .	278
182.		3. September.	An Julius Fröbel . . . . .	279
183.		23. September.	An Julius Fröbel . . . . .	280
184.		26. September.	An Ludwig Ruge . . . . .	281
185.		15. November.	An Stahr . . . . .	282
186.		18. November.	An Bruch . . . . .	285
187.		7. Dezember.	An Bruch . . . . .	288
188.		12. Dezember.	An Fleischer . . . . .	290

Dritter Abschnitt.

Wanderleben. 1843—1847.

189.	1843.	3. Januar.	An Ludwig Ruge . . . . .	295
190.		25. Januar.	An Bruch . . . . .	296
191.		17. Februar.	An Fleischer . . . . .	297
192.		23. Februar.	An Stahr . . . . .	298
193.		8. März.	An Fröbel . . . . .	300
194.		8. März.	An Hertwegh . . . . .	301
195.		10. März.	Von Feuerbach . . . . .	303
196.		1. April.	An Fleischer . . . . .	304
197.		21. April.	An Bruch . . . . .	305
198.		3. Mai.	An Ludwig Ruge . . . . .	307
199.		Mai.	An Dr. Bauer . . . . .	308
200.		2. Juni.	Von Feuerbach . . . . .	309
201.		18. Juni.	An Fleischer . . . . .	310
202.		19. Juli.	An Ludwig Ruge . . . . .	315
203.		24. Juli.	An seine Gattin . . . . .	316
204.		11. August.	An seine Gattin . . . . .	317
205.		17. August.	An seine Gattin . . . . .	322
206.		18. August.	An Fröbel . . . . .	327
207.		26. August.	An seine Gattin . . . . .	328
208.		28. August.	An Ludwig Ruge . . . . .	330
209.		4. September.	An seine Mutter . . . . .	332
210.		6. September.	An seine Gattin . . . . .	333
211.		11. September.	An seine Gattin . . . . .	334
212.		20. September.	An seine Gattin . . . . .	337
213.		18. Oktober.	An Ludwig Ruge . . . . .	339
214.	1844.	28. März.	An seine Mutter . . . . .	341
215.		15. Mai.	An Feuerbach . . . . .	342
216.		19. Mai.	An seine Mutter . . . . .	349
217.		20. Mai.	An Fleischer . . . . .	351
218.		28. Mai.	An Stahr . . . . .	354
219.		4. Juni.	An Fröbel . . . . .	357

## XII

220.	1844.	9. Juli.	An Fleischer . . . . .	358
221.		11. Juli.	An Stahr . . . . .	362
222.		28. August.	An seine Mutter . . . . .	365
223.		6. Oktober.	An seine Mutter . . . . .	365
224.		16. Oktober.	An Fröbel . . . . .	368
225.		20. Oktober.	An Fleischer . . . . .	370
226.		23. Oktober.	An seine Mutter . . . . .	371
227.		12. November.	An seine Mutter . . . . .	372
228.		23. November.	An Fleischer . . . . .	373
229.		November.	An Fröbel . . . . .	379
230.		6. Dezember.	An Fröbel . . . . .	380
231.		17. Dezember.	An seine Mutter . . . . .	383
232.		21. Dezember.	An Rautwerd . . . . .	387
233.	1845.	26. Januar.	An seine Mutter . . . . .	391
234.		9. Februar.	An seine Mutter . . . . .	393
235.		30. März.	An Ludwig Ruge . . . . .	394
236.		27. Mai.	An Fleischer . . . . .	395
237.		15. August.	An Fleischer . . . . .	397
238.		13. Dezember.	An Fleischer . . . . .	398
239.	1846.	14. Januar.	An Bruß . . . . .	401
240.		10. März.	An G. v. Bodelschwingh . . . . .	413
241.		30. April.	An Ludwig Ruge . . . . .	417
242.		14. August.	An seine Mutter . . . . .	418
243.		November.	An Fröbel . . . . .	420
244.	1847.	1. Januar.	An Stahr . . . . .	422
245.		1. Februar.	An Fröbel . . . . .	425
246.		19. Februar.	An Runo Fischer . . . . .	425
247.		25. Februar.	An Fröbel . . . . .	426
248.		27. Februar.	An Runo Fischer . . . . .	427
249.		9. März.	An Fröbel . . . . .	428
250.		14. März.	An Runo Fischer . . . . .	429
251.		14. März.	An Bruß . . . . .	430
252.		23. März.	An Runo Fischer . . . . .	431
253.		Frühling.	An Fröbel . . . . .	431
254.		Mai.	An Fröbel . . . . .	432
255.		18. Mai.	An Runo Fischer . . . . .	433
256.		19. Mai.	An Bruß . . . . .	435
257.		23. Juni.	An Runo Fischer . . . . .	437
258.		30. Juli.	An Röbler . . . . .	440
259.		19. Oktober.	An Fröbel . . . . .	440
260.		10. Dezember.	An seine Gattin . . . . .	441



## Einleitung.

---

Ihr mögt euch noch so sehr sträuben und stemmen, wider den Stachel könnt ihr nicht lösen. Die durch Heine, Feuerbach und Ruge interpretierte Hegelsche Philosophie ist nicht nur die Konsequenz unserer gesamten philosophischen Entwicklung und der Schlüssel zum Verständnis eines Lessing, Herder, Goethe, Schiller und Jean Paul: wie das Christentum einige seiner wichtigsten Lehren und Institutionen dem Platonismus verdankt, so wird sich auch aus dem Hegelianismus die neue Religion entwickeln. Vor dem Gedanken einer Aufhebung des Alten schreckt nur der zurück, welcher seine Augen nicht zum Sehen, seine Denkkraft nicht zum Denken benützt. Aufheben heißt ja, wie bereits Hegel bemerkt hat, nicht nur vernichten, sondern auch aufbewahren: Das Neue nimmt das Wahre und Unvergängliche des Alten in sich auf; es scheidet nur die Schlacken aus und wäre ohne das Alte unentbehrlich. Gegenwärtig findet ihr überhaupt auf dem weiten Erdenrund keinen einzigen, der schlechtweg Christ wäre, sondern immer nur katholische oder protestantische oder sich zu irgend einer kleineren Gemeinschaft bekennende Christen. Man zählt im ganzen 439 Millionen; 306 Millionen davon gehören der griechischen und römischen Kirche an. Gesezt nun, es gelänge jemandem, diese 306 Millionen, sowie alle nichtprotestantischen Sekten zum Protestantismus zu bekehren, das heißt also doch, dasjenige Christentum, zu welchem sich weitaus die meisten seiner Anhänger bekennen, aufzuheben, welcher Protestant möchte darob zürnen? Im Gegenteil, die Aufhebung des Katholizismus, insbesondere des römischen, wäre eines der wichtigsten, segensreichsten Ereignisse der Weltgeschichte, denn der Katholizismus ist der furchtbarste Feind des modernen Staates, und er muß dies sein, wenn er sich nicht selbst aufgeben will. Aber wer sind denn die Prote-



stanten? Haben sich auch hier nicht die verschiedensten, zum Teil einander bitter bekämpfenden Parteien gebildet? stehen hier nicht die, welche einer starren Orthodorie huldigen, auf der einen und die sogenannten Freisinnigen auf der andern Seite in zwei Heerlagern gegenüber? Es ergiebt sich also sofort die Aufgabe, mit jenen Katholiken zusammen entweder die eine dieser Parteien aufzuheben, so daß die andere als Sieger triumphiert, oder etwas Neues, ein Drittes zu finden, und dies Dritte müßte dann wiederum eine bestimmte Form des Alten sein oder etwas absolut Neues.

Daß die strengere Richtung die übrigen jemals auf ihre Seite ziehen könne, ist ebenso unmöglich, als daß die Geschichte unserer letzten hundert Jahre von irgend jemandem aus der Welt geschafft werde.

Unsere heutige Orthodorie zeigt, soweit sie in Betracht kommt, ein gar seltsames Antlitz. Noch Strauß konnte sich gegen die Halben und die Ganzen erheben; heut sind die einflußreichsten Nachfolger Hengstenbergs, deren Name so sicher in der Geschichte fortleben wird, als der des Berliner Professors oder, wollt ihr einen anderen Namen, als der des Hamburger Hauptpastors, nicht die, welche auf Hengstenbergs Worte schwören und in seinem Sinne wirken möchten, sondern die, gegen welche Strauß den gleichen Vorwurf der Halbheit erheben würde, wie seiner Zeit gegen Daniel Schenkel. Die eine, wichtigste Hälfte des Christentums, die Theorie, das Dogma, gehört heutzutage auch für diese Orthodoxen thatsächlich, so wenig sie dies zugeben werden, zu den Abia-phoris. Nicht mehr in den stillen Hallen der Wissenschaft, oder von den Kanzeln herab, oder in gelehrten Journalen wird ihr Evangelium am lautesten und erfolgreichsten gepredigt, sondern in den Bierhallen; ohne des quod licet Jovi zu gedenken, haben sie „praktisches Christentum“ zu ihrem Selbstgeschrei erwählt. Was aber ist eine Praxis ohne Theorie? Wer es beklagt, daß die Theorie erschüttert, ihre Fundamente ins Wanken geraten sind, der sollte doch nicht die Resultate der modernen Kultur ohne weiteres ignorieren und sich frischweg in die Praxis stürzen, sondern gegen diejenigen Feinde, welche die Theorie gefährdet haben, auf dem einzigen Felde, wo sie überhaupt anzugreifen sind, sich wappnen: auf dem der Wissenschaft und Kunst. Hier aber gilt es, eine festgeschlossene Phalanx zu durchbrechen; denn es steht hier nicht nur der große Lessing, sondern neben ihm erheben sich unsere Dichterhelden, unsere Philosophen, die gesamte auf Hegel folgende Entwicklung bis zu den Dichtern vom „Grünen Heinrich“ und von „Auch Einer“ und bis zu dem Geschichtsschreiber der neueren Philosophie. Jene Orthodorie ignoriert nun aber

so sehr ihre wichtigste Aufgabe, die christliche Weltanschauung, wie sie ihren vollkommensten Ausdruck im Apostolischen Symbolum und den übrigen Bekenntnisschriften unserer Kirche gefunden hat, gegen diese Phalanx zu verteidigen, daß sie die Flinte einfach ins Korn wirft und sich auf wissenschaftliche Fragen nicht mehr einläßt. Statt zu widerlegen, benunziert sie; statt den Menschen für seine wahre Heimat, den Himmel, vorzubereiten, kümmert sie sich um die allerprofansten Dinge von der Welt. Was würden wohl die Apostel und Kirchenväter sagen, wenn sie derartigen Bierhallenchristenversammlungen beiwohnten? Würden sie wirklich in den Leitern derselben ihre Nachfolger erblicken, würden sie sich nicht vielmehr mit Unwillen von ihnen wegwenden, da sie ja immer nur für Schätze sorgen, welche Motten und Rost fressen? Doch noch ein zweites ist von Belang. Es verbündet sich diese Richtung mit den Katholiken zum Kampfe gegen den modernen Staat. Eine so große Aufgabe auch diesem Staate noch übrig geblieben ist: so ist er doch in den letzten Jahren um ein ungeheures Stück der Lösung derselben näher gekommen, denn er hat von Territorien und Rechten Besitz ergriffen, welche früher ausschließlich Eigentum der Kirche waren, und zu denen der Staat niemals sein Auge zu erheben gewagt hat. Gegen diese Macht und Herrschaft des Staates nun kämpfen in Wahrheit diejenigen an, welche für die eifrigsten Beschützer desselben gelten wollen; ihr Ideal ist nicht der moderne Staat, sondern Hierarchie und immer wieder Hierarchie; die Freundschaft, welche sie dem Staate entgegenbringen, ist eines der gefährlichsten Danaergeschenke, und wollte der Staat ihnen zur Verwirklichung ihrer Ideale die Hand reichen, so würde er damit die Art an seine eigenen Wurzeln legen.

Wie aber steht es nun mit den Liberalen, werden diese die Katholiken und Orthodoxen besiegen? Doch wollen diese überhaupt siegen? Ist nicht ihr Wahlspruch das Wort des großen Preußenkönigs, daß jeder nach seiner Façon selig werden kann, und ihr A und O die Lessingsche Toleranz? Doch da möchte ich an das *si duo faciunt idem, non est idem* erinnern. Was dem einen Zeitalter eine wichtige Entdeckung, ein Fundamentalsatz ist, kann schon wenige Jahrzehnte später eine Trivialität, ein überwundener Standpunkt sein. Und so kann denn unmöglich jemand, welcher die auf Lessing folgenden Heroen kennt und verehrt, heutzutage noch in den Bahnen des vorigen Jahrhunderts wandeln. Zwischen den Orthodoxen und Liberalen steht freilich die gigantische Gestalt eines Lessing, immerhin aber verkennen die einen so gut wie die andern gerade unser Jahrhundert. Toleranz und Religiosität sind zwei einander

## XVI

ausschließende Begriffe; am Ende des 19. Jahrhunderts noch jeden nach seiner Façon selig werden lassen heißt nichts, als jeden nach seiner Façon einen Ignoranten sein lassen. Religion ist Pathos, Begeisterung, Entflammtheit, Durchdrungenheit des ganzen Menschen. Der Religiöse sucht, wo er nur kann, Proselyten zu machen; der, welcher seine Überzeugungen nicht teilt, wandelt ihm im Dunkeln, und es ist seine heiligste Aufgabe, diesem das Licht zu bringen. Die Religion ist nach der Vorstellung unserer Liberalen Privatsache. Das mag zur Not für einige Gebildete genügen — mit dem von Strauß empfohlenen Rezept können freilich auch diese nichts anfangen — was aber wird, frage ich, aus der Jugend, aus dem Volke? Können auch diese nach ihrer Façon selig werden?

Es fehlt den Liberalen der Mut des letzten Wortes; ihre Versuche, die Übereinstimmung ihrer Ansichten mit den Anfängen der Kirche nachzuweisen, erinnern an die Ableitung von Fuchs aus *alopex* oder an jene Bilder, welche auf Grund der Darwinschen Theorie ein beliebiges Tier in einen beliebigen Menschen verwandeln. Was alles geben die Liberalen nicht preis! Von all der Herrlichkeit und Großartigkeit des alten Glaubens ist ihnen nicht viel mehr geblieben als die Moral und ein kraftloser, unfruchtbarer, toter Deismus.

Bewundernswert ist allerdings die hohe Stufe, welche die christliche Moral erreicht hat, besonders wenn wir sie mit der antiken, also heidnischen, vergleichen: wir verdanken dem Christentum das wunderbare Wort von der Feindesliebe. Allein lest nur bei Feuerbach das Kapitel „Der Widerspruch zwischen Glaube und Liebe,“ und ihr werdet finden, daß der Liebe bei weitem nicht die dominierende Stellung eingeräumt ist, als man gewöhnlich annimmt. Es handelt sich immer nur um die auf den Glauben gegründete Liebe; die Bibel begnadigt freilich durch die Liebe, aber sie verdammt durch den Glauben. Die Liebe ist nur die exoterische, der Glaube die esoterische Lehre; die christliche Liebe ist partikular, sie soll aber universal sein. Diese Moral hat ferner da, wo sie konsequent ist, lediglich die Seligkeit im Jenseits zu ihrem Endzweck; der Dualismus ist auch für die Moral verhängnisvoll geworden, und die klassische Form der christlichen Gemeinschaft ist allein die Kirche, und zwar die katholische Kirche, nicht aber der Staat, am wenigsten der moderne Staat. Gesezt endlich, die Moral sei noch so vollkommen, so wird doch immerhin, wenn ihr dem Religiösen nichts weiter bietet, seine Sehnsucht nicht gestillt. Er will Metaphysisches, will die Lösung des Welträtsels, will sich und das Universum erkennen. Damit sind wir zu dem zweiten der vorher ange deuteten Punkte gelangt, dem Deismus.

Der Gott der Liberalen ist alles andre eher, denn der Gott der Bibel. Dieser ist ein lebendiger, kräftiger, durch Wunder und Zeichen seine Herrlichkeit manifestirender und droben über den Wolken thronender Gott. Die Liberalen dagegen brauchen ihren Gott immer nur als Nothbehelf, als *asylum ignorantiae*, da, wo sie mit ihrem Denken zu Ende sind. Sie können sich ohne ihn die Entstehung der Welt nicht erklären; er muß die erste Ursache sein. Doch damit lösen sie eines der schwierigsten Probleme, das der Kausalität, auf eine allzu wohlfeile Art. Kant hat diese Frage in der transzendentalen Analytik beantwortet, ebenso folgt aus seiner Lehre von der Beharrlichkeit der Substanz die Unmöglichkeit einer Schöpfungstheorie. Oder, wollt ihr mit dem von Kant aufgefahrenen schweren Geschütz nichts zu thun haben, so lest Fr. Th. Vischer, welcher den Glauben an die Wirklichkeit eines Einzelnen, der zugleich absolut ist, eine logische Verwirrung, einen furchtbaren Widerspruch nennt, oder lest Runo Fischer, welcher von eben diesem Glauben zeigt, daß er eine völlig undialektische Vorstellung und durch Hegel radikal widerlegt sei. Ihr gleicht in der That jenen Indern, welche die Welt auf dem Rücken eines Elephanten ruhen lassen, darum aber, worauf nun dieser Elefant selbst stehe, sich keinerlei Sorgen machen; ihr vertauscht nur das eine Unerklärliche mit einem andern.

Hat sich nun herausgestellt, daß weder die Nachfolger Schleiermachers durch die Hengstenbergs, noch diese durch jene bekehrt werden können, so stehen wir unmittelbar vor dem Gedanken eines Dritten. Daß diese Synthese nicht eine neue Form des Bestehenden, sondern etwas absolut Neues ist, kann nach dem Bisherigen keinem Zweifel unterliegen.

Religion ist das Verhältniß des Menschen zu seinem wahren Wesen, ist Selbstkenntnis. Religion hat denselben Inhalt wie Philosophie, nur ihre Form ist eine andere. Religion ist die Philosophie der Vielen, Philosophie die Religion der Wenigen; jene ist exoterisch, diese esoterisch. Überall, wo eine bestimmte Religion in ihrer höchsten Blüte steht und den Bedürfnissen der edelsten Geister genügt, hat die Philosophie neben ihr keinen Platz; der erste Philosoph ist allemal der erste Keger; es bereitet sich mit dem Erwachen der Philosophie — denken wir nur an Cartesianus — ein Umschwung vor. Als obersten Satz der neuen Philosophie können wir hinstellen: „Der sein Wesen erkennende und dieser Erkenntnis gemäß handelnde Mensch ist frei;“ eben dieser Satz ist auch der Kardinalsatz der neuen Religion. Nicht jedoch von Abschaffung, sondern von Aufhebung des Bestehenden war vorher die Rede. Ihr braucht euch, ich wiederhole es, vor dem Gedanken einer Aufhebung in dem vorher an-

## XVIII

gegebenen Sinne nicht zu entsetzen. Es wird euch nichts genommen, was ihr wirklich noch habt; sondern einmal täuscht ihr euch über eure Habe, sodann aber wird euch noch weit mehr gegeben, als ihr wirklich besitzt. Nur eine völlig unhistorische Betrachtungsweise kann unsere Kultur nicht aus dem Christentum, sondern dem sogenannten Klassischen, in Wahrheit aber barbarischen Altertum ableiten. Das Christentum betont zum erstenmal mit aller Energie, daß das Universum von einem einzigen Wesen nicht nur geschaffen sei, sondern auch regiert werde; schon hierin unterscheidet es sich auch von dem partikularistischen Judentum, dessen Gott nur Lokal- und Nationalgott ist. Dieses Wesen ist sodann ein von der Natur wesentlich verschiedener, ihr diametral entgegengesetzter Geist: der universale Monothetismus wird sofort zum Dualismus. Dieser Dualismus gehört zu den wichtigsten Faktoren des Christentums. Er hat die Wunder zur notwendigen Konsequenz und macht zur wahren Heimat des Menschen das Jenseits, die Erde zum Jammerthal; und nur durch Kasteiungen, Weltflucht, Klosterleben bereitet sich der Christ wahrhaft auf seine Heimat vor. Das jetzt so beliebte Schlagwort vom christlichen Staate ist eine contradictio in adiecto; die allein mögliche und Gott wohlgefällige Form ist die katholische Kirche, und auch diese ist nur eine dem Weltlauf und Weltleben, wie sie nun einmal sind, zugestandene Konzession. Doch all unser Bemühen um Aufhebung dieses Dualismus zwischen Himmel und Erde, Schöpfer und Geschöpf wäre erfolglos, wenn nicht Gott selbst in Jesus Mensch geworden, dieser menschgewordene Gott für uns gestorben wäre und wir durch den Glauben an diesen Opfertod erlöst würden. Erst mit der Idee der Gottessohnschaft, die nur schwache und unzureichende Analogieen in der Vergangenheit hatte, war dem Christentum sein endgültiger Sieg über das Heidentum gesichert; sie ist eine der tiefsten, erhabensten, großartigsten Ideen, welche nur je die Weltgeschichte bewegt haben, und nichts zeigt deutlicher die Dürre, Öde und Unfruchtbarkeit des Liberalismus, als daß er mit dieser Idee so gar nichts anzufangen weiß. Von diesem einen Satz: „Dieser eine Mensch ist frei und absolut, denn er ist Gottes Sohn,“ bis zu jenem andern: „Alle Menschen sind frei und absolut“ ist scheinbar nur ein einziger Schritt, und es leuchtet jetzt ein, inwiefern wir behaupten konnten, daß von der christlichen Wahrheit nichts verloren gehe. Allein die Menschheit hat immerhin fast neunzehn Jahrhunderte gebraucht, um diesen Schritt vorzubereiten, und derselbe scheidet die beiden einzigen Zeitalter, in welche die Geschichte des Menschengeschlechts sich gliedert: das der Unfreiheit von dem der Freiheit.

Derjenige wird die neue Religion gründen und damit eine Zeit lang alle Philosophie entbehrlieh machen, welcher auf Grund jenes Satzes das Universum in einer Form vor uns aufbaut, die auch dem Volke und den Unmündigen den Zutritt zu dem gewaltigen Baue ermöglicht. Werde ich nicht mißverstanden, so möchte ich sagen: wir brauchen eine neue, allgemein gültige Dogmatik, ein neues, aber nicht mehr wie bei Hegel esoterisches System, einen offiziell anerkannten und eingeführten Code und Kanon. Das Befremdliche hiervon schwindet, wenn wir uns vergegenwärtigen, daß es sich bei der Religion so wenig als bei irgend einer Wissenschaft um ein fertiges Absolutes handelt, das ein für allemal unabänderlich existiert und Gültigkeit hat. Jener Satz von der Freiheit und noch so manche andre durch Hegel und seine Nachfolger erwiesene Sätze sind allerdings nicht wieder zu vernichtende Fermente; mag aber auch die Menschheit noch so viele Tausende von Jahren bestehen: sie wird diese Fermente immer noch vollkommener formen, edler anwenden und ihre Wirksamkeit bis aufs Einzelnste ausdehnen können. An Stagnation ist nicht zu denken; das Absolute verwirklicht sich immer nur im Relativen, das Ewige im Zeitlichen; nicht eine einzelne Station, sondern der ganze Weg, die gesamte Entwicklung ist, wie auch Runo Fischer so treffend gezeigt hat, das Wahre. Denken wir doch an die übrigen Wissenschaften! Die verschiedenen Zeitalter betrachten einen Kriegshelden, einen Denker oder Dichter verschieden nach dem jebeismaligen Stande der Forschung und dem erreichten eigenen Standpunkte; gibt es deshalb nicht zu einer bestimmten Zeit ein sozusagen offiziell anerkanntes Urteil? Sollte das Volk, die Frauen und Kinder deswegen überhaupt nichts von jenen Helden erfahren, weil sich das Urteil demaleinst ändern und berichtigt werden kann? Die Naturwissenschaft ferner löst heute ein Problem auf eine bestimmte Weise, und auf Grund dieser Lösung sind allerlei praktische Einrichtungen getroffen, Maschinen gebaut u. s. w. Nun aber ist es sehr wohl denkbar, daß hundert Jahre später alles dies als unvollkommen erkannt wird; sollen wir deshalb die Hände in den Schoß legen? Genau so ist es mit der Religion. Schafft nur erst einmal das relativ Beste; es wird schon anerkannt und offiziell werden; vergeßt nur vor allem die thörichte Geschichte vom verschleierte Bild zu Saïs und seid davon überzeugt, daß, wenn Lessing nach Hegel gelebt hätte, er sein Wort vom Suchen und Nichtfindenwollen der Wahrheit sicherlich nicht ausgesprochen haben würde.

Doch schon längst höre ich den Vorwurf: „Du machst es ähnlich wie die Orthodoren, du stellst Behauptung gegen Behauptung, ohne sie zu beweisen;“ längst schon ertönt die Frage: „Was in aller Welt hat

dies mit dem Rugeſchen Briefwechſel zu thun?“ Nur gemacht — ein Blick auf die mit Leſſing beginnende Entwicklung wird zeigen, daß unsere Forderung der neuen Religion nur die unabweiſbare Konſequenz dieſer Entwicklung iſt; was aber Ruge betrifft, ſo iſt dieſer nicht nur einer der drei großen und unſterblichen Vorläufer des zu erwartenden Meſſias, ſondern nimmt als Nachfolger der beiden andern das Problem da auf, wo es dieſe verlaſſen haben; in ihm alſo hat dieſe Entwicklung ihren Höhepunkt und vorläufigen Abſchluß erreicht; die Theorie wird nach ihm von der Praxis abgelöst, und es folgen 1848 und Fürſt Biſmarck.

Nimmermehr wird, wie ſich dies auch neuerdings wieder gezeigt hat, derjenige das Geheimnis unserer klaſſiſchen, mit Leſſing beginnenden Dichtung enträtseln, welcher ſie aus ſich ſelbſt zu erklären unternimmt, ſtatt ſie als Vorſtufe der neuſten Philoſophie anzusehen.

Leſſing iſt der erſte, welcher die Zeit eines neuen, ewigen Evangeliums verkündet hat. Das dreifache Alter der Welt iſt ihm keine leere Grille; er ſieht es voraus, daß der neue Bund dereinſt ebenſo antiquirt ſein werde, als es der alte bereits iſt. Sein Nathan ſoll den Gläubigen ihren Glauben an die Evidenz und Allgemeinheit ihrer Religion erſchüttern; ebenſo ſpricht Faſt den Wunsch aus, daß es in jedem Staate Männer gebe, welche dem Vorurteile ihrer angeborenen Religion nicht unterliegen. Der oberſte Richterſtuhl iſt derjenige der Vernunft, vor ihrem Forum hat auch die Offenbarung ihre Sache zu führen. Die Bibel iſt nicht die Religion; es war eine Religion, ehe eine Bibel war; die Bibel kann verloren gehn, und die Religion bleibt doch. Vielleicht zu Leſſings größten Thaten gehört es, daß er in der Entwicklung, welche auf das bibliſche Zeitalter folgte, nicht nur Verirrung und Abfall ſieht und die Proteſtanten tabelt, wenn ſie den Beweis für die Wahrheit der chriſtlichen Religion ſo führen, als ob die Katholiken durchaus keinen Anteil daran hätten. Nicht die Schrift, ſondern die Regula fidei iſt ihm der Feſt, auf welchem die Kirche Chriſti erbaut iſt; nicht das erſte, ſondern die vier erſten Jahrhunderte der chriſtlichen Kirche ſind ihm die wichtigſten.

Die erſte und unvollkommenſte Form, in welcher das neue Evangelium von der Autonomie der Vernunft und Erlösung des Menſchen durch ſich ſelbſt austrat, war die Sturm- und Drangperiode und deren Sentimentalität. Jetzt zum erſten Mal ging, um auch hier wieder Wiſchers Worte zu brauchen, der Menſchheit das Bewußtſein von der Unendlichkeit des Ich auf; die freie Subjektivität ward errungen, aber noch blieb alles krankhaft und geſtaltlos; es genügte der innern ſubjektiven Unendlichkeit



keine Existenz, der absolute Abseel des Subjekts warb gewußt und ausgesprochen, aber der Mensch schämte sich der Welt, des Staats und der Geschichte. Dieses Ringen des auf sich selbst gestellten und in sich selbst Hilfe suchenden Menschen hat Goethe in vollendeten Kunstwerken dargestellt; er führt zugleich über die Sentimentalität hinaus und zeigt, soweit dies vor Hegel möglich ist, die Wege zur Erreichung des Zieles, zur wahren Freiheit. Schiller hat mit seiner Unterscheidung, als sei er selbst der sentimentale und Goethe der naive Dichter, viel Unheil angerichtet. Wenn einer, so sucht Goethe die verlorene Natur, und die Tragik eines Werther, Meister, Tasso und Faust ist eben dieser Verlust. Goethe selbst ist, wie seine Helden, von Haus aus Spiritualist und Idealist; es wohnt aber noch eine zweite Seele in seiner Brust: der Realismus; Goethes Leben ist ein fortwährender Kampf dieses Realisten mit dem Idealisten, und so stehen sich auch in seinen Dichtungen Werther und Albert, Meister, Therese, Werner und andere, Tasso und Antonio, Faust und Mephistopheles gegenüber. „Ich habe von Jugend auf die Augen meines Geistes mehr nach Innen gerichtet als nach Außen,“ mit diesen Worten Meisters charakterisiert sich Goethe selbst ebenso gut als mit jenen des Fräulein von Klettenberg, dieses ins Weibliche übersehten Faust: „Ich war zu sehr gewöhnt, mich mit mir selbst zu beschäftigen, die Angelegenheiten meines Herzens und meines Gemüths in Ordnung zu bringen.“ Wenn es endlich im Meister heißt: „Derjenige, dessen Geist nach einer moralischen Kultur strebt, hat alle Ursache, seine feinere Sinnlichkeit zugleich mit auszubilden, damit er nicht in Gefahr komme, von seiner moralischen Höhe herabzugleiten, indem er sich den Lockungen einer regellosen Phantasie übergibt und in den Fall kommt, seine eblere Natur durch Vergnügungen an geschmacklosen Tändeleien, wo nicht an etwas Schlimmerem, herabzuwürdigen“ — so wird mit diesen Worten nicht nur das Thema des Meister, sondern der gesamten Goetheschen Dichtung, insbesondere des Faust ausgesprochen. Die erste Antwort also auf die Frage: „Wie kann der Mensch frei sein? wie kann der auf sich selbst Gestellte zum innern Frieden gelangen, erlöst werden?“ lautet: „Wenn er den einseitigen, vom Christentum her überkommenen Spiritualismus überwindet.“ Doch wodurch gelingt ihm dies? Goethe antwortet: „Durch die That.“ „Im Anfang war die That,“ ruft Faust mit Fichte. Das erste und letzte am Menschen ist Thätigkeit, heißt es im Meister. Der Weisheit erster und letzter Schluß ist, verkündet wiederum Faust, daß der sich Freiheit wie Leben verdient, der sie sich täglich erobern muß. Dies und tausend andre goldene Worte sind Variationen eines und desselben

Gedankens. Auch die zweite der von Goethe gegebenen Antworten ist echt Fichtisch. Erst die Menschheit zusammen ist der wahre Mensch. Alles liegt im Menschen und muß ausgebildet werden, aber nicht in einem, sondern in vielen. Alle Helden Goethes leiden entsetzliche Qualen, weil sie das rechte Verhältniß des empirischen Ich zum reinen nicht zu finden im Stande sind. Sie alle fordern das Unmögliche von sich und wollen die letzten Enden aller Dinge in ihrem Geiste zusammenfassen; was der ganzen Menschheit zugeteilt ist, in ihrem eignen Selbst genießen, ihr Wohl und Weh auf ihren eignen Busen häufen. Sie begehen den Fehlschluß von ihren Wünschen auf ihre Kräfte; die ins Unendliche greifenden Arme ihres Geistes werden daher nur zu bald zerschmettert. Über diese allgemeine Hinweis auf den Realismus, die Thätigkeit und die gesamte Menschheit ist nun aber Goethe nicht hinausgekommen. So nahe er auch der Lösung des Problems gekommen, so muß er doch wehmüthsvoll als Summe der Weisheit die Forderung bekennen, daß wir entsagen und, um allen partiellen Negationen auszuweichen, uns ein für allemal im ganzen resignieren sollen.

Was unsere klassische Dichtung geahnt und vorbereitet, hat unsere klassische Philosophie geschaut und ausgerichtet. Von Kants Inauguraldissertation durch die Wissenschaftslehre und Naturphilosophie hindurch bis zu dem Hegelschen Satze: „Die Weltgeschichte ist der Fortschritt im Bewußtsein der Freiheit“ ist die Philosophie mit einer Konsequenz fortgeschritten, die nur noch in der Entwicklung von Sokrates zu Aristoteles und von Cartesius zu Leibniz ihr Analogon hat. Das Bewußtsein freilich, daß diese Philosophie den Bruch mit der Vergangenheit bedeute und eine völlig neue Weltanschauung sei, ist uns erst allmählich ausgegangen; ja so wenig Kant in Fichte seinen wahren Nachfolger erkannt hat, so wenig würde selbst Hegel in denjenigen, welche der überraschten Welt den Berliner Hofphilosophen als einen der fürchtbarsten Rezer aller Zeiten offenbart haben, — ich erinnere hier nur an das Ultimatum „Die Posaune des jüngsten Gerichts über Hegel den Atheisten und Antichristen“ — seine getreuesten Jünger zu erblicken im Stande gewesen sein. Dies aber sind, wie schon bemerkt, Heine, Feuerbach und Ruge; als Heines Vorgänger, wenn auch nicht als Hegels unmittelbarer Schüler ist Börne, als Feuerbachs Vorgänger Strauß anzusehen. Sie alle bewegen sich zunächst, und zwar Börne, ohne daß er es weiß, um die Centralsonne Hegels und wirken in dessen Geiste; ihre Fortbildung des Philosophen wird aber sofort zur Kritik, und bereits Heine erkennt die Notwendigkeit des Überganges

von Philosophie in Religion. Es ist etwas Hohes und Herrliches um unsere Klassiker; fragt ihr aber, welches sind die Leitsterne der uns unmittelbar bevorstehenden Entwicklung, so werden wir auf jenes Fünftgehirn zurückblicken müssen.

Goethes Poesie schildert lebiglich die Herzenskämpfe des Individuums, nie ist für einen Dichter der Mensch weniger zoon politikon gewesen als für Goethe. Diese zu ihrer Zeit durchaus notwendige Einseitigkeit wird schon durch Schiller und den gewaltigen, wie ein Janus an der Scheide zweier Zeiten stehenden Jean Paul ergänzt; die allerschärfste Opposition aber erfährt sie durch Ludwig Börne. Wie Lessing, so erwartet auch Börne den neuen Messias, ein drittes Testament; sein Pathos ist aber im Gegensatz zu Goethe das politische, und dies beherrscht ihn so lebhaft, daß er nicht nur Goethe mit ungerechten, kaum glaublichen, Vorwürfen überhäuft, sondern sich überhaupt gegen die ausschließliche Pflege von Kunst und Wissenschaft erhebt. Er erklärt die Zeit der Theorie für vorüber, die der Praxis für gekommen; die Mauer zwischen Wissenschaft und Leben sei zu zerstören; nicht schreiben mehr will er, nur kämpfen. „Die Freiheit ist die Ehre der Völker,“ setzt er mit Schiller und Jean Paul auf sein Banner; sie wird aber, fügt er hinzu, niemals von Fürsten geschenkt, man muß sie rauben. Wollten die Völker nur an ihr eigenes Recht glauben, so würde ihnen bald die Welt gehören. Börne stellt mit seinem ausschließlich politischen Pathos der Goetheschen Einseitigkeit eine neue gegenüber; doch niemand wird ihn deswegen tabeln, welcher weiß, daß nur dann die Synthese möglich, wenn der These die Antithese rein und scharf gegenüber getreten ist. Zudem muß jedes neue Prinzip, man denke nur an die ersten Christen, bis zur Ungerechtigkeit schroff auftreten, um sich überhaupt Geltung zu verschaffen; Mitwelt und Nachwelt sorgen schon dafür, daß alle die rauhen Ranten und Ecken fein säuberlich abgeschliffen werden. So wird auch unserm Börne der unvergängliche Ruhm bleiben, als ein makelloser Charakter, ein tapferer Kämpfer im Streite, ein in grimmigem Zorn und heiliger Liebe erglühender Tribun seinem Volke die Fahne vorangetragen zu haben.

Ist Börne heutzutage fast verschollen, so ist Heine fast überall verkannt. Und doch hat jener Saint-Simonist, welcher Heine für den ersten Kirchenvater der Deutschen erklärte, ebenso Recht wie Arnold Ruge, welcher ihn den freiesten Deutschen nach Goethe nannte. Aber nur Geduld, auch deine Zeit, du bewundernswerter Genius, wird kommen; du kannst in dem Bewußtsein ruhen, daß fast immer nur diejenigen dich

geringschätzen, welchen auch die Werke Hegels, seines großen Lehrers, ein mit sieben Siegeln verschlossenes Buch sind. Du hast oftmals gefehlt, es ist wahr; allein wie jedes Genie, so bist auch du nicht mit demselben Maße zu messen wie die Alltagsmenschen. Wo viel Licht, da ist auch viel Schatten. Wer wollte den Schatten in Goethes Leben ableugnen, wen aber dürfte dies hindern, sich der Segnungen des von ihm ausströmenden Lichtes zu erfreuen? Einen Lichtbringer aber haben wir in dir, Heinrich Heine, zu ehren, wie nur in wenigen. Schon der Jüngling erklärt, daß ihm die Poesie am Ende doch nur eine schöne Nebensache sei; nicht Dichterruhm und die Krönung auf dem Kapitol ist sein Ehrgeiz, sondern er wünscht, daß ihm als braven Soldaten im Befreiungskriege der Menschheit bereinst ein Schwert auf den Sarg gelegt werde. Heine hat zum ersten Male die Freiheit für die Religion der neuen Zeit erklärt. Wie Börne kämpft auch er gegen Goethe, aber er ist weiterblickend, vielseitiger, tiefer, denn er ist, soweit er dies als Dichter sein kann, der geniale Interpret unsers größten Philosophen. Auch ihm liegt das Politische am Herzen: er verlangt eine Konstitution und Abschaffung von Adel und Junkertum; er will, daß die Freiheit auch in die Massen übergehe und nicht bloß Mensch, sondern Volk werde; er verkündet, daß man in Deutschland nach seinem Tode mit Wort und Schwert für die Republik kämpfen werde. Allein Heine befindet sich hier nicht selten im Widerspruche mit sich selbst; wir vernehmen ebenso drastische Wendungen, welche ihn als echten Aristokraten offenbaren; die politischen Staatsformen sind ihm nur Mittel, er würde im Notfalle auch vor dem Absolutismus nicht zurückschrecken. Sehr richtig nennt er vielmehr sein Streben mehr ein philosophisches als politisch-revolutionäres; nicht die Form der Gesellschaft, sondern ihre ganze Tendenz will er beleuchten. Und hierin beruht seine Größe. Er hat, wie er selbst sagt, dem Geistesweltumsegler Hegel seine Geheimnisse abgelauscht; Hegel ist ihm der größte Philosoph Deutschlands seit Leibniz. Ein gar wunderbares, einzig in seiner Art dastehendes Büchlein ist es, die 1834 erschienenen Beiträge zur Geschichte der Religion und Philosophie in Deutschland; sie sind allerdings das Programm der neuesten Zeit. Das Christentum, Luther, Lessing, Kant und sie alle, die auf diesen Sokrates der neuen Zeit folgen, werden mit einer Meisterschaft charakterisiert, daß auch die gelehrteste Geschichtsschreibung ihr Gebäude nur auf dem von Heine gelegten Grunde errichten kann. Heine, nicht Feuerbach, ist der erste, welcher, auf dem von Lessing eingeschlagenen Pfade fortschreitend, dem Katholizismus als dem konsequenten Christentume sein historisches, ich betone historisches Recht

zurückbleibt. Er erkennt als die Grundidee des Christentums den Dualismus von Geist und Natur, als seine Absicht die Vernichtung der Sinnlichkeit. Das Mönchsleben ist ihm die reinste Blüte der christlichen Idee. Die Aufgabe der neuen Zeit findet er demnach in der Rehabilitation der Materie; wir nahen, prophezeit er, dem Ende der christlichen Fastenzeit, das rosige Weltalter der Freude bricht leuchtend herein. Der Deismus ist ihm die Religion der Knechte; wir sind ihr aber entwachsen, und nachdem Luther zum ersten Male die Ansprüche der Materie legitimiert und den Himmel auf Erden zu bringen gesucht hat, nachdem Lessing als Johannes der Vernunftreligion, deren Messias wir auch nach Heine noch erwarten, aufgetreten ist, hat Kant als der deutsche Robespierre den Deismus für immer gestürzt. „Im Menschen kommt die Gottheit zum Selbstbewußtsein. . . . Aber dies geschieht nicht in den einzelnen und durch den einzelnen Menschen, sondern in und durch die Gesamtheit der Menschen. . . . Von der ganzen Menschheit kann man mit Recht sagen: sie ist eine Inkarnation Gottes.“ Mit diesen Sätzen spricht Heine die tiefsten Gedanken der deutschen Philosophie aus. Von dieser Erklärung des Hegelschen Satzes von der Freiheit bis zur letzten und endgültigen ist nur ein Schritt, und diesen thun Ludwig Feuerbach und Arnold Ruge. Heine knüpft mit jenem Satze wieder an den weisensten unserer Dichter, an Goethe, an; was ihn aber unterscheidet, ist, daß er die hieraus sich ergebenden Konsequenzen gezogen hat. Aus diesen Doktrinen, sagt er, haben sich revolutionäre Kräfte entwickelt, die nur des Tages harren, wo sie hervorbrechen; es wird ein Stück in Deutschland aufgeführt werden, wogegen die französische Revolution nur wie eine harmlose Idylle erscheinen möchte. Er prophezeit die Emanzipation der ganzen Welt, die große Weltrevolution, den Zweikampf der Besitzlosen mit den Aristokraten des Besitzes. Der Gedanke geht der That voraus wie der Blitz dem Donner, und so werden auch nicht nur Elsaß und Lothringen, sagt Heine, das ganze Europa wird sich an Deutschland anschließen, wenn wir die Franzosen in der That überflügeln, wie wir dies schon im Gedanken gethan haben.

Zwischen Heine und Feuerbach steht Strauß mitten inne. Die unmittelbaren Wirkungen seines Hauptwerkes, dessen Grundgedanke und treibendes Prinzip übrigens bereits von Heine ausgesprochen ist, sind die ungeheuersten gewesen: wie ein Sturmwind hat der 27jährige Jüngling alle Hütten und Baracken der Theologie, in welchen sich Flebermäuse und Unken und Ratten und allerlei seltsam Getier angesiedelt hatten, vom Erdboden hinweggeegelt. Allein ich glaube, daß mit diesem

einen unmittelbaren Erfolge auch seine Bedeutung erschöpft ist. Strauß war ein eminentes kritisches Talent und ein ausgezeichneteter, ebenso vielseitiger wie gründlicher Gelehrter, nur zu bald aber schlugen die Bogen der Weltgeschichte über den Köpfen derjenigen zusammen, die nichts weiter als Talente und Gelehrte sind: es erheben sich mächtigere auf ihren Schultern. Ein derartig Mächtigerer ist der Weise von Brudberg.

Wie Börne wandelt auch Feuerbach einsam seine Straße und behält unverrückt, ohne nach rechts und links zu schauen, sein erhabenes, einziges Ziel im Auge; auch er ist einseitig, aber auch hier ist Einseitigkeit Größe. Wem sollten hierbei nicht jene herrlichen Worte einfallen, mit denen Runo Fischer die gewaltige Einförmigkeit wie den granbiosen Mangel eines Fichte feiert; wer sollte nicht jener Charakteristik Feuerbachs gedenken, die uns Gottfried Keller giebt, wenn er von der eintönig erregten, klassisch monotonen, aber leidenschaftlichen Sprache des großen Gottesfreundes redet? Wie für Börne die Politik, so ist für Feuerbach die Religion das Centrum, dem all sein Denken und Wollen zustrebt; er verfolgt dasselbe Ziel wie Heine, erringt hierbei aber glänzendere, erfolgreichere Siege, denn er ist in die strahlende Rüstung der Wissenschaft gehüllt.

Schon Lessing hatte sich mit Unwillen von jenen „neumobischen Geistlichen“ als schalen Köpfen abgewendet, welche Theologen viel zu wenig und Philosophen lange nicht genug sind; ebenso waren für Heine die düstern, blutrünstigen Zeloten sympathischer gewesen, als die toleranten Amphibien des Glaubens und Wissens, jene Religionsbilletantten, welche für ihre Kirche schwärmen, ohne ihren Dogmen einen strengen Gehorsam zu widmen, und mit den heiligen Symbolen liebäugeln, aber keine ernsthafte Ehe eingehen wollen. Wie diese seine großen Vorgänger, so donnert auch Feuerbach gegen das dissolute, charakterlose, belletristische und kokette Christentum der Modernen. Er erklärt nur den Glauben für den wahren, wo die Glaubensdifferenz in aller Schärfe wirkt, und Fanatismus ist ihm nichts als der energisch wirkende, seinem Wesen gemäß ungehindert sich entfaltende und bethätigende Glaube. Der Unterschied zwischen dem Glauben der Bibel und dem der späteren Jahrhunderte ist nur der zwischen Keim und Pflanze, und es ist nur die Charakterlosigkeit, der gläubige Unglaube der neuen Zeit, der sich hinter die Bibel versteckt und die biblischen Aussprüche den dogmatischen Bestimmungen entgegensetzt. Feuerbachs That ist nun, den Gegensatz des Göttlichen und Menschlichen wissenschaftlich als einen illusorischen erwiesen, als das Geheimnis des absoluten Geistes den endlichen, sub-

jektiven offenbart zu haben. „Der notwendige Wendepunkt der Geschichte,“ sagt er, „ist dieses offene Bekenntnis und Eingeständnis, daß . . . der Mensch kein andres Wesen als absolutes Wesen denken . . . und verehren kann als das Wesen der menschlichen Natur.“ Damit scheint die wahre Freiheit erreicht; auf diesen einen Feuerbach'schen Satz hin hat unsre Entwicklung seit Lessing gestrebt, und nur derjenige darf diesen Satz leugnen, welcher unsere letzten hundert Jahre aus der Geschichte zu streichen den Mut hat. Doch Feuerbach hat nur einen Moment, nämlich so lange als er jenen Satz aussprach, die einmal erreichte Höhe behauptet. Schon seine berühmten Sätze „Das Geheimnis der Theologie ist die Anthropologie“ und „Die Grunddogmen des Christentums sind realisierte Herzenswünsche“ lassen die Möglichkeit einer irrigen Deutung zu, und Feuerbach selbst hat diesen Irrtum wirklich begangen. Es ergeht ihm ähnlich wie den Goethe'schen Helden: er weiß das rechte Verhältnis zwischen dem empirischen und absoluten Ich nicht zu finden. Er analysiert, in dieser einen Beziehung mehr von Schleiermacher als Hegel beeinflusst, immer nur die subjektive Seite oder vielmehr eine bestimmte Richtung der subjektiven Seite der Religion. Er ist, um es kurz zu sagen, überall da psychologisch, wo er metaphysisch sein mußte; er betont das Ethische; dies aber schwebt hier wie überall, wo die metaphysische Grundlage fehlt, in der Luft. Eben dies hindert auch Feuerbach, die Notwendigkeit einer geschichtlichen Entwicklung vom Unvollkommenen zum Vollkommenen zu begreifen; er hat nur das Gewordene im Sinne, verkennet aber, daß auch die Vorstufen geschichtlich berechtigt sind. Er erklärt, und hierbei könnte er allerdings sagen, daß er nur der konsequentere Hegel sei, die Religion für das von Geschlecht zu Geschlecht forterbende Fideikommiß der ursprünglichen Roheit, Barbarei und Abergläubigkeit, für die erste, darum kindliche, vollständige, unfreie Natur- und Selbstanschauung der Menschen, für eine grundverderbliche Illusion. Er giebt so sehr alles Objektive und Metaphysische preis und ignoriert so sehr die Existenz eines Kant und Hegel, daß er den barsten Sensualismus predigt, und daß sich alle jene leichten Köpfe um ihn scharen, welche mit ebensoviel Arroganz als Ignoranz den alleinseigmachenden Glauben an die Materie ausschreien. Feuerbach ist auf diese Weise einmal die notwendige Folge unserer ganzen Entwicklung, sodann aber stellt er sich auch wieder in die schroffste Opposition zu derselben. Es entsteht also die Aufgabe einer Ausgleichung, einer Synthese zwischen Feuerbach und der bisherigen Entwicklung. Die Lösung dieser Aufgabe ist das Verdienst Arnold Ruge's.



## XXVIII

In Ruge erreicht die von Hegel ausgegangene Bewegung vorläufig ihren Abschluß. Er ist das Ende unserer Theorie und bildet den Übergang zur Praxis. Er ist der eigentliche Vater von 1848 und eben damit der Vorgänger von Bismarck; er verhält sich zu unserer Revolution ähnlich wie Rousseau und Voltaire zur französischen; mit derselben geschichtlichen Notwendigkeit aber, mit welcher auf 1789 das Genie eines Napoleon gefolgt ist, erscheint als der legitime Erbe von 1848 das Genie eines Bismarck.

Ruge hat sich im geraden Gegensatz zu Strauß entwickelt, aber auch die Vergleichung mit Feuerbach ergiebt eine größere Differenz als Übereinstimmung. Wie Minerva dem Haupte Jupiters als blühende Jungfrau in voller Waffenrüstung entsprang, so überraschte auch der jugendliche Tübinger Repetent die Welt mit seiner epochemachenden That. Er hat sich beklagt, daß er späterhin immer nur der Verfasser des Lebens Jesu genannt würde; in der That aber ist dieser Anfang seiner Laufbahn zugleich ihr Höhepunkt, und er hat nichts wieder geschrieben, — auch die Glaubenslehre tritt zurück — was diesem Erstlingswerke vergleichbar. Die Hauptthat Feuerbachs, das Wesen des Christentums, ist zwar durch eine Anzahl hochbedeutender Schriften vorbereitet worden; bereits von der ersten derselben aber, den unvergleichlichen „Gedanken über Tod und Unsterblichkeit,“ gilt das *ex ungue leonem*: schon hier tritt Feuerbach der Hegel'schen Lehre mit genialer Selbständigkeit gegenüber. Ganz anders Ruge. In seiner ersten, bis zur Gründung der Hallischen Jahrbücher reichenden Periode hätte niemand den Titanen der vierziger Jahre vermuthet. Er begann, nachdem er eifrigst das sogenannte klassische Altertum studiert und eine Übersetzung des Oedipus auf Kolonos geschrieben hatte, mit dem Trauerspiele „Schill und die Seinen,“ und von diesen Bahnen entfernte er sich auch in den folgenden Jahren nur wenig. Die Platonische Ästhetik, die an Stephan Schütze gerichteten „Sechs Briefe über das Lächerliche,“ sowie die „Neue Vorlesung der Ästhetik“ sind ausgezeichnete, echt wissenschaftliche, den tiefen und scharfen Denker verkündende Werke, nirgends jedoch findet sich auch nur die leiseste Spur dessen, was ihn später bewegte. Aber auch die Hallischen Jahrbücher haben sich bei allem Aufsehen, welches sie gleich anfangs erregten, erst allmählich ihre geschichtliche Bedeutung erobert. Ihr Prinzip war, wie dies Ruge selbst treffend bezeichnet hat, die Selbstentwicklung der Idee; sie folgten der Entwicklung nicht bloß als Zuschauer, sondern waren die Entwicklung selbst, die bewußte Praxis der historischen Dialektik. Niemals, weder vorher noch nachher, hat ein

Journal existiert, welches gleichzeitig den Anforderungen der strengsten Wissenschaft genüge und dabei doch eben diese Wissenschaft vermöge der klaren und durchsichtigen Form in die weitesten Kreise verbreitete. Die Hallischen Jahrbücher haben nicht bloß die Praxis vorbereitet, sie sind ihr, um die Heinesche Wendung zu gebrauchen, wie der Blitz dem Donner vorangegangen. Sie haben nicht bloß die Forderung aufgestellt, daß die Philosophie Religion werden muß, sondern sie sind selbst der erste und bedeutsamste Schritt auf diesem Wege. Hegel war nicht selten in den schärfsten Widerspruch mit seinem eigenen Prinzip geraten, und zwar vornehmlich in der Religions- und Rechtsphilosophie. Die Jahrbücher haben diesen Widerspruch aufgezeigt und aufgelöst; sie sind die erschöpfendste Kritik Hegels, welche noch aufgetreten, denn sie haben ihn aus seinem eigenen, unantastbaren und unvergänglichen Prinzipie berichtigt. Allerdings knüpft sich die Kritik der Religionsphilosophie in erster Linie an den Namen Feuerbach. Allein einmal hat dieser selbst oft genug anerkannt, was er Ruge verbanke. Seine eigene Feder, bekennt er, sei widerspenstig; er bedürfe immer eines besonderen Antriebes, er gehe schwer vom Innern zum Äußern. „Ich bin dem Ruge dafür dankbar,“ so lesen wir in einem 1840 an Chr. Rapp gerichteten Briefe, daß er mich stimuliert und veranlaßt hat zur Aussprache und Fortbildung von Gedanken, die außerdem nicht an den Tag gekommen wären.“ Sodann ist vorher auf die historische Schranke Feuerbachs hingewiesen worden; während nun Feuerbach später den philosophisch überhaupt nicht produktiven Strauß zum Materialismus mit fortreißt, nimmt Ruge das Unvergängliche, was Feuerbach geschaffen, in sich auf, vergift aber dabei Hegel nicht und wird so die Versöhnung beider. Was aber das Allerwichtigste ist: Ruge hat die andere Seite Hegels, die von Feuerbach völlig ignorierte Rechtsphilosophie kritisiert, er ist mit einem Worte Politiker. Unsere nachklassische Periode kehrt hiermit an ihrem Ende scheinbar wieder zum Anfange, zu Börne, zurück. Doch welch' ungeheurer Unterschied! Rein geringerer als der zwischen Eichel und Eichbaum! Die Begriffe Politik, Staat, Freiheit haben inzwischen eine ganz andere Bedeutung und Geltung gewonnen; sie sind durch das Fegefeuer der Philosophie hindurchgegangen und treten uns als wiedergeboren, in jugendlicher Kraft und Schöne strahlend entgegen. Für Ruge sind Politik und Religion identische Begriffe. Er knüpft an Hegels: „Der Staat ist die Wirklichkeit der sittlichen Idee“ an und sucht nach diesem Ideale die Gegenwart umzugestalten. Diese Umgestaltung ist freilich eine ungeheure Umwälzung, die ungeheuerste unserer

Geschichte, die Erfüllung von Heines Prophezeiungen. Nach Hegel wie nach Ruge muß das Religiöse seine Sonderexistenz neben dem Sittlichen aufgeben, es ist vom Sittlichen nicht mehr geschieden. Nun aber ist die Form jener Sonderstellung die Kirche. Also ist der Schluß unabwendbar: Die Kirche hat in Zukunft neben dem Staate keinen Platz mehr; es handelt sich jetzt um die Omnipotenz, den Ausbau des freien und allein souveränen Staates. In niemandem hat dies Ideal so deutlich gelebt als in Arnold Ruge, unsere künftige Entwicklung wird daher wieder und immer wieder an Ruge anzuknüpfen haben. Und doch muß ich gerade jetzt noch einen zweiten Kranz niederlegen, nämlich am Grabe meines Heibelberger Lehrers, des unvergeßlichen Richard Rothe. Nicht Ruge, sondern Rothe gebührt der Ruhm, jenen Satz vom vollendeten Staate, welcher die Kirche schlechthin ausschließt, zuerst ausgesprochen zu haben. Der Professor der Theologie und Geheime Kirchenrat Richard Rothe hat zuerst die Kirche als eine viel zu enge und beschränkte Form für den unendlich reichen und mannigfaltigen Inhalt des religiösen Lebens erklärt. Diese eine That wird seinen Namen länger in der Geschichte fortleben lassen als seine Ethik, mit welcher Rothe, so großartig auch ihre Anlage und Durchführung ist, doch deswegen von vornherein Schiffbruch leiden mußte, weil er Unmögliches, nämlich die Vereinigung von Nichtzuvereinigendem, versucht hat. Ist nun aber auch Ruge die Priorität jener epochemachenden Entdeckung abzuspochen, so schmälert dies seinen Ruhm ebenso wenig, als wenn sich herausstellt, daß der allgemein als solcher anerkannte Erfinder der Buchdruckerkunst oder irgend einer Maschine irgendwelchen Vorläufer gehabt hat. Rothe hat mit seinem Funde nichts anzufangen gewußt, weil er nie aus dem Banne der Theologie herauskam; sein Ideal lag ihm in einer unabsehbaren Ferne, und so verkannte er die Gegenwart und gerade die größten seiner Zeitgenossen.

Sehen wir nun, wie Ruge zu seiner Entdeckung gelangt ist.

Die erste Fehde, welche die Hallischen Jahrbücher zu bestehen hatten, galt den katholischen und protestantischen Jesuiten: einem Görres, Leo u. a. Schon hier erscheint Ruge trefflich gerüstet und sucht die Feinde mit wuchtigen Stößen aus dem Sattel zu heben. Diese hatten freilich die unmittelbar folgende Entwicklung richtiger beurteilt. „Wir haben eine Revolution zu erwarten,“ so hatte der hallische Löwe gebrüllt, „wir haben eine preussische Revolution zu erwarten, wir haben die preussische Revolution von der Jung-Hegelschen Rotte zu erwarten.“

Dem gegenüber führte nun Ruge aus, daß das Reich der Sittlichkeit in Preußen zu einer bewundernswerten Wirklichkeit gebiehen sei, daß erst eine allgemeine Verunreinigung, eine große Schuld über Volk und Regierung kommen müsse, bevor solch' eine Blutwäsche notwendig sei, und daß es Leo und seinen Gefellen niemals gelingen werde, Preußen und seinen König zu ihrem unfreien Prinzip zu bekehren. Aus dem Christentum, meint Ruge, können wir ja nicht hinaus, die Philosophie bestreitet weder die biblische noch die dogmatische Wahrheit. Auch im folgenden Jahre baut Ruge seine kühnsten Hoffnungen zunächst immer noch auf Preußen. In dem bemerkenswerten, eine Zeit lang Strauß zugeschriebenen Aufsatz „Streckfuß und das Preußentum“ verkündet er freudig, daß Preußen allerdings dereinst seine welthistorische Aufgabe erfüllen werde, nämlich Haupt und Mittelpunkt des europäisch bedeutenden, freien Deutschlands zu werden. Für die nächste Zukunft aber zeigen sich ihm schwarze Schatten. Preußen hat, sagt er, in den Karlsbader Beschlüssen, in dem Verharren beim Absolutismus, in dem Anschluß an Oesterreich viel mehr verloren, als es in allen Schlachten des siebenjährigen Krieges dem katholischen Staate, seinem Feinde, abgewonnen hat. Und so droht es auch jetzt, von sich selbst und dem protestantischen Prinzip abzufallen und katholisch zu werden. Ruge kritisiert scharf die absolute Monarchie und die Beamtenhierarchie, welche immer nur Diener, Unterthanen und Laien, immer nur ein Gewordnetes und stabile, wenn auch noch so verrottete Zustände kenne. Fast gleichzeitig mit diesem Aufsatz erschien das berühmte, von Ruge und Schtermeyer gemeinschaftlich verfaßte Manifest „Der Protestantismus und die Romantik.“ Dasselbe inauguriert die zweite Periode der Jahrbücher, die der schrofferen Opposition. Die letzten fünfzig Jahre werden hier als Rückfall von der Aufklärung und als Restauration des Christentums kritisiert; die Wirkung war um so einschneidender, als „die romantische oder christliche Geistesverbunkelung“ in der That alles beherrschte und jeder nur in seinen eigenen Bufen zu greifen brauchte, um sich selbst als Romantiker zu erkennen. Mit der Thronbesteigung Friedrich Wilhelms IV. wuchsen die Schwierigkeiten für Ruge. Bereits im Februar 1840 hatte er die Möglichkeit erörtert, daß die fortschreitende Reaktion eine Revolution erzeugen könne; bald wird die Sprache entschiedener, und, was das Wichtigste ist, jetzt erscheint auch der Name Hegels immer mehr und mehr im Vordergrund. „Die Flut des unsichtbaren Geistes,“ ruft Ruge aus, „steigt über alle Dämme, Deiche und Nachtwächterposten, fließt über das Land und quer durch die eigenen

Köpfe der Schreier, ohne daß sie es gewahr werden, bis zu dem Augenblicke, wo dieses Fluidum die ganze Welt neu baut und nach sich gestaltet.“ Er erinnert an die Katastrophen in Frankreich und Spanien und stellt als die Eine Vernunft das *la liberté sans phrase* hin; er erklärt die allseitige Erfüllung von 1789 für die Aufgabe der Zeit. Aber auch jetzt noch glaubt er ohne Wanken an die preussische Mission. Die freie deutsche Großmacht ist das Problem der gegenwärtigen Geschichte, Preußen aber der problematische, der noch nicht ausgesprochen, sondern nur der Möglichkeit nach welthistorisch entscheidende Staat, und die neue Epoche verlangt nichts Geringeres, als die Ausbildung Preußens zu einer freien, germanischen Großmacht. Es fehlt nicht an tiefen Blicken in die Erscheinungen und Forderungen der unmittelbaren Gegenwart. So zeigt Ruge schon jetzt, wie auch späterhin vielfach, mit Evidenz die Krebschäden Englands und warnt Preußen, sich blindlings von Oesterreich und Rußland ins Schlepptau nehmen zu lassen. Energischer aber und mit Feuereifer ergreift er die allgemeinen Ideen. Nur dann, verkündet er, wird es Preußen gelingen die höchsten welthistorischen Ehren zu erringen, wenn es in der Verwirklichung der geistigen Freiheit zur politischen die unabweisliche Aufgabe unsers Jahrhunderts erblickt. Alles kommt auf die Stellung zu Hegel an. Wer die Freiheit vertilgen will, sagt Ruge, der fange damit an, die Philosophie, diese Sonne des deutschen Geistes, vom deutschen Himmel zu nehmen. Er prophezeit, die Philosophie werde zur Gesinnung, die Gesinnung zum Charakter und der Charakter zur That werden. Ohne den Inhalt der kritischen Philosophie unserer Zeit sei keine Gesinnung und keine That ihrer Freiheit gewiß. Schon jetzt ist Ruges Verhältnis zu dieser Philosophie das freieste. Er erblickt in Hegels Definition des Staats als der Wirklichkeit der sittlichen Idee das die Welt verjüngende und erlösende Prinzip; aber er versichert zugleich, daß es ebenso wenig einen absoluten Philosophen als Dichter gäbe. Wir erreichen das Absolute oder die Freiheit nur in der Geschichte. Der Trunkenheit des absoluten Systems folgt das System der geschichtlichen Freiheit, die bewußte Darstellung der wirklichen und die allgemeine Forderung der zu verwirklichenden Freiheit. Mit der Erklärung endlich, daß es ebensovienig eine absolute Religion als Philosophie gebe, daß vielmehr Religion die gewissenhafte Hingabe des Subjekts an die gewußte Idee sei, bringt Ruge zum ersten Male die Religion vor sein Forum und bereitet damit seine große That, die Gleichsetzung von Religion und Politik, vor. So wird denn auch das Jahr 1841 mit der Erklärung eröffnet, das Drafel unserer Zeit sei die Revolution der europäischen

Menschheit. Das Prinzip, um das sich jetzt alles drehe, sei die Autonomie des Geistes, und zwar im Wissenschaftlichen die Fortbildung des Rationalismus, im Staatlichen des Liberalismus. Alle geschichtlichen Völker werden sich die politische Reform erkämpfen, indem die Theorie und das Bewußtsein ihres befreienden Inhaltes sich immer energischer aller Gemüter bemächtigt und dann sowohl in innern Kämpfen als in einem gründlichen Prinzipienkriege das neue Weltalter erreicht werde. Doch hiermit hat Ruge einen heißen Boden betreten; eine so kühne Sprache konnte die herrschende Romantik unmöglich dulden, und so kommt denn schon jetzt die Katastrophe immer näher. Der Anfang vom Ende war, daß die Jahrbücher nach Sachsen auszuwandern und dort unter verändertem Titel zu erscheinen gezwungen wurden. Ehe wir sie jedoch dahin begleiten, werfen wir noch einen flüchtigen Blick auf die übrigen Reformvorschläge Ruges, welche ihm natürlich nur neue und mächtige Feinde schufen.

So angelegentlich es Ruge selbst am Anfange seiner Laufbahn darum zu thun war, als akademischer Lehrer zu wirken, so erkennt er doch bald, nicht nur daß seine wahre Bestimmung ein anderes Feld sei, sondern er sieht auch all den grotesken Figuren, an welchen die Universitäten so reich waren, hinter die Coulissen und glaubt dort Lücke und Reib, Aufgeblasenheit und Armseligkeit, Staub und Moder zu entdecken, wo die draußen Stehenden eitel Herrlichkeit und Gold und Glanz anstaunten. Die Jahrbücher brachten von Zeit zu Zeit von verschiedenen, meist ungenannten Mitarbeitern ausgezeichnete Kritiken der einzelnen Universitäten, welche für alle Zeiten als wertvolle Beiträge zur Geschichte der damaligen Hochschulen gelten müssen. Sie sind unparteiisch und ohne jegliche Rücksicht geschrieben; von einem fundamentalen Gegensatz aber ist noch nicht die Rede. Eine andere Sprache führte Ruge selbst, wenn sich ihm die Gelegenheit bot. Schon Wienbarg hatte die studierende Jugend Züchtlinge gelehrter Veranstaltungen genannt, deren Studium die Sklaverei sei; er hatte in den Universitäten Widerstände der Bewegung erblickt, die als solche aus dem Wege geräumt werden mußten. So lernt denn auch Ruge gar bald die Verachtung begreifen, mit welcher die Gelehrten und namentlich die Universitätsprofessoren mitunter von den Verwaltungsbehörden behandelt würden. Er findet auf den Universitäten den Einfluß derer am größten, welche den wahren Interessen der Wissenschaft am fernsten und den pfliffigen Praktiken des gemeinen Lebens am nächsten ständen. Die Universitäten scheinen ihm charakterlos geworden; wie zur Zeit Lessings falle der Schwerpunkt des neuen Weltsystems außer ihrer beschränkten Sphäre. Vor allem trübselig ist es

mit den einzelnen Zweigen der philosophischen Fakultät befaßt. Ruge hat, allerdings nach dem Vorgange Heines, aber auch hier nicht slavisch nachbetend, sondern aus seiner eigenen, freien Individualität heraus, den Zusammenhang der altdeutschen Studien mit der Romantik erkannt und sie unter diesem Gesichtspunkte siegreich bekämpft. Er erhebt sich gegen den „altdeutschen Kram“ und zeigt, wie diese Studien, rühmliche Ausnahmen natürlich abgerechnet, die verstocktesten Feinde der Freiheit erzeugt und aus der mittelalterlichen Gesinnung ein reaktionäres System gemacht haben; er donnert gegen die Verkehrtheit, „die rohesten Naturknollen, wie das teutonische Geschlecht von Anno „„frisch, frei, fröhlich, fromm,““ als Götterbilder in die deutsche Ruhmeshalle zu stellen.“

Im Zusammenhange hiermit steht der unsinnige Dante- und Shakespearekultus. Den Italiener findet er altsholastisch, unpoetisch, abstrus und ungenießbar; es scheint, meint er, als habe er seine göttliche Komödie, gerade wie Goethe den zweiten Teil des Faust, nur geschrieben, um den Leuten die übermäßige Vorliebe für die Poesie auszutreiben. Ebenso erklärt er es für Superstition, Shakespeare als absoluten Dichter zu proklamieren und ihn mit Haut und Haaren, unbedingt und ohne Abzug, als Götzen aufzustellen. Manches schwache Gehirn irre, durch Lessing verleitet, noch heute ohne Ziel und Kompaß in den Shakespeare'schen Urwäldern umher. Aber auch jede andere ungeschulte und dem Zufall überlassene Fachgelehrsamkeit ist Ruge ein Greuel; wie in so manchem andern, so erweist er sich auch in seiner Polemik wider die sogenannten klassischen Philologen als würdigen Nachfolger Jean Pauls. Wie der Verfasser des „Lobes der Dummheit,“ so tadelt auch Ruge die Philologen, daß sie sich nicht um den Inhalt der Alten als solchen kümmern, und daß der antiquarische Gesichtspunkt oft genug nur bloße gelehrte Neugierde sei, keineswegs der Trieb nach wertvollem Wissen. Bei dem minutiösesten Fleiß sei doch die hohle Phrasenphilologie mit ihrem numerus rhetoricus und ihren stelsfüßigen Hyperbeln nichts als der ausgebildete Dilettantismus, und die Eitelkeit, Cobices zu entdecken oder doch wenigstens gesehen zu haben, sei ein wenig beneidenswerter Ruhm. Die Philologen mit ihrer sogenannten reinen Gelehrsamkeit, die aber der Erkenntnis der Prinzipien entbehre und auf einem Mangel an Kopf beruhe, gehörten ebenfalls zu jenen Gelehrten, welche an der Begeisterung die Gelehrsamkeit und an der Befreiung des Herzens den Staub ihrer Hörsäle vermissen. Aber auch die Juristen — von den Theologen ist selbstverständlich nicht erst zu sprechen — entgehen nicht dem Strafgerichte des jugendlichen Feuergeistes. Haben sie doch den

alten Sauerteig des unfreien Staates und des beschränkten Glaubens am unmittelbarsten zu kultivieren, verdummen doch Studium und Praxis der Juristerei auf gleiche Weise und bringen noch nebenbei den Bettelstolz auf dieses Nichts von Freiheit, auf diesen Mangel alles wahren Rechtes hervor. Die ganze positive Gesetzgebung, heißt es späterhin, sei im Interesse der willkürlichen Herrschaft des Despotismus zu stande gekommen, die Erfüllung unserer Zeit sei daher zugleich der Tod der jetzigen Juristerei. Ruge trug sich demnach allen Ernstes eine Zeit lang mit dem Gedanken, eine neue Universität zu gründen, deren einzige Fakultät die philosophische sei, daneben sollten Seminarien für das praktische Leben errichtet werden. Doch alles dies waren nur kleine Scharmützel gegenüber den Kämpfen, welche mit der Übersiedelung nach Sachsen entbrannten.

Inzwischen war Herwegh aufgetreten, gleichzeitig Feuerbachs „Wesen des Christentums“ erschienen. In dem Herausgeber der „Gedichte eines Lebendigen“ begrüßte Ruge den Apostel der neuen Zeit. Jetzt wird, sagt er, die Philosophie selbst religiös, sie glaubt an den weltbeherrschenden Gedanken, tritt aus ihrer eigenen Form, der aristokratischen Selbstgenügsamkeit einer abgeschlossenen, schwer zugänglichen Wissenschaft heraus und ergießt sich mit der Wärme der Beredsamkeit über die weiten Kreise des entgeistigten Lebens. Die politische Freiheit, ganz und ohne Abzug, ist die Religion und Poesie unserer Zeit; das Geheimnis der Philosophie wird jetzt rücksichtslos ausgeplaudert; die Welt wird das Wunder der Aufklärung in höherer Form wiederholen, sie wird Wunder thun im Denken: sie wird in Masse denken. Ruge schreibt jetzt die unvergleichliche Kritik der Hegelschen Staatslehre, von der er nachmals mit Recht sagen konnte, daß sie 1848 vorweg genommen hat. Er zeigt, wie allerdings der Hegelsche Staat ein glücklicherweise ungeborenes Ungeheuer ist, zu dessen Erfindung sich der Polizeistaat, das Gelüste der Umkehr und die Sophistik des größten Meisters in der Dialektik verbinden mußte. Trotzdem ist ihm Hegel im Grunde der freieste Deutsche, der deutscheste Deutsche; er ist nur richtig zu verstehen, aus seinem eigenen Prinzip heraus zu kritisieren, um in ihm die Basis für die Zukunft zu erkennen. Das oberste Prinzip ist jetzt Freiheit des Menschen oder Restauration des Sklaven; es handelt sich um die Überwindung des Christentums aus seinem eigenen, dem humanen Prinzip; nicht mehr um Philosophie und Christentum, sondern um Philosophie oder Christentum. Die alte Form der Religion ist der christliche Glaube oder das alte Christentum, die neue Religion das realisierte Christentum oder der Humanismus.



Wie ein Manifest die neue Periode der Jahrbücher inaugurirt hatte, so ist auch ein Manifest, die Selbstkritik des Liberalismus, der Triumph- und Schlachtgesang, welcher die Zeitschrift ihrem Untergange entgegenführen sollte. Ruge definiert den Liberalismus als ein rein theoretisches und passives Verhalten in der Politik, als die Freiheit eines Volkes, welches in der Theorie stehen geblieben ist. Die philosophische Befreiung ist keine, weil sie nur neben dem Privatstaate herläuft, die Probleme der Zeit müssen aber im Besitze des Volkes und für das Volk sein, um ein wirkliches Leben in dieser Welt zu führen. Bisher war die Form nur exclusiv, also unwahr. Die wahre Form ist der Hebel des Archimedes, welcher die Welt aus ihren Angeln hebt. Die Entdeckung der wahren Form ist die Überschreitung des theoretischen Geistes und damit des Liberalismus in seiner edelsten, der philosophischen Gestalt. Die wahre Form wird Religion sein und mit unwiderstehlicher Gewalt die Welt bewegen und umgestalten. Ruge verlangt mit einem Worte die Auflösung des Liberalismus in Demokratismus.

Die Antwort auf dieses Manifest war die Unterdrückung der Jahrbücher. Damit werden aber die Schwingen des mächtig kreisenden Adlers so wenig gelähmt, daß er jetzt erst seinen kühnsten Flug wagt. Die Deutsch-französischen Jahrbücher zwar waren die erste Schlacht, welche Ruge verlor, bald aber rüstete sich der unermüdlche Streiter zu neuem Kampfe, und die „Studien und Erinnerungen aus den Jahren 1843 bis 45“ sowie die im 9. Bande der Werke gesammelten Briefe, vor allem die Polemik gegen den Kommunismus, sind als der Höhepunkt seiner Entwicklung anzusehen. Immer näher und näher, lauter und lauter ertönen die Donner der herannahenden Revolution. Den Inhalt der Hegelschen Philosophie bestimmt Ruge — und führt damit aus, was Herder gewollt — als Humanismus, die Methode als Kritik, und zwar revolutionäre Kritik. Der Dialektik der logischen Kategorien folgt jetzt die Dialektik der realen Kategorien, der Forderung des Begriffes Mensch folgt der Anspruch des realen Menschen, sich geltend zu machen und von sich aus die Welt zu gestalten. Diese reale Dialektik ist die Auflösung der geschichtlich konstituierten Gegensätze; früher hießen sie Katholizismus und Protestantismus, jetzt Christentum und Humanismus, Reaktion und Revolution. Allmählich neigt sich nun auch Ruge, zum ersten Mal, soviel ich sehe, bei Gelegenheit von L. Blancs Geschichte der zehn Jahre, den Franzosen zu, ohne dabei, so wenig wie dies auch Heine gethan hat, die Schranken Frankreichs zu verkennen. Er bleibt aber hierbei nicht stehen, sondern wird Kosmopolit. Verächtlich erscheint ihm die Nation, die mit

ihrem Freiheits- und Selbstgefühle nicht über den Patriotismus hinauskommt. Seine Lösung ist jetzt die Aufhebung nicht des Christentums, sondern des Patriotismus in Humanismus. Diese Auflösung ist keine andere als die des Dialekts in die Kultursprache; sie ist die Freiheitsfrage der neuesten Geschichte. Der Patriotismus ist das Prinzip der vereinzelt, differenten Volksindividualitäten, der rohen Volksgeister, die beständig gegen einander im Harnisch sind. Es muß aber ein menschliches Prinzip alle Kulturvölker in einen großen Bund vereinigen; es muß der Universalstaat, in dem alle Völker nur Provinzen sind, gegründet werden.

Also schrieb Ruge 1847 an Prug; die erste Antwort auf diesen Brief war die Bewegung des folgenden Jahres, die zweite die Erscheinung Bismarcks. Woran liegt es nun, daß Ruge selbst jenes große Jahr wohl vorbereitet hat, aber auf den Gang der Ereignisse, als einmal die Bewegung begonnen hatte, so wenig Einfluß geübt hat? Woran liegt es, daß jene Zeit so wenig seinen Idealen entsprach, und daß ihr Fürst Bismarck gefolgt ist?

Die erste dieser Fragen wird jeder beantworten können, welcher von der Palme keine Weintrauben, vom Weinstock keine Datteln verlangt. Ruge konnte seine Ideale so wenig verwirklichen, als Rousseau und Voltaire, wenn sie 1789 in voller Manneskraft erlebt hätten, irgend welche hervorragende Rolle gespielt haben würden. So eindringlich Ruge auf die Umwandlung der Theorie in Praxis dringt, so ist er doch schließlich bei eben dieser Forderung stehen geblieben; organisatorisch und reformatorisch eingzugreifen war ihm ebenso wenig gegeben, als Blücher ein Lehrbuch der Strategie schreiben konnte. Was nun seine Ideale betrifft, so sind die der letzten Periode allerdings bis heute nicht erfüllt worden; wie aber steht es mit denen des Anfangs der Jahrbücher? Ruge kann mit Stolz gerade auf diesen Anfang zurückblicken, denn haben wir es nicht erreicht, was er damals prophezeit hat, die freie deutsche Großmacht, Preußen als das Haupt und den Mittelpunkt des europäisch bedeutenden, freien Deutschlands? Aber auch was 1848 anbelangt, so sind vorerst die Erfolge dieses Jahres ungeheure und segensreiche, wenn man nur dabei Deutschlands und Europas Vergangenheit im Auge hat, nicht aber die unmittelbare Verwirklichung des von der Philosophie geforderten Ideales verlangt. Aufhebung der Censur, Pressfreiheit, Konstitution sind allerdings nicht die volle Erfüllung dieses Ideales; sind wir aber nicht damit derselben um ein Beträchtliches näher gerückt? Sobann kann überhaupt dasjenige, was Ruge erstrebt, niemals von einer Massenbewegung, vom Volke als solchem, von irgend einer

Versammlung oder irgend einem Parlamente erreicht werden. Ruge hat 1845 Gervinus heftig angegriffen, daß dieser sich nur wenig von der damaligen religiös-politischen Bewegung versprach, weil es an einer großen Persönlichkeit fehle. So gerechtfertigt auch Ruges Urteil über Gervinus in allem übrigen ist, so hat letzterer doch hier in diesem einen Punkte den Nagel auf den Kopf getroffen. Alles wirklich Große und vor allem das, was Bestand haben soll, kann immer nur dem Kopfe eines einzelnen Genies entspringen. Dieses Genie kann und wird von Geistern zweiten Ranges, von Aposteln, gefördert und unterstützt werden, immer aber nur so, daß auch diese selbstthätig für sich, als freie, auf eigene Hand und nach eigener Entschließung wirkende Individualitäten handeln. Nichts ist lehrreicher als eine Vergleichung von 1517 und 1789. Luther sprach allerdings nur aus, was seine Zeit bewegte, und er fand überall den lebhaftesten Wiederhall; nur deswegen aber ist die Reformation aus den unscheinbaren Anfängen zu so Gewaltigem emporgewachsen und nicht ihrem furchtbaren Feinde, dem Katholizismus, unterlegen, weil Luther alle seine Zeitgenossen um einiges mehr denn um Haupteslänge überragte. Hat denn nun 1789 ein derartiges Genie zum Führer gehabt? Sind die ungeheuren Thaten und Erfolge Napoleons etwa anders zu erklären, als daß sein Genie die Ideen von 1789 aufgriff? Ist nicht andererseits sein tragischer Untergang lediglich die Folge davon, daß er jenen Ideen untreu wurde und ins Mittelalter, in die Romantik zurückfiel? Genau so steht es mit 1848. Ruge giebt selbst als das Verhängnis dieser Zeit ein doppeltes an: sie habe es nicht einmal bis zum Versuche einer Republik gebracht und habe das Christentum vollständig aus dem Spiele gelassen. Wer aber sollte hier die Führung übernehmen? Diese Aufgabe überstieg selbst die Kräfte eines Ruge; war aber einer der übrigen ihr gewachsen, oder war vollends etwas vom Plenum der Paulskirche oder irgend einem Plenum zu erwarten? Auch Bismarck gegenüber gilt: „Was ist, das ist vernünftig.“ Hegel ist, allerdings nicht ohne eigene Schuld, vielfach wegen dieses Satzes angegriffen worden, und doch gehört er als eine Anwendung des *suum cuique* zu seinen tiefsinnigsten, wahrsten, folgenswerthesten. Und so zeigt denn von allem, was Ruge nach 1848 geschaffen hat, nichts deutlicher seine Größe, als daß er bereits 1866, und zwar wohlgemerkt vor Königgrätz in jenem berühmten, am 23. Juni geschriebenen und zuerst in der Nationalzeitung veröffentlichten Manifeste die welthistorische Mission Bismarcks erkannt hat und für dieselbe mit jugendfrischem Enthusiasmus eingetreten ist. Bismarck ist allerdings, ich wiederhole es, der legitime Erbe von 1848; unter den gegebenen Ver-

hältnissen, und zwar nicht bloß Preußens und Deutschlands, sondern Europas, war ein anderer Weg als der von ihm eingeschlagene absolut unmöglich; wer also wollte dieses Genie tadeln, wenn es verlangt, daß wir andern uns vor ihm beugen und seiner Führung vertrauen? Freilich muß sich auch Bismarck zu dem *humani nihil a me alienum puto* bekennen, und so manches gehört weniger zu seiner welthistorischen Mission. Es ist überhaupt für jemanden, der von unsern Philosophen und von Heine, Feuerbach und dem Ruge der vierziger Jahre herkommt, dieses sich vor Bismarck Beugen eine nicht so ohne weiteres zu lösende Aufgabe — denn ebenso fest als das Firmament steht für diesen der Satz, daß nach Bismarck, vielleicht früher, vielleicht später, ein neues, gewaltigeres, universaleres Genie auftritt, welches die Ideale jener Männer voll und ganz, nicht bloß für Deutschland, sondern für Europa, verwirklicht, welches die letzten Konsequenzen von Hegels Religions- und Rechtsphilosophie zieht und den Satz von der Freiheit des Menschen zum obersten Prinzip seiner Praxis erhebt. Aber auch hier heißt es: *hic Rhodus, hic salta!* So lange ein solches Genie noch nicht erschienen, ist die Verwirklichung jener Ideale zwar zu wünschen und von jedem nach seiner Kraft zu erstreben, aber nicht zu erwarten. Seid ihr aber Zeitgenossen eines anderen, einzig dastehenden Genies, welches die Erfüllung der Sehnsucht eurer Väter ist, nun wohl, so wird gerade kein *sacrificio del intelletto* von euch gefordert, wenn ihr überall da, wo es wirklich im Sinne seiner historischen Mission handelt, es anerkennt und ihm dankt.





Erster Abschnitt.

---

Die Vorbereitungszeit.

1825 — 1837.



1825—1831.

---

1.

An Ludwig Ruge.<sup>1)</sup>

Rolberg, den 13. Juli 1825.

Mein lieber Ludwig,

Ich wünsche Dir viel Glück zu Deinem ersten Geburtstage, welchen Du außer dem Vaterhause verlebst. Jetzt hast Du angefangen allein zu gehen, sei hurtig, fliehe die Trägheit, rüstig bei den Spielen, fleißig bei den Büchern. Was Vater Dir sagt, befolge genau. Er liebt Dich und bedenkt nur Dein Bestes. Du nennst doch Pastor Gilbemeister<sup>2)</sup> auch Vater, und wirst also wohl wissen, daß ich ihn eben meinte, wenn ich von Vater sprach. Vater und Mutter werden gewiß oft an Dich schreiben, so pflegten sie es mit mir auch zu machen. Die Briefe von ihnen hebe Dir sorgfältig auf, und lies sie bisweilen wieder. Vielleicht kann ich Dich noch in Langenhanshagen<sup>3)</sup> besuchen.

Grüße Julius und Wilhelm von mir.

Leb wohl.

Grüße Pastor Gilbemeister, Deinen neuen Vater, ebenfalls von Deinem Dich liebenden Bruder

Arnold.

An Ludwig Ruge  
in Langenhanshagen.

---

<sup>1)</sup> Bruder von Arnold, geb. 1. Juli 1812, jetzt Medizinalrat in Berlin.

<sup>2)</sup> Auch Arnold war da in Pension gewesen; vgl. A. Ruge: Aus früherer Zeit. Berlin 1892. (A. f. Z.) I S. 154 ff.

<sup>3)</sup> Ruge selbst berichtet a. a. O., daß das Dorf vier Meilen hinter Stralsund gelegen sei, eine starke Meile von Barth.



An Julie Ruge.<sup>1)</sup>

Rolberg, den 25. October 1826.

Meine Julie,

Du, Dina und die Kleine,<sup>2)</sup> Ihr alle habt mich beschenkt und freundlich bedacht.<sup>3)</sup> Wenn ich so an Euch erinnert werde, daß Ihr mit Euren Sorgen und Berathungen um mich in herzlichster Liebe beschäftigt vor meine Seele tretet, dann lebe ich doppelt. Ich danke es Euch von Herzen . . . . .

Du liebe Seele, wie hat mich Dein Brief gerührt, und wie sehr achte ich Deine Bestrebungen und Deinen schönen Glauben dabei. Er werde Dir gesegnet, er werde es auch den lieben Schwestern, in deren Herz Du ihn pflanzen wirst. Komme ich frei, und werde, so Gott will, Lehrer der Jugend, und dabei mein eigener Herr, gewiß wird dann jede von Euch, deren Verhältniß und Alter es erlaubt, mir eine wahre Helferin sein können — doch was denke ich an solche Dinge, ehe sie da sind. — Aber, liebe Julie, der Mensch muß in einer Familie gelebt, zu ihr gehört haben, um ein Mensch zu sein, und die Familie muß sein, wie die unsere ist, und darum kann ich niemanden glücklicher preisen, als wer eine solche Jugend verlebt, wie ich daheim, wer solche Erinnerungen bewahrt, von solcher Liebe gefesselt ist; . . . und wenn ich dieß bedenke, soll ich dann nicht von der Zukunft, von einer möglichen, von einer wahrscheinlichen Vereinigung mit Euch reden — doch genug.

O meine Lieben, seid alle wacker und freudig, so werdet Ihr Schönes und Gutes schaffen, und zu schaffen immer tüchtiger, je mehr der Leiden und Mühen Ihr überwindet. Gesundheit, Wiedersehn und Vertrauen, dieß gebe Gott und geb' es bald, was uns davon fehlet, so wollen wir nicht lässig seine Gaben nutzen für ein gebiegenes Glück. Mit Liebe Dein treuer

Arnold.

<sup>1)</sup> Arnolds jüngere Schwester; sie starb noch in den zwanziger Jahren zu Franzburg in Pommern.

<sup>2)</sup> Arnolbine die ältere, Luise die jüngere Schwester; jene verheiratete sich an den Prediger Rüdiger in Halle und starb 1835; diese an den Orientalisten Rüdiger und starb 1851.

<sup>3)</sup> Am 13. September war Ruge 24 Jahre alt geworden.

3.

An Julie Ruge.

Rolberg, den 12. Juni 1827.

Liebes Julchen, nicht unwichtig war mir das, was mir Eure Briefe immer verschwiegen hatten, was ich aber wohl erschloß, nun durch Reinhold<sup>1)</sup> bestätigt finde. Reinhold hat mir erzählt, was Ihr wirkt, wie Ihr lebet, wen Ihr sehet, kurz, wie Ihr Euch gegenseitig beglückt. Julie! Du darfst froh sein — Du wirst es sein, wirst leicht erkennen, daß das Glück nicht außer uns ist, daß wir es uns schaffen durch Gutsein, und daß keine Gabe Gottes dankenswerther ist, als die Gelegenheit zur Tugend. Ich ermahne Dich nicht, denn ich kenne Dich — aber schäme Dich Dein Glück? Woher dieser Trübsinn? Oder ich verlasse Dich, es ist kein Trübsinn, ist jene ernste Stimmung dessen, der die Oberfläche verließ und sein Streben auf das Innere, das Wahre richtete; aber dieser Ernst ist Lust, ist frohe Lust. Was ist alles Glück jener bunten Narrheit verunzierter Mädchen, die nichts als Kindisches oder Niedriges kennen gegen das Bewußtsein rechtens ernstes, teutsches jungfräulichen Sinnes und Strebens. O liebe Julie, wie bist Du glücklich! — Aber der Schwermuth ist wie Blei an den Armen des Müßigen und geizmet nur der Unklarheit und verwirrten Gefühlen. Ich habe Erfahrungen, und ich will sie Dir nicht vorenthalten. Nicht jetzt, nicht im Gefängnisse habe ich über diesen Seelenzustand Erfahrung gemacht, sondern zuerst in Langenhanshagen und dann in Halle! In Halle, als ich ankam,<sup>2)</sup> und meine bisherigen Freunde sich zu den Tadelwürdigen wandten, daß ich [sic] meiner unwürdig achtete, als ich keine neue sah, und nicht wußte, ob die Wissenschaft mich befriedigen könne in meiner Sehnsucht. Aber nicht länger als einige Wochen war ich in dieser thörichten Verfassung. Da faßte ich Vertrauen zu mir und zu andern, und erwartete ruhig, was die Vorträge der Lehrer mir bieten würden. Ich fand Freunde, die ich hochachten mußte, ich sah, wozu die Wissenschaft dienen müsse und was sie gewähre, ich wurde fähig, den Grund meines Lebensglückes zu legen; nicht des äußern, nein, des Glückes, das ewig mein ist und niemand mir geben oder nehmen kann, als ich selbst; ich habe es genannt und Du kennst es. — Jede Umgebung gewährt die

<sup>1)</sup> Jüngerer Bruder, † 1881 zu Berlin.

<sup>2)</sup> Ostern 1821, s. A. f. 3. II 4.

Mittel des wahren Glücks und vielleicht die schlechtere am meisten, denn das rechne ich zum Glück, wenn der gute Mensch eine solche nach sich bilden kann, denn daraus folgt ein Bewußtsein, das von keinem andern aufgewogen wird, und in diesem ist ja die wahre Freude. — Noch thörichter war die Richtung auf das Düstre, in die ich in [Angenhanzhagen] gerieth: Nur einsam wollte ich sein, mitten in der Nacht ging ich in die düstersten Lauben, dort dachte ich an alles, was ich Trauriges wußte, von Silbemeister] glaubte ich nicht recht gekannt zu sein, sogar eine Liebschaft wollte mir nicht vom Stapel laufen (natürlich weil ich kein Wort sagte, sondern nur mit Blicken rebete und der Gegenstand ein Kind und so dumm, als ich verrückt war) ja (was meinst Du?) ich glaubte, der Körper hindere den Geist nur am Glücke, und ob es nicht gut wäre, seiner Loß zu werden, daran dachte ich oft genug — dann kam ich wieder zur Besinnung: Eine Krankheit (eigentlich nur eingebildet, ich warf einige Male etwas Blut aus) brachte mich zu einer Erklärung mit Silbemeister. Ich sagte ihm zwar kein Wort von meinen Träumereien, aber ich sah doch, daß er es freundlich mit mir meinte, er lobte meinen Fleiß, und nun war die Arbeit das wirksame Heilmittel, oder vielmehr war der Zweck es, den ich durch die Arbeit erreichen wollte. — Doch hiermit ist alles gezeigt, was ich zeigen wollte . . . . Leb' herzlich wohl . . . . u. f. w. . . . .

Rom 12. September 1827.

Wenn Schliemanns<sup>1)</sup> Nachrichten wahr sind, so werdet Ihr froh um mich und ich um Euch, aber ich hätte es besser verschwiegen, weil ich nur an eine langsame Freude glaube; aber daran glaube ich auch desto fester: Froh werden wir uns wiedersehn. — Habt Ihr Geduld, wie ich, und Du, o Liebe, folge vor allem meinem Beispiel, die Stunde nicht zu scheuten, sondern froh zu verbrauchen, wie sie ist, und sie bringt Liebes, wenn man es hinein denkt und dichtet. Und wenn Du mich nicht selbst siehst, so siehst Du mich doch jeden Tag, wenn Du Dich siehst, und ich bin immer so ganz Dein, wie Du Dich selbst hast. Lebewohl!

---

<sup>1)</sup> Schliemann war mit Ruge zusammen im Anfange des Jahres 1825 von Berlin nach Kolberg geschickt worden (vgl. A. f. Z. III 102); er wurde im Mai 1829 entlassen und wurde späterhin Physikus, Amtsarzt und Sanitätsrat zu Ribnitz.

4.

An Ludwig Ruge.

Rolberg, den 15. Februar 1828.

An Ludwig Ruge.

Du liegst mir sehr am Herzen, mein geliebter Bruder, aber ich bin wohlgemut, wenn ich Deiner gedenke; denn ich hoffe ja, daß Du mit rechtem Eifer jedem Guten und jedem Schönen nachjagst, welches dem rüstigen Knaben erreichbar ist in der Liebe seiner Genossen, in der Auszeichnung unter den Besseren, in dem Lobe der Lehrer und in der Freude seiner Lieben. Du bist jetzt in den Jahren, wo der Mensch allmählig fähig wird, seinen Willen selbst zu richten, weil er vieles versteht, was ihm noch vor kurzem dunkel war; Du wirst aber leicht das rechte Ziel nehmen, wenn Du die guten Gewohnheiten von Hause her öfter bedenkst, und nichts thust, was Du nicht Vatern und Mutter und mich mit ansehen lassen möchtest. Ich würde Dir mehr über die verschiedenen Absichten, die man bei den Leuten findet, und darüber, welche zu loben sind, welche nicht, sagen, wenn ich genau wüßte, wie weit Deine Einsicht gediehen ist, und nicht leider so wenig mit Dir bekannt wäre; das aber will ich Dir nicht verschweigen, daß Du Dir wenig Sorge darum zu machen hast, was Du einmal werden willst, aber alle Tage überlegen mußt, was Du jetzt bist, und wenn Du findest, daß Dich unter Deinen Genossen jemand übertrifft, sei es durch Fleiß, sei es durch Kenntnisse, sei es in einem verständigen Betragen, so ist es sogleich ganz gewiß, daß Du nicht so bist, wie Du sein mußt. Wenn Du mich verstehst und die Kraft hast, Deinen Willen auszuführen, so habe ich dies nicht umsonst gesagt: Du wirst jetzt nichts versäumen, damit Dir nachher nichts fehlt. Deine Zukunft hängt von Deinem gegenwärtigen Treiben ab, und in diesem sowie für Dein ganzes Leben brauchst nur das unsterbliche Wort vor Augen zu haben, ganz zu dem Deinigen zu machen, welches Klopstock ausspricht:

Ist etwa ein Lob, ist etwa eine Tugend, dem trachtet nach! <sup>1)</sup>

und Du hast das Glück jetzt gleich und in jeder Lage in Zukunft so lange Du so gesinnt bist. — Ich kann es nicht unterlassen, Dich hierauf hinzuweisen, was mich im Innersten ergreift, wenn ich es denke, ich

---

<sup>1)</sup> Ungenaueres Citat von Philipper 4, 8.

kann es darum nicht unterlassen, weil ich Dich liebe, und Dich mir so denke, wie ich Dich wünsche. Sei ein mutiger, eifriger Jüngling, und unter den Tüchtigen der Beste, Thränen der Sehnsucht mögen Dir fließen, wenn Du die Trefflichen siehst, und ihnen zu gleichen sei die Aufgabe Deines Lebens —

. . . . Ich bin mit treuer Liebe Dein Bruder

Arnold Ruge.

---

5.

An Hänisch.<sup>1)</sup>

Kolberg, den 10. September 1828.

Hochzuverehrender Herr Regierungsrath!

Erlauben Sie, daß ich über Sophokles einiges zu unserm Gespräch hinzufüge, wobei ich Sie gleich bitte, einigen Widerspruch gegen hergebrachte Meinungen nicht für unbescheiden zu halten, indem ja alles, was einen kritischen Anstrich hat, sich der Absprecherei nicht enthalten kann. Ich muß aber von vorn herein dagegen protestiren, als gehörte ich zu denen, die das Geschäft des Kritisirens für das Höchste gelten lassen, vielmehr es giebt Thaten des Friedens, der Stubirstube namentlich, die sich zu der Kritik verhalten wie die Staats- oder Kriegsregierung zu der Kannegießerei. Weber die sich ewig wiederholende Kritikelei über den Werth der Alten noch den Schmarokerruhm durch Emporranken an ihnen (so nennt der Stralsunder Director<sup>2)</sup> den einzig möglichen Ruhm der Spätgeborenen; und Johannes v. Müller z. E. ist ihm weiter nichts als ein Affe von Tacitus u. s. w.) weber das eine noch das andre kann

---

<sup>1)</sup> Friedrich Wilhelm Hänisch, ehemals Auditeur unter Gneisenau, war damals Regierungs- und Kriegsrat in Kolberg und starb 1840. Er suchte das Los der Gefangenen möglichst zu erleichtern und stellte ihnen seine Bibliothek zur Verfügung. Ruge rühmt ihm trotz mancherlei Abweichungen von seinen eigenen Ansichten gründliche Humanität nach und bekennt, daß sich „ein wahres Liebesverhältnis zu dem eigentümlichen Manne gebildet habe“ (vgl. A. f. Z. III 176 ff. u. 225). 1830 widmete ihm Ruge die Uebersetzung des Oedipus in Kolonos (vgl. A. Ruge sämtl. Werke, 2. Aufl. Mannheim 1848. Band 10). Die Briefe an und von Hänisch verdanke ich seinem Enkel, Herrn Rechtsanwalt Dr. Hänisch in Berlin, sowie Herrn Karl Zauder in Ronig.

<sup>2)</sup> Furchau, vgl. A. f. Z. I 284 ff.

ich sonderlich achten, auch achtet es kein Mensch, sondern der arme Grammatikus begräbt sich, indem er sich ans Licht gebiert, denn wenn seines Gleichen noch ein paar Jahrhunderte von ihm reden, so ist das nicht zu verwundern, indem sie sich damit selbst ehren. Indem ich nun so von dem, was in meinem Fache (sofern es handwerksmäßig bleibt) das Höchste ist, spreche, stelle ich nur eine ganz einfache unbestreitbare Thatfache auf, und es soll gar nicht heißen, daß ich Bentley<sup>1)</sup> und seines Gleichen nicht in ihrer Art für groß hielte, sondern nur, daß sie bei dem undankbarsten Kärtnergefchäft, was gedacht werden kann, sind. Sie sehen, daß ich nicht ein bißchen philologisch überspannt bin, wenn ich es dennoch nicht wie der Fuchs mache und die Weintrauben für sauer erkläre u. Vielmehr meine ich, daß jeder sein Geschäft mit dieser Ironie begleiten muß, um in dem geziemenden Gleichgewicht zu bleiben, und wenn dies keine Bescheidenheit wäre, ist es doch wenigstens keine Anmaßung.

Nun spreche ich von unserm Sophokles. Er hat die Schlacht von Salamis gesehen, wie wir die von Leipzig, er hat von Leonidas Ruhm gehört, wie wir von Schill, Scharnhorst und Körner, er genoß den Ruhm seiner Nation, wie wir gegenwärtig den der unsrigen. Man sagt, er tanzte bei der Siegesfeier um den Altar mit den erlesenen Knaben (480). So wuchs er heran mit der unsterblichen Glorie seines Griechenlandes, und so war er begeistert, daß er selbst ihm einen ewigen Kranz flocht. Er wurde gefeiert als der erste Sänger des begeisternden Dionysos, und er wurde alt, nachdem er die wüthenden Dreißig, aber auch den Helden Thrasybulos gesehen hatte (403). Da am Abend seines Lebens schlug aus der Sehnsucht der Erinnerung und der begeisternden Hoffnung der Gegenwart jene Flamme der Vaterlandsliebe zusammen, die nach 2000 Jahren aus dem vollendeten Lobgesange noch uns leuchtet: Er dichtete den Oedipus auf Kolonos. Wen ergreift nicht jener herrliche Chorgesang, und er mußte gesungen, mußte auf unser Vaterland gesungen werden, dann wäre er uns, was er den Jünglingen, den Männern und Greisen von Athen war, die den Vätern gleichen wollten, die sich bewährt hatten, und die zu den Rettern der Hellenen gehörten! Es ist ein großer Gedanke das Vaterland verherrlichen: Sophokles hat es verherrlicht; es ist des Jünglings mächtigster Sporn ein Dichterpreis, der es würdig preiset: Sophokles hat es so gepriesen: Das ist der Oedipus in Kolonos. Darum verehren wir in ihm jenes Gefühl, welches von Hector bis auf Canning und Ludwig von Wittelsbach, von Homer bis auf Klopstock,

<sup>1)</sup> Richard Bentley (1662—1742), durch kritischen Scharffinn hervorragender Philolog, Professor in Cambridge.

Schiller und Göthe jeden Trefflichen durchdrang, und hier gerade ist es das nächste Bewegende . . . .

Mit dem Dichter Sophokles hat es diese Bewandniß. Er ist gegen Aeschylus der gebildete Geschmak, gegen den Fächer Euripides der Meister, gegen Homer der Geistesverwandte und das concentrirte Bild, gegen Göthe der weniger reiche (wenn man eine seiner Tragödien kennt, so kennt man sie gewissermaßen alle) bisweilen durch tiefe und zweckmäßige Dekonomie übertroffene. Aeschylus ist bombastisch, affectirt im Hochtrabenden, wie dies auch ergötzlich in den Fröschen von Aristophanes zu lesen ist.<sup>1)</sup> Seine weitläufigen Erzählungen ungehöriger Dinge (die Irrfahrten der Io im Prometheus,<sup>2)</sup> die Beschreibung der feindlichen Schilde in den 7 vor Theben<sup>3)</sup> u.) zeigen den Dialog als im Entstehen zwischen den langen, oft sehr tief gedachten, vollendeten Chören (den Erinnerungsgesang hat Schiller in den Kranichen übersetzt).<sup>4)</sup> Diese Chöre am Bacchusfest sind alt, eine durchgebildete Dichtung. Dagegen ist Aeschylus Dialog und ganze dramatische Anlage oft zweckwidrig und geschmacklos, grade als wären es Studien des werdenben attisch dramatischen Dichtergenius, der durch Sophokles jene herrliche Vollendung darstellen sollte. Den Euripides hat Aristophanes verdienter Maßen bearbeitet.<sup>5)</sup> Darum hat Göthe mit der Iphigenie auch ganz richtig gezeigt, nicht wie Euripides es gemacht hat, sondern wie er es hätte machen müssen . . . . Da nun aber eine solche Kultur in die neuern Philologen gekommen ist, so würden

<sup>1)</sup> Aeschylus wird *κομποακιλορημων*, prunfbündelwortartig, genannt; 1004 f. ferner redet der Chorführer den Aeschylus an:

„Auf, der Du von allen Hellenen zuerst aufstürmtest erhabene Phrasen  
Und dem tragischen Spiel Pomp gabst und Rothurn, auf, öffne die brausende  
Schleuse!“ (Drosfen.)

<sup>2)</sup> B. 641 ff.

<sup>3)</sup> Des Tydeus 368—371, des Kapaneus 412—415 u. In dem siebenfachen Bericht des Boten wird jedesmal auch der Schild des feindlichen Heerführers beschrieben.

<sup>4)</sup> Vgl. Aeschyl. Eum. 309 ff. (nach Hermann):

„Wir rühmen uns schnellen, gerechten Gerichts.  
Denn welcher die Hand schuldbrein sich bewahrt,  
Auf den niemals stürzt unsere Wuth,  
Gramlos durchwallt er sein Leben;  
Wer aber wie der dort frevelbewußt  
Die blutigen Hände verheimlicht,  
Da treten wir laut als Zeugen der Schuld  
Den Erschlagenen auf u. s. w.“

(Drosfen.)

<sup>5)</sup> Der zweite Teil der „Frösche“ enthält einen Wettstreit zwischen Aeschylus und Euripides. Aeschylus geht zwar aus demselben als unbedingter Sieger hervor, doch werden auch seine Schwächen nicht verschwiegen.

manche den Sophokles in einem ganz modernen Mod schon leiden können, wenn nur der Schneider darnach ist, ferner würden viele gebildete Männer, die grade nicht griechisch stammeln, eine solche Lektüre mit Geist und Sachkritik treiben, und endlich die freundlichsten, durch unmittelbares Gefühl meist sehr kompetenten Richter im Gebiet des Schönen, die Frauen, gehörten zu seinem Publikum. Das ist nicht lächerlich. Die Verse: Wohl dem, der ohne Schuld und Fehle 2c., die Schiller aus den Eumeniden übersezt hat, sind in aller Munde und von Männern und Frauen verstanden. Der letztern giebt es genug, die zu solchen Dingen gebildet und dennoch nicht verbildet sind, und namentlich sehe ich nicht ein, was für große Schwierigkeiten einige antike Namen und vergleichen machen; ich sollte doch meinen, nicht viel mehr als W. Scott sein hochländisches Rauberwelsch, welches den Dubelsack der ganzen vornehmen Welt in den Mund gegeben hat. Ich will den achtbaren Ritter damit durchaus nicht verachten, der so viel ausgerichtet hat, daß die Damen sich in seine Plais kleiden, und ein Mann wie Luben ihn für das Studium der englischen Geschichte empfahl, beides sind testimonia ab hoste, denn er ist ein weißes Männchen und ein Bellettrist, und in der einen Qualität den Schönen, in der andern den Professoren verhaßt.

Brund,<sup>1)</sup> der immer von verrückt und absurd spricht und auch in der That oft genug Recht hat, äußert in seiner Vorrede zum Sophokles den zuversichtlichen Gedanken, daß seine gut straßburger lateinische, aus Prosa und Dichtung aller Jahrhunderte zusammengestoppelte Uebersetzung — mehr der Scholien als — des Sophokles, daß eine solche Altflückerarbeit eine Idee von Sophokles geben könnte, wenn man sie allein läse (!?). Der gelehrte Herr hat offenbar nur an den gelehrten Genuß gedacht, den ein Commentar gewähren kann. In's Lateinische kann Sophokles nur von einem Römer übersezt werden, und der müßte auch noch allerhand Tugenden haben, namentlich kein verfeßner Grammatikus 2c. sein. Seine Uebersetzung behält aber immer noch etwas sophokleisches. . . . .

Ich empfehle mich und meinen Freund L. Schliemann Ihnen und den lieben Ihrigen.

Arnold Ruge.

---

<sup>1)</sup> Richard Fr. Ph. Brund (1729—1803), französischer Hellenist in Straßburg, gab den Sophokles zuerst 1786 in 2 Bd., dann 1789 in 3 Bd. heraus.



6.

An Hännisch.

Triebsees,<sup>1)</sup> den 19. Januar 1830.

Lieber Herr Regierungsrath,

Die größeren Unfälle sind schonend an mir vorüber gegangen, sonst freilich mußte mir noch im Angesicht des Triebseer Thores das Pferd in eine tiefe Grube fallen und beide Fehmern zerbrechen; um halb neun waren wir einen Pistolenschuß von Vaters Hause und erst um 10 hatten wir uns durch den Schnee durchgearbeitet;<sup>2)</sup> die Thür war verschlossen und alles schon in den Federn: aber, wie sich von selbst versteht, meine Ankunft machte die Nacht wieder zum Tage. — Hier in Bommern finde ich alles beim Alten. Die Leute sind auf Essen und Trinken gerichtet und dadurch meistens von großer Länge und bedeutendem Umfang; es ist ein glücklich Land, wo selbst die Verkündiger des Himmels am ersten nach dem Wohlstande auf Erden trachten. Sie werden mir's ohne Versicherung glauben, daß ein solches Leben ein Genuß ist, und daß hier nur selten ein verkehrter Melancholiker die Reden des hungrigen Sokrates vermißt. Wann ich aber wieder weiter und wie weit wandern werde, darüber habe ich noch nichts beschließen wollen, nur das Eine ist mir allerdings klar geworden, daß ich die weitaussehenden Pläne immer gegen kürzere fahren lasse, weil Vater schwächer ist, wie ich glaubte. Auf ein Jährchen indeß soll mir's immer nicht ankommen, und München ist und bleibt das gelobte Land. —

.... Es ist hier schwierig zu Büchern zu gelangen und fast ebenso schwierig sie zu gebrauchen, so daß ich immer deutlicher einsehe, wie sehr unsre Tendenz mit dem Familienleben im Widerspruch steht. Hierin aber muß man wohl den guten Genius um Hülfe bitten und weniger beschließen als erleben. Wenn ich aber dessen gedenke, was ich gleich schon erlebt habe, so muß ich finden, daß Sie mich fast allzu gütig gebuldet haben. Denn wenn ich mich nicht mit allem Fleiß der Philisterei accommodire und meine Meinung zurückhalte, so fahren sie alle Augenblicke zurück, als wenn sie den Bitteraal anfaßten. Ich gehe aber ganz und gar nicht darauf aus die Möhren zu waschen, denn sonst könnte es ihnen einfallen, mich für schwarz zu erklären u. s. w.

<sup>1)</sup> Pommer'sche Stadt an der mecklenburgischen Grenze; Ruge's Vater war dort Stadtschreiber geworden.

<sup>2)</sup> Den ausführlichen Bericht dieser Reise giebt Ruge A. f. Z. III 220 ff.

Ihnen wünsche ich viel Freude im ruhigen Genuß jener göttlichen Quellen, die Sie zu schöpfen lieben, und empfehle mich Ihrer Liebe und dem freundlichen Andenken der Ihrigen.

Arnold Ruge.

Herrn Regierungsrath Hänisch  
in Kolberg.

---

7.

An Hänisch.

Stralsund, den 3. März 1830.

Lieber Herr Regierungs-Rath,

Das in beifolgendem Blatt angekündigte Stück<sup>1)</sup> konnte ich Ihnen wegen Mangel einer Reinschrift nicht mittheilen, als ich noch dort war, und darüber zu reden hatte ich in der That nicht den Muth, da Sie mir unverholen erklärten, daß Sie Sich für das Poetische nicht interessirten. Der Geschmack und das Interesse sind vielseitig, und ich glaube allerdings, daß grade diese Dichtung ihr Publicum finden wird . . .

Ich hatte die Absicht eine Abschrift des Stücks nach Berlin einzusenden, um allen etwanigen Besorgnissen zuvorzukommen. Es fehlt mir aber eben eine geeignete Abschrift, und ich werde mich damit begnügen dem Herrn Geh. Rath v. Rump<sup>2)</sup> das Anerbieten zu machen, daß ich ein Manuscript einschicken will, wenn es nicht genug sein sollte, daß ich es der Censur in Berlin unterwerfe, denn es ist mir darum zu thun, auch den Schein einer Opposition zu vermeiden, da wo keine ist und keine sein soll.

Ihnen und den lieben Ihrigen

empfehle ich mich zu freundlichem Andenken

Arnold Ruge.

---

<sup>1)</sup> Schill und die Seinen. Trauerspiel. Stralsund 1830. Vgl. A. f. Z. III 166.

<sup>2)</sup> R. A. Chr. F. v. Rump (1769—1849) war damals Direktor im Kultusministerium, wurde 1830 Justizminister; von 1817—1824 war er Direktor des Polizeiministeriums gewesen; vgl. die Scene zwischen ihm und Ruge in Røpen! A. f. Z. III S. 32 f.

N. S.

Wegen des Oedipus habe ich an Götting<sup>1)</sup> geschrieben. Er billigt das Unternehmen, findet die zugesandte Probe artig und leßbar und will die Uebersetzung der dortigen Universitäts-Buchhandlung empfehlen.

Herrn Regierungsrath Hänisch  
Hochwohlgeboren  
in Kolberg.

8.

An den König von Preußen.

Allerdurchlauchtigster,  
Großmächtigster König,  
Allergnädigster König und Herr!

Ew. Majestät

Haben allergnädigst geruht, diejenigen Theilnehmer an dem Jünglingsbunde, welche der Nationalfahne für verlustig erklärt sind, nach 6 Monaten zur Anstellung wieder zu befähigen. Ermuthigt durch diese Milde, wage ich in diesem 6<sup>ten</sup> Monat seit meiner Entlassung von der Festung Kolberg das allerunterthänigste Gesuch um Wiederherstellung und Anstellungsfähigkeit in Ew. Majestät Staaten; als woran ich zwar nicht durch den ersten Paragraphen des gedruckten Urtheils des Oberlandsgerichts zu Breslau,<sup>2)</sup> wol aber durch ein Studienjahr in Jena<sup>3)</sup> in der verbotenen Zeit behindert bin. Es ist aber in dieser Beziehung actenmäßig ermittelt, daß grade damals mein Vater plötzlich verarmte, daß ich nur von dem Studenten Simon<sup>4)</sup> und nur in Jena die Mittel zum Fortstudiren erhalten konnte, und daß ich nur, nachdem ein Exceptions-Gesuch bei dem Ministerium Ew. Majestät abschläglich beschieden worden, durch diese fortbauernde drückende Lage gezwungen, die Universität Jena bezog.

<sup>1)</sup> Karl Wilhelm Götting (1793—1869), Philolog und Altertumsforscher, war seit 1822 außerord. Professor in Jena und Auges Lehrer gewesen; vgl. N. f. J. III 289 ff.

<sup>2)</sup> Dasselbe hatte Auge und dessen Freunde im Jahre 1826 „wegen Teilnahme an einer verbotenen, das Verbrechen des Hochverrats vorbereitenden geheimen Verbindung und deren Verbreitung“ zu einer 15jährigen Gefangenschaft verurteilt. Vgl. N. f. J. III 99.

<sup>3)</sup> Vgl. N. f. J. II 244.

<sup>4)</sup> Eduard Simon aus Hamburg; später Arzt zu Frauenfeld im Thurgau. Vgl. a. a. O. II 233, III 382.

Indem ich Ew. Majestät allergnädigster Berücksichtigung dieses Sachverhältniß zu unterstellen und darauf mein allerunterthänigstes Gesuch um Wiederherstellung zu stützen wage, verharre ich

Berlin, den 10. Juni 1830.  
Unterwasserstraße Nr. 8  
parterre rechts.

mit der tiefsten Ehrfurcht  
Ew. Majestät  
allerunterthänigster Knecht  
Arnold Ruge  
Philol. cand.

---

9.

An Hänisch.

Halle, den 18. Juni 1831.

Lieber Herr Regierungsrath,

Es ist mir eine schmerzliche Erfahrung, daß Sie trotz meinen wiederholten Zuschriften und der Uebersendung des Dedicationsexemplares vom Debipus, wozu ich Ihnen aus Jena nochmals schrieb, mich gänzlich aus Ihrem Gedächtnisse ausgestrichen zu haben scheinen. Ich habe bekanntlich der Verbindung mit Ihnen nicht nur die Abwendung roher Eingriffe, sondern, was mehr ist, den Gang meiner Bildung, welchen ich jetzt noch billige, zu danken, ich glaube daher in einem Verhältniß zu Ihnen zu stehen, welches keineswegs durch die Entfernung aufgelöst werden mußte; wenn ich nun aber auch nicht einmal auf die Zusendung des Debipus eine Antwort bekommen habe, so muß ich wohl besorgt werden, und glaube darüber keinen Tadel zu verdienen, daß ich mich vorläufig erkundige, wie Sie es aufnehmen würden, wenn ich Ihnen ein Exemplar vom Schill zuschickte, wobei ich ausdrücklich bemerke, daß dies längst geschehen sein würde, wenn ich nicht auf Antwort wegen des Debipus hätte warten zu müssen geglaubt.

.... Jetzt existire ich hier als Hilfslehrer beim Paedag. reg.<sup>1)</sup> und kann zu Johannis oder höchstens Michaelis daselbst angestellt werden, wenn ich es nicht vorziehe, die veniam zu erlangen zu suchen, was nach dieser inhaltschweren Jahresfrist wohl nicht mehr möglich sein dürfte. Ich denke nämlich, daß die gute unschätzbliche Natur der studentischen rebellionspläne von 1821 jetzt zur Genüge dargethan ist, da ja der Hase

---

<sup>1)</sup> Seit Ostern, vgl. A. f. Z. III 330 ff.

ganz wo anders im Pfeffer liegt, als in antiquirten Studententräumen und Nebenarten.

Uebrigens sind Sie dem Lande der Cholera und des Krieges<sup>1)</sup> viel näher als wir, und ich bin ordentlich besorgt um das alte Kolberg, das mir, wie ich merke, doch lieber geworden ist, als ich auf dem Lauenburger Thor vermuthete. Antworten Sie mir ja, damit ich wenigstens die Freude habe einen durchstochenen Brief zu bekommen, wenn er auch noch so hartherzige Gedanken enthalten sollte.

.... In diesem Augenblick bin ich beschäftigt: „Grundzüge der Platonischen Aesthetik“ zu schreiben, die ich vielleicht drucken lasse und zur Dissertation bei Gelegenheit der Nostrification gebrauche.

Wenn nicht die Cholera dazwischen kommt, reise ich Michael nach Pommern und zwar auch um deswillen nicht ungern, weil ich in Berlin allerhand zu fragen gedenke . . . .

Ganz der Ihrige

Dr. Arnold Ruge.

---

10.

An Johannes Schulze.<sup>2)</sup>

Hochwohlgeborener  
Hochzuverehrender Herr Geheimerath,

In der Ueberzeugung, daß es bei Ihrer Stellung im Staat und zu den ämterfuchenden Gelehrten der Nation nicht leicht, nicht nützlich und vielleicht auch unverschämt sei, sich Ihnen ohne Weiteres mit irgend einem Büchelchen vorzustellen, gedacht' ich Ihnen lieber unbekannt zu bleiben, bis mir Götting bei meinem letzten 9 monatlichen Aufenthalt in Jena für den Fall einer Reise nach Berlin seine Empfehlung versprach. Die Reise schneidet mir die Krankheit<sup>3)</sup> ab. Ich erlaube mir daher, Ihnen statt meiner zwei Repräsentanten,<sup>4)</sup> die von der Ansteckung nichts zu

---

<sup>1)</sup> Rußland; Ruge hat den 1829 durch den Frieden von Adrianopel beendeten Krieg Rußlands gegen die Türkei im Sinne.

<sup>2)</sup> Johannes Schulze (1786—1869) leitete seit 1818 das höhere Schulwesen in Preußen, gab 1833 Hegels Phänomenologie heraus.

<sup>3)</sup> Die Cholera; am 14. Nov. 1831 fiel ihr Hegel zum Opfer.

<sup>4)</sup> Schill und die Sophoklesübersetzung.

fürchten haben, mit dem hoffentlich empfehlenden Briefe meines Freundes vorzustellen. Sie haben aber noch eine andre Entschuldigung sowohl ihrer Erscheinung als ihrer Mängel, nämlich ihren Geburtsort, die Festung Kolberg. Denn ohne Zweifel werden der Herr Geheimerath Eingeborenen der getreuen Stadt Kolberg den Zutritt nicht versagen, eine gewisse Unpolitur aber jenen arktischen Gegenden, wo nicht grade die hellste Sonne der Wissenschaft scheint, zu Gute halten. Wenn ich bei der Gelegenheit von mir selbst reden dürfte, so habe ich dort fünf Jahre die alten Schriften, besonders die Griechen, gelesen, den Plan zu einer Uebersetzung des Sophokles und nach längerem Studium der platonischen Philosophie auch Entwürfe für eine philosophisch brauchbare Uebersetzung der rein philosophischen aristotelischen Schriften gefaßt, die ich jetzt eher verwegen als ehrenwerth finden möchte. Denn ich sehe nun wohl, daß wir doch im Grunde alle zu dem Nährstande gehören. Dennoch beunruhigen mich jene litterarischen Pläne, sobald ich davon abgezogen werde, wie böse Geister, und werfen mich in eine innere Zerrissenheit, die viel schlimmer ist als das Staatsgefängniß in Kolberg. Ich habe mich daher kurz und gut entschlossen, mich mit aller Kraft auf den akademischen Weg zu werfen und die historische Philologie und die alte Philosophie zum Hauptaugenmerk zu nehmen. Wenn ich mich dabei Ihrer gütigen Theilnahme erfreuen dürfte, so ginge wohl alles besser; erlauben Sie mir daher, daß ich Ihnen nach der Habilitation die Abhandlung über das Schöne beim Plato, worüber ich disputiren werde, zuschicke und bei der wirklich ausgeführten Reise nach Berlin mich Ihnen selbst vorstelle.

Mit der aufrichtigsten Hochachtung

Halle, den 16. September 1831.

Dr. Arnold Ruge.

1832—1836.

11.

An Johannes Schulze.

Hochwohlgeborner  
Hochzuverehrender Herr Geheimer Rath,

Erlauben Sie mir die Uebersendung meiner Habilitationsschrift, der platonischen Aesthetik.<sup>1)</sup> Ew. Hochwohlgeboren gültige Aeußerungen über den Oedipus in Kolonos, den ich früher die Ehre hatte Ihnen zuzuschicken, geben mir die Hoffnung, daß Sie auch im vorliegenden Falle mit nachsichtigem Urtheil meine Bestrebungen berücksichtigen werden; und Sie würden mich sehr glücklich machen, wenn Sie ein solches Studium der griechischen Philosophie für erfolgvoll hielten. Die ästhetischen Studien sind eine geraume Zeit der Mittelpunkt meiner Bestrebungen gewesen, und ich war auch noch darauf gerichtet, als ich vorzugsweise die platonische Philosophie studirte. Gegenwärtig bin ich der Mythologie und Griechischen Geschichte zugewandt. Zu lesen gedenke ich im nächsten Semester: „über die satirische Kunst mit besonderer Rücksicht auf die Griechen und Römer“ und als Hauptcollegium: „die Mythologie“.

Dazu aber bin ich genöthigt, Ew. Hochwohlgeboren ganz besondere Güte in Anspruch zu nehmen:

Ende Dezember habe ich mich mit einem Colloquium nostrificirt und den letzten December pro facultate disputirt.<sup>2)</sup> Der Bericht der Facultät ist günstig, allein unglücklicherweise noch nicht abgegangen, während der Druck des Catalogs der Sectionen in 8 Tagen vor sich geht. Ew. Hochwohlgeboren ist nun bekannt, wie mich frühere Verwicklungen um viele Jahre zurückgesetzt, wie dies zwar nicht ohne Nutzen für meine Bildung gewesen, nun aber doch im 30sten Jahr die höchste Zeit ist, auf ein angemessenes Fortkommen zu denken, so daß mir ein halbes Jahr Verlust und der Ausfall meiner Vorlesungen aus dem Catalog sehr schmerzlich sein würde. Der Herr Professor Meier<sup>3)</sup> ist so gültig gewesen, mir die Auskunft anzurathen, Ew. Hochwohlgeboren gültige Meinung darüber

<sup>1)</sup> Sie war Niemeyer und Götting zugeeignet.

<sup>2)</sup> Vgl. A. f. Z. III 350.

<sup>3)</sup> Meier, M. G. (1796—1855), seit 1825 Professor der Philologie und Direktor des philologischen Seminars in Halle.

zu erbitten, ob die Vorlesungen wohl vorläufig mit in das Verzeichniß aufgenommen werden könnten mit dem Vorbehalt einer ausdrücklichen Genehmigung Seitens eines hohen Ministerii zur wirklichen Abhaltung derselben. Im günstigen Falle würde dann der Herr Professor Meier als Redacteur des Katalogs die Verantwortung der vorläufigen Aufnahme übernehmen, wie er denn auch die Güte gehabt, sich zu erbieten, mir die oben angeführten Thatfachen als strenge der Wahrheit gemäß zu bezeugen.

Halle, den 26. Februar 1832.

Mit ausgezeichnete Hochachtung

Erw. Hochwohlgeboren

unterthäniger

Dr. Arnold Ruge.

---

12.

Auguste Duffer an Karoline Nießche.<sup>1)</sup>

Halle, den 5. März 1832.

Endlich, mein theures Linchen, ist auch die Freude bei uns eingelehrt; theile sie mit uns, wie Du leider so oft den Schmerz mit uns gefühlt hast. Louise ist Braut,<sup>2)</sup> und eine so glückliche, selige Braut, daß alles, was wir in dieser Beziehung wünschen konnten, in Erfüllung gegangen ist. Ihr Verlobter ist der Doctor Ruge, ein eben so geistvoller als von Seiten des Herzens trefflicher Mann. Elf Tage nur dauerte die Bekanntschaft zwischen ihm und Louise, da hatten die Herzen sich schnell gefunden, und er stimmte so ganz mit dem Ideal überein, das sich Louise immer von ihrem künftigen Mann gemacht hatte, daß sie bei seiner am 11<sup>ten</sup> Tage erfolgten Bewerbung auch nicht einen Augenblick mit ihrer Einwilligung geschwankt hat. Wir hatten schon immer von diesem Doctor Ruge, als von einem an Geist und Herz gleich ausgezeichneten Manne

---

<sup>1)</sup> Beides Töchter des Pastors Spering aus dem Thüring'schen; erstere verheiratet an den Professor der Medicin Duffer in Halle, letztere, die Mutter von Ruges zweiter Gattin, an den Kammerrat Nießche in Dresden.

<sup>2)</sup> Luise Duffer, geb. 1809, eine Tochter aus Duffers erster Ehe. Unter den Briefen Ruges an Ritschl findet sich folgendes Billet:

Entre nous!

Luise Duffer.

Arnold Ruge.

Halle, den 29. Februar 1832.



sprechen hören, aber trotz dem, daß er der intimste Freund von Niemeyers war,<sup>1)</sup> wollte es der Zufall nie so lenken, daß wir seine Bekanntschaft gemacht hätten. Er ist nämlich schon länger als ein Jahr hier in Halle, um hier die akademische Laufbahn zu betreten, das heißt, um in der Folge Professor der Philologie zu werden. Endlich vor Weihnachten trafen wir ihn einmal bei der Kanzlerin, und Louise, die immer nach dem vielen Erzählen gewünscht hatte, diesen viel erwähnten Ruge einmal zu sehn, fand sich recht befriedigt von dieser ersten Bekanntschaft. Wir sahn ihn aber nicht wieder, bis endlich an den seltsamsten kleinsten Fäden dies unzerreißbare Band sich anknüpfte.<sup>2)</sup> Es war am 10<sup>ten</sup> Febr: als Louise zur Kanzlerin ging . . . . Bei dieser Gelegenheit klagte Louise der Kanzlerin die Verlegenheit, in der wir uns befänden über den Polterabend der Minna Senf. Es sollte da durchaus ein kleines Festspiel aufgeführt werden, aber alle dazu gethanen Vorschläge waren unausführbar und abgeschmaßt. Hier nun tritt Ruge zufällig ein, und da er Dichter und Schriftsteller ist, so sagt die Kanzlerin: Kein Mensch kann Euch da besser aus der Noth helfen als der Doctor Ruge, und mit ihrer gewohnten Lebendigkeit setzt sie hinzu: Ich werde ihn heute Abend Deiner Mutter mitbringen, da können wir alles überlegen. So kam er denn; am andern Morgen schon brachte er ein allerliebstes Festspiel, das er in wenigen Stunden gedichtet hatte; die Proben der Aufführung gaben die passendste Veranlassung, daß er während der darauf folgenden Woche seinen Besuch täglich wiederholte. Die Überzeugung, wie gerade er so ganz passend für Louise seyn würde, gewann ich sehr schnell, und Du kannst wohl denken, in welcher Spannung auch ich für mein Theil diese Zeit durchlebte. Es schien mir ein paar Tage lang, als ob Rugens Aufmerksamkeiten mehr einem andern jungen Mädchen aus der Gesellschaft gälten, als Louise, und so lange kam ich wirklich nicht zu Gute. Er näherte sich aber Louise immer mehr und mehr; am 29<sup>ten</sup> mußte ich zu einem Termin ins Landgericht gehn, und Louise und Ruge hatten ihre Zeit so gut wahrgenommen, daß ich bei meiner Zuhausekunft ein glückliches Brautpaar fand . . . .

Mit den innigsten Grüßen an Euch alle

Ewig

Deine treue Schwester Auguste.

---

<sup>1)</sup> Vgl. A. f. Z. III 353.

<sup>2)</sup> E. a. a. O. 358.

13.

An Hänisch.

Halle, den 13. März 1832.

Lieber Herr Regierungsrath,

Seit Sylvester bin ich habilitirt. Die platonische Aesthetik, welche ich Ihnen mittheile, habe ich als Habilitationschrift mitbenutzt.

Seit dem 29<sup>ten</sup> Februar bin ich verlobt mit Luise Duffer, Tochter des verstorbenen Prof. Duffer. Meine Braut hat diesen Winter etwas gekränkelt, und der Arzt findet es wünschenswerth, daß wir nach der Hochzeit, die indeß noch nicht fest bestimmt ist, nach Rizza oder Marseille reisen, so daß freilich diese Ehehaften den Sommervorlesungen den Krieg erklären. Die Vortrefflichkeit des Mädchens und der Umstand, daß keine äußeren Hindernisse der Verbindung im Wege stehen und dann alle die Hoffnungen auf diesen Frühling und das schöne Frankreich machen mich sehr glücklich, und es ist mir eine ganz besondere Freude, es Ihnen zu sagen.

Hochachtungsvoll

der Ihrige

Dr. A. Ruge.

14.

Von Hänisch.

Er. Wohlgeboren

Dem Herrn Dr. A. Ruge.

Sie haben mich wiederum mit zwei Erzeugnissen Ihres fruchtbaren Geistes beschenkt und hätten wohl erwarten können, daß ich auf den mir im vorigen Jahre durch die jungen Herren Schröder übermachten „Schill“ etwas von mir hätte hören lassen. Um so höher muß ich es Ihnen anrechnen, daß Sie sich doch nicht haben abhalten lassen, mir die Platonische Aesthetik zu senden. Was Schill und die Seinen anbetrifft, so würde ich, hätten Sie mich vor der Arbeit über diesen Helden als Helden eines Trauerspiels befragt, nicht dazu gerathen haben. Ich stand ihm sehr nahe, und wenn ich damit auch nicht sagen will, daß ich eben deshalb ihn mehr in seinen Schwächen gesehen und weniger bewundernswerth gefunden habe als Andere, die ihn aus der Ferne kennen lernten, so scheint es mir, als ob der Held eines Drama wenigstens so lange im Schooße der kühlen Erde ruhen mußte, bis das Menschliche an ihm vergessen wäre. Die Zeitgenossen werden durch die Personalien abgehalten,

sich mit dem Dichter zu erheben; dies versetzt sie in eine unbehagliche Stimmung. Schill hat unlängbare Verdienste um die gute Sache; er überschätzte indessen sein Verdienst, vielleicht weniger auf eigenen als fremden Antrieb. Es war dies damals eine sehr bewegte Zeit, und ich habe darin Erfahrungen gesammelt, die nur Wenige zu sammeln Gelegenheit haben. — Der so sehr verunglimpft Lucadou [sic] war ein rechtschaffener Mann und braver Officier, ihm ist die Erhaltung der Feste bis zur Ankunft von Gneisenau zu verdanken, <sup>1)</sup> und doch hatte er bei seinen vorgerückten Jahren noch mit Krankheiten zu kämpfen. Was hat es geholfen, daß, nach strenger Untersuchung seines Benehmens als Commandant, vom Tage der Einschließung der Festung bis zu seiner Ablösung durch Gneisenau, seine Unbescholtenheit, seine Verdienstlichkeit anerkannt und ihm als ein öffentliches Anerkenntniß noch die Ernennung zum General zu Theil wurde? Doch ich komme zu weit ab von dem, was ich sagen wollte, und füge nur noch hinzu, daß die Manen Schills alle Ursache haben, sich bei Ihnen zu bedanken.

Die Platonische Aesthetik bekundet ein fleißiges Studium des Plato und Begeisterung für das Schöne. Es wird Ihnen nicht fehlen, daß Sie auf der betretenen Bahn bei redlichem Willen und Ausbauern [sic] dem Ziele immer mehr nähern werden, welches Sie sich ohne Zweifel selbst wol nicht so nahe gesteckt haben werden. Meine herzlichsten und besten Wünsche werden Sie immer begleiten, und ich mit den Meinigen werden stets den lebhaftesten Antheil an Ihrem Wohl und Wehe nehmen. Deshalb haben wir uns denn auch über die Nachricht von Ihrer Verlobung und bevorstehenden ehelichen Verbindung sehr gefreut. Sie werden, wie ich Ihnen dies hier schon voraussagte, gewiß noch reichlichen Ersatz für das widrige Geschick finden, welches Sie in den besten Jahren hierher nach Kolberg verschlagen hatte. Sie werden Sich vielleicht noch davon überzeugen, daß diese Jahre nicht fehlen durften, um aus Ihnen das zu machen, was Sie aus sich machen wollen und was aus Ihnen noch werden soll. Dies Letztere müssen Sie einem Manne nicht übel nehmen, der seiner Liebe zu einem unabhängigen „Vorwärts“ manches Opfer gebracht hat, und nun nach zurückgelegtem 50<sup>ten</sup> Jahre und dem Bewußtsein redlicher Pflichterfüllung doch merkt, daß er sich eine zu große Aufgabe gestellt hat. [Schluß fehlt.]

---

<sup>1)</sup> Lucadou mußte am 29. April 1807 das Kommando in dem belagerten Kolberg an Gneisenau abgeben, nachdem er sich am 18. März die Schanze auf dem Hohenberge hatte nehmen lassen.

15.

Altenstein an Bunsen.

Der Privat-Dozent bei der Universität in Halle, Dr. Ruge, hat die Absicht, im Monat Juni c. eine Reise nach Italien, namentlich nach Venedig, Florenz und Rom, anzutreten, von welcher er sich für seine wissenschaftlichen Zwecke, deren Gegenstand hauptsächlich Alterthümer, Geschichte und Archäologie sind, einen reichen Gewinn verspricht. Em: Hochwohlgeboren beehre ich mich von dem Vorhaben des p. Ruge Kenntniß zu geben, und ersuche Dieselben ganz ergebenst, diesem jungen Gelehrten, welcher sich durch eine tüchtige philologische und philosophische Bildung auszeichnet und zu sehr erfreulichen Hoffnungen berechtigt, zur Erreichung seiner wissenschaftlichen Zwecke geneigtest behülflich sein zu wollen, wodurch Dieselben mich zu verbindlichstem Danke verpflichten werden.

Genehmigen Em: Hochwohlgeboren die erneuerte Versicherung meiner Denenselben gewidmeten ausgezeichnetesten Hochachtung und Ergebenheit.

Berlin, den 2. Mai 1832.

Altenstein.

An  
den Königlich Geheimen Legations-Rath  
und Minister-Residenten,  
Herrn Dr. Bunsen  
Hochwohlgeboren  
8,662. zu Rom.

16.

Luiſe Ruge an Karoline Nieſche.

Halle, den 5. Juny 1832.

.... Ach, liebe Tante, Du glaubst nicht, was für ein vortrefflicher Mensch Ruge ist,<sup>1)</sup> wie er so ganz dem Vater würde gefallen haben, er ist auf der einen Seite so gut, weich und liebevoll, und hat doch auf der andern wieder einen festen, kräftigen, männlichen Sinn, klaren Verstand und ist hier ordentlich berühmt wegen seines Witzes und Humor, wie es die

---

<sup>1)</sup> Die Vermählung hatte am 25. Mai, dem Geburtstage von Ruges Vater, stattgefunden; j. a. a. D. 365.

klugen Leute nennen. Wie freue ich mich, wenn Du ihn kennen lernst, mit meinem lieben Onkel aber wird er bald wegen der Politik in Streit gerathen, denn Ruge war in seinen Studentenjahren ein Haupt-Rädelshführer bei den demagogischen Umtrieben (hat auch deshalb sechs Jahr auf der Festung gesessen, was ich Dich aber dringend bitte, dem Onkel zu verschweigen, weil der sonst gleich ein übles Vorurtheil gegen ihn haben würde) und hat diese Grundsätze zum Theil noch beibehalten, und ich weiß, daß diese denen des Onkels gerade entgegen sind . . .

Adieu, meine Herzens-Tante, noch tausend Dank und tausend Grüße.

Deine Louise.

---

17.

An Ritschl.<sup>1)</sup>

Florenz, den 2. August 1832.

Lieber Ritschl, Jetzt sind wir endlich wirklich in Italien.<sup>2)</sup> Ich gehörte nicht zu denen, die es für ein Bedürfniß oder für eine vervollständigung ihres Daseins ausgeben, über die Alpen zu kommen, im Gegentheil, das eintönige Geschrei der Ruinenkrämer und „die Begeistertung auf klassischem Boden“ waren mir von jeher fast in derselben Art zuwider wie die Reden der Turner „von dem was Noth thut.“ Dennoch that mir zuletzt jede Minute Leid, die wir in der Schweiz oder sonst versäumten, weil man doch mit jedem Schritt gespannter wird auf die Vergleichung des Wirklichen mit den Phantasieen der Individuen, die man aus Büchern kennt. Mit einem Schlage ist dies nicht möglich, nur habe ich mir immer insgeheim das Geständniß thun müssen, daß Mailand und Genua doch zuletzt nicht mehr thun wollten, als entsprechende deutsche Städte auch vermöchten. Ganz umgekehrt ist es hier, und wenn man von der Spitze der Wasserscheide mit einem Luftschiff bis über diese Stadt fliegen könnte, so müßte man seine kühnsten Erwartungen in jeder Beziehung übertroffen sehn, ohne vorher auch nur zu Zweifeln zu

---

<sup>1)</sup> Fr. W. Ritschl (1806—1876), Philolog, hatte 1829 in Halle promovirt und sich habilitirt, wurde 1832 ebenda außerordentlicher Professor. Die Briefe an A. verdanke ich der gütigen Vermittlung des Herrn Prof. Dr. Otto Ribbeck in Leipzig. Im ersten Bande von dessen Biographie Ritschls (Leipzig 1879) finden sich nicht nur höchst wertvolle Mittheilungen über das damalige akademische Leben in Halle überhaupt, sondern auch (S. 72 ff.) ein Beitrag von Ruge selbst, insbesondere über sein Verhältnis zu Ritschl; vgl. auch A. f. Z. III 353 ff.

<sup>2)</sup> Ueber die Reise bis Florenz vgl. A. f. Z. III 365 ff.

kommen. Es mag gut sein, wenn man von vornherein mitten im Glauben ist, die künstlerischen Studien bringen auch nothwendig dazu (ich wußte fast nichts von Bildern und Statuen); dennoch ist es wahr, daß gerade hier viele Gelegenheit zu jener phantastischen Verführung ist, die hinter dem Schreibtisch, wie die Schulmeister in den Programmen, immer nicht genug Superlative finden kann und den allgemeinen Fluch der entomischen Dichtungsart auf das arme Schlachtopfer von Reisebeschreibung labet, daß sie verdächtig wird. So war ich nicht unbefangen, im Gegentheil, ich hielt mich weber für jung genug, um durch Reminiscenzen Herzklopfen, noch für gelehrt genug, um durch Entdeckung einer neuen Welt die gewöhnlichen Schauer der Entzückung zu bekommen; und vollends Abentheuer, verliebte und andere, waren weber zu erwarten noch zu wünschen. Was sollte aus mir werden, wenn ich nun den großen Herzen, Friedländern,<sup>1)</sup> Göthen u. s. w. nicht nachfühlen konnte?! Ich muß Dir gestehn, daß ich mehr Angst als Hoffnung hatte, aber ich bitte Dich, verrath' es keinem Menschen, denn wer mag gern in dem Auf eines Stockfisches stehn? Lieber wäre es mir, wenn alle Leute fest und steif glaubten, daß ich wie ein Hofhahn auf alle Zäune hätte fliegen mögen und krähen: „Beneidet mich u. s. w.“ Ich habe Dir aber schon gesagt, daß es mit Florenz eine eigene Bewandniß hat, wovon die nächste Wirkung die ist, daß meine Angst vorüber und mein Gewissen im Stande ist, die ungemessensten Lobsprüche der höchstbegnabigten Reisebeschreiber zu genehmigen und zu unterschreiben. Sobald ich Friedländers Buch wieder in die Finger kriege, bin ich entschlossen, drunter zu schreiben: *ut supra in actis Dr. A. Ruge* . . . . Die beiden großen Gallerieen seh' ich alle Tage, und da geht natürlich Vieles an mir vor, was Allen begegnet, z. B. Ich sehe furchtbar viel und begreife herzlich wenig, höre 100 Maler nennen und nicht 3 oder 4 kann ich bis jetzt erkennen. Raphael, Carlo Dolce und etwa noch Correggio und Rubens, nicht weil sie so berühmt, sondern weil sie durch mir bekannt geworbene Eigenthümlichkeit auffällig sind. Auch Tizian kenn' ich wohl, vielleicht am leichtesten. Aber das ist noch eine sehr geringe Aussicht auf endliches Verständniß, das doch so viele andre Leute haben oder zu haben vorgeben. Die Sache steht mit mir ungefähr so, daß ich mich nicht erinnere, mehr als drei Raphaelische und 2 Tizianische Bilder für völlig verständlich gehalten zu haben . . . .

<sup>1)</sup> Rudw. Herm. Friedländer, Prof. in Halle, hatte 1819 u. 1820 in Leipzig „Ansichten von Italien während einer Reise in den Jahren 1815 und 16“ herausgegeben.

Den 3<sup>ten</sup> Sept. Sehr ärgerlich geht es mir mit allen Bekanntschaften, die einem doch tausend Fingerzeige geben könnten, um zu Einsichten zu gelangen, wie sie bei uns nicht eben zugänglich sind. Ein italienischer Maler ist mir bekannt, aber ich habe noch keinen Weg zu eigennütziger Unterhaltung entdeckt und muß auch gestehn, daß ich ihn im Verdacht eines bloßen Praktikers habe. Bildhauer kenn' ich nicht, deutsche Künstler auch nicht . . . . Das Alles erwartete ich indessen von vornherein und setze alle Hoffnung auf Thorwaldsen, an den Götting mir Briefe gegeben hat; Gerhard<sup>1)</sup> ist nicht in Rom, sondern jetzt in Triest; auch habe ich keine Hoffnung auf ihn gehabt — vielleicht sehr mit Unrecht, da er doch unstreitig viel weiß und in Rom Wunderdinge für so unwissende Zugvögel wie unser eins thun könnte. Noch schlechter gehts mit den Ministerialempfehlungen. Der Gesandte ist nach Wiesbaden gereist; der Sekretair eine ablige, selbstgefällige Meerkatze, historisch und kunstkennerisch gebildet, wie er sagt, aber im Gesicht abschaulich gemißbildet. Wir können uns gegenseitig nicht verbauen, besonders da ich es nicht so zu machen weiß, daß der junge Herr mit meinen guten Qualitäten so wohlfeil bekannt wird, wie ich mit den feinigsten . . . .

Den 10 September.

. . . . Ich will gleich anfangen, als würd' ich durch Göthes langweilige italienische Perrücke inspirirt:

Ich habe Dir schon geschrieben, viele Kunstwerke wären mir völlig unverständlich. Das will sich nicht ändern, und ich komme auf die Alternative: Entweder habe ich nicht den Schlüssel zum Heiligthum, oder viele sogenannte Kunstwerke sind gar keine. Die Analogie mit der Poesie spräche wohl für das Letztere, aber ich habe hier nicht dasselbe Recht oder nicht dieselbe Anmaßung . . . . Mit allen mythologischen und geschichtlichen Vorstellungen, die weder eine Begeisterung in sich haben, noch eine solche erzeugen können, weiß ich gar nichts zu machen, so z. B. der todte Christus, der geschundene Martrys, alle Grablegungen und Abnahmen vom Kreuz, alle Hinrichtungen, alle Priapen und bloß geilen Satyrn, die Erweckungen vom Tode, Christus mit dem Zinsgrotschen, was eine bloße Politesse gegen die Pharisäer ist, der erdrossene Kaiser

---

<sup>1)</sup> Eduard Gerhard (1795—1867), Archäolog; er begründete 1829, nach dem Aufenthalte des Kronprinzen von Preußen in Rom, unter Mitwirkung Bunsens u. a. das Archäologische Institut.

Friedrich pp. — wenn diese Sachen noch so energisch dargestellt, die Lage der Betreffenden, ihre Gemüthsbewegungen noch so deutlich und wahr sind — es bleibt mir völlig unmöglich, eine Freude oder eine Theilnahme zu haben, und zwar aus dem Grunde, weil ich meine, daß alle von gemeinen Gesichtspunkten ausgehen und keinen Blick nach dem überhimmlischen Ort zulassen. Wozu die Handwerksmeisterchaft? Was geht es mich an, daß dieser oder jener malen kann, was man auch ohne seine Fertigkeit sieht, oder gar bedeutungslose Absurbitäten bis ins Einzelne zurecht legt? Es giebt ein Raphaelsches Bild im Pitti, welches die Vision des Hesekiel vorstellt, mit aller Energie des Ausdrucks, die nur irgend lebende Ungeheuer der Art haben könnten, und mit solcher Vollenbung des Einzelnen, daß alle Maler übermäßig davon entzückt sind, unterdessen bleibt die Frage übrig: aber was ist es denn? nichts. Wie kann es ergreifen? nur als Kunststüd. Ich weiß es wahrhaftig nicht anders. Es kommt mir vor, als wenn einer eine ganze Komödie voller der schönsten Verse machte, über die niemand lachen und für die nur die Metriker sich interessiren könnten . . .

Dein

A. Ruge.

---

18.

An Ritschl.

Rom, den 28. October 1832.

Wie sehr die Ereignisse und mit welcher Lücke sie mit mir spielen, wirst Du wohl gehört haben. In Florenz schien es nöthig, den Aufenthalt abzukürzen, theils um für Rom und Neapel noch einige Zeit zu gewinnen, denn zum December wollten oder mußten wir wieder in Halle sein; auch fing Luise an, sehr unzufrieden mit der schönen Stadt zu werden, weil wir keinen Umgang finden konnten und die Dinge nicht mehr neu zu sein schienen, und was ich vergeblich versicherte, es würde noch vieles übersehen sein, war ebenfalls eine Antiquität geworden. Wir reisten daher mit Aufopferung einer Woche und einigen Geldes und vieler Kultur hierher. Gleich die erste Woche sahen wir mit großer Ungebuld die antichità, wie man's hier nennt, d. h. die Ruinen, die allerdings die Neugier am meisten reizen. Weiter aber sind wir leider noch in diesem Augenblick nicht gekommen, denn seit Ende September plagt uns alle beide das Fieber und in seinem Gefolge noch ärgeres



Ungemach, und kaum wird es möglich sein, daß Luise diesen letzten Octobersonntag etwas mit in die Villa Borghese fahren darf, um doch einige Fegen der langen Octoberbelustigungen zu haben . . .

Dein Auge.

Herrn Professor Nitschl

Wohlgeb.

D. G.

Halle.

---

19.

An Nitschl.

Rom, den 23. Nov. 1832. Corso No. 92 primo piano.

Alter guter Kerl.

. . . . Ich weiß, lieber Kerl, daß Du mich noch nicht vergessen hast und auch wohl aushalten wirst, bis wir uns nach den Osterferien wiedersehn, aber ich muß gestehn, daß es mir sehr drückend ist, nichts von Dir unmittelbar zu hören, da doch Du grade so sehr alle die Seiten an Dingen und Menschen kennst, die mich interessiren, und dann will ich doch auch wissen, ob ichs Dir mit meinen Briefen recht gemacht habe, oder ob Du noch spezielle Sachen wissen willst, nach denen ich mich besonders umsehn mußte. Für Dich hab' ich Zeit genug und Verbindung hier in Rom genug. In Florenz gings in der letzten Beziehung, wie ich Dir geschrieben, nicht besonders. Der Gesandte war nicht da, der maulaffige Sekretair ist nur sein Privatsekretair, wie ich hier höre, und hat wohl lieber im Inkognito seinen Nimbus, als in der Freundlichkeit seine wahre Gestalt zeigen wollen . . . Wegen der lingua Toscana hab' ich eine Zeit lang alle Abende die Prosa (Komödie) besucht. Das Theater del Cocomero (nach der Gasse) war ausgezeichnet, und der erste italienische Komiker, Vestris, ist ein Mensch von solchem Genie, daß er bisweilen aus seiner Rolle einen Humor entwickelt, der manchen Poeten aus seinem eigenen Stück wie ein homerischer Gott überrascht haben würde. Für das Einzelne ist hier natürlich nicht Raum genug. Die unreifen Gedanken und ersten Eindrücke, die mich in der Gallerie anfielen und wovon ich Dir einige nicht verschwiegen habe, werden sich hier vielleicht modificiren. Wenigstens macht sich hier die ganze Sache mit mehr Methode. Zuerst bin ich häuslich eingerichtet und kann daher öfter ganz allein ausgehen, um die angemessenen Leute, die ich hier kenne, zu treffen,

was in Florenz nicht ohne Luigens große Noth ging . . . . Dann sind hier folgende Leute, mit denen ich bekannt bin: Vollarb,<sup>1)</sup> Privatsecretair des Prinzen Heinrich von Preußen. Er ist äußerst lebhaft, interessirt sich eifrig für das Künstlerische und Nationale in Rom, wo er seit 15 lebt. Dabei malt er auch recht artige Landschaften, ohne weiter viel Wesens und Aufhebens von „Schönheit, Bläue, Farbenglanz, Campagnenlinien, Ruinenreiz“ u. s. w. zu machen. Er gefällt mir ungemein, und ich wünschte nur soviel zeichnen zu können und auf seiner Stufe des Dilettantismus zu stehn. Von ihm macht den Uebergang zu den Künstlern der hannöversche Gesandte Restner,<sup>2)</sup> ein einfacher höchst umgänglicher und liebenswürdiger Mann, ein wenig künstlerisch enragirt, der höchst charakteristisch, auch schön porträtirt und ganz in Kunst und Alterthum vergraben, fortwährend mit dem Pinsel in der Hand getroffen wird. Ich stehe mich gut mit ihm und habe schon sehr viel bei ihm gesehn, obgleich noch lange nicht Alles, denn er ist so reich an Merkwürdigkeiten, daß ein förmliches Studium dazu gehört, um sich nur in seinen Zimmern zu orientiren. Er ist ein alter Junggesell, und so angenehm als ein solcher leben kann, lebt er gewiß mit seiner Freude an Rom, an den Alterthümern und der Kunst. Er wohnt im 2<sup>ten</sup> Stock, wo Thormwaldsen im ersten sein Studium hat. Durch ihn und Niepenhausen<sup>3)</sup> kann ich zu Thormwaldsen kommen, der jetzt seit 8 Tagen wieder hier ist, den ich aber noch nicht gesehen habe. Die hiesigen Künstler, unter denen die deutschen, wenn man Thormwaldsen dazu rechnet, doch wohl die respectabelsten sind, haben die verschiedensten Ansichten, die deutschen scheinen aber in sehr vielen Punkten wesentlich einstimmig zu sein. Davon hört man schon durch die genannten zwei Männer manches, und es soll mich interessiren, etwas mehr noch dahinter zu kommen. Restner ist zum Theoretisiren aufgelegt und thut es auf eine interessante Weise. Am besten ist es, wenn man sie unter sich zusammengerathen hört, was mir freilich erst einmal gelungen ist. Vieles von diejer hier verbreiteten Philosophie über Kunst und Alterthümer findet sich in dem Bunjenschen Buch über Rom<sup>4)</sup> wieder, so daß diese Mysterien sich mir wohl ganz enthüllen werden. Restner hat mich

<sup>1)</sup> S. A. f. 3. III 431.

<sup>2)</sup> Ein Sohn der Goethe'schen Witte; Ruge war ihm durch Götting empfohlen; f. a. a. O. 380. 427 ff.

<sup>3)</sup> Johannes Niepenhausen (1788—1860), Maler, lebte mit seinem Bruder Franz seit 1807 in Rom, gehörte anfänglich zur neuromantischen Schule, wendete sich dann später dem historischen Fache zu.

<sup>4)</sup> Beschreibung der Stadt Rom, 3 Bde. Stuttgart 1830—43.

mit Bunsen bekannt gemacht. Bunsen <sup>1)</sup> ist ein Mann von vielem Geist und Urtheil und in den Alten, wie es scheint, ungemein belesen. Er steuert für meinen Geschmack etwas zu sehr auf das Stockphilologische hin und hat ewig mit Editionen und Texten zu thun, die ich nun zu meinem größten Aerger alle kennen soll, besonders diejenigen, die seit seiner Abwesenheit erschienen sind. Denn hier erfährt man nichts, weils keinen Buchhandel giebt. Uebrigens ist er unbedingter Verehrer von Niebuhr und will immer nur für einen Dilettanten in der Philologie gelten, welche Bescheidenheit mir große Gewissensbisse macht, denn mir klebt der vermunschene Titel nun einmal an wie Pech . . . . Bunsen hat nun das antiquarische Treiben der hiesigen Deutschen unter seiner Leitung. Du wirst von dem förmlich organisirten Institut durch die *Annali dell' Istituto di Corrispondenza Archeologica* Einiges wissen. Er hat mich eingeladen den Sitzungen beizuwohnen. Gerhard, die Seele dieses Treibens, ist jetzt abwesend und wird durch einen privatgelehrten Jüngling, Namens Kellermann, <sup>2)</sup> der sich mit den Steinschriften ganz besonders befaßt, vertreten. Von Bunsen wäre viel zu lernen, wenn man recht familiär mit ihm werden könnte. Er kennt das Land und die Stadt bis in den Boden hinein, versteht sich auf Steine und Pflanzen und hat soviel gesehen und beobachtet, wie Niebuhr nur immer gethan, denn sie standen sich so genau, daß der eine vom andern alles erfuhr, <sup>3)</sup> und seitdem ist er nicht müßig gewesen. Ich habe eine weit vortheilhaftere Meinung von ihm bekommen, seit ich sein gutes nobles Gesicht gesehen und die humoristische Superiorität, die ganz ohne Anspruch in Gesellschaft der Uebrigen zum Vorschein kommt . . . . Ich muß gestehn, daß es mich ärgert, von meinen Schreibern nicht wenigstens das Ding über den Platon mitgenommen zu haben, da ichs namentlich bei Bunsen, der nun einmal ein so engragirter Bücherjäger ist, auch einiges vom Platon weiß, sehr gut brauchen könnte. Das Buch über Rom ist nicht von ihm allein, <sup>4)</sup> wie Du weißt, also sehr buntschedig. Ich habe es jetzt in Händen und ärgere mich besonders über Gerhard, gegen den ich, schon ehe ich dies Geschreibe gesehen hatte, eine eigne Abneigung hegte. Wahrscheinlich ist er mündlich viel genießbarer. Im Buche über die römischen Antiken <sup>5)</sup> schwafelt er ganz unausstehlich, gelehrt

<sup>1)</sup> Chr. R. J. Frhr. v. Bunsen (1791—1860) war von 1824—1838 Gesandter in Rom.

<sup>2)</sup> Claus Kellermann (1805—1837) aus Kopenhagen, Philolog und Archäolog, Bibliothekar des Archäologischen Instituts.

<sup>3)</sup> Niebuhr war von 1816—1823 Gesandter in Rom.

<sup>4)</sup> Ein anderer Mitarbeiter war Platner.

<sup>5)</sup> Gerhard gab von 1827 an heraus: „Antike Bildwerke“.

ja, aber so timid, so schwebend, so verworren, und so ohne honette Eintheilung und deutsche bestimmte Gedanken, daß man sich's umschreiben möchte, um's nachher zu capiren. Ich habe keine Lust, Taschenspielereien im Stil zu bewundern, wenn ich was erfahren will, und doch wieder ist am Ende manches drin, so geh' ich denn immer wieder an den sauren Apfel. Man wird Gerhards wahrscheinlich in Berlin beim Museum <sup>1)</sup> behalten, wenigstens einige Zeit, um die Vasen und, was sonst noch dort niemand versteht, zu ordnen. Ich werde ihn also hier nicht sehn und das ist in der That ein großer Verlust. — Bedeutend ist dann noch der Maler Riepenhausen für mich. Der Mann ist höchst solide und einfach, fast etwas zu sehr zurückhaltend, aber sehr freundlich gegen mich und auf eine höchst wünschenswerthe Weise gebildet. Er versteht die Antike vollkommen, wie man dies aus seinen Zeichnungen nach den Gemälden des Polygnotos, <sup>2)</sup> die Pausanias beschreibt, sehen kann. Er geht mit mir in die Gallerien und verhilft mir zu Kupferwerken und Büchern, so daß ich von dieser Seite nun im Gange bin, um die Erfahrung zu machen, wie viel Sinn ich für die Plastik habe und welche Einsichten ich gewinnen kann. Denn daß ich dem Strome folgen sollte, ohne selbst zu schwimmen, wäre mir ganz ärgerlich. Uebereinstimmung ist auch wohl hier nicht möglich, aber das muß sich lernen lassen, ob die Absicht bis ins Einzelne hineindringt und ob das Technische tabellos ist oder fehlerhaft. Ob eine Absicht, die zu billigen, drin ist, ob die Idee was werth ist, welche es ist, alles das ist mir ohne Weiteres zur Hand; aber jenes andere, was sie innere Erkenntniß der plastischen Schönheit nennen, (und damit genug) find' ich bisweilen so zweifelhaft, daß ich im Innern mit großen Autoritäten in der wüthendsten Opposition bin, wo Andre gleich beifallen. Vielleicht gebe ich zuviel auf den geistigen Ausdruck, vielleicht die Andern nicht genug, aber sie versteh'n sich aufs Technische, und wir rohen Norbländer, die nie was Schönes nackt oder nie das Nackte schön sehen, wir haben es freilich schlimm, besonders wenn wir nicht zeichnen. Riepenhausen versorgt mich mit Lessing, Winkelmann, Kupferwerken u. s. w.; mehrere Sachen von ihm, andre von Thorwaldsen, sieht man in seinem Studio. Morgen gehn wir in den Vatican. Auch in die Villa Albani will ich ihn mal mitzuschleppen suchen. Diese habe ich nicht gründlich genug gesehen. Es sind 3—4 schöne Jupiterstatuen dort, die mich damals am meisten interessirten,

<sup>1)</sup> Gerhards wurde 1837 Archäolog am Museum zu Berlin, später Professor an der Universität.

<sup>2)</sup> 1805 von ihm und seinem Bruder herausgegeben.

weil man immer nur von dem einen berühmten Kopf hört . . . . Bei der Gesandtschaft habe ich noch einen sehr liebenswürdigen Mann, den Sekretär v. Sybow, kennen gelernt.<sup>1)</sup> Er ist in meinem Alter, vielleicht jünger und noch fast mehr, wie das ganze übrige Personal, von einer frommen Teintüre, die er zwar nicht ungeschickt zeigt, aber doch sehr läßt. So hatt' ich ihn in Frascati nur einige Minuten gesprochen, als ich ihn später hier im Caffé greco wieder traf und erkannte. Aber sein ganzes liebevolles und freundliches Wesen führte mich unwiderstehlich auf die Verwechslung seines Berufs mit dem heiligen, und ich begeisterte ihn einmal übers andre, in der sichern Meinung, er sei der Gesandtschaftsprediger. Er nahm es durchaus nicht übel, und nur gelegentlich, als er eine Karte abgab, sah ich meinen Irrthum ein. In der Politik ist er natürlich ein Anhänger der Theokratie, die durch den Gesalbten des Herrn die Herzen Israels regiert, und der besseren Milance der Absolutisten . . . . Niemeyer, Marx, Rosenberger und Rosentrantz sage viele Grüße. Ich bin jetzt wieder in jeder Beziehung aus dem Bsch. Mit treuer Liebe Dein Ruge. NB. Bald hatt' ich die Hauptsache vergessen: Viele viele Grüße von meiner Frau.

Herrn Professor Ritschl  
Wohlgeboren.  
Durch Güte.

---

20.

An Ritschl.

Rom, den letzten Januar 1833.

Lieber guter Kerl, Dein Brief ist mir eine rechte Erquickung gewesen. Denn ich fing schon an, die Wirkung der Zeit auf Dein bewegliches Gemüth zu fürchten, und immer überrascht es mich, wenn ich einmal einen alten Freund redlich aushalten sehe. Ich habe darin auf der Reise wieder Erfahrungen nach beiden Seiten gemacht, eine aber war vor allen traurig. Vielleicht habe ich Dir bisweilen von dem Maler Disteli<sup>2)</sup> gesagt. Den besuchten wir mit wirklich großer Aufopferung von Bequemlichkeit, nachdem wir den ganzen Tag gereist waren, noch

<sup>1)</sup> Vgl. A. f. Z. III 432.

<sup>2)</sup> Martin Disteli (1802 — 1844), einer der genialsten Karikaturenzeichner. Ruge hatte ihn in Jena kennen gelernt; über seine berühmten Zeichnungen im Karzer zu Jena vgl. A. f. Z. II 302; vgl. auch: Ruge, Der Maler Martin Disteli in Olten in der Schweiz. Deutsche Jahrb. 1841 Nr. 49 ff.

spät Abends weit über Land. Der Mondschein war schön und die Gegend auch, ja beides sogar freundlich, er aber in seinem Innern so im Widerspruch mit allen meinen Hoffnungen und mit der guten Stimmung, in der wir ihn aufsuchten, daß ich mich nicht zwingen konnte, meine Pläne, die ich mit ihm hatte, vorzubringen. Seine Verhältnisse sind sehr ungünstig und hatten ihn zu solcher Apathie niedergebrückt, daß er mir völlig unzugänglich war. Ich kenne seinen störrigen Charakter, und da er sich nun einmal drauf gesetzt hat, gegen alles Kalt und apathisch zu sein, weil ihn großes Unglück von mehreren Seiten getroffen hat, so ist jeder Versuch zu einer Restauration der alten Freundschaft jetzt völlig unmöglich gewesen. Dich dagegen hoffe ich wiederzufinden, fast wie ich Dich verließ, nur berühmter und mächtiger, sonst mit allen Deinen Lastern und Tugenden. Mit der Batifana und allen Piffen und Kniffen, die dort angewendet werden und anzuwenden sind, wird Dich Kellermann, den Du hier noch vorfindest, aufs Beste bekannt machen . . . . Am besten wär's für Dich, im Januar Dich durch Schnee, Eis und Gebirgswirbelwinde bis in dieses Thal hindurchzuarbeiten, das Karneval zuerst ordentlich mitzunehmen und dann mit dem Frühjahr loszuarbeiten . . . . Wenn Du frei vom Fieber bleibst, so möchtest Du aber wohl weit weniger als ich gegen die Häuserkälte empfindlich sein, und Deine trodene, wenig germanische Constitution möchte Dir hier besser zu statten kommen, als mir mein barbarisches Fett und die pommerischen Schultern . . . . Von Dunsen hat mich meine Krankheit und mein Geschmaç fast ganz fern gehalten. Schlimm hätt' ich es auch wirklich bei näherer Bekanntschaft, weil er vom lieben Gott sowohl als von Lord Grey <sup>1)</sup> eine ganz entgegengesetzte Ansicht zu haben scheint und für mich nichts gefährlicher ist, als mit Respectspersonen zu disputiren . . . . Letzten Donnerstag war eine sehr glänzende Soirée bei ihm. Donnerstags ist nämlich offnes Haus für Preußen und Engländer. Die Engländer erhoben sich aber bald und zogen auf ein Signal wie die Zugvögel hinter einander her mit dem Geschrei: good night! das sie aber kaum an einen bestimmten richteten. Uebrigens schwelgeten die Herren und die Damen in Kunstgenuß, ja in dem einen Saal steht sogar ein „frommes orgelähnliches Instrument“, das auch ein wildes Thier auf bessere Gedanken bringen müßte, geschweige denn so gebildete Reisende,

---

<sup>1)</sup> Charles Grey (1764—1845), englischer Staatsmann, seit 1830 an der Spitze eines Whig-Ministeriums, erwirkte 1832 nach langem Kampfe die Annahme seines Entwurfes zur Reform des Parlamentes.

wie die in Rom versammelten. Diese Societäten gehören zu dem Sehenswürdigsten, wie sich ein routinirter Reisender ausdrücken würde, ebenso Bunsens ganze Wohnung, die hoch oben auf dem Ballast Caffarelli von der Höhe des Capitols nach allen Seiten höchst romantische und höchst interessante Ausichten hat . . . .

Dein

A. Ruge.

---

21.

An seinen Vater.<sup>1)</sup>

Venedig, den 11. Mai 1833.

Lieber Vater,

Florenz hat uns etwas länger aufgehalten, als wir dachten, dennoch siehst Du, wir sind jetzt stark auf der Mildreise und schon wieder unter den Fittigen des deutschen Vogels. Gestern kamen wir des Nachmittags an.<sup>2)</sup> Wir waren die Nacht durch gefahren, weil wir in Ferrara einen so unverschämten Wirth fanden, daß ich gar nicht mit ihm Handels eins werden konnte, was mir sonst noch nirgends als in Neapel begegnet ist. Die letzte Poststation nach Venezia ist eine Wasserpost. Von Mestre durch das Marschland auf der eingebeichteten Brenta, die oben braun und flinkend, unten aber weniger pfuhlmäßig ist, ruderten uns 4 Leute in einer Postgondel nach den Lagunen, die große Ähnlichkeit mit dem Bodden haben, denn sie sind ein untiefes Binnenwasser, das nur gewisse Fahrkanäle für ordentliche Schiffe hat. Gleich hier sieht man allenthalben Forts und Häuser unmittelbar über dem Wasserspiegel zu beiden Seiten, und grade vor sich die Masse der Stadt, welche den ganzen Horizont mit den beiden Armen, die von jenem Körper ausgehen, einspannt. Dies ist aber natürlich nur scheinbar. Denn in Wahrheit geht der lange, schmale Inselbamm wie ein großer Bogen hinter der Stadt herum und ist durch starkes Gemäuer gegen die See abgebeicht. Diese Mauer kenne ich selbst noch nicht; denn der Schlingel von Barcarole will 20 Franken für eine solche Recognoscirungsfahrt haben, was ich bis jetzt noch zu theuer finde. Man kommt hier immer mit dem Gedanken

---

<sup>1)</sup> Ruges Vater war Verwalter der Güter des Grafen Brahe auf der Halbinsel Jasmund gewesen und hatte sich 1804 das Landgut Bisbamitz bei Stubbenkammer gepachtet. Er starb 1834 im Alter von 68 oder 69 Jahren.

<sup>2)</sup> Zum folgenden vgl. A. f. 3. III 459 ff.

an, dies sei eine in Verfall gerathene Herrlichkeit, und glaubt dies denn auch gleich den Häusern und den Gondeln anzusehn. Denn alles sieht traurig aus, alle Gondeln theerschwartz und alle Häuser schwarz und schmutzig mit abgefressener Bekleidung. Hierin aber soll es, wie ich höre, nie anders gewesen sein, und diese ungeheuer reiche Stadt hat immer ein so schlechtes Aeußere gehabt, weil das Meerwasser keinen Kalk und keine Farbe duldet. Uebrigens kann man sich nur freuen, daß dieser nichtswürdige Freistaat gefallen ist, der eigentlich, so lang er diesen Namen führte, wenigstens seit dem Jahr 1300, ein völliger Skavenstaat war und erst durch Napoleon zu einer Regierung mit honetteren Grundsätzen kam. Der alte Dogen- oder Marcuspallast mit dem Gerichtsstübchen der 10 und der 3 Staatsinquisitoren, den licht- und luftlosen Gefängnissen, den unterirdischen Henkerstätten, alles dies sind scheußliche Denkmäler des langen Tigerregiments, unter dem so viele geseufzt und geblutet und an dem jeder Versuch zur Rettung der Menschenehre viele Jahrhunderte lang systematisch gescheitert. In seinen Handelschicksalen hat übrigens Venedig viel Aehnlichkeit mit Stralsund, und das Lobte, von dem so viel geredet wird, ist hier nicht anders, wie dort. Der Platz ist immer noch bedeutend, aber der Verfall freilich noch ärger, obgleich kein Mensch lebt, der die eigentliche Blüthe zu schätzen wüßte, denn ich bin überzeugt, daß man so etwas, um es [zu] kennen, mit eignen Augen sehn muß. — Wir haben auf unsrer ganzen Reise von Rom her das beste Glück gehabt: das beste Wetter, gute Stimmung und völlige Gesundheit. Wir nahmen nach Florenz zurück einen andern Weg, als wir gegangen waren. Dieser letzte ist sehr schön. Den ersten Tag kommt man durch das schöne Tiberthal in die Appeninen. Die Berge waren in der Nähe und Ferne blau wie der Himmel und die Thäler unbeschreiblich lieblich, bis wir höher kamen und große Felsenmassen enge Schluchten bildeten. Man sieht tief unter sich die Mera, in die der Belino ungeheuer hoch herabstürzt durch ein Felsenbette, welches ihm die alten Römer ausgehauen haben, weil er früher durch Ueberschwemmungen viel Schaden anrichtete. Dieser Wasserfall ist nicht so tobend und hat weniger Wasser wie der Rheinfall; aber der Fluß ist doch keineswegs klein und die Höhe gar nicht zu vergleichen. Es war des Morgens, und so schien die Sonne grade mitten in den Staub hinein, der die ganze große Schlucht ausfüllt, und machte 2 schöne Regenbogen. Wir hielten uns hier ziemlich lange auf . . . Die Witterung ist herrlich, und da wir immer nordwärts feuern, so haben wir noch immer Frühling. Im Februar blühten die Mandeln in Neapel, die andern Bäume schlugen aus, die Bohnen dufteten



aus den Gärten, und junge Erbsen kamen zu Tisch. Als wir wieder nach Rom kamen, war der ganze schöne Frühling da, und die ganze, sonst öde Campagna ein Wiesen- und Kornteppich; die Rinder, welche den Winter überlebt, wateten bis an die Knöchel im Grase, jetzt sahn wir erst, wie herrlich dieses Land ist. Wir machten eine sehr angenehme Partie nach dem Monte cavo, wo der Tempel des lateinischen Jupiters gestanden, und wo wir so helles Wetter hatten, daß wir Elba rechts und Ischia und Procida in der neapol. Bucht links sahen, eine unglaubliche Strecke. Hier sind nur 3 ob. 4 Gärten, ein öffentlicher, den Napoleon angelegt hat, ein botanischer und der des Vicekönigs beim Martusplatz . . . Ich muß gestehn, daß die Reise und ihre guten Resultate, bis jetzt weniger von unserer Weisheit, als von einem eigenen günstigen Geschick geleitet, immer mehr Erfreuliches zeigen, je weiter wir nach Hause kommen. Von Wien schreibe ich vielleicht wieder. Jetzt ade.

Dein Arnold.

---

22.

An Mitschl.

Halle, den 4. Juli 1833.

Lieber Vielvermißter

Guter Kerl, Schon in Wien hörte ich von Deinem unglückseligen Glück; es hat mir einen biden Strich durch die Rechnung gemacht. <sup>1)</sup> Hier endlich angelangt, ich glaube am 13. Juni, fand ich denn auch Alles bestätigt, was ich gefürchtet. Unsere Unterredungen sind mir durch nichts zu ersetzen und Deine Freundschaft wird mir diese Entfernung und die fremde Umgebung ebenfalls genug beschneiden. Wär's doch nur Jena geworden, und wenn der alte Schlingel stirbt, <sup>2)</sup> so solltest Du Dich doch drum bewerben. Es ist zu traurig für meine Vorurtheile, Dich unter diesen Wasserpölschen und so fern von dem litterarischen Mittelpunkt zu wissen, ja und wenn ich gar darnach frage, mit wem Du verkehrst, so kommt mein eigener Dünkel mit ins Spiel und ich meine, Du müßtest gegen hier traurig dran sein. Ich wenigstens bin es. Denn wenn auch

---

<sup>1)</sup> Mitschl war im April außerord. Professor in Breslau geworden. Vgl. Hibbel a. a. O. 97.

<sup>2)</sup> Nach dem Briefe an Breller vom 21. Mai 1833 könnte damit der 1772 geborene Philolog H. R. A. Eichstädt gemeint sein. Dazu stimmt auch das scharfe Urtheil, welches Ruge über die von Eichstädt geleitete Jenaer Litteraturzeitung fällt; vgl. A. f. Z. IV 448 ff.

Niemeyer <sup>1)</sup> dicht neben mir wohnt, es fehlt uns immer der dritte. Und will man endlich die arme Philologie beklagen, so ist sie ja mit Dir so gut als zu Grabe getragen. Wüster, formloser Wulst hat das alte elegante Handwerk besiegt, und ich selbst? — werde bald unsäglich modern erscheinen und so trotz meines Hasses jenen Bestrebungen, wenn ich je eine Beziehung zu ihnen kriege, eher förderlich sein. Ja wenn Du hier wärst und es kämen hunderle zu mir gelaufen, so würde ich ihnen alle 8 Tage 2 mal einprägen, daß Du der einzige Philolog in Halle seist, was ja auch wahr wäre, denn jetzt ist keiner drin. Man sagt, es gäbe keine Lateiner mehr, weil Du keine mehr zurichtest. Ob es für die Welt nöthig sei, welche zu haben, fragt sich, für die jetzige Einrichtung der Schulen ist es gewiß ein Unglück, daß sie aussterben. Niemeyer klagt alle Tage, daß die Reifigianer <sup>2)</sup> aussterben. <sup>3)</sup> —

Nun habe ich auf der andern Seite so mancherlei gehört, wie Du Dich hier gewunden und gekreuzigt hast, daß ich gestehn muß, Dir war ein solches Ereigniß gewiß nothwendig; aber, lieber alter Kerl, wann sehn wir uns nun wieder, und wie soll ich es aushalten, daß mir alle meine besten Hoffnungen zu Wasser werden? . . . .

Wie bist Du mit meinem letzten Brief aus Rom zufrieden und wann reisest Du nach Italien? Schieb es nur so lange auf, daß wir mal Compagnie machen können . . . . Du glaubst nicht, wie nothwendig einem grade in Italien ein Genosse ist. Meine Frau hat mir die beste Gesellschaft geleistet, aber es fanden sich auch tausend Hindernisse, so z. B. die Wasserfahrten, beim Baden und Klettern, und die ganze Ausflucht nach Sizilien und Griechenland unterblieb natürlich bloß um Luise's ihretwillen. Ich bin indessen nicht ungenügsam und muß gestehn, daß ich Alles, selbst Neapel, herzlich satt gekriegt habe, nur Rom nicht, und wenn Du gehst, so denke, daß alles Geld, was Du vor der Porta del Popolo ausgiebst, rein verschwendet ist, sofern es dazu dienen könnte, Deinen Aufenthalt in Rom zu verkürzen. Ich sehe aber wohl ein, daß Deine jetzige Stellung Dich noch fürs Erste nicht ans Weggehen denken läßt . . . .

Dein Ruge.

Herrn Professor Ritschl  
Wohlgeboren  
in Breslau.

---

<sup>1)</sup> Hermann Agathon Niemeyer (1802—1851), seit 1829 Director der Frankenschen Stiftungen in Halle; vgl. A. f. 3. III 294. IV 531.

<sup>2)</sup> Ehr. R. Reifig (1792—1829), vgl. Ritschl, II. philol. Schriften Bd. V. 95 ff.

<sup>3)</sup> Vgl. zum bisherigen Echtermeyer, die Universität Halle (Hallsche Jahrbücher 1838 S. 687 f.).

23.

An Ritschl.

Halle, den 10. August 1833.

Gewiß hast Du von Rosenberger<sup>1)</sup> Alles gehört. Ich selbst war bis jetzt gradezu außer Stande, meine Leiden auch noch zu beschreiben. Schon ihre bloße Existenz hat mir so viel Blut in die Lungen getrieben, daß es oben herausquillt und ich von den Selbstschneeren fürchterlich geschunden werde, um mir die nöthige Besinnung wiederzugeben. Jetzt bin ich denn auch wirklich wieder zu einer Art von Ruhe gekommen. Die Krankheit meiner armen Frau ist weniger grausam, als den 28—29. Juli; sie selbst hat die heiterste Stimmung und die entschiedenste Hoffnung, fühlt sich auch körperlich behaglich, und ich habe mich allmählig in das Nothwendige gefunden. Freilich ist es sehr schwer, eine solche Wissenschaft mit sich herumzutragen und am allerschlimmsten, sie mit jenen Hoffnungen und mit meinen eignen von vor 8 Wochen zusammenzuhalten; aber Du weißt, man gewöhnt sich auch in den peinlichsten Zustand hinein. Mir selbst fehlt körperlich nicht viel mehr. Ich kann nicht schlafen, habe Fieber und werfe etwas Blut aus . . . Wie viel gäbe ich darum, wenn ich Dich hier hätte! Ecktermeyer<sup>2)</sup> kommt fast täglich, und ich gehe dann mit ihm spazieren, Rosenberger seh' ich gar nicht, Niemeyer hat viel zu thun, sonst ist er immer noch mein bester Trost. So bin ich auf das Waisenhaus beschränkt, und die Zeit ist wohl nicht fern, wo ich es in Halle nicht länger aushalte, zumal da die Universität offenbar im Sinken ist. Ob ich Glück machen werde mit dem Lesen? Es fehlt nichts, als daß ich das erstemal keine Zuhörer kriege, um auch damit in Opposition zu kommen. Ohnehin ist es mir von jeher einerlei gewesen, wie und von wem die liebe Jugend instruiert wird. Denn zuletzt muß sich doch jeder selbst helfen, und der eifrigste Schüler ist immer der größte Dohse. Dies Verhältniß hat nur Widerwärtiges, und nirgendes tritt die menschliche Natur so in ihrer ganzen Nichtswürdigkeit heraus, als theils in dem Abhören und Unterwürfigsein, theils in der Opposition gegen das eigne Fundament. Nur das Eine könnte mir erfreulich scheinen, wenn das einzelne Traurige durch die Masse verdeckt würde

<sup>1)</sup> Otto Aug. Rosenberger, geb. 1806; seit 1832 Professor der Mathematik und Astronomie in Halle.

<sup>2)</sup> Theodor Ecktermeyer (1805—1844) war seit 1831 Lehrer am Pädagogium in Halle; vgl. A. f. Z. III 336 ff. Adolf Stahr, Kleine Schriften (Berlin, 1871) Band I, 395 ff.

und das ganze Geschäft mehr auf ein Anregen und Hindeuten ohne Einprägung der wohlfeilen Realien hinausliefe.

Aber, wie gesagt, ich weiß noch nicht, wie sich's macht, und wenn es sich schlecht macht, so mag es immerhin an mir liegen, da mir leider die Ehre des Erfolgs grade in diesem Augenblick völlig gleichgültig ist. Warum kann ich nicht mehr mit Herzklopfen an einen Ruhm, wie der Luben'sche ist, denken, und warum ist mir auf dem Kütli jetzt nicht mehr viel anders zu Muth, als auf der Klauswiese in Siebichenstein? Das Phantastische ist von der lebernen Wirklichkeit unterjocht. So ein Gelehrtenruhm ist keinen Groschen werth und die ganze Schweiz mit ihrer Freiheit nicht mehr, als Mellin mit den Stadtverordneten. Doch genug — ich will Dich nicht anstellen.

Deine Vergleichung des Harpocratio wird wohl zu Neujahr zu Stande kommen oder zu Ostern, eher — das kann ich nicht versprechen . . . .

Vergiß mich in meinem Glende nicht. Wir werden uns wieder sehn, wenn wir nur noch einige Jahre aushalten — was allerdings die Frage ist. Ich bin indessen nicht gesonnen, Dich glauben zu machen, daß ich ganz krank sei. Wie gesagt, es geht mir jetzt wieder ziemlich, und das Bißchen Fieber, das mich im Schläfe stört, wird mich nicht gleich umbringen. Behalte mich lieb, alter Kerl, wir wollen unser möglichstes thun, der Entfernung zu trotzen.

Von ganzem Herzen

Dein Auge.

Herrn Professor Friedr. Ritschl  
Wohlgeboren  
in Breslau.

---

24.

An Ritschl.

Halle, den 20. Oct. 1833.

Lieber braver Kerl,

Von Dir bin ichs nun gewiß, daß Du mir gut bist und nicht von dieser oder jener Grille Deine Meinung abhängen läßt, und so kannst Du auch meiner immer gewiß sein. Aber hier mache ich mit Rosenberger eine ganz traurige Erfahrung. Ich habe mir nämlich eingebildet,

in einem gewissen Verhältnisse mit ihm zu stehn; es ist wahr, ich habe es mir nur eingebildet, aber es ist doch fatal, so hinterher mit kaltem Wasser übergossen zu werden. Ich hielt und halte ihn für eine honette Natur, ich glaubte, es sey kein Hinderniß vorhanden, gut mit ihm zu stehn und ihm allmählig immer näher zu kommen, allein jetzt weißt es sich —

den 12. Nov. 1833.

Lieber Ritschl, Luizens Krankheit und Tod haben meinen Brief an Dich, wie Du siehst, unterbrochen. Ich bin auch ein wenig brustkrank und war die erste Zeit körperlich unfähig, so sehr es mir auch Bedürfnis ist, grade mit Dir jetzt zu verhandeln. Nicht daß ich nicht sitzen und schreiben könnte, aber grade dies kann ich nicht denken und schreiben, ohne körperlich darunter zu leiden. Mir ist sehr öde zu Muth, und obgleich ich nun wohl sehe, daß Rosenberger, von dem ich oben schrieb, grade nur wegen Luizens Krankheit ganz aus meinem Hause weggeblieben ist, so ist es doch ein großer Unterschied zwischen ihm und Dir, zwischen einem äußerlichen und innerlichen Verhältnisse, obgleich es nun wieder möglich wird, daß wir zusammenkommen. Dir hätt' ich vieles zu sagen und zu klagen, und Du würdest mir eine Verdoppelung meiner selbst sein . . . . Von Dir weiß ich, daß Du es wenigstens begreiflich findest, wenn ich sie in jeder Beziehung über alle Frauen stelle, die mir bekannt geworden sind. Sie war in Italien, soweit ich es begriff, gesund die ganzen drei Wintermonate, und ich war überglücklich in dem Gefühle, wie sehr ihr ganzer Körperbau und sein geistiger Ausdruck eine vollendete Schönheit darstellte; je näher wir den plastischen Idealen waren, desto deutlicher und begeisternder. Du kannst mir leicht mißtrauen, aber es ist wahrlich unmöglich, daß ihr geistiges Wesen in einem weniger vollkommenen Körper zur Erscheinung hätte kommen können. Ihre Krankheit war kein organischer Fehler, kein Fehler des Organismus, so weit dieser geistiger Ausdruck ist. Wenn ich es könnte, ich kaufte mir Danneders Ariadne. — So weit ist die Erinnerung heiter und schön, im Grunde auch in geistiger Rücksicht, aber davon kann ich doch jetzt noch nicht reden ohne die allerempfindlichste Aufregung. Du weißt es übrigens, wie sie war von Gemüth und Geist, wenn Du es auch nicht ganz so wissen solltest, als ich selbst, wie sehr sie mich liebte . . . .

Das Lesen hat Gutike <sup>1)</sup> mir verboten, ich fühl' es auch selbst, daß

---

<sup>1)</sup> Arzt in Halle, nachmals Schwiegervater des Historikers Max Duncker.

ich nicht mal im Stande bin, eine längere Geschichte zu erzählen und noch weniger vorzulesen . . .

Du hast mir versprochen, mich nicht zu verlassen, thue es nicht, halte mir Wort. Ich sitze den ganzen Tag wie im Gefängniß und mag mit dem Gefindel, welches die Mehrzahl ist, nichts zu thun haben . . .

Leb wohl und bleib mir und Deinem Glauben an mich treu, wie ich es mit Dir mache.<sup>1)</sup>

Dein Ruge.

---

25.

An seine Mutter.<sup>2)</sup>

Dresden, den 5. April 1836.

Liebe Mutter,

Dein Brief hat mir sehr angenehme Nachrichten gebracht in dem Berliner Briefe und in der Aussicht, . . . den Herrn von Lindenau<sup>3)</sup> in Altenburg, über welches ich zurückreise, da es nur  $\frac{1}{2}$  Meile um ist, zu treffen . . . Ich knüpfe viele hübsche Pläne an diesen reizenden Ort und die gute Gesellschaft, die ich dort finde. Auch mit meinem Buche werd' ich jetzt fertig<sup>4)</sup> und will sogleich an zu drucken fangen, wenn ich wieder eingetroffen bin. Den 15<sup>ten</sup> Abends oder den 16<sup>ten</sup> früh kommen wir an, über Merseburg . . . Ich bin freilich um 100 Thlr. zu kurz gekommen . . .

Die Münze rollte hie und dort,  
Und haßt' ich sie an einem Ort,  
Am andern war sie fort.

Ob' ich nun zu einem erklecklichen Avancement komme, was doch am Ende nicht ausbleiben wird, muß ich etwas civiler leben, und nicht alle Ferien werd' ich nach Dresden und Altenburg reisen können, so gut es im Grunde auch wäre. Des Menschen Noth sind seine Wünsche; nur

---

<sup>1)</sup> Der nächste Brief an Ritschl ist vom 7. April 1834. Ruge macht Ritschl u. a. den Vorschlag, mit ihm und Prof. Asverus aus Jena nach Marseille zu reisen.

<sup>2)</sup> Ruges Mutter war die Tochter eines Bäckers Wilken in Bergen und starb im Oktober 1847 in Leipzig, 72 Jahr alt; vgl. A. f. Z. I 36 ff.

<sup>3)</sup> Sächsischer Minister; Ruge nennt ihn später, als er von seiner Uebersiedelung nach Dresden erzählt (A. f. Z. IV 524), seinen aufrichtigen Freund und entschiedenen Beschützer und vergleicht ihn mit Altenstein.

<sup>4)</sup> Die 1837 in Halle erschienene „Neue Vorschule der Aesthetik“.

der ist frei, der seine Noth zu seinem Wunsche macht. Ich muß gestehn, daß ich mich, nun meine Arbeiten anfangen Erfolg zu haben und eine größere Aussicht nach mehreren Seiten sich aufthut, diese und die übrige Noth ganz wünschenswerth finde. Man würde zu gar keiner Wissenschaft und zu gar keinem Charakter kommen, wenn man nicht durch Menschen und Gegenstände geplagt würde, und es mag wohl viel besser sein, daß mein Vermögen sich um den 5<sup>ten</sup> Theil vermindert, als wenn es sich vervierfacht oder verfünffacht hätte. Euch geht es nun, versteht sich, gleich mit mir. Ihr habt Eure Noth zu Eurem Wunsch zu machen, und es muß eine Anspannung der Kraft bei der Jugend erfolgen, die ihr zu einem Ertrage als Ruhm und Glück ausschlägt . . . . Du selbst, liebe Mutter, hast genug zu thun und zu sorgen für alle Deine Kinder, die mancherlei Dummheiten machen, mich selbst, wie Du ja schreibst, nicht ausgenommen, und dann gar für Deine Enkelchen. Vergiß es nur nicht, daß auch ich keineswegs im Hafen bin, sondern noch immer tapfer heranmuß, um nicht zu Grunde zu gehn, denn dies sind die Jahre der besten Thaten, später wird's wenig. Vergiß es also nur nicht, wie viele eigentlich Du mit Deiner Sorge zu begleiten und wie vielen Du mit guten Wünschen beizustehen hast. Bis jetzt bin ich für die unverforgten noch die Angel, um die sich ihr Schicksal dreht. Sie müssen mich mit Gutherie und Tapferkeit einölen, damit ich nicht knarre. Auf Rosen will ich sie nicht betten, denn die Welt ist eine Tretmühle, in der niemand seine Beine still haben kann. Es ist also auf die richtige Bewegung zu halten und steht zu hoffen, daß jedes tapfer den alten Drachen der widerstrebenden Natur und Materie angreift und überwältigt. Da ich einmal in die Weisheit hineingerathen bin, so will ich doch auch den alten Satz wiederholen: daß Du nichts lieberes und besseres und segensreicheres für alle thun kannst, als wenn Du meine Versehen übersiehst, damit ich, der ich doch die Vernunft und der König des Hauses Nr. 1730 nebst Garten hinter der Mauer bin, auch unweigerlichen Einklang der untergeordneten Vernunft mit meiner königlichen finde. Ich bin nun mal in des Fürsten Metternich System und denke auf nichts, als auf völlige Ruhe von allen Revolutionen in meinem Staate. Darin mußt Du mir Tag und Nacht beistehn, mich also nie compromittiren, sondern höchstens unter 4 Augen rüffeln. Nun, das thust Du auch im Grunde schon: der Brief ist unser zu uns.

Dann um nun die Quellen der Weisheit, die mir freilich sehr von Herzen kommen und nie versiegen werden, so lang' ich lebe, zu schließen, laß Dir erzählen: Am Ostertage, Richards 3<sup>tem</sup> Vierteljahr Geburts-

tag,<sup>1)</sup> hat er ein Zähnen gekriegt. Er kennt mich schon ganz wieder und kommt am liebsten zu mir. Er ist dick und stark und furchtbar tapfer. Wenn er sich auch noch so sehr schlägt und stößt, verzieht er doch keine Miene. Er zieht lieber selbst seinen großen Wagen, als daß er sich ziehen läßt, und hat ganz gewaltige Kraft in den Armen . . . Ich freue mich unbeschreiblich über den braven Kerl und denke viel Spaß an ihm zu haben . . .

Dein Arnold.

Der  
Frau Secretärin Ruge  
Wohlgeboren  
in Halle.

---

26.

An Altenstein.<sup>2)</sup>

Hochwohlgeborner Freiherr,  
Hochgebietender Herr Staatsminister,  
Gnädiger Herr,

Im Jahre 1832 hatte ich die Ehre, Ew. Excellenz „die platonische Aesthetik“ zu überreichen, eine Schrift, die sich auf diesem Felde der philosophischen Litteratur mit Anerkennung behauptete, mir selbst aber die Vergünstigung erwarb, an hiesiger Universität als Privatdocent aufzutreten zu dürfen. Nachdem ich darauf über ein Jahr auf eine Reise in Italien verwendet und mir auf eigne Kosten die mir sehr wichtige Anschauung und Studium der antiken und modernen Kunstsätze dortiger Museen erworben, fing ich damit an, die Aesthetik in ihrem ganzen Umfange aus dem Gesichtspunkte der Hegelschen Philosophie vorzutragen.

---

<sup>1)</sup> Ruge hatte sich am 12. August 1834 mit Agnes Niebsche, der am 23. Juni 1814 geborenen Tochter des Kammerrats Niebsche, verlobt, am 20. Oktober vermählt; ihr erster Sohn Richard war im Juli 1835 geboren.

<sup>2)</sup> A. f. Z. IV 476 berichtet Ruge von der Audienz, welche ihm Altenstein zur Zeit seiner Fehde mit Leo gewährt hatte. Der Minister äußerte hierbei: „So lange ich lebe, soll die wissenschaftliche Discussion frei sein, und dem Denken, welches das Höchste ist, soll nichts verwehrt sein. Vgl. Arnold Ruges Sämtliche Werke II 117.“



Darauf las ich Logik und Metaphysik zuerst an hiesiger Universität in der Gestalt und Vollständigkeit, welche diese Disciplin durch Hegel gewonnen, während man früherhin der Meinung war, diese Wissenschaft sei in ihrer ganzen Strenge zu schwierig für die Studenten.

Ein Publikum über das Romische verschaffte mir zahlreiche Zuhörer und veranlaßte mich zur Abfassung der Schrift

Neue Vorschule der Aesthetik: Das Romische, welche ich Ew. Excellenz zu gnädiger Berücksichtigung hiemit zu überreichen die Ehre habe.

Während dieser Arbeit, die mich das vorige und dieses laufende Semester anhaltend beschäftigte, bin ich zugleich mit Vorlesungen über die Rechtsphilosophie und mit logischen und ästhetischen Conversatorien in einer von mir gegründeten philosophischen Gesellschaft vorgeschritten, dergestalt daß ich die Methode practisch zum Bewußtsein zu bringen suchte. Ich habe damit einem wesentlichen Bedürfniß entsprochen und die Schwierigkeiten namentlich des Logischen für die Anfänger in diesem Studium durch anhaltende Bemühung beseitigt, hoffe auch mit diesen Bestrebungen in Zukunft noch erfolgreicher fortzufahren.

Diesen kurzen Bericht meiner Thätigkeit bei der Hallischen Universität hab' ich Ew. Excellenz vorlegen zu müssen geglaubt und zugleich mit der Ueberreichung des so eben die Presse verlassenden Buches eine geneigte nähere Kenntnißnahme meiner Wissenschaftlichkeit vermitteln wollen, indem ich

das unterthänigste Gesuch vortrage, wegen der von mir angebotenen Bemühungen und Leistungen mich in eine nähere Beziehung zu der hiesigen Universität zu setzen durch die Verleihung des Prädicats eines außerordentlichen Professors der Philosophie.

Einer gnädigen Berücksichtigung Ew. Excellenz entgegensehend verharre ich in aller Unterthänigkeit

als Ew. Excellenz ganz gehorsamster Diener

Dr. Arnold Ruge

Privatdocent an der vereinigten

Friedrichs Universität Halle-Wittenberg.

Halle, den 4. September 1836.<sup>1)</sup>

---

<sup>1)</sup> Aus Brief 28 ergibt sich, daß der vorliegende und folgende Brief früher geschrieben sind.

27.

An Johannes Schulze.

Hochwohlgeborner  
Hochzuverehrender Herr Geheimer Rath,

Das dritte Mal in diesem Semester bitt' ich mit diesem Briefe um Vergebung und lege zugleich die längst versprochene Arbeit über einen bisher noch nicht gehörig erörterten ästhetischen Gegenstand vor. Ich habe das Buch „Neue Vorſchule der Aesthetik“ genannt aus dem doppelten Grunde, weil es einmal dieselben Gegenstände umfassen mußte, die Jean Paul in seiner Vorſchule der Aesthetik abhandelt, und sodann, weil es diese Zwittergestalt des Schönen, welches das Komische, Wiß und Humor ist, auf diese Weise wirklich in die richtige Stellung zu dem Idealbegriff bringt, wie ich dies in dem Buche selbst ausgeführt zu haben mir schmeikle. Ich bitte Sie, verehrter Herr Geheimer Rath, dem Büchelchen eine freundliche Aufnahme angedeihen zu lassen, und dürfte mir wohl erlauben Sie zu benachrichtigen, daß Hinrichs<sup>1)</sup> die Societät für w[issen- schaftliche] Kritik um Zuthellung des Buches zur Recension für die Jahrbücher bittet. Weiße<sup>2)</sup> in Leipzig, der gewöhnlich die ästhetischen Sachen kritisiert, hat darin stark angegriffen werden müssen und ist wesentlich auf einem überwundenen Standpuncte, so daß seine Kritik wohl nur als Reaction auftreten dürfte, wenn es überhaupt zur Kritik käme, da diese wunderlichen Leute alle Ruhe der Discussion verlieren und sich in formloser oder vielmehr formal roher Polemik ergehen, statt zu kritisiren.

Zu gleicher Zeit bitte ich um Ihre gültige Mitwirkung in meiner Avancements-Angelegenheit. Ich habe Sr. Excellenz einen kurzen Bericht meiner bisherigen Thätigkeit überreicht in der Art, wie ich in meinem vorigen Briefe Ihnen meine Verhältnisse vorzulegen die Ehre hatte, und sodann um die außerordentliche Professur in der philosophischen Fakultät nachgesucht. Sie kennen diese ganze Sache genau, Sie werden Sich gewiß auch von dem übersandten Buche eine gültige Einsicht in den Fortschritt meiner Studien geben lassen, und ich hoffe, Sie mit der ganzen Haltung

---

<sup>1)</sup> H. Fr. W. Hinrichs (1794—1861), seit 1824 Professor der Philosophie in Halle, Anhänger Hegels.

<sup>2)</sup> Chr. H. Weiße (1801—1866) hatte sich 1823 habilitiert; 1830 war sein „System der Aesthetik zc.“ erschienen; später fiel er noch vollständiger von Hegel ab und suchte im Anschluß an das christliche Dogma den Theismus zu begründen.

dieser Untersuchung, die in der eigentlichen Entwicklung streng methodisch fortzuschreiten sucht, mir freundlichst geneigt zu machen.

Entschuldigen Sie meine ganze Art und Weise, mit der ich Ihnen vertrauensvoll genäh, und gestatten Sie mir die Versicherung  
meiner aufrichtigsten Hochachtung

Dr. Arnold Ruge.

Halle, den 4. September 1836.

28.

An seine Gattin.

Baireuth, den 4. September 1836.

Mein vortrefflichster Rants. Wir sind schon hier und ein unsägliches Ende von Halle fort, dabei etwas buselig und hungrig. Die Fahrt ist sonst gut von Statten gegangen . . . . Zunächst erreichten wir Hof, das vielbedachte und besprochne. Sonntag, Kirche, Stille. Wir müssen Pässe visiren lassen und Hammelbraten essen. Unterdessen wird promenirt durch verschiedene Gassen und Jean Pauls eselsgraues 2stöckiges Haus besehn. Die Stadt ist grade heut vor 13 Jahren abgebrannt und jetzt ganz neu. Wir geriethen in die Kirche aufs Chor, der Pastor predigte vor einer sehr hübschen Gemeinde der hübschesten Frauen und jungen und alten Männer. Der Pastor, ein alter, dicker, feister Superintendent, der schon manchen Gänsebraten verzehrt haben mag, war grade daran, zur Dankbarkeit gegen Gott zu ermahnen. Ich war im Staubmantel und stand hinter dem Pfeiler, aber dennoch fiel es dieser und jenem auf; allein wir betrugen uns so anständig, daß man uns freien Abzug gestattete, als wir genug gehört. Höchst erbaut von der freundlichen neuen Kirche und den vielen schönen Höferinnen, unter denen Pott<sup>1)</sup> gewiß sein Lottchen suchte, kehrten wir heim und fanden Hof ebenso freundlich, als seine Bewohner. Von Hof mußten wir viel Berge passiren: das Vor-

<sup>1)</sup> Aug. Fr. Pott, geb. 1802, jetzt Professor und Geh. Regierungsrat in Halle, war bereits 1833, als seine Etymologischen Forschungen zu erscheinen begannen, Professor der allgemeinen Sprachwissenschaft in Halle geworden. Derselbe hat die Freundlichkeit gehabt, dem Herausgeber brieflich mitzuteilen, daß die in vorliegendem und in den folgenden Briefen geschilderte Reise in Ruges eigenem Wagen unternommen wurde, sowie daß sie im Rößli zu St. Gallen eine Unterredung mit dem 1809 aus Schweden vertriebenen Könige Gustav Adolf IV. gehabt haben. Von dem oben-erwähnten Lottchen hatte Pott, wie Ruge vorher an der von uns ausgelassenen Stelle berichtet, im Traume, als er während der Fahrt eingeschlafen war, gesprochen.

gebirge des Fichtelgebirges; dann kam das Fichtelgebirge selbst, in dem der Ochsenkopf als ein schopfstruppiger Vorbermann, der Kornberg als eine schöne blaue Melone auf einer noch dunkleren Fruchtschüssel, dann Vorgebirge und zuletzt der Schneeberg, der uninteressanteste Absenker, uns interessirte. Viele Bächelchen in sehr schönen, grünen, frischen Thälern, große Röhre mit Glocken, sonst lebernes Gebirge ohne Fels und tüchtiges Wasser, lauter kleines Zirkel- und Schnörkelwesen. Hier sichtet es schwarz voller Fichten und Nadeln, die Halle und unsre Defen heizen. Die musikalischen preussischen Postillone haben aufgehört; grobe, gar nicht oder schlecht blasende sitzen vorn und sind wenig amüsant. Wir kamen nach Vaireuth einen großen Berg heruntergeschleift, in ein weites Fruchtland, kesselartig flach — Wiesen und voller Röhre und Hirten. Eine schlafende Hirtin war vortrefflich und anständigst hingestreckt. Es ist heiß und ganz südlich; dann die Stadt: die schönste, weiß gepflasterte, üppig gebaute: eine reizende Stadt und Leute. Gut' Nacht!

Den 5<sup>ten</sup> Mittags in Amberg, 18 Stund' hinter Vaireuth, 36 Meilen vom guten Rants, dem vortrefflichen Feindel und den braven, selignetten und weisen Leuten des Hinterhauses. Ungeheuer geschlafen in Vaireuth, zwar nur von 10—4, aber dachsig fest. Schmidt<sup>1)</sup> fiel in Schlaf wie ein alter Pfeifenbedel: klapp, weg war [er]. Pott stammelte noch einige sanft gekaute Worte, gab mir seine Pfeife und hatte das Tägliche gesegnet; ich selbst schrieb mit furchtbarer Anstrengung bis an das obige: „Gute Nacht“, war zu faul die Fenster nachzusehn, ließ eins halb offen, fiel ins Bett und erschrak, als der Markeur pochte, denn ich war zweifelhaft, ob ich wirklich schon geschlafen hatte, so ganz zusammengeschrumpft kam mir das Wischen Nacht vor. Ich machte daher sogleich die Erfindung, mich soviel als möglich liegend anzuziehen, dann kam der Kaffee, und es war keine Rettung mehr vor dem Aufstehn: so sträubt man sich zum Leben wie zum Tode. Aber da ich doch von Leben und Lebendigkeit rede: welch' eine Barbarei haben wir in Vaireuth begehen müssen, halb 7 angekommen und um 4 fort, und dennoch kein schönerer Ort, keine bessere Leute, alles Leben und Lebenslust: wenn Du es einmal sähest, Du hieltest Dresden für eine Vorstadt nicht fein genug. Das muß eine glänzende Residenz gewesen sein, und dann ist dabei ein Sommerschloß und Garten: die Eremitage, wo Jean Pauls Romane vielfältig spielen,

---

<sup>1)</sup> Maximilian Fr. Chr. Schmidt (1802—1841), 1830 Inspektor am Pädagogium, seit 1833 Rektor der lat. Hauptschule und Condirektor der Frankeschen Stiftungen.

die wir fast zu spät im Dunkel, als Alles schon hereinströmte, noch besahen . . .

Regensburg hinter der Donau, Abends zwischen 12—1 Uhr am 6<sup>ten</sup>, also 46 Meilen von Halle. Ich kann immer noch nicht loskommen von dem hübschen Baireuth, nur daß wir dort Abends gottlos harte Beefsteaks zu essen kriegten. Baireuth liegt hinter dem Fichtelgebirge, und nun meinten wir Ruhe vor Bergen zu haben, das war aber nicht der Fall, alle Augenblicke stiegste der Hemmschuh, es gab aber auch herrliche Aussichten und gutes Wetter. Wir fühlten uns wie neugeboren, als wir an die Luft kamen, und reisten mit angenehmen Gesprächen, in denen wir uns künstlerisch vernünftiger machten und allerhand Weißes entdeckten. Darauf kamen uns drei Damen von Preußen entgegen und wechselten mit uns die Pferde. Ich befahl dem Postillon, so zu halten, daß wir den Anblick der Damen nicht verlore: denn konnte nicht Lottchen darunter sein? er that es aber nicht und nun konnten wir nur indirect mit ihnen verkehren . . . Schwanendorff war dann ein interessanter Ort wegen der Frau Postmeisterin, ganz in Gala und mit einer goldenen Kette, ohne viele Zähne, aber mit Haaren auf den Zähnen, eine Dame, die ihren buseligen Gemal ganz vollständig ersetzte, selbst aber in den Jahren war, wo man weniger durch Liebreiz, als durch Vernunft zu herrschen sucht. Sie führte uns einen jeden an seinen Bierkrug durch einen Wald von abgerupftem Hopfen, welchen die Kinder aus der Stadt von seinen Dolden sonderten und diese in Körbe thaten. Man sah die Bierfabrik. Wir tranken pflichtgemäß, denn daß einem das Zeug schmecken könnte, weder wenn man durstig noch wenn man hungrig ist, begreif ich nicht . . . Nun fing es an zu regnen . . und nun schliefen wir uns nach Regensburg hinein, und ich hörte Pott, der draußen saß und nicht schlafen konnte, nur zuweilen ausrufen: „Das ist der Regen!“ so heißt der Fluß, und alle Augenblick rief er wieder: „Das ist der Regen!“ wo ich denn jedesmal dachte: „Na, halt Du nur aus, wie ich auch gethan;“ er hatt' es aber immer mit den vielen Brücken und Flüssen zu thun. Die Stadt hab' ich natürlich noch nicht gesehn, obgleich ich mitten drin bin. Nur das eine wissen wir, daß sie so voller Fremde steht, daß uns „das goldene Kreuz“ nicht aufnehmen konnte und dieß zwar sehr bedauerte, uns aber doch in die drei Helme schidte. Alt, altmodisch, reichstädtisch, höflich, gut. Gute Nacht! Mein liebes Rants, schlaf recht süß, wenn Dich nicht grade der Junge herausquäfft; es ist 1 Uhr. Pott sitzt im Hemde neben mir und studirt noch die Beschreibung von Regensburg und die Karte und Pläne mit den verschiedenen Armen des Regens

und der Donau, die wir so oft passirt haben. Morgen wollen wir die Stadt und die Walhalla besuchen, wo der König die berühmten Deutschen aufstellt, und uns Plätze belegen . . . .

Nun nochmals gute Nacht und schlaf wohl und träume vom

Rugs.

29.

An seine Gattin.

Burghausen, zwischen Landsbut und Salzburg.  
den 7. Sept. 1836. Abends nach dem Rappahyns Essen.

Mein liebes vortreffliches Frauchen,

Als ich den letzten Brief schloß, wollt' ich eben zu Bett gehn und hatte von Regensburg noch nichts gesehn. Jetzt ist der zweite Tag seitdem, und wir sind unsäglich geographisch und sonst gelehrt geworden. Das kann Dich freilich wenig interessiren, denn die Dinge bleiben immer dieselben, wie sie 1000 mal beschrieben sind; aber es begegnet guten Rumpanen immer was besonderes, denn sie sehn auch an dem Alten Neues.

Regensburg gefiel mir schlecht, so von Ansehn, Häuser und Gassen, der Anstrich ist weder alt noch neu: dennoch war einiges Interessante darin, z. B. daß König Ludwig den Dom, der auch weder alt noch neu war, nun ganz alt machen läßt, und daß der Fürst Loris einen bessern Stall für seine Pferde als für sich hat, sowohl in Regensburg als in Donaustaufeu, zum Zeichen, wie er die Welt ansieht: Die Welt, meine Herrn, ist die Reitbahn im Großen, d. h. Thurn und Loris sein Stall und Reitbahn. Wir machten den Arabern, Engländern, Polen u. s. w. unsre Aufwartung. Gepuhte Sklaven lasen ihren Dreck in Körbe, und Stallmeister in Livrée bestiegen die Herren Kasse; man führte uns auf einen Balkon, der Stallmeister grüßte und bat uns, uns zu bedecken; sodann ritt er göttlich auf herrlichen, hochwohlgeborenen Pferden und amüfirte uns trotz seinem Herrn, dessen rothsammitne Loge gegenüber war. Aus dem Stall gingen wir in die Kirchen, wo die Menschen, die gemartert werden, viele schenßliche Gemälde beim heiligen Emmerhahn ausfüllen,

er selbst à la tête.<sup>1)</sup> Aus der Kirche in die Remise des Postmeisters Fürsten Thurn und Taxis, die nicht von Stroh ist; aber dem armen Teufel ist seine Frau gestorben, die nur einmal in dem besten Schlitten gefahren ist. Zu all' diesen Gängen gehört noch die Promenade, wo wir einigen Athem schöpften . . .

Nun war Essenszeit herangekommen, und sodann rutschten wir nach dem Dorf Donaustauf, neben welchem auf einem herrlichen Vorberge, der das Donau-Ufer bildet, die Walhalla, ein Ehrentempel für die berühmten Deutschen, gebaut wird.<sup>2)</sup> Im schönsten Sonnenschein leuchteten wir den steilsten Weg hinauf, waren sehr glücklich, sahen die schönste Aussicht, die ungeheuren Säulen und den glänzenden Saal der Unsterblichen für 8 ggr. Entrée; nun, wir sind drin gewesen: ein Loos, das wahrscheinlich noch mehrere Leute nach uns haben werden; denn wo soll der Himmel seinen Raum herkriegern für die Menge der großen Todten? Indessen der Tempel ist vollständig ohne seines Gleichen und eine wahrhaft erquickende Idee, die ungeheuer weit über die deutschen Fluren mit seinen weißen Marmorstufen leuchten wird, denn diese werden den ganzen Abhang bis halb an den Fluß bedecken. Der Bau lehrt uns wieder bauen: ich will nur wünschen, daß sie 's nicht irgendwo versehn<sup>3)</sup> und in ihren 10 Jahren wirklich zu Stande kommen.

In Landsbut war's artig, reinlich wie Jena und auch sonst so. Die Universität ist eine Schule geworden.<sup>4)</sup> Schmidt ging in die Klassen und freute sich, daß er mal wieder Schullust roch: dann sollte ich dem Bedell 6 xr geben und versuchte es auch: aber'scht er nahm halt nix! Die Zeit sind hie z' Land guet und gaar nit intressirt. Als mir am andre Tag auf'stiege war ummer 6 herum, ist's guet Wetter g'wes't und habe wir uns die Stadt ang'schaut. Dann fuhren wir fort und hatten einen angenehmen Tag durch Potts Abenteuer mit der schönen Therese, des Postmeisters Nichte in Neumarkt, wo wir eine Weile auf Pferde warteten und hübsche Leute fanden. Therese war allerdings eine große, naive und sehr hübsche Brünnette, die Kultur hatte und Potten ganz eroberte.

---

<sup>1)</sup> Die St. Emmeranskirche, auf dem gleichnamigen Plaze; der „Tod des heil. Emmeran“ ist von Sandrart und befindet sich auf dem Hochaltar.

<sup>2)</sup> Der Grundstein war 1830 gelegt worden, die Einweihung fand 1842 statt.

<sup>3)</sup> Die Deutschen Jahrbücher brachten 1842 (No. 257 ff.) eine vernichtende Kritik von König Ludwigs „Walhalla-Genossen“.

<sup>4)</sup> Sie war 1836 nach München verlegt worden.

Neumarkt, den 7. September 1836.

Die Kutsche rollt, das Posthorn tönt,  
Es rollt und bläſt von hinnen;  
O wär' ich hier doch eingewöhnt,  
Die Huld mir zu gewinnen,  
Womit ein flüchtig liebes Bild  
Mein Aug' und meine Seel' erfüllt!

Denn von der nächsten Station Altoettingen schickte er ihr obige Verse, und wir fuhrten mit diesem Ereigniß hieher, sahen die Alpen hier zuerst, als der Regen herunter war, und blieben hier, um sie morgen vollständig zu sehen, denn es wird wohl klar sein, und Salzburg liegt so dicht vor uns, daß es nach 2 Stunden zum Vorschein kommen muß . . .

Salzburg, den 8. September, Morgens.

Gestern bis Mittag fuhrten wir hieher und hatten das schönste Reisewetter. Die Alpen kamen zum Vorschein, nur die ganz weißen, hintersten hohen Häupter waren noch nicht sichtbar. Schmidt wurde sehr heimlich felig und pfiſſ immer Liederchen in sich hinein, ganz leise und fein, was ich sonst noch gar nicht von ihm gehört habe. Er wurde fast illegitim, denn für seine Stellung schickt sich doch das Pfeifen noch weniger als für mich, und Du weißt, wie übel Dein Vater dies Manöver aufgenommen hatte, als er noch am Hochzeitsmorgen deswegen gegen mich loszog . . .

Salzburg wäre ein hübscher Ort, wenn er in der civilisirten Welt läge und man Halle und Leipzig hier haben könnte. Es giebt viele reizende Ecken, Plätzchen, Dörferchen den herrlichen Bergen gegenüber, sonst imponirt es lange nicht so wie Genua oder Neapel, obgleich einige mehr Geschrei davon haben machen wollen. Aber um hier ein Vierteljahr zu leben und sich recht in der Gebirgsluft und unter liebenswürdigen Leuten zu erholen, dazu ist es ganz gemacht . . .

---

30.

An seine Gattin.

Salzburg, den 9. Sept. 1836, Abends 8 Uhr.

Liebes Herzensfrauen, das hätte ich nicht gedacht, daß ich so unaufhörlich an Dich schreiben würde; aber es ist mir ein rechtes



Bedürfniß: weiß ich doch nur Dich ganz getreu und mein und um so mehr, je fremder die Umgebung wird. Du wirst an meine Reisegefährten denken, die doch ein Stück Halle sind; aber Du wirst es Dir auch sehr leicht sagen können, daß sie nicht von meiner Sorte sind. Asverus,<sup>1)</sup> Niemeyer und dergleichen freie Seelen sind selten. Schmidt ist eine gebrückte Natur, die Schulmeisterei läßt ihn auch hier nicht los . . . . Pott mag sich wohl noch machen: es ist aber zweifelhaft, ob er nicht mehr Neigung zu Schmidt hat als zu mir; es ist wirklich noch nicht entschieden, ob die Reise mich ihm nähern oder mich von ihm entfernen wird. Schmidten wird sie mich wohl schwerlich nähern; denn es scheint mir sehr entschieden, daß er auch hier ein Philister sein und bleiben werde, während ich wirklich neugierig war, ob er nicht auf Reisen eine gewisse Genialität entwickeln werde. Es müssen noch wenigstens 100 Generationen vergehen, ehe sein Geschlecht die Geistesfreiheit erreichen kann, die den Menschen zu seiner Wahrheit erhebt, und vielleicht ist es unmöglich, daß sie dieselbe jemals erreicht. Die Berge sind den Teufel nichts nutz, wenn sie in der Seele des Philisters spiegeln, der mit halber Kultur zu viel aus ihnen machen will, während er im Grunde nichts aus ihnen macht, und nur in dem unbestimmten Gefühl eines Außerordentlichen sich gehoben und wohl fühlt . . . Wer aus dem platten Lande kommt, dem imponiren die Berge; wer aber nur in den Bergen gehaust hätte, dem würde das platte Land wieder imponiren, zumal mit Ueppigkeit und Reichthum der Städte. Die Berge reinigen die Luft: es athmet sich leichter, man fühlt sich gesünder und muthiger, es ist eine Lustgehe und ein Sichtgenuß, wenn Gletscher und Schneeberge da sind. So sind die Menschen hier dicker, größer, gesünder; das Vieh ist viel größer und lebensfroher, die Kühe wie Bullen so mächtig; alles die Bergluft, der Quell der Frische, der Ströme, die wieder die kräftigen Kräuter und Pflanzen zeugen. So ist das erste Erhebende der Berge dieses Gefühl der Gesundheit und des Wohlsseins ganz körperlich, und erst das Weitere ist das Ungewohnte, das Außerordentliche und für die gebildete Ueberlegung die sogenannte große Natur, die sich mächtig und leuchtend hervorthat, so aber auch erst die Quellen ihrer eignen Lebendigkeit aufthut. Mich interessirt es ganz besonders, wenn ich die stürzenden Bäche aus Felsen hervor und herüber, die wirbelnden klaren Gletscherbäche sehe; dieß ist das Leben dieses Tobten, und je höher die Spitzen in den

---

<sup>1)</sup> Gustav Asverus, Professor der Rechte in Jena; Ruge widmete ihm 1837 als „seinem Freunde und guten Genossen“ die Neue Dorfchule der Aesthetik.

Himmel steigen und im Eise erstarren, desto brausender öffnen ihre Gletscher die Ströme des Lebens und Gedeihens . . . .

Ich sehne mich schon nach Euch und freue mich sehr auf den Winter, wo eine gute Zeit aufgehen soll, wenn der liebe Gott uns Alles so werden läßt, wie es sich anlegt. Ich fange den Brief nochmals von vornen an.

Salzburg, den 9. September 1836.

Liebes gutes Mants. Laß Dir meine Geschichten nicht zur Langeweile werden. Sie wären ja verloren, wenn ich sie nicht mittheilte. Der gestrige angenehme Gesellschafter ist heute Morgen bei der Visite, was ich wohl dachte, lebern und hypochondrisch gewesen. Mir ist es lieb, daß ich seine bessere Seite allein habe. Sodann hieß es, die Damen hätten mich, stell' Dir vor, für einen Geistlichen gehalten. Wer hätte das denken sollen! Es ist aber hier zu Lande etwas Gewöhnliches, daß die geistlichen Herren einen guten Humor zeigen, weil sie mit zeitlichen Gütern gesegnet und mit geistigen nicht überschwemmt, also recht zu guten Gesellschaftern und unterhaltenden Leuten geschaffen sind. Nun muß den Damen doch meine aufgelegte Art so geistlich vorgekommen sein, oder wie willst Du es sonst erklären? . . . .

Heut' Vormittag im Regen mocht' ich nicht mit. Nachmittags war es reizendes Wetter. Wir gingen nach dem Park und Schloß Hellbrunn eine Allee von Bäumen aller Art und so mächtig gewachsen, daß sie bei uns ihres Gleichen nicht haben, Eichen von ungeheurem Umfange, Buchen, Ahorn, Linden, Platanen, Pappeln mit schattiger Krone — Alles ganz dicht und enorm emporgeschossen. So ist ein großer Laubbach eine Stunde weit fortgeführt. Dann gingen wir in den Schloßgarten und ließen die Wasserkünste spielen . . . . In dem Park waren viele weiße Hirsche, sonst eine rechte Kellerlust wie in Tharandt, auch solche Buchen wie dort.

Ich schreibe bald mehr, wenn wir gute Begebenheiten gehört haben, und grüße Dich, die Hinterhäuser, Rößigers <sup>1)</sup> und unser gutes Kerlchen . . . .

Lebewohl

Dein

Ruge.

---

<sup>1)</sup> Bgl. S. 4 Anm. 2.

31.

An seine Mutter.

Wilbbad Gastein, den 13. Septbr. 1836.

Meine liebe Mutter,

Heut vor 10 Jahren hab' ich gewiß auch an Dich geschrieben und wenn nicht geschrieben, doch aus der Ferne an Dich denken müssen;<sup>1)</sup> das geht mir jetzt durch den Kopf, nun ich statt Kolberg und Gefängniß: „Gastein, seine wunderbare Heilquelle, die freie Gebirgsnatur und den Donner des hohen Wasserfalles“ zur Ueberschrift machen müßte, wenn Du es recht wissen solltest, wo ich jetzt bin. Aber das Wie ist derselbe Contrast: und wenn ich an die heutige Lage der ganzen Familie gegen die vor zehn Jahren denke und dabei zugleich, daß ich doch trotz all der Unfälle und der damaligen Lage das Glück gehabt habe, die Familie wieder herzustellen und, so Gott will, die weitere Förderung der noch Uebrigen auch erleben werde: so ist mir das ein äußerst befriedigendes und freundliches Gedächtniß. . . . Ich habe noch nie so gute Ferien gehabt, und wenn alles zu Hause und auf Reisen seinen guten Gang fortgeht, so steht uns auch ein herrlicher Winter bevor, dessen Abende uns nicht zu lang währen sollen. Ich sage mir dies Alles so, wie Du ungefähr selbst mir heute gratulirt haben würdest — gerade zu diesem Geburtstage, wo ich nicht mehr der einzige Deiner Kinder bin, dem sich eine bessere Zukunft aufthut. Lebt recht heiter und genießt das neue Verhältniß ohne Störung all die Zeit, wo ich noch abwesend bin, was vielleicht nicht ganz so lange währt, als wir beabsichtigten, weil hier schon viel Schnee fällt und ich für meine Person die Berge in lauter Schnee und mit Lebensgefahr nicht besteige. Denn man sieht nichts und friert zu Schanden. Es ist ein rechter Uebelstand, daß gerade diese letzten zwei Tage so viel Schnee gefallen ist, daß die Berge bis tief ins Thal hinein weiß sind.

Merkwürdig ist es uns unterdessen mit einem vierten Reisegefährten gegangen. Auf einem Berge bei Salzburg kam ein junger Mann mit uns zusammen, der sich gar bald zu erkennen gab für Ehrenfried v. Willich, Schleiermachers Stiefsohn, der nun schon mehrere Tage mit uns fährt und ein ganz guter Gesellschafter ist . . .

Von ganzem Herzen Dein treuer

Arnold.

---

<sup>1)</sup> Vgl. S. 4.

32.

An seine Gattin.

Wilbbad Gastein, den 13. Sept. 1836.

Lieber vortrefflichster Mants, ich begrüße Dich nur eben noch spät Abends an meinem Geburtstage aus dem großen Hause am Wasserfall, dem letzten Fenster im zweiten Stock nach unten. Schmidt und Pott und Willich, unser vierter Reisegefährte, haben eben noch meinen Geburtstag gefeiert und sind schon zu Bett, um morgen einen ungeheuren Weg über mannstiefen Schnee und das hohe Gebirge zu thun<sup>1)</sup> trotz meiner Vorstellungen, daß Leute, die Frau und Kinder hätten, sich weder dem Ersaufen im Schnee noch dem Erfrieren auf dem Gebirgskamm aussetzen dürften. Gute Nacht, schlaf wohl!

Lenz<sup>2)</sup> bei Gastein, auf dem Wege ins Pinzgau, 14. Sept.

Die große Fahrt ist überstanden, die Sache verdient eine gründliche Beschreibung. Gestern Abend hatten die 3 Herren beim Wirth Straubinger Erkundigungen eingeزogen wegen des Weges über's Gebirge, und da berichtete Willich und Pott, der Wirth hätte abgerathen, denn es läme viel Schnee, auch sei vor 8 Tagen eine Frau erfroren und des Doctors Sohn, der junge Storch, vorgestern mit Lebensgefahr herübergekommen. Ihm sei es schwach geworden und er habe sich im tiefen Schnee gesetzt, als er nicht mehr fortgekonnt. Nur einige Bauern hätten ihn herabbuglirt bis zu Straubingers bider Sennterin, die ihn in ihrer Hütte wieder aufgethaut. Als sie gefragt, wie tief der Schnee denn dort läge, hätte ein Steiger, welcher sehr zugerathen, ironisch angemerkt: „Nicht tiefer als 3 Schuh.“ Dennoch bestund Schmidt darauf, wir müßten den Uebergang machen, und Pott stimmte ihm bei, obgleich ich auseinanderlegte, daß wir tiefen Schnee auch zu Hause zu sehn kriegten, und das, was drunter wäre, könnten wir uns doch nicht bloß kehren lassen, wie zum Schlittschuhlaufen. Es half keine Vernunft. Da schlug ich vor, den jungen Storch selbst kommen zu lassen; aber der war halb 9 Uhr schon zu Bett von wegen des gestrigen Schwachwerdens im Schnee. Nun also, wir gingen auch zu Bett, und am andern Morgen 6 Uhr wurden 2 Esel und 2 Führer angeschafft, d. h. einen nahm ich privatim und der andre war Gemeingut. Ich wollte nämlich so wenig als möglich mit Schnee

---

<sup>1)</sup> Aus dem Folgenden ergibt sich, daß hiermit die Mallnitzer Tauern gemeint sind.

<sup>2)</sup> Auge schreibt Lenz.

und Nässe zu thun haben. Schmidt und Pott wollten gehn und Willich auch. . . . Sie gingen, ich ritt. Als wir eine Stunde ziemlich eben fort bis Böckstein waren, im schönsten Sonnenschein eine wilde Schlucht, wo man Gold wäscht, fing Schmidt an, es amüsant zu finden, meinen Esel zu probiren. Er ritt bis an den steileren Weg hinan. Darauf schlug ich vor, dem gemeinsamen Esel das Gepäc halb abzunehmen und auch auf ihm zu reiten. Pott bestieg ihn, Willich stürzte mit Schmidt jugendlich ungeduldig den Weg hinan an dem Kesselfall, dem Schleierfall und dem Bärenfall vorbei; es kam einiger Thauschnee im Wege und das nasse Feld<sup>1)</sup>, eine patchnasse, ekelhafte Hochebene. Ich und Pott ritten über Knüppelbrücken durch Schnee und Dreck und Steine und Gießbäche. Natürlich wurden die Fußvölker müde und kriegten patchnasse Füße. So kamen sie müde und wir muthig bei der Sennterin in der Straubinger Sennhütte unter dem beschneiten Kamm der Tauern an. Aber als wir von unsern beiden Manderlen (Mauleseln) absaßen, war es längst im Rathe der Götter beschloffen, daß der fürchterliche Kamm nicht bestiegen werden sollte. Denn Schmidt, unser eifrigster Vorsechter, hatte jetzt schon nasse Füße und verhielt sich ganz ruhig bei der Debatte wegen des Weitersteigens, besonders als der Senner erzählte, wie hoch der Wind den nassen Schnee zusammengekehrt hätte, bis unter die Arme nämlich. . . . Nun wurde fidel gegessen und getrunken und allerhand Wiße mit den Einwohnern der Sennhütte gemacht. . . .

Nun wurden die Manderle's, der kleine und der große Manderle, wieder vorgeführt: ich ritt durchs Naßfeld, dann bestieg ihn Schmidt und wir kamen vergnügt in Gastein wieder an. Hier waren 4 Pferde eben mit einem Königsberger angelangt, spannten vor unsern Wagen und jagten durch die hohen Felsen, die den Himmel zu einer Trinkschaale zusammenziehen, über viele Wasserstürze, durch leuchtende Johanniswürmchen am Wege (jezt noch!) und durch italienischen Sternschimmer (wir sind nur 16 Meilen von Venedig in Gastein) nach Lend am Eingange des Pinzgauß: „Die Pinzgauer wollten wallfahrten gehn“ u. . .

Von heut an, den 14., sind wir auf der Reise nach Innsbruck, und von dort ist dann eine weitere Entschließung wahrscheinlich zur Rückreise zu fassen, da die Speßen anfangen zu schmelzen. Wir sehn uns bald wieder. . . .

Gastein ist göttlich: das Bad, welches wir nahmen, märchenhaft schön: Blumen schwammen auf einem durchlöcherten Brett im Wasser,

---

<sup>1)</sup> Naßfeld.

und gelbe Lilien, Nelken und Primeln glänzten und dufteten und schwammen mit in dem großen weiten Becken. Man kann in dem warmen Wasser herumschwimmen und auch trinken läßt es sich, ohne Uebelkeit zu erregen. Man weiß nicht, was es irgends enthalten mag, und doch heilt es mehr als irgend eins.

Ob wir nicht noch mal zusammen so eine Reise machen? Du mußt dergleichen doch auch sehn.

Jetzt muß ich zu Bett — ich bin müde von all den Strapazen, die ich überstanden und vermieden habe. Leb tausendmal wohl, bleib mir gesund und heiter.

Von Herzen Dein treuer

Rugs.

Meine Kreuzer, meine Kronen  
Wollten an der Salzach wohnen,  
Meine güldenen Ducaten  
In Gastein und Berchtesgaden.

Wir werden also wohl so große Sprünge nicht mehr machen, um bald unsre Frauen und Bälglein und sonstigen Hausgenossen wieder zu sehen. Adio, liebes Hausknechtchen, werde nur nicht melancholisch. Riß das Feindel, daß es mich nur nicht vergift! —

---

33.

An seine Gattin.

Innsbruck, den 19. September 1836.

Liebes Frauen,

Du wirst mit Briefen und Tyroler Gegenben bestürmt<sup>1)</sup> und siehst daraus, daß die hübschen Tyrolerinnen Dich nicht ausstechen, besonders da ich Dir alle Abenteuer, die das Glück uns zuführt, aufs Gewissenhafteste erzähle. Die Männer sind hier aber durchaus viel schöner und vornehmlich schöner gekleidet als die Weiber, die eine zu kurze Taille und schlecht getragene Busen, auch ungestalteten Kopfschuß haben. Von Lend aus führen wir ins Pinzgau hinein bei fortwauerndem Regen, sahen gar nichts, als daß die Leute hier alle wohlhabend sein müssen, daß sie umgänglich und nicht wohlfeil waren, und kneipten Abends in

---

<sup>1)</sup> Auf der ersten Seite des Briefbogens befindet sich eine Abbildung von Innsbruck.

einem Dorfe, welches Oberweißbach hieß, und wo der Wirth, Herr Frohnwies,<sup>1)</sup> uns mit heiserer und asthmatisch seiner Stimme freundlichst von den Schönheiten der Gegend unterrichtete, auch durch die vielen Verse des Fremdenbucheß unsere Aufmerksamkeit auf diesen Punkt ganz besonders schärfte. Spaßhaft war seine kleine dicke Tochter und Kellnerin, die uns durchaus nicht verstehen konnte und sich durch meine vielen scherzhaften Fragen sehr incommobirt fühlte, so daß sie zuletzt fast geglaubt hätte, ich sei nicht recht bei Sinnen, als Pott ihr dies weiß machen wollte. Wir aßen gebackene Hähnchel und einen Kerpfanzel (Eierpfannkuchen), um den andern Morgen in die Seisenberger Klamme (Klemme), eine in Sandfelsen durch die Stürze des Weißenbach gegrabene Schlucht, hineinzusteigen oder vielmehr spazieren zu gehn. Denn König Ludwig von Baiern hat eine starke Brücke tief hinein und über alle Stürze des Flüsschens zwischen die klemmenden Felsenwände bauen lassen. Die Post führte uns nun ins Innthal und zwar nach Rattenberg, wo wir [ein] ungeheures Zimmer bezogen, in dem die Gesellschaft der Ratten und sonstigen Robolde wohl zu fürchten gewesen wäre, wenn wir nicht alle vier eine unverwüßliche Tapferkeit, ich ganz besonders aber einen unverwüßlichen Schlaf allem Gepolter und Gefläner entgegenesetzt hätten. Dieser Tag war arm an Ereignissen, die Nacht desgleichen, desto reicher dafür der folgende Tag, nämlich der vorgestrige und gestrige. Wir fuhren bis über das Flüsschen Ziller zwischen hohen Bergen und alten Burgen den Inn herauf; dort stiegen wir aus und wanderten an der Ziller hinauf, um einige Tage in diesem Thal herumzuspazieren, während Schmidt, der wegen seiner Hühneraugen nicht mitgehn konnte, den Wagen nach Schwaz, einem großen Ort am Inn, fuhr. Das Zillerthal ist berühmt wegen seiner schönen Maibli's und Bua's; wir schritten aber immer wacker zu, wohl den halben Tag, und es wollte sich nichts Hübsches zeigen. Um Mittag gelangten wir zu dem Wirthshause eines der Alpensänger, die vor einigen Jahren so auf den Theatern sangen, und hatten nun an diesem Manne den ersten wirklich stattlichen und schönen Zillerthäler, er heißt Joseph Rainer, sein Bruder war Postmeister und sein Schwager ebenfalls Gastwirth: alle drei haben das Geld sich erfungen und ruhen jetzt auf ihren Lorbeeren . . . Herr Joseph Rainer wohnt in Fügen<sup>2)</sup> ganz artig, nicht zu romantisch, wie denn das ganze Thal nicht großartige, sondern nur freundliche Ansichten giebt. Nachmittags

<sup>1)</sup> Oberweißbach im Saalathal, unweit des Hirschbichlspasses; das 10 Minuten südlich davon belegene Wirthshaus führt noch heute den Namen Frohnwies.

<sup>2)</sup> Noch heute ist die Post von Fügen im Besitze der Rainer.

wurde nun aber die Sache interessanter, mehr Volks und hübschere Berge mit dickem Schnee auf der Höhe. Zell heißt das Hauptdorf im Thal, wo wir beim wälschen Wirth zum Kaffee einkehrten, und als er selbst, der ein sehr schmucker Bursche ist, und seine Schwester Nanny oder Nannerle uns ganz besonders gut gefielen, beschloßen wir die Nacht bei ihm zu bleiben. Wir wurden auch ganz gut bekannt, und ich hielt es für meine Pflicht, da das Nannerle sehr liebenswürdig war, ihr diejenigen Artigkeiten zu sagen, die die beiden Junggesellen ihr eigentlich wohl schuldig gewesen wären, aber schöner Weise nicht angedeihen ließen. So z. B. tragen die Weiber große, spitze, breitrandrige Filzhüte, was zwar den Teint conservirt, aber schönöde aussieht; das Mädchen, welches unserer Schwester Louise ähnlich sah, aber blaue Augen und viel schwärzeres Haar hatte, mußte man nun doch auch ohne den Hut sehn. Ich bat mir also den Hut zum aufprobiren aus und fand bei der Gelegenheit, daß die Zillertthälerin sich sehr geschmackvoll frisirt. Das müßtet ihr eigentlich sehn und nachmachen. Natürlich lobte ich ihre Haare und Frisur und gerieth ganz in ihre Gunst, obgleich sie aus unsern Gesprächen hörte, daß ich eine kleine feine Frau zu Hause hätte, die auch sehr eifersüchtig wäre. Die Nacht aber träumte ich von Dir, und Du warst nicht nur gnädig, sondern sehr gutgelaunt und ordentlich zuckersüß, wie Du das wohl in der Mode hast, wenn Dir alles nach Wunsch geht und der Nugs recht gut ist. Gutes, liebes Nants, ich küsse Dich tausendmal und freue mich wie auf's Weihnachten, Dich wiederzusehn und zu umarmen mit dem Jungen, dem ich heute ein ungeheuer großes Löwichen gekauft habe, und dabei konnt' ich's nicht loswerden zu singen: „Das große, große Löwichen!“ Was macht das liebe Kerlchen? Des Morgens, als wir von Zell weggingen, gab uns die Zillertthälerin jedem einen Strauß an die Mütze und sagte dabei, meiner sollte der schönste sein und ich möchte ihn nur mit nach Halle nehmen und meiner Frau sagen, eine Zillerin hätt' ihn mir verehrt. Womit sie ohne Zweifel meinte, es sei eine Ehre für Dich, daß ich solches Glück bei ihr gemacht. Sie sind hier nicht wenig kokett, sonst aber in der That sehr sittsam, und in keinem Thal wohl weniger aus ihrer guten Sitt' und Zucht herausgekommen als in diesem. Nun war es Sonntag; wir geriethen mitten unter die Kirchgänger und hatten unsre Freude an den tapfern Kerlen, die immer mit entblößtem Knie und nur das Hemde über die Brust einhergehen. So kann man sich doch gegen die Kälte, wo man will, abhärten; aber es gehört freilich Gewöhnung dazu . . .



Heute haben wir Innsbruck (Innsbrücke) besehen und uns nicht wenig über die hübsche Stadt und ihre ungeheuren Berge gefreut. Die Berge, die Du auf dem Bilbe siehst, sind hart hinter der Stadt und so himmelhoch, daß die Wolken tief daran herunterhängen. Der Scirocco weht schon in dies Thal hinein und man redet viel italienisch, ißt und wohnt auch so.

Wir werden hier wieder umkehren und den Weg nach Bregenz am Bodensee und von da nach München nehmen, wo wir Anfangs October eintreffen. Cholera ist hier nicht, man redet aber ewig und allenthalben davon zum Ueberdruß<sup>1)</sup> . . . .

Von Herzen Dein ewigtreuer

Rugs.

---

<sup>1)</sup> Diesem Briefe folgt einer vom 23. September, in welchem Ruge von seiner Rückreise über den Arlberg, Bludenz und Bregenz nach dem Kanton St. Gallen berichtet.

---

1837.

---

34.

An Rosenkranz.<sup>1)</sup>

Halle, den 12. Januar 1837.

Lieber alter Freund,

Wie lieb es mir sein sollte, wenn ich in Deinen Hallischen Erinnerungen eine Rolle mitspielte, will ich Dir beweisen dadurch, daß ich mich mit meinem Buche<sup>2)</sup> bei Dir wieder von vornen einführe. Es war eine schlimme Zeit für mich, als ich aus Italien wiederkam, meine Frau sterben sah und des alten frohen Umgangs von mehreren Seiten beraubt wurde. Man stumpft sich in solcher Zeit geistlich ab und zieht sich trüb' in sich zurück. Du reistest bald darauf ab, und ich kann es Dir wohl nachträglich gestehn, daß ich Dich, so lang ich das wußte, mit jener Resignation, welche die Verurtheilten haben, indem sie die Nothwendigkeit zu ihrer eignen machen, schon als einen Geschiedenen ansah, obgleich Du noch da warst. Du weißt es, daß ich mein Uebelang Uebung in dieser Abstraction gehabt habe, und daß es keineswegs Geringschätzung der Verluste ist, wenn ich mit einer gewissen Ruhe zu verlieren weiß. Deine Verbindung mit Halle wird ziemlich schwach geworden sein, die Entfernung entfernt mit der Zeit wirklich. Dies ist es, was ich damals mir allerdings schon sagte und hinnahm, wie Du weißt, nur noch

---

<sup>1)</sup> Joh. Karl Friedr. Rosenkranz (1805—1879), Hegelscher Philosoph und Litterarhistoriker, hatte sich 1828 in Halle habilitirt, 1831 ebenda eine außerordentliche Professur erhalten und war 1833 als ordentlicher Professor nach Königsberg berufen worden. Die Briefe an Rosenkranz verdanke ich Herrn Prof. Franz Rühl in Königsberg.

<sup>2)</sup> Neue Vorlesule der Aesthetik.

mit dem Nebengedanken, daß ich auf alle Fälle kein dauernd correspondirendes Mitglied abgeben würde, weil wir nicht lange genug zusammen hatten leben können.

Jetzt unterdessen hat sich die Sache geändert, ich habe mich geändert, insofern ich alle die Zeit nichts als Philosophie getrieben und nun gar ein Stück Aesthetik zu Tage fördere. Diese Seite bringt mich von hinten herum wieder an Dich heran, und so entsteht wenigstens die Veranlassung, Dir auch meinerseits einen halbsicheren Anhalt zu bieten, wenn er auch nur momentan sein sollte.

Die Philosophie blüht hier jetzt wie der Alee im Juni, und dennoch hat man in [Berlin] für nothwendig gehalten, den Erdmann<sup>1)</sup> und schon früher den Sohn des Ulrici<sup>2)</sup> herzuschicken, um Dich, da einer es nicht vermöchte, durch viele zu ersetzen. E. macht viel Glück. Hinrichs liest Faust vor vielen.<sup>3)</sup> Schaller<sup>4)</sup> hat trotzdem Zuhörer, und sogar ich lese Logik und Metaphysik vor 9 Mann. Ich selbst bin in diesem Fach nun diesen 9 sehr wichtig geworden und habe keine geringe Freude an der Solidität der beiderseitigen Bestrebung. Dennoch trag' ich wohl, wie Du Dich erinnerst, Alles etwas formlos und ungeschickt vor und gewinne durchaus keinen größeren Kreis, werde ihnen, den Vielen, auch bald zu abstract und ungenießbar. Das hättest Du mir wohl am wenigsten zugetraut, es ist aber wohl der Gegenstoß, der mich nun ins Extrem treibt. In meinem Buch, das ich Dir schicke, wirst Du eine närrische Mischung von beiden Elementen finden, die mir selber bald unangenehm wurde, als aber bereits die Sache nicht mehr zu ändern war.

Sonst leben wir diesen Winter leblich fidel. Es ist auch so eine Art Freitagsgesellschaft,<sup>5)</sup> lauter Altgesellen und einige Junggesellen, wieder aufgetreten nicht ohne meine Mitwirkung und hat strenges Mißbehagen bei den Nicht-sogleich-zugezogenen erregt. Das Princip war nämlich Ausschluß alles Störenden und Unbehaglichen so wie der Form durch Weiber und Ceremonien. Wir meinten, bisweilen ein Glas über

---

<sup>1)</sup> Joh. Ed. Erdmann, geb. 1805 zu Wolmar in Livland, habilitirte sich 1834 bei der philosophischen Fakultät zu Berlin und erhielt 1838 eine außerordentliche Professur in Halle. Auch Erdmann ist von Hegel ausgegangen.

<sup>2)</sup> Hermann Ulrici (1806—1884), theistischer Philosoph und Aesthetiker, habilitirte sich 1833 in Berlin, wurde 1834 außerordentlicher Professor in Halle.

<sup>3)</sup> Hinrichs „Vorlesungen über Goethes Faust“ waren bereits 1825 erschienen.

<sup>4)</sup> Jul. Schaller (1810—1868), Anhänger Hegels, habilitirte sich 1834 in Halle.

<sup>5)</sup> Vgl. Ribbeck a. a. O. I 70. A. f. Z. III 335. Rosenfranz, Von Magdeburg nach Königsberg (Berlin 1873) S. 452.

den Durst und was Gutes zu trinken, sei eine Bedingung der intimeren Mysterien der Geselligkeit, und halfen uns mit freiwilligen Späßen. Alle ersten Freitage im Monat kamen wir in Zürich<sup>1)</sup> zusammen. Deiner wird natürlich als einer abgeschiedenen guten Seele, *homo p. a.*, so wie Ritschls öfter gedacht, nicht nur als der Geschiedenen, sondern als dort geschieden und fehlend.

Ich selbst begrüße Dich nochmals schließlich mit dem Gruße des Eingangs: Laß es Dir lieb sein, daß ich Dein Angesicht wieder zu sehn verlangt habe.

Von Herzen Dein

Ruge.

---

35.

An Altenstein.

Hochwohlgeborner zc.

Ew. Excellenz gnädige Aeußerungen über meine „Neue Vorſchule der Aesthetik“ haben mir zur großen Beruhigung und Ermunterung gereicht; ich finde zunächst meine Ehre in Ew. Excellenz so wohlgewogenem Urtheil, diese Gnade giebt mir aber auch den Muth, Ihnen nochmals mit einer unterthänigsten Bitte um Erwägung meiner ganz eigenthümlichen Lage beschwerlich zu fallen.

Meine Stellung zur Wissenschaft ist nicht eben eine geräuschvolle, ich darf aber ohne Undeſcheidenheit wohl das Bewußtsein ausſprechen, daß ich sowohl in der „Uebersetzung des Oedipus“ aus dem poetischen Gesichtspunkt, als in der Darstellung des sehr durchgreifenden ästhetischen Elementes der platonischen Philosophie und jetzt in der Geltendmachung der Vorbegriffe zur Aesthetik wesentliche, wenn auch sehr spezielle Bedürfnisse des künstlerischen und wissenschaftlichen Geistes der Gegenwart getroffen habe und mit Glück und Anerkennung, obwohl ich in den Gegenständen der neuen Vorſchule die gleichzeitig concurrirenden Bestrebungen von Bohß<sup>2)</sup> und Vischer<sup>3)</sup> zu besiegen hatte. Die allgemeine

---

<sup>1)</sup> Gasthof zur Stadt Zürich.

<sup>2)</sup> Aug. Wilh. Bohß (1799—1880), Aesthetiker, 1828 Privatdocent, 1837 außerordentlicher Prof. in Göttingen; 1832 hatte er „Vorlesungen über die Geschichte der neuern deutschen Poesie“, 1836 „die Idee des Tragischen“ veröffentlicht.

<sup>3)</sup> Fr. Th. Vischer, geb. 1807 zu Ludwigsburg, habilitirte sich 1836 zu Tübingen, 1837 erschien „Ueber das Erhabene und Komische, ein Beitrag zu der Philosophie des Schönen; in demselben Jahre wurde er außerordentl. Professor.

und sterile Industrie nur wiederholender oder commentirender Anhänger unserer philosophischen Richtung halte ich für verderblich, die Spezialstudien und das Einzelste in seiner vollen Ausbeutung für besonders ersprießlich. Diese meine Bestrebungen haben Ew. Excellenz huldvoll aufgenommen, zu gleicher Zeit mir aber die trübste Aussicht für meine Stellung zur Universität eröffnet, obgleich ich auch hier durch die ernstlichsten metaphysischen und ästhetischen Bestrebungen in einer vorher noch nicht versuchten Weise mich nützlich gemacht zu haben glaube. Niemand hat vor mir „Logik und Metaphysik“ gelesen, und niemand hält außer mir Privatissima darüber, ebenso wurde das Naturrecht sonst nur von Juristen in altherkömmlichem Stil vorgetragen.

Nun habe ich in meiner ersten unterthänigsten Supplik Ew. Excellenz nicht um eine Versorgung, auch nicht um eine Anstellung, die eine nahe Verpflichtung dazu mit sich führte, gebeten, sondern nur um den „Titel eines außerordentlichen Professors,“ eine Bitte, die nur das Visum des Decans removiren und mich in ein anerkanntes ehrenvolles Verhältniß zum Staat bringen sollte. Der Repuls von Seiten Ew. Excellenz hat mir nun nicht vorhergesehene, sehr drückende Verlegenheiten zubereitet.

Ich bin Haupt und Versorger einer ausgebehten Familie (mein Vater hat mir die seinige zu der meinigen hinterlassen), ich bin Bürger, Grundbesitzer und mit den Angesehensten in städtischen Verhältnissen, bin endlich Studien- und Altersgenosse von Leo, Rübiger, Rosenberger — nun ist der mir zu Theil gewordene abschlägliche Bescheid in den verschiedenen Kreisen der Stadt und Universität bekannt geworden, und ich bekenne gern, daß mir unter solchen Verhältnissen derselbe so schmerzlich ist, daß ich es überwunden habe, die rücksichtsvolle Gnade Ew. Excellenz nochmals in Anspruch zu nehmen.

Mit tieffter Ehrerbietung

Ew. Excellenz

unterthäniger Diener

Dr. Arnold Ruge,  
Privatdocent an der Universität  
Halle-Wittenberg.

Berlin, den 18. Mai 1837.

---

36.

An Adolf Stahr.<sup>1)</sup>

Halle, den 10. Aug. 1837.

Guter alter Kerl,

Du verachtest mich sehr: schreibst immer ganze Episteln an Eckstein,<sup>2)</sup> an mich gar keine. Was soll ich sagen? Hier ist Großmuth: mein Buch. Gott segne Deine Hegelschen Studia. In Halle ist großer Lärm in der Gegelei, d. h. Erdmann, ein wahrer Erdenkloß und Philister ex fundamento, der in seinem Buch „Leib und Seele“<sup>3)</sup> statt der Menschenseele die Thierseele explicirt und damit endigt: der Geist stirbt, weil er oder sofern er natürliches Individuum ist. Dieser Socius sichts uns andre honetten Leute alle aus und wird verschlungen vom Studiosus, dem seine Thorheit noch immer Weisheit ist. Du kannst Dir denken, daß ich dergleichen hart bestrafe; ich recensire jetzt wieder ein Bißchen, habe also eben diesen Vogel geschossen und ihn nach Leipzig geschickt zu F. A. Brockhaus, wo er dann auf die Tafel gesetzt und ein wahrer Hautgout werden soll.<sup>4)</sup> Der Schwernöthner kommt mir mit seinem Gepinsel ganz mal à propos; hätte freilich kaum Notiz von ihm genommen, wäre er nicht nach Halle gekommen, aber Du weißt, daß ich hier hinter liegenden Gründen verschauzt bin, ich muß also zu Felde ziehn, und daß Gott sich erbarm, welche Haberlumpen von Büchern! Nun, Du wirst ja meine Recensionen lesen. Wenn Ihr die Blätter für litterarische Unterhaltung nicht habt, so müßt Ihr sie halten, weil ich jetzt wieder drin schreibe, immer mit meines Namens wohlbekannter Unterschrift.<sup>5)</sup> Jetzt wird der Ruhm forcirt. Ich werde Dir nächstens eine lithographirte Aufforderung zur Gründung einer neuen Litteraturzeitung, Gründung durch Deine guten Kritiken als Beiträge, zuschicken. Ad vocem Kritik: auch Aristoteles kriegt von Erdmann seinen decem, aber er dafür von mir wieder decem × decem.

<sup>1)</sup> Adolf Wilh. Th. Stahr (1805—1876) 1826 Lehrer am Pädagogium zu Halle, 1836 Konrektor und Prof. am Gymnasium zu Oldenburg. Der erste Brief Auges an Stahr ist vom 5. Okt. 1834. Ich verdanke die Briefe Frau Fanny Lewald-Stahr.

<sup>2)</sup> Fr. Aug. Eckstein (geb. 1810), Philolog, seit 1831 an der Hauptschule, später am Pädagogium in Halle, hierauf Kondirektor der Frankeschen Stiftungen; von 1863 an Rektor der Thomasschule und Professor an der Universität in Leipzig.

<sup>3)</sup> Erschien 1837 in Halle, 1849 in zweiter Auflage.

<sup>4)</sup> Vgl. Bl. für litter. Unterh. 1837 Nr. 285 f.

<sup>5)</sup> Nr. 180 ff. war von ihm erschienen: „Strauß und seine Gegner.“

Hier hab' ich jetzt foenum in cornu. „Absit!“ sagt Meier, wenn er mir begegnet; es hat sich aber eine helbenmüthige Gesellschaft zusammengefunden, und wir wollen die Alten nicht abwarten, d. h. natürlich sterben lassen, sondern sie müssen bei lebendigem Leibe todtgemacht werden, litterarisch vernichtet. Ein neues Panier: „Unabhängige, wirkliche Kritik und aus dem Gesichtspunkt der Wissenschaft, aber auch eine wirkliche Historie der Trübungen des gegenwärtigen Geistes.“ Das hab' ich vor. Näheres nächstens. . . .

Meine Frau kommt zu Michaelis in Wochen, wir hätten gern ä Mäbli;<sup>1)</sup> nun, Gott lenkt's, der Mensch denkt's. . . . Der Junge, mein Junge, Richard, ist mir ein großer Schatz und Spasorgan. Er hat eine gute Natur und Humor. Du würdest Dich freuen, wenn Du seine Schnurren säh'st. Ist auch hübsch und allen Leuten nach Wunsch, außer denen, die er mit seinem Herrenbewußtsein knechtet. Ich selbst zieh' ihn mit großer Weisheit, schelte fast gar nicht, geb' ihm was andres zu denken, wenn er dumme Einfälle hat. Denn das Andre ist meine concrete und mächtige Negation, das Verboten ist nur das Hingehen zum Nichts. Darum ist nichts damit.

Doch genug. Dies ist weniger Theorie als Erfahrung. Ich selbst bin in meiner Gesinnung zu Dir der Alte. Leb wohl.

Von Herzen

Dein Ruge.

---

37.

An Rosenkranz.

Halle, den 24. Aug. 1837.

Lieber Freund.

Mit Vergnügen hab' ich Dein Buch<sup>2)</sup> bis auf den letzten Bogen revidirt und Dir vielleicht hie und da in einem kleinen Versehen nachhelfen können; sonst wäre es sehr unbedacht gewesen, wenn ich von Deiner Vollmacht, „nach meiner Einsicht zu ändern,“ einen Gebrauch hätte machen wollen, der Deiner Art und Weise entgegen gewesen wäre. Dein Buch ist ganz in Deinem lebenswürdigen Genre, obgleich nicht überall gut filicirt, wie einem denn wohl hie und da die Begeisterung versagt, wenn auch Fremdartigeres überwältigt werden muß, weil der Verlauf es mit

<sup>1)</sup> Im Oktober wurde ihnen eine Tochter, Hedwig, geboren.

<sup>2)</sup> Psychologie, oder Wissenschaft vom subjectiven Geist, Königsberg 1837; 2. Aufl. 1863.

sich bringt. Du gehst mir aber zu sehr auf die Präntension der Vorstellung ein und giebst dem Mobeton der Popularisirung zu viel nach. Hätte Dich ja, immer wie Castor und Pollux mit Erdbmann zusammen genannt zu werden. Er ist Deine Caricatur, ja er ist nicht das einmal. Er versteht nichts von der Hegelei. Ich erschrak, als ich ihn in Deiner Vorrede „wegen löblicher Weitläufigkeit“ angeführt fand. Das mußt Du auf seine, wenn gleich leberne, doch noch leibliche Geschichte der neuern Philosophie beziehen. Aber in einer Vorrede zur Anthropologie kannst Du ihn, der die Anthropologie neu begründen will „auf die differenten Factoren Leib und Seele, die das natürliche (nicht menschliche) Individuum“ ausmachen sollen, nicht loben. Du würdest Dir zu viel vergeben. Das Buch „Leib und Seele“ ist ja längst heraus. Du mußt es kennen, und dies Buch ist so arrogante und so vollständige Confusion, daß er damit den Beweis liefert, Hegel gar nicht capirt zu haben. Er entwickelt den Organismus und meint damit den Menschen zu treffen. Er endigt „mit dem Tode der Momente des Geistes, Leib und Seele,“ welcher eine Indifferenzirung seiner bisherigen Differenz sein soll, und diese Indifferenz ist als Ich zugleich das Bewußtsein. Du wirst nächstens eine Recension von mir darüber lesen, worin ich ihn todtmache, aber in Berlin wollen sie das R....l beim Leben erhalten; ich schicke meine Recension also nach Leipzig in die Blätter für litterarische Unterhaltung. Hinrichs und Schaller sind völlig meiner Meinung, und beiden hab' ich meine Recension sowohl als Deine Vorrede mitgetheilt....

Zum Schluß theile ich Dir noch einen Plan mit, in den ich Dich zu impliciren wünschte, nämlich (sub rosa): Echtermeyer und ich wollen eine „Neue Hallische Litteratur-Zeitung“ gründen,<sup>1)</sup> welche zugleich eine Art gegenwärtiger Zeiger auf der Uhr des deutschen Lebens in Wissenschaft und Kunst sein soll durch Charakteristiken bedeutender Männer, Uebersichten von Richtungen und einzelnen Zweigen der Kunst und des Wissens, und Correspondenzen aus Universitäten und Academieen. Ich stehe mit einer Buchhandlung in Leipzig in Unterhandlung; wenn es zu einem guten Resultat kommt, werde ich Dir die gedruckte Aufforderung und Prospectus zuschicken und hoffe sehr, daß Du uns beistehest. Hinrichs, Schaller, Pott sind ganz einverstanden und bereit mit anzugreifen, Leo<sup>2)</sup> halb und halb, wie natürlich, weil ihm immer der

<sup>1)</sup> Die erste Anregung hierzu war von Echtermeyer ausgegangen; vergl. A. f. 3. IV 443 ff. III 387.

<sup>2)</sup> Heinrich Leo (1799—1878), seit 1825 außerordentlicher Prof. in Berlin, seit 1828 in Halle; 1830 ordentl. Prof. ebendasselbst. Ruge war mit ihm bereits



Augustinus in den Nacken schlägt. Die Sache ist wichtig, um ein neues Leben in den abgestandenen Kram zu bringen. Zudem hab' ich keine Aussicht an der Universität und würde mich der Leitung der Sache, wenn sie reüssirte, ganz widmen können.

Laß bald was von Dir hören, oder vielmehr besuch uns selbst mal wieder und frische Dich auf in dieser Quelle des göttlichen Lebens, damit Du in Königsberg nicht versauerst. Von Herzen

Dein

Ruge.

---

38.

An Jakob Grimm.<sup>1)</sup>

Herrn Professor Jacob Grimm  
Wohlgeboren.

Hochverehrter Herr Professor,

Beiliegenden Prospectus empfehle ich Ihrer gütigen Durchsicht und Nachsicht. Es wäre ein großes Glück für ein Unternehmen, welches ganz besonders die neue Wissenschaftlichkeit und unsere Nationallitteratur im Auge hat, wenn Sie und Ihr Herr Bruder, dem ich gefälligst davon Mittheilung zu machen bitte, Ihren Beistand zusagten.

Ich bitte um die Erlaubniß, Ihnen in einigen Tagen meine persönliche Aufwartung machen zu dürfen und hoffe sehnlichst auf günstigen Bescheid.

Hochachtungsvoll

Dr. Arnold Ruge,  
Privatdocent der Philos.

Halle, den 15. October 1837.

---

1821 auf einer Reise in Erlangen, wo Leo damals Privatdocent war, zusammengetroffen (vergl. A. f. Z. II 83); später gehörte Leo zur Freitagsgesellschaft und schrieb für die G. Z. (1833 No. 40 ff.) eine Anzeige von J. Ellendorf, Der h. Bernhard v. Clairvaux etc.

<sup>1)</sup> Jakob Grimm (1785—1863), seit 1830 Professor und Bibliothekar in Göttingen; er schrieb für die G. Z. (1838 Nr. 221) „Neue Sammlung der altenglischen Historiker“. Die beiden im Besitze des Herrn Geh. Rat Hermann Grimm befindlichen Briefe an J. Grimm verbanke ich der gütigen Vermittelung des Herrn Dr. Jppel in Berlin.

39.

An Ritschl.

Herrn Professor Ritschl  
Wohlgeb.

Halle, den 15. October 1837.

Lieber Herzensfreund,

Hier hast Du den Prospectus.

Halte mir nun aber auch ja Wort und laß Dich unter den ersten finden. Alles, was Jugend und Strebbarkeit unter uns Hallensern hat, schwört zu der freien Fahne, die wir siegreich gegen die Perückenbatterien der alten Hähne zu tragen gedenken.

1) Vergiß nicht Deine Charakteristik der gegenwärtigen Philologie und schreib mir, ob ich bis Januar oder bis wann darauf rechnen kann . . . .

2) Auch auf die Correspondenz laß mich rechnen.

Die Vergleichungspuncte mit einem geistigeren Leben wie unser hallisches sind Dir ja selbst zu wichtig, um sie ganz im Herzen zu verschließen . . . .

Antworte mir bald und ja recht bestimmt und gnädig.<sup>1)</sup>

Leo, Witte,<sup>2)</sup> Bergl haben uns zugesagt, Bergl eine Kritik des Droysenschen Aristophanes.<sup>3)</sup> Er ist gut zu gebrauchen und wird recht munter, besucht mich auch von Zeit zu Zeit. Niemeyer grüßt Dich.

Der Deinige

A. Ruge.

40.

An Rosenkranz.

Halle, den 20. October 1837.

Mein lieber vortrefflicher Freund,

Dein Buch ist jetzt fertig und meine Correctur durch Deine Parenthese ersetzt, welche jetzt nur die Gewitterschwüle ausdrückt vor dem Blick,

<sup>1)</sup> Ritschl hat nichts für die H. J. geschrieben.

<sup>2)</sup> Karl Witte (1800—1883), Rechtslehrer und Danteforscher, hatte in seinem 10. Jahre das Abiturientenexamen bestanden, war seit 1834 ord. Professor in Halle.

<sup>3)</sup> Theodor Bergl (1812—1881), Philolog, seit 1835 Lehrer an der lateinischen Schule zu Halle, seit 1838 an verschiedenen anderen Gymnasien; seit 1842 Professor in Marburg, hierauf in Freiburg, dann wieder in Halle; lebte zuletzt in Bonn. Er gehörte zur Freitagsgesellschaft. Die Aristophanes-Recension schrieb Bergl und Ruge gemeinschaftlich; sie erschien Hallische Jahrbücher 1839 Nr. 2 ff.

den ich nach des Erdenmannes frevelndem Haupt geworfen. Vielleicht geht das Drama noch vorwärts; je mehr Lärm, desto lieber sollte mir's sein; ich habe grade die nöthigen Studien gemacht und bin ganz in der Laune, mal wieder ein Exempel einer gesalzenen und kultivirten Polemik aufzustellen. Auf jeden Fall werde ich ihn in seinem „Glauben und Wissen“ noch einmal schlachten. Die Recension liegt schon da und wartet nur auf das Erscheinen der „Hallischen Jahrbücher für deutsche Wissenschaft und Kunst“. <sup>1)</sup> Ich hatte erst die Absicht, eine eigne Broschüre zu schreiben, den „Popularphilosophen“ gründlich darin todzuschlagen und sie den Manen des alten Hegel zu dediciren mit dem Verse:

„Dir, Vater Bacchus, schlacht' ich diesen  
Verwünschten Boß, der Dein Revier  
Mit wüstem Zahn beschält, gepriesen  
Sei'st Du und Deiner Neben Zier.  
Herbei, den nahen Gott zu ehren  
Mit Opfern und mit muntern Chören!“

Das Erscheinen der Jahrbücher ändert nun diese Sache. Doch genug und schon zuviel von diesem philosophischen Klotz und der Eserei derer, die mit ihm niedergekommen sind, als er ihnen noch ein Gott war. Näher, mein lieber Freund, liegt mir's, Dir herzlichst zu danken, zuerst für Dein Buch, welches eben zum Buchbinder gewandert ist, um dann noch einmal ohne Rücksicht auf die Druckfehler gelesen zu werden, und dann zweitens Dir dafür zu danken, daß Du so freundliche Theilnahme an meinem Unternehmen, den Jahrbüchern, nimmst, die Dir gewiß in mancher Rücksicht so willkommen sein sollen, als nur irgend einem der geistig angeregteren Zeitgenossen, die den Jaum der Berliner Stereotypenwirthschaft <sup>2)</sup> schmerzlich fühlen und sonst nirgends ein honettes und wirklich wissenschaftliches Journal finden. Du sprichst dies gut aus in Deinem Briefe und hast mich sehr damit erquidtet. Die Jahrbücher des jungen Halle (absit omen!) sind den 8. Oct. durch das accouchement des Herrn Otto Wigand aus Leipzig zur Welt gekommen, grade als die Madame Alice meine Frau von einem gesunden Töchterlein entband, was ich hiemit beides pflichtschuldigst zu gütiger Theilnahme annoncirt haben will. Von dem Töchterchen schon jetzt einen Prospect schicken zu

<sup>1)</sup> Erdmann, Vorlesungen über Glauben und Wissen, 2c. Berlin 1837. Ruge's Recension erschien im Verein mit der von „Christliche Polemik von Dr. Karl H. Saß“ H. Z. 1838 Nr. 127 ff.

<sup>2)</sup> Ruge denkt an die seit 1827 in Berlin von Anhängern Hegels herausgegebenen „Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik“.

wollen wäre voreilig, es sieht nach gar nichts aus, denn es sieht noch nicht, conf. Ros[en]tranz] Psych[ologie] da und da; dagegen sende ich Dir den Prospect der Jahrbücher und zwar viermal, um ihn gütigst an Hagen, v. Bohlen und Burdach <sup>1)</sup> mitzutheilen und mich bei diesen Männern mit Deiner Fürsprache zu unterstützen, daß sie sich interessieren und ihre mächtige Unterstützung und Mitwirkung zusagen. Du siehst aus dem Prospect, daß wir reine Gegelei, d. h. nur Philosophie, nicht beabsichtigen, die Kultur solcher Männer daher anerkennen und ins Mit-leiden und Mitwirken zu ziehen wünschen. Burdach hat neulich die Opposition gegen Hegel mit unterschrieben auf dem Fichtischen Journal-titel, aber eben damit ist Hegel als das Thor zu der neuesten Gestaltung des Geistes anerkannt, denn jene Richtung ist ja aus Hegel heraus, also durch ihn hindurch gegangen. Außerdem meinen die gelehrten Herrn von andern Fächern ihre Opposition gegen die Philosophie viel ernstlicher als sie ist; und wenn Du nur persönlich mit den Herren gut stehst, was gar keinen Zweifel leidet bei Deiner lebenswürdigen Art, so wirst Du ihre Zusage schon auswirken. An Bohlen bestell' einen Gruß von mir. Vielleicht besinnt er sich noch auf mich von der Universität her, wo ich ihn als fidelen Kumpen und Nachbar in Reifigs lat. Grammatik sehr wohl gekannt habe. Antworte mir recht bald, ob die Herren freundlich und gnäbig rescribiren. Das Journal soll hoffentlich eine buchliche Wichtigkeit erlangen, und der Verleger will den Mitarbeitern die Anschaffung erleichtern, indem er es ihnen für den Buchhändlerpreis zu 9 Thlr. abläßt. Wir zahlen das erste Jahr 2 Frdr. für den Bogen und prompt alle Semester und unerinnert, auf Verlangen auch jedesmal gleich nach dem Abzug des resp. Beitrags. Die Mitarbeiter sollen, auch wenn sie das ganze erste Jahr und selbst auch das zweite nichts schrieben, nicht gehalten sein, ein etwa bestelltes und erhaltenes Exemplar baar zu bezahlen, da sie doch immer irgend einmal dran kommen werden, ihrem Schülzling wirklich unter die Arme zu greifen. Diese Aussicht ist gewiß für Euch Eisbären eine unwiderstehliche Lockspeise. Schreib' mir daher, lieber Kerl, daß Königsberg gleich mehrere Exemplare bestellt: Otto Wigand liefert sie Euch für 9 Thlr. frei ins Haus. Die Proben-reuterei will mir noch nicht recht zu Gesichte stehn: es ist aber sehr wichtig, wenigstens das erste Jahr der guten Sache auch von dieser

<sup>1)</sup> Ernst Aug. Hagen (1797—1880), Kunstschriftsteller und Dichter, seit 1881 ord. Professor; Peter von Bohlen (1796—1840), Orientalist, seit 1830 ord. Professor; Karl Friedr. Burdach (1776—1847), Physiolog; seit 1814 Professor, sämtlich in Königsberg.

Seite thätig unter die Arme zu greifen, nachher, wenn der Buchhandel mir einige hundert Abonnenten nachweist, hält sich das Ding durch das Intelligenzblatt ganz allein. Das Intelligenzblatt gilt aber gar nichts, so lange das Blatt nicht den Ruf eines viel gelesenen und weit verbreiteten hat. Da Ihr's also gewissermaßen für Euren berühmten Namen und guten Willen geschenkt kriegt, so bestellt nur tapfer bei mir oder Otto Wigand die Hallischen Jahrbücher für deutsche Wissenschaft und Kunst. Deine Psychologie soll mit zu den ersten Büchern gehören, die angezeigt werden.<sup>1)</sup> Heinrichs, der Dich freundlichst grüßt, wird sie wohl übernehmen. Eßtermeyer und Schaller, beide eifrige Theilnehmer und Redaktionsbetheiligte, grüßen.

Dein

Ruge.

### Nachschrift.

Gewiß wird Dich die Form der „Charakteristiken“ ganz besonders interessieren: Wie wär' es mit

Schleiermacher und Daub<sup>2)</sup>, oder muß man seine Schriften abwarten? Beiden stehst Du ganz besonders nahe. Schleiermacher, der neue Augustinus, sofern er die Religion erst erlebt und dann als Lehre lebendig gemacht, wird immer wichtiger, auch von seiner positiven Seite, und Daub ist dann seine Wahrheit selbst. Schreib mir bald, ob Du mir bald und was Du mir schicken willst, und ob ich wohl schon für den Januar zu etwas Aussicht habe . . .

Am besten wär' es, wenn sie dem Erdmann eine Pfarre gäben, wo er nach wie vor predigen könnte,<sup>3)</sup> die Philosophie aber auch wirklich von Philosophen und nicht von Predigern in der Wüste des Gedankens vortragen ließen . . . Nochmals adio.

---

### 41.

An Altenstein.

Hochwohlgeborner zc.

Erw. Excellenz gnädige Resolution vom 29. April dieses Jahres spricht sich unzweideutig dahin aus, daß ich im Fall einer eintretenden Vakanz

---

<sup>1)</sup> Das Buch wurde S. J. 1839 Nr. 144 ff. von Bayrhoffer angezeigt.

<sup>2)</sup> Beide wurden S. J. 1839 Nr. 13 ff. von Strauß charakterisirt.

<sup>3)</sup> Erdmann war in seiner Vaterstadt Oberprediger gewesen.

auf Beförderung zum außerordentlichen Professor an hiesiger Universität Aussicht fassen dürfte. Mit dem Tode des Professor Tieftrunk<sup>1)</sup> ist nun eine solche Bilanz wirklich eingetreten und ein nicht unbedeutendes Gehalt erlebigt; ich trage daher Ew. Excellenz die gehorsamste Bitte vor, bei dieser Gelegenheit hochgeneigtest sich meiner erinnern zu wollen. Daß ich in meinen Studien nicht nachgelassen und mit einigem Erfolg gearbeitet, davon habe ich dem Herrn Geheimen Rath Schulze erst vor Kurzem einige Beweise vorzulegen die Ehre gehabt und unter anderm auch den Prospectus zu den „Hallischen Jahrbüchern“, welche mit dem Jahre 1838 unter meiner Redaction erscheinen, und den ich Ew. Excellenz ebenfalls zu huldvoller Rücksicht mittheilen zu dürfen um Erlaubniß bitte.

In Erwartung einer geneigten Berücksichtigung mit tiefster Ehrfurcht  
Ew. Excellenz

unterthänigster Diener

Dr. Arnold Ruge.

Halle, den 20. October 1837.

---

42.

Tagebuch.<sup>2)</sup>

Göttingen, den 26. Oct. 1837.

Gestern Mittag, als ich in die Schnellpost stieg (Schaller war eben fort), setzte sich ein Dr. Baumgarten zu mir in das Kabinett und sagte mir, daß im Wagen drinnen noch ein Herr säße, der nach Göttingen wollte, er hieße Professor Böhk, eben aus Göttingen. Ich erneuerte sogleich durch die beiden grünen Klappen hindurch die alte Bekanntschaft, stieg nach einigen Stationen zu ihm in den Wagen und theilte ihm unser Unternehmen mit. . . . Um 10 kamen wir Freitag, als heute, hier an, ich stieg in der Krone ab und ging zu Professor Schneidewin<sup>3)</sup>, dem ich Bergk's Brief gab. Ich fand in ihm einen allerliebsten Mann, wurde im Laufe des Nachmittags mit ihm aufs Beste bekannt, und er

---

<sup>1)</sup> Joh. Heinrich Tieftrunk (geb. 1759, gestorben 7. October 1837) seit 1792 Professor der Philosophie in Halle, Anhänger Kants.

<sup>2)</sup> vergl. hierzu A. f. Z. IV 465 ff.

<sup>3)</sup> Friedr. Wilh. Schneidewin (1810—1856), Philolog, seit 1837 außerordentl. Professor.

versprach zuverlässig zu Neujahr eine Charakteristik Dissens,<sup>1)</sup> der wichtig ist dadurch, daß er die Alten bei der Interpretation zuerst von Seiten der Kunst gefaßt oder zu fassen gesucht; . . . von Leutsch<sup>2)</sup> traf uns noch beisammen. Ihm gab ich den Prospectus, er ist schon durch Pott vorbereitet und freundlichst geneigt, und werde ihn morgen früh auffuchen und definitiv bitten, Vergl's Buch über die Gr. Comödie zu übernehmen. . . . Ewald<sup>3)</sup> nahm mich freundlich auf und lud mich zu morgen Mittag ein. Otfried Müller<sup>4)</sup> war interessant und erzählte mir unter anderm, daß man beabsichtige, den Göttinger Anzeiger zu regeneriren, ging aber nicht weiter als auf das Äußere, die historische Einrichtung soll bleiben. Ich habe mich gut mit ihm unterhalten, für unser Unternehmen ist er im Anfange nicht zu gewinnen. . . . Den Director Ranke<sup>5)</sup> traf ich an und gewann ihn im Allgemeinen. . . . Sobann sah ich Dahlmann<sup>6)</sup>. Er scheint sehr Schreibmüde zu sein, versprach im Allgemeinen sich zu interessiren und, wenn er mal was hätte, mir zu schicken. Jacob Grimm, eine geistvolle, liebenswürdige Persönlichkeit, ebenso wie Dahlmann in Bezug auf die H[allischen] J[ahrbücher]. Wilhelm Grimm desgleichen, wenn sich mal was fände, so würden sie mir es schicken. Jacob war noch besonders der Meinung, das Philosophiren sei im Grunde verlorene Mühe und käme nichts dabei heraus. Dies ist Göttinger Grundsatz, den man sich freilich von Grimm am liebsten sagen läßt. Wilhelm fand es ganz verfehlt, wenn man ein Princip haben wollte. Es sei nichts anders, als die Laune der Gelehrten zum Princip zu machen, und die Göttinger Anzeigen eigentlich die einzig richtige Form der gelehrten Journalistik. Dagegen wandte ich ein, daß diese Form wenigstens vor der Hand allen Credit verloren hätte und im Grunde auch von den Schreibenden sehr stiefmütterlich behandelt würde. Er lenkte wieder ein und wir schieden sehr freundlich, so daß er mir sogar Männer nannte, von denen er sich vertreten wünschte. Nun ging ich zu Ewald zum

<sup>1)</sup> L. Dissen (1784—1837), seit 1817 Prof. der Philologie in Göttingen, gab u. a. den *Pinar* und *Tibull* heraus.

<sup>2)</sup> Ernst von Leutsch, Philolog, geb. 1808, seit 1837 außerordentl. Professor.

<sup>3)</sup> G. H. A. Ewald (1808—1875) Orientalist und Bibelforscher, seit 1831 ordentl. Professor, einer der Göttinger Sieben.

<sup>4)</sup> Karl Otfried Müller (1797—1840), Altertumsforscher, seit 1823 ordentl. Professor in Göttingen.

<sup>5)</sup> Karl Ferd. Ranke (1802—1876), ein Bruder Leopold von Ranke's, seit 1837 Gymnasial-Director in Göttingen, seit 1842 in Berlin.

<sup>6)</sup> Fr. Chr. Dahlmann (1785—1860), seit 1829 Prof. der Staatswissenschaften in Göttingen.

Essen und habe an ihm eine ganz eigenthümliche Figur kennen gelernt, von der ich später Näheres mündlich mittheilen will, da es zu abentheuerlich ist, um so niedergeschrieben zu werden . . . . Heute Abend um 9 Uhr reise ich mit der Schnellpost nach Marburg . . . .

---

43.

Tagebuch.

Göttingen, 1837. Ende Oct.

Es wäre fahrlässig, wenn ich die Eindrücke dieses merkwürdigen Aufenthalts nicht zu Papier bringen und vielmehr der Zufälligkeit des Gedächtnisses anvertrauen wollte. Die Göttinger Universität hat die Richtung auf die Spezialwissenschaften und was man so Empirie nennt bis zur Negation der Philosophie und des freien Geistes getrieben; ihr Ideal ist nicht wie das jenische oder berliner Schelling, Hegel, ein weltbeherrschender Geist; ihr Ruhm nicht im Reiche des freien, sondern des verkümmerten Geistes. So treibt sich jeder in seinen Stoff hinein, und wenn es ihm gelingt, einen lateinischen, juristischen, hebräischen Ruf zu erarbeiten, so vergißt er darüber Gott und Welt und gewinnt ein Bewußtsein, wie die Primaner es haben, welche sich wegen ihrer ciceronianischen Wendungen für die größten Geister der Stadt halten, ausgenommen nur ihren Rector, der das Ding wenigstens eben so gut versteht. In diesem Stolz giebt es nichts, was anzuerkennen wäre, anders, als das eigne superiore Wissen, welches sicher ist, daß ihm in seinen Winkel niemand nachkommen kann, darum aber auch grade in der äußersten Ecke sich absolut fühlt. Der Primaner- und Professoren-Wahnsinn, den ich hier beschreibe, ist etwas Hübsches als Sporn und als stilles Glück; jeder Napoleon, denn es giebt deren in allen Schlafröden, ist ein angenehmes Genrebild; und ich mache mich sofort daran, die besten zu skizziren.

Ottfried Müller ist vielleicht der freiste von allen älteren Göttingern, obgleich zu berühmt in seinen eigenen Augen, um Humor zu haben, und zu particular gebildet, um den Ruhm seines Genre's für einen untergeordneten zu halten; aber seine Verdienste und sein Talent machen ihn seiner selbst so sicher, daß er bei der äußersten Lebhaftigkeit nie ein überspanntes Bewußtsein herauskehrt, sehr viel und gewandt redet, seines Urtheil zeigt und ganz für sich einnimmt. Er spricht seine innerste Meinung über Philosophie und namentlich über die Hegelsche daher nicht



aus, denkt positiv mit Geltendmachung eines anderen Genre's ihr am meisten und rühmlichsten die Wage zu halten, und ist wirklich in Göttingen Surrogat des Geistes, wie die Cichorie des Kaffees; nicht daß es nicht noch andere Leute von Geist gäbe, aber Müller führt ihn im Schilde. Er schien meinen Namen zu kennen, als ich mich ihm nannte, und hatte sichtlich ein besonderes Interesse, ich vermuthete gegen mich, und zwar wegen des Artikels über die Litteraturzeitungen<sup>1)</sup> und auch wohl wegen meiner Unverschämtheit, die Hallischen Jahrbücher gründen zu wollen. Er sagte mir daher gleich, daß er von dieser Angelegenheit schon wüßte, daß aber auf seine thätige Theilnahme nicht zu rechnen sei: „denn wir Göttinger haben genug zu thun mit der Regeneration der Göttinger Anzeigen, welche bevorsteht.“ . . . Darauf erkannte er an, daß es vortrefflich sei, wenn man das wirklich leisten würde, was wir beabsichtigten, und that den Wunsch, es möchte dabei nicht so entschieden geurtheilt werden, wie etwa in den Berl. Jahrb., sondern mehr „unmaßgebliche Meinungen im Conversationston anspruchsloser Diskussion“ auftreten. Also er wünschte, wir hätten lieber kein Princip und begäben uns als junge Leute des Urtheils, bis wir alt würden und es dann von selber für uns behielten. Ich hielt den Ausdruck anfangs für Ironie und antwortete daher etwas ungehörig, „der Berliner Rescriptenton fiele von selbst durch die Stellung der Redaction weg, ein Ultimatum gäbe es überhaupt nirgends in Litteris, aber eine Meinung, die sich selbst für weiter nichts hielt als für so eine Meinung, hätte nirgends ein Recht mitzureden, denn das sei die Unreife selbst;“ worauf er bemerkte, es läge auch mehr im Ton und in der angenommenen Stellung als in der Sache selbst, was er vermeiden wünschte. Wir sprachen darauf z. B. von Schöll<sup>2)</sup> und andern arroganten Berlinern und schieden mit der besten Art. Er ist ein Weltmann und der bequemste und angenehmste Gesellschafter, den man sich wünschen kann. Er ist lang und hager, sein Gesicht fein geschnitten und länglich von angenehmem Ausdruck und schöner Form.

Dahlmann, ein in sich gemüthlicher, wie es scheint, schweigsamer und solider Mann, hat ein braunes, lebhaftes Auge, die aufgeworfenen Lippen

---

<sup>1)</sup> Blätter für literarische Unterhaltung, 1837, 11. 12. Aug.; wieder abgedruckt A. f. Z. IV. 446 ff.

<sup>2)</sup> Adolf Schöll (1805—1882), Archäolog und Kunstschriftsteller, seit 1835 Lektor der Kunstmythologie an der Berliner Akademie der Künste; er schrieb für die H. Z. (1838 Nr. 218 ff.) eine Anzeige von P. J. Stührs „Die Religionsysteme der Hellenen“.

gentren die Geistigkeit des Gesichtsausdrucks. Es scheint nicht, daß er göttingisch eingeleistet wäre; weil er wenig herausgibt, so erkennt man ihn nicht so im Fluge: obgleich sein liebenswürdiges und gutmüthiges Wesen niemandem entgeht, so ist dies immer nur allgemeiner Charakter und Färbung, wovon die Milancirung sich erst der specielleren Beobachtung ergibt, weil er nicht leicht entscheidend redet.

Jacob Grimm, eine äußerst belebte und geistige Persönlichkeit. Er hat schon graues Haar, ist aber ein herrlicher Kopf, den das feine, freundliche Lächeln fortbauernnd verklärt. Er spricht und wirft die Sache leicht auf Pointen, seine grandiose Empirie ist ihm die Gewohnheit der wahren Sache, und außer ihr dünkt ihn kein Heil und kein Leben zu wohnen. So meinte er, bei einer Philosophie der Mythologie käme nichts heraus, ohne Zweifel, weil er dann die Anschauung der ursprünglichen Mythendichtung verloren gehn sieht und den Gedanken selbst nicht als das Wesen gelten läßt. Ich sah wohl ein, was er meinte, und lehnte mich nicht auf, da er doch nur darin Unrecht hatte, daß er in der Philosophie keine Empirie wiederfinden kann, während sie es in der That ist und sich als die einzig sichere Empirie kennt.

Wilhelm Grimm ist mehr ins Gemüth versunkener Geist, während Jacob das vergeistigte Gemüth ist. Er polemisirte ein wenig ungeschickt gegen alles Princip der Journalistik, es sei die gelehrte Laune selbst zum Princip zu erheben und die Gött. Gel. Anz. die wahrste Form, ihm auch die bequemste. Wolle man ja noch etwas thun, so riethe er, daß die Gelehrten jeder Universität sich zusammenthäten und Universitäts]-Annalen herausgäben, in denen jeder im Laufe des Jahres oder von 2 Jahren nach Gelegenheit etwas lieferte, und dann den ganzen Band in die Welt schickten. Er stand mit diesen Bemerkungen ganz außer der Sache. Die Interessen der Zeit würden solchen Unternehmungen um Jahre vorausstürzen, und sogleich wäre das Bedürfniß wieder da, das Urtheil der Gegenwart noch neben diesem Ballast der abgestandenen Laune zu haben. Princip der Journalistik könne doch eine Idee nicht sein, bemerkte ich ihm, die alle gegenwärtige Bewegung und allen Anschluß an die Zeit und ihren Lauf verschmähe. Nun gut, meinte er, da hätten wir denn auch den Uebelstand, daß sie mit uns selbst davon lise. 3—4 Jahre, und so ein Unternehmen hätte sich überlebt, ob ich das bedacht hätte? Wenn dies Princip der Hall. Jahrbücher, erwiderte ich, wirklich sich selbst treu bliebe und die Bewegung in der Wissenschaft standhaft begleitete, sich selbst als Entwicklung auffassend, so sei nichts anders zu befürchten, als daß irgend eine andre Societät diesem selben Zweck besser entspräche, und um uns

sehr lange zu halten, hätten wir nur darauf zu wachen, daß wir den Ruf, das zu sein, was wir verhiessen, nicht einbüßten. Uebrigens könne dies nicht an der Person haften, und eine Erneuerung und Verjüngung sei daher nothwendig das Schicksal eines Jeden, der sich auf eine solche Stellung überhaupt einlasse. Ich erinnerte ihn an das ganz neue Leben, welches er selbst und sein Bruder durch ihre Bestrebungen hervorgerufen, und wie wir grade auf die Aufnahme dieser Richtung einzugehen gedächten. Darauf empfahl er Lachmann und Wilh. Wadernagel und warnte vor zu jungen und unreifen Leuten, welche dann die Sache noch nicht beherrschten. Er selbst würde gern den „Thor von Uhlant“ berücksichtigen, wenn er nicht grade einer Herausgabe eines alten Poems alle seine Zeit zu widmen hätte.<sup>1)</sup> Jacob hatte sogar gemeint, man müsse einen Mann wie Uhlant gehen lassen, und da er hie und da abweiche, so fürchte er ihn zu stören, was nicht wohlgethan sein würde. Wilhelm hatte sich dergestalt vollständig expectorirt und bemerkte schließlich sehr freundlich, daß er wünschte und hoffte, die Sache möge gedeihen, und daß er nun auch Alles freimüthig herausgesagt habe, wofür ich nur dankbar sein konnte.

Ewald, die merkwürdigste und ausgebildetste Göttinger historische Gelehrsamkeit, welche als der Wahnsinn des hebräischen Bewußtseins in vernünftigen Dingen anderweitig nicht mehr zurechnungsfähig ist. Er machte mir freundliche Vorwürfe, daß ich Strauß auch nur erwähnt hätte, denn er als Mann von Fach versichere mir, das Buch sei ganz unbedeutend und keiner Erwähnung werth.<sup>2)</sup> Das ärgerte mich und ich ermiederte, da thäte es mir leid widersprechen zu müssen, denn ich sei philosophisch, das hieße theologisch, von Fach, und da müßte ich meines Theils versichern, das Buch sei von der höchsten Bedeutung und werde mit Recht als Ferment der Wissenschaft behandelt. E. erblaßte über diese Unverschämtheit und fragte, was verstehen Sie unter Wissenschaft? Es ist unter dem Standpunkte der gegenwärtigen Wissenschaft. Ich antwortete sehr gelassen, aber entschieden: „Unter Wissenschaft verstehe ich die Lehre von Christus, die Lehre von Gott, die Theologie.“ E.: „Die exegetische Wissenschaft erkennt das Buch nicht an.“ Ich: „Die exegetische Wissenschaft ist eine bornirte Gestalt historischen Wissens, welche an die Straußische Bildung nicht heranreicht und für sich nie zur Theologie kommt. Die

<sup>1)</sup> 1838 gab W. Grimm das Rolandslied heraus.

<sup>2)</sup> Strauß' „Leben Jesu“ war 1835 erschienen. Vgl. die scharfe Abfertigung, welche Strauß in der Vorrede zum dritten Bande seines Hutton (p. XLIV f.) Ewald zu Theil werden läßt, besgl. f. S. J. 1838, No. 100. Zur Charakteristik Ewalds.

einzig berechtigte Auslegung ist die philosophische, und diese hat Strauß im Auge, so daß sein Buch in seinem Grundgedanken unendlich mehr als eine exegetische Bestrebung ist. Darüber ist auch die ganze Welt einverstanden, sie mag sonst urtheilen, wie sie will." — Hier wurden wir zu Tische gerufen, und ich sah es wohl, daß ich meinem Wirth die Laune und das Essen ganz verdorben hatte, ignorirte es aber und führte scherzhafte Gespräche mit der schrecklich ätherischen Frau und einem biden Fräulein. So erholte E. sich allmählig. Ueber Strauß waren wir nun beide klug genug zu schweigen. Es kamen aber noch eben so drollige Historien weiter vor, die ich mündlich mittheilen werde.

---

44.

Von Chr. F. Weiße.

Leipzig, den 1. Nov. 1837.

Verehrtester Herr Doctor,

Ihre gütige Aufforderung zu dem von Ihnen projectirten Blatte war mir um so schätzbarer und erfreulicher, je trefflicher und im besten Sinne zeitgemäßer ich den Plan finden muß, den Sie dazu entworfen und in dem gedruckten Prospectus mitgetheilt haben. Ich wünsche von ganzem Herzen dem Unternehmen das beste Gedeihen und werde, wie wohl ich vor der Hand noch kein bestimmtes Versprechen deshalb eingehen kann, doch, wenn es mir irgend Zeit und Verhältnisse gestatten, gewiß das Meinige thun, um nach meinen Kräften zur Förderung desselben beizutragen. Sie wünschen dies hauptsächlich für den Anfang; dies wird mir freilich unmöglich gemacht durch eine größere Arbeit, die mich für das nächste Halbjahr noch, nun schon seit einiger Zeit, beschäftigt hält,<sup>1)</sup> und um derentwillen ich schon manche Aufforderungen zu Recensionen und dergl. habe ablehnen müssen. Was aber die weitere Folge betrifft, so erlauben Sie mir das offenerzige Geständniß, daß meine Theilnahme zum Theil abhängen wird von der Stellung, die Ihre Zeitschrift zur Philosophie der Gegenwart einzunehmen gedenkt. Sollte dieselbe sich ebenso schroff, wie Sie Selbst persönlich es in ihrem neulichen Aufsatze gegen Erdmann gethan haben, allem und jedem Bestreben, die Philosophie über Hegel hinauszuführen, entgegenstellen, so müßte ich, so wenig

<sup>1)</sup> 1838 erschien „Die evangelische Geschichte kritisch und philosophisch bearbeitet“ (2 Bde., Leipzig).

es sonst meine Art ist, jedes Zusammenwirken mit Andern von unbedingter Einstimmung abhängig zu machen, diesmal denn doch Bedenken tragen, unter den Mitarbeitern aufzutreten.<sup>1)</sup> Gerade weil Ihr Blatt nicht, wie fast alle andern ähnlichen, eine charakterlose Mischung der verschiedenartigsten Ansichten und Denkweisen werden soll, so würde ich, wenn es sich ausweisen sollte, daß es wesentlich zur Tendenz desselben gehört, das Hegelsche System innerhalb seiner gegenwärtigen Grenzen als absolute Norm für alles geistig Wahre und Schöne geltend zu machen, meiner entgegengesetzten Ueberzeugung durch solche Mitarbeiterchaft allerdings mehr vergeben als z. B. durch die Theilnahme an den Berliner Jahrbüchern, die solchen Tendenzcharakter, wenn sie ihn je gehabt, längst verloren haben...

Mit aufrichtiger Ergebenheit und Hochachtung

Ihr

gehorsamster

Ch. F. Weiße.

---

45.

Tagebuch.

Marburg, den 2. Nov. 1837.

An Schtermeyer u. Schaller.

Vorgestern traf ich hier ein und suchte gestern morgen Hermann<sup>2)</sup> auf, der Prorector ist... Den Abend führte er mich zu Sengler,<sup>3)</sup> einen über Hegel hinausgegangenen Mann, mit dem sich gleich die verwickeltesten Disputationen erhoben, die Hermann von Zeit zu Zeit durch spaßhafte Ausführungen über Platonismus und Unerkennbarkeit der Materie unterbrach. Wir Philos. von Fach explicirten nun die Materie und bewiesen ihm, daß es nichts damit sei, aber er kam immer wieder auf den Factor, der hinzu komme und ein unergründliches Etwas sei, zurück. Sengler hatte die Weiße'sche Wirklichkeit zur Qual, und obgleich ich ihn häufig mit Dingen überraschte, die er für besser ausgab als Hegel, obgleich ich jedesmal sagte, ich wollte es ihm aus Hegel vorlesen, wenn er dies oder das holen wollte, dennoch blieb er dabei, Hegel sei ganz außer der

---

<sup>1)</sup> H. J. 1838 Nr. 210 ff. hat Weiße die von Gotho herausgegebenen Vorlesungen Hegels über Aesthetik angezeigt.

<sup>2)</sup> R. Fr. Hermann (1804—1855) Altertumsforscher, seit 1832 ord. Prof. in Marburg, später in Göttingen.

<sup>3)</sup> H. J. 1838 Nr. 289 ff. ist dessen Schrift „Ueber das Wesen und die Bedeutung der speculativen Philosophie“ zc. (Heidelberg 1837) kritisiert.

Wirklichkeit. Ich beschrieb nun Hegel ganz als Empiristen und wies allenthalben dies Aufnehmen der Wirklichkeit nach. Da erklärte Hermann, wenn ihm, als er noch Hegelianer gewesen, das einer gesagt hätte, so würde er ihn herausgefordert haben. Ich sollte durchaus ebenfalls hinausgegangen sein. So kann man wider Willen und wider Wissen vor die Thür der Hegelei geworfen werden, was Gott in Gnaden verhüte, daß es wirklich und mehr als in der Meinung meiner allzugütigen Wirths geschehe.

Den Morgen des 2<sup>ten</sup> Nov. war ich einige Stunden bei Dr. Bayrhoffer<sup>1)</sup>. Er ist ein sehr angeregter und eifriger Mann, ganz strenger Hegeliter, und fühlte sich glücklich, einen Genossen zu sehen. Er hatte meine Aufsätze gelesen und billigte namentlich die Rec. über Erdmann sehr, was auch Weiße gethan, wie ich wohl schon geschrieben habe. Wir hatten eine lange Unterredung über Göschel<sup>2)</sup> und sein Unwesen namentlich; er war bis zur Ungerechtigkeit gegen ihn, denn er wollte von all der Ausbauerei, z. B. auch der Unsterblichkeit, und vollends von der Erbaulichkeit, z. B. der Vorrede zur Unsterblichkeit, nichts wissen. Die Philosophie habe sich auf solche Curiosa der Vorstellung gar nicht einzulassen, da sie das ohne Weiteres für den Wissenden erlebige, auf die Unwissenden aber auch in Göschels Weise nicht wirken könne . . .

Im Ganzen geht es bis jetzt gut, und ich hole hier noch nach, daß ich in Göttingen den letzten Tag 2 Stunden vor meiner Abreise Gervinus<sup>3)</sup> noch kennen gelernt habe, einen langen kraushaarigen Rheinländer, fast etwas französisch schwarz, aber von länglichem, honnettem Gesichtsschnitt. Er ist hübsch eingerichtet und hat ein junges hübsches Fräulein, klein und rothbackig, wie der Rantz, aber blond. Er stellte mich ihr vor, und ich lud beide zu uns nach Halle ein und versprach ihr, daß meine Frau sich sehr für sie interessiren würde. Sie wollen auf den Sommer nach Dresden und dann vorkommen. Gervinus ist mit seinem dritten Bande zur Litt. Geschichte<sup>4)</sup> in 3 Wochen fertig und will sich dann für die Jahrbücher thätig interessiren. Er würde sich schon finden, und man weiß,

<sup>1)</sup> Karl Theod. Bayrhoffer, geb. 1812, seit 1834 Privatdocent, seit 1845 ord. Prof. der Philosophie in Marburg, später Führer der demokratischen Partei in Kurhessen, suspendiert, wandert 1850 nach Amerika aus.

<sup>2)</sup> Karl Fr. Göschel (1784—1862) eine Zeit lang Konsistorialpräsident der Provinz Sachsen, suchte die Uebereinstimmung Hegels und Goethes mit dem christlichen Glauben darzuthun. Im Folgenden hat R. vornehmlich die Schrift „Von den Beweisen für die Unsterblichkeit der menschlichen Seele etc.“ (Berlin 1836) im Sinne.

<sup>3)</sup> G. G. Gervinus (1805 in Darmstadt geboren; 1871 in Heidelberg gestorben) war seit 1836 Professor in Göttingen. H. J. 1838, Nr. 167 ff. erschien eine Charakteristik von ihm.

<sup>4)</sup> Der erste Band war 1835 erschienen.

daß es sich bei ihm wirklich findet, denn er ist Eßtermeyers Gegenstück, weswegen er dem denn auch zuvorgekommen. In Marburg nahm meine Angelegenheit ebenso zuletzt noch einen vortrefflichen Aufschwung. Bayrhammer lud mich zum Kaffee, und ich wurde näher zu meinem großen Nutzen mit ihm bekannt. Er ist blond, klein und mädchenhaft, hat aber einen tiefen Bass, in dem er ohne abzureißen ruhig fortorgelt, wenn ihm jemand zuhört, so daß ich zuletzt fürchtete, er würde über die Poststunde hinaus seine Periode fortsetzen, und sie fast gewaltsam abbrechen, doch so, daß er es nur gut aufnehmen konnte, denn ich umarmte ihn mit aufrichtiger Gesinnung. Und dazu hatt' ich Ursache. Er sprach nur von den Hall. Jahrbüchern per Wir. Er sagte, es sei nothwendig, daß der äußerlich erscheinende Mittelpunkt der neueren Geistesbewegung dahin verlegt werde, wo er wirklich sei, nach Halle; er war auf's Genau'ste mit uns und unserem Treiben bekannt; er hielt es für eine Aufgabe, Göschel und die Göschelsche Verunreinigung, Bauer<sup>1)</sup> und Erdmann, theils defacto auszustoßen, theils mit aller Kraft niederzuwerfen, denn das sei eine Schmach der Philosophie, die sie nicht zu dulden habe. Berlin sei todt und nichts damit anzufangen. Er würde der erste gewesen sein, der auf ein neues Organ- des mündig gewordenen Geistes gedrungen hätte, wenn er so im Mittelpunkt der Litteratur wäre, wie wir. Er wolle daher alle seine Vorlesungen aussetzen, theils um sich ganz zu erholen, theils um gleich morgen anzufangen und sich ganz den Jahrbüchern zu widmen, damit wir womöglich gleich honett auftreten könnten und einen Charakter gewöhnen . . .

---

46.

Von Ludwig Breller.<sup>2)</sup>

Kiel, 2. November 37.

Werthgeschätzter Herr Dr.

In Erwiederung Ihres Schreibens vom 24<sup>ten</sup> October danke ich sehr für das mir bewiesene Zutrauen. Ich nehme Ihr Anerbieten mit Vergnügen an und freue mich sehr zu Ihrer Zeitschrift, die, wenn sich der

---

<sup>1)</sup> Bruno Bauer (1809—1882) hatte sich 1834 in der theologischen Fakultät zu Berlin habilitiert; er gehörte ursprünglich der speculativ-orthodoxen Richtung an la Göschel an.

<sup>2)</sup> Ludwig Breller (1809—1861), Altertumsforscher und Mytholog, bis 1838 Privatdocent in Kiel, dann Prof. in Dorpat und Jena, zuletzt Oberbibliothekar in Weimar.

Prospectus nur einigermaßen realisiert, Epoche in unserer wissenschaftlichen Journalistik zu machen verspricht. Mir gefällt besonders das Republikanische Ihres Plans, doch fürchte ich, daß Peter Michel sich hier am wenigsten anschließen wird; aber lassen Sie uns sehen, ob die viel besprochene Gelehrtenrepublik mehr als Ideal ist. Jedenfalls werden Sie das Verdienst haben, kräftige Anregung gegeben zu haben . . .

Ich verbleibe

hochachtungsvoll

L. Preller.

---

47.

An Schtermeyer.

Frankfurt a. M., den 6. Nov. 1837.

Du bist nun ohne Zweifel schon wieder heim, mein lieber Gevatter und Complice bei den G. Jahrbüchern. Hier das weitere Tagebuch. Ich habe in Gießen schlechterdings nichts Erfreuliches ausgemistelt . . . Liebig, der berühmte Chemikus<sup>1)</sup>, war nicht anwesend, und wenn er es gewesen wäre, was soll man mit so einem aufstellen? An eine Correspondenz nicht zu denken, man muß selbst eine machen, und was soll sie sich anknüpfen an dies caput mortuum? Man läßt es vorläufig laufen. Die Studiosen sind herrliche Kerle in Gießen, lustige Leit' und gar gescheite Junge, aber zu dumm zum Schreibe.

Hier in Frankfurt traf ich Crailsheim<sup>2)</sup> gleich den ersten Tag früh, ein wahres Glück. Er nimmt den lebhaftesten Theil . . . Carové<sup>3)</sup> meinte, er hätte längst die Idee ausgeführt, wenn nicht dazu nöthig wäre, daß man in der Mitte von Deutschland lebe. Er rieth allerhand Gutes an, was ich Wigand mitgetheilt habe . . .

---

<sup>1)</sup> Justus von Liebig (1803—1873), war seit 1826 ordentl. Prof. der Chemie in Gießen.

<sup>2)</sup> Alex. Crailsheims erster Beitrag für die G. J. (1838 Nr. 15) war eine Anzeige von Bayrhoffers „Der Begriff der organischen Heilung des Menschen 2c.“.

<sup>3)</sup> Fr. Wilh. Carové (1789—1852), Anhänger Hegels, habilitierte sich 1819 in Breslau, mußte jedoch schon im folgenden Jahre die Universität verlassen und privatisierte zunächst in Heidelberg, dann in Frankfurt. Sein Ideal war eine alle Völker und Zeiten befriedigende allgemeine Menschheitsreligion. Wette, der ihn in Frankfurt kennen lernte, nennt ihn eine Curiosität, da er behaupte, das Christentum könne sich höchstens noch 20 Jahre halten. G. J. 1838 Nr. 42 wurde seine Schrift „Papismus und Humanität“ recensiert; auch er selbst schrieb mehrere Anzeigen für den ersten Jahrgang.



3) Conrad Schwend<sup>1)</sup> ist ein verfeinertes Rameel.

4) Rüppell,<sup>2)</sup> ein lebenswürdiger Debuine, ein Reisender, schreibt nur seine Reisen.

5) Aschbach<sup>3)</sup> wird thätigen Antheil nehmen, muß aber erst sehen, wie die Sachen sich ausnehmen und wie wir es eigentlich meinen. Denn er findet sich nicht philosophisch, sondern nur an Beispielen zurecht.

Ich fahre heut Nacht 10 Uhr nach Mainz und bin morgen Abend in Bonn. Es ist 8 und ich will noch bis 9 schlafen; das Weitere aus Bonn oder vom Dampfsschiff, wo ich hoffentlich schreiben kann.

Grüß' meine Frau und Schaller.

Von Herzen Dein

Ruge.

Herrn Dr. Th. Ehtermeyer  
Wohlgeboren in  
Halle a. d. S.

---

48.

An Ehtermeyer.

Düsseldorf, den 9. Nov.

. . . Hier in Düsseldorf ist Schnaase<sup>4)</sup> Oberprocurator. Er ist schwierig, hat aber doch Hoffnung gemacht, namentlich einiges Technische zu berühren. Er ist ein feiner und geistreicher Mann, aber sich nicht einig über das Recht der Gegenwart, sich über sich selbst zu besinnen. Er hält dies namentlich der Kunst für schädlich und meint die leberne Reflexion damit. Daß es eine tiefere Form des Geistes als Philosophie<sup>5)</sup> gäbe und diese auch dem unbewußten Künstler zu Gute komme, läßt er

---

<sup>1)</sup> Conrad Schwend (1793—1864), seit 1829 Prorector am Gymnasium zu Frankfurt, hatte ein etymologisches Wörterbuch der lateinischen Sprache (1827) herausgegeben, schrieb später: Mythologie der Griechen, der Römer u. s. w.

<sup>2)</sup> Wilh. R. E. S. Rüppell (geb. 1794 zu Frankfurt a. M.) unternahm verschiedene Reisen, besonders nach Afrika, seine Sammlungen übergab er dem Senkenbergischen Museum seiner Vaterstadt.

<sup>3)</sup> Joseph von Aschbach, Prof. in Frankfurt, später in Bonn, Historiker. (S. J. 1840 Nr. 259 ff. wurde seine Geschichte Kaiser Siegismonds angezeigt.)

<sup>4)</sup> Karl Schnaase (1798—1875), von Hegel ausgegangen, hatte bis dahin Aufsätze im Tübinger Kunstblatt und „Niederländische Briefe“ (Stuttgart 1834) veröffentlicht.

<sup>5)</sup> „Als Philosophie“ ist natürlich prädicative Erläuterung zu „tiefere Form“.

burchaus nicht passiren. Ich muß mich sehr vor dem Disputiren hüten. Solche Leute werden gleich scheu, wenn sie eine Kritik ihrer geistreichen Dogmen anhören sollen, und doch konnt' ich mich nicht halten, ihm zu bemerken, daß er nach dieser seiner Ansicht gleich jetzt eine Sünde begehe, denn es sei in den 4 Wänden keine Mauer gegen den Geist, [da] ja seine Worte bei mir einen Gegenstoß fänden, also so gut als publice gesprochen wären. Er endigte damit, es sei auch so schroff nicht gemeint, als gesagt, nur hätte er sich etwas übersättigt an dem Besprechen der Kunst und versprach gelegentliche Beiträge . . .

---

49.

An Echtermeyer.

Bonn, den 11. Nov. 1837.

Lieber Freund Echtermeyer!

Wenn der gute Wille für die That gälte, so kann ich wohl sagen, nirgends hat man die Sache so freudig und wirklich gut gefinnt aufgenommen als hier . . . Aber nur einer hat eine Arbeit wirklich übernommen, d. i. der Dr. Müller, welcher Grimms Mythologie nimmt. So ist Düsseldorf an eigentlicher momentaner Hülfe reicher als Bonn . . . Simrod ist schänblich pomadig und will den San Marte nicht nehmen<sup>1)</sup>, weil er ihn tabeln müßte. Auch Ausichten hat er mir gar nicht eröffnet. Ich hoffe, daß er mehr thut, als er sagt, denn er sagt fast gar nichts und näfelt nur alle 3 Stunden 2 Worte in sich hinein . . . An Welcker<sup>2)</sup> hab' ich einen herrlichen Mann gefunden und nach seinem Prorectorate wird er wohl mitwirken . . .

Von Herzen Dein

Ruge.

---

<sup>1)</sup> San Marte (pseud. für Alb. Schulz, geb. 1802), Litterarhistoriker, veröffentlichte 1836—1841 „Leben und Dichten Wolframs von Eschenbach“, vgl. die vorläufige Anzeige S. J. 1840 Nr. 12 f.

<sup>2)</sup> Fr. G. Welcker (1784—1868), Altertumsforscher, war 1819 einem Rufe an die neu gegründete Universität Bonn gefolgt.

50.

An Schürmeyer.

Dampfschiff Concorbia, den 13. Nov. 1837,  
zwischen Coblenz und Mainz.

.... Welcker traf ich bei Tisch, er hat mir mit Rath und That beigestanden, nannte mir Rehfuess,<sup>1)</sup> den Curator, und will Contr. Schwend mobil machen. Er selbst ist jetzt Prorector und hat bis künftige Michaelis viel damit zu thun. Welcker fand das ganze Unternehmen sehr an der Zeit und sehr bedeutend. Die Verwahrlosung in der Kritik, namentlich gegen Menzel, zu kuriren, sei eine Regeneration, die an Lessing und Herder erinnere.... Loebell<sup>2)</sup> ist ein ängstlicher, befangener Mann, mit dem wohl schwerlich was anzufangen ist. „Wer vor Angst stirbt“ 2c. und das scheint ihm begegnen zu können. Lassen<sup>3)</sup>, ein junger Norweger, sehr brave Natur, es käme nur auf weiteren Verkehr und darauf an, daß Ewalds Journal wieder untertauchte, was es gewiß thun wird. Er könnte, wenn er wollte, eine Correspondenz schreiben, aber er ist sehr bescheiden und bedenklich.... Plücker<sup>4)</sup> ist philosophisch ganz roh und ungeberdig. Er hat unglückliche Quantitätsschrunken und fängt überall damit an und hört damit auf: das Wesen der Dinge ist uns unbekannt. Und wenn man die Absurdität davon nachweist, so nennt er das Sophisterei und leeres Gerede, weil ihm der Gedanke und seine Nothwendigkeit gar keine Berechtigung zu haben scheint. Es ist wohl besser, ihn dieser seiner traurigen Genialität und Wissenschaft der Unwissenheit zu überlassen; denn den alten Hochmuth des endlichen Wissens um diese oder jene Formel, diese oder jene entdeckte Erscheinung kann man doch jetzt nicht mehr mitreden lassen.... Diez<sup>5)</sup> ist kränklich. Er fühlte sich geschmeichelt und versprach alles Gute. Er ist fleißig genug, aber Hypochonder. Röggerath<sup>6)</sup>, etwas aus der alten Schule, aber ein braver,

<sup>1)</sup> Phil. Jos. von Rehfuess (1779—1843), spielte nachmals bei den Demagogenuntersuchungen eine hervorragende Rolle.

<sup>2)</sup> Jos. Wilh. Loebell (1786—1863), zur Romantik hinneigender Geschichtsschreiber, seit 1829 Professor.

<sup>3)</sup> Chr. Lassen (1800—1876), seit 1830 außerord. Professor der altindischen Sprache und Literatur.

<sup>4)</sup> Julius Plücker, geb. 1801, bis 1836 außerordentl. Prof. der Mathematik in Halle, seitdem ord. der Mathematik und Physik in Bonn.

<sup>5)</sup> Fr. Chr. Diez (1794—1876), Begründer der romanischen Philologie, seit 1830 ordentl. Professor.

<sup>6)</sup> Jakob Röggerath (1788—1877), seit 1822 ordentl. Prof. der Mineralogie und Bergwerkswissenschaften.

liebenswürdiger Kerl, wird nach Gelegenheit schreiben. Dr. Müller... ist mit v. Gagern<sup>1)</sup> befreundet, zu dem ich von ihm ging. Dieser junge Mann ist äußerst rüstig und von dem bravsten Streben. Er geht nur auf die Sache und hat seine Stellung in der Gunst des holländischen Königs aufgegeben, um der Historie zu leben. Fichtes Collegien hat er besucht, um in die Philosophie hinein zu kommen, was freilich ein übler Weg war. Jedoch besitzt er Hegels Bücher und scheint darauf einzugehen. Er nannte sich einen Aristokraten, d. h. der einen Adel in der Stellung des englischen und nach Hegels Entwicklung im Naturrecht haben will. Uebrigens hat er sich im Deutschschreiben noch gar nicht versucht und scheint erst Übung haben zu wollen. Dünkers ganz leere Stube, in der nur Mitscherlichs Horaz lag, (er lieft Horaz) hab' ich zweimal besucht. Es thut mir leid, ihn nicht gesehen zu haben, obgleich für uns wenig mit ihm zu machen wäre<sup>2)</sup>.

51.

An Schtermeyer.

Heidelberg, den 15. Nov. 1837.

Lieber Freund.

... Der alte Kreuzer<sup>3)</sup> nimmt den lebhaftesten Antheil und grüßt Hinrichs und Meier schönstens. Er will bei Gelegenheit was einschicken. Sub rosa für Dich und Schaller. Er gestand mir, daß hier von Erdmann die Rede gewesen wäre und daß es keineswegs an Geld, sondern nur an dem Entschluß des Ministers fehle. Es sollte mir leid thun, wenn ich mit meinem Artikel gegen E., den sie alle kennen, am Ende schuld wäre, daß sie uns den Wurm nicht aus der Nase ziehn. Kreuzer hat mir eben einen Gegenbesuch gemacht.

<sup>1)</sup> H. Chr. Frh. von Gagern (1766—1852), Staatsmann und politischer Schriftsteller, bis 1818 niederländischer Gesandter beim Deutschen Bunde, hatte u. a. veröffentlicht: „Die Resultate der Sittengeschichte“ (1808—1822). Ruge zeigte H. J. (1840 Nr. 151 ff.) seine „Kritik des Völkerrechts“ an.

<sup>2)</sup> Joh. Heinr. Jos. Dünker, geb. 1813, hatte sich 1837 in Bonn für altklassische Literatur habilitiert. Die Jahrbücher brachten später (1840 Nr. 297 ff. 1842 Nr. 97) vernichtende Kritiken seiner wissenschaftlichen Thätigkeit.

<sup>3)</sup> Georg Fried. Kreuzer (1771—1858) Altertumsforscher; seit 1804 Prof. in Heidelberg; Hauptwerk: „Symbolik und Mythologie 2c.“ (Leipz. 1810—12). Die H. J. brachten eine Charakteristik E.s von Preller (1838 Nr. 101) sowie eine Recension der Symbolik, von Stahr (1838 Nr. 75).

Ullmann<sup>1)</sup> ist ein Schlingel; er rückt nicht heraus gegen die Feinde mit seinen Plänen, hat mich zum Caffee eingeladen und auf dem Museum eingeschrieben und eingeführt. Ich inquirirte indirect und gebehrtete mich ganz unbefangen wegen der philosophischen Frage, aber er schien von nichts zu wissen. Ritter, Erdmann, Herbart,<sup>2)</sup> so einen könnten sie nehmen, sagte er, und bezahlen könnten sie ihn auch. Ich erklärte ihm Herbart's Stellung und daß sie den wohl nicht bezahlen könnten, eben so wenig Ritter; sie müßten ihr Auge wohl nach Preußen wenden, und da sei ja Halle jetzt gesegnet und reich an Geist und Amuth . . .

Geh. Rath Mittermaier<sup>3)</sup>, ein sehr geistreicher Mann. Er nimmt wirklich aus der Sache heraus Antheil „an jedem geistigen Aufschwünge“ und bekennet, daß es leider der Jurisprudenz ganz daran fehle, eben darum, weil ihr die Norm: die Discussion der Staatsverhältnisse abgeschnitten ist. . . Ich habe eine große Idee von dem Manne gefaßt und zähle ihn zu den imposantesten und in sich sichersten Persönlichkeiten, die mir bis jetzt vorgekommen sind, ihn und Jacob Grimm. . .

Leb wohl. Ich gehe morgen nach Freiburg ab.

Der Deinige

A. Ruge.

---

52.

Von Ludwig Feuerbach.<sup>4)</sup>

Guer Wohlgeboren

freundliches Einladungsschreiben vom 14. Oct.<sup>5)</sup> dat. habe ich erst am 5. Nov. erhalten. Sie sprechen darin von einer persönlichen Zusammenkunft. In der Vorausicht jedoch, daß Sie mich verfehlen werden, indem ich der Zeit abseits der großen Heerstraße wohne und lebe, antworte ich

---

<sup>1)</sup> Karl Ullmann (1796—1865) Vermittelungstheolog (vergl. das Straußsche Sendschreiben in den Streitschriften, Heft 3 p. 127); seit 1826, dann wieder seit 1836 Prof. in Heidelberg.

<sup>2)</sup> Karl Ritter (1779—1859), seit 1820 Prof. der Geographie an der Universität Berlin; Joh. Friedr. Herbart (1776—1841), seit 1833 Prof. der Philosophie in Göttingen.

<sup>3)</sup> Karl Jos. A. Mittermaier (1787—1867) Rechtslehrer, seit 1821 in Heidelberg. Vgl. über ihn G. J. 1840 Nr. 81.

<sup>4)</sup> Ludwig Andreas Feuerbach (1804—1872) hatte sich 1828 in Erlangen habilitirt, lebte später in Bruckberg bei Ansbach.

<sup>5)</sup> Abgedruckt in „Ludwig Feuerbach in seinem Briefwechsel und Nachlaß“ zc. dargestellt v. Karl Grün“ (Leipzig und Heidelberg 1874) Ab. I. p. 298.

Ihnen schriftlich. Ich bin nicht abgeneigt, Ihre Einladung anzunehmen — ich sage nicht abgeneigt, nicht aber schenke ich Ihrem rühmlichen Unternehmen [nicht] die gebührende Theilnahme, sondern nur, weil ich gerade alle die Eigenschaften in vollem Maße besitze, die nicht zu einem Journalisten passen.

Kurz — ich nehme hier den bereits vor 10—14 Tagen angesponnenen, aber gewaltsam abgerissenen Faden wieder auf — mir fehlen alle innerlichen und äußerlichen Bedingungen zu einer gesegneten journalistischen Thätigkeit. Die Bibliothek ausgenommen, stehe ich — Heil meiner philosophischen Muse! — mit der obsuren Universität Erlangen längst in keiner Berührung mehr. Also schon der räumliche Status quo paßt nicht für einen Journalisten; wohl war es öfters mein Voratz oder Wunsch, das edle Handwerk der Kritik einmal ins Große zu treiben, aber es hat sich keine schickliche Gelegenheit dazu gefunden.

Ueberdem habe ich noch Verbindlichkeiten an die Berliner,<sup>1)</sup> die ich zunächst wenigstens nicht umgehen kann und mag, da sie gegen den Häretiker solche Toleranz geübt haben. So geht gleichzeitig mit diesem Briefe an Sie eine Kritik der Erdmannschen Geschichte nach Berlin ab.<sup>2)</sup> Aber gleichwohl bin ich bereit, Ihnen von Zeit zu Zeit, wenn es meine anderen Arbeiten erlauben und mir grade etwas besonders Erfreuliches oder Unerfreuliches in die Quere kommt, Etwas aus meinem Krame zu schicken. Ich bebaure nur, daß auch die Einrichtung Ihres Blattes, obwohl es ein unendlich freieres Feld eröffnet, als die bisherigen Institute dieser Art, keine selbstständigen, sich nur als Ausgangspunkt an herrschende Vorstellungen, Meinungen und Behauptungen, aber nicht gerade an einzelne Bücher und literarische Personen anschließende Abhandlungen oder überhaupt Arbeiten verstattet.

Michélet's Geschichte, die Sie mir zur Beurtheilung vorschlagen,<sup>3)</sup> habe ich auch den Berlinern abgesagt; sie liegt mir gegenwärtig ferne, obwohl mir der Gegenstand stets nahe ist, wie ich die historischen Kritiken bald gänzlich satt haben werde.

Mit Freuden übernehme ich aber die Beurtheilung der Schrift „Idee der Freiheit und Begriff des Gedankens“ von Dr. C. Weyer,

<sup>1)</sup> Die in Berlin erscheinenden Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik.

<sup>2)</sup> Erschien April, S. 534; wiederabgedruckt in L. F. „Philosophische Kritiken und Grundsätze.“ Leipzig 1846 (der Werke 2. Band) p. 92 ff.

<sup>3)</sup> Karl Ludw. Michélet geb. 1801, seit 1829 Professor der Philosophie in Berlin; seine „Geschichte der letzten Systeme der Philosophie in Deutschland von Kant bis Hegel“ erschien in 2 Bänden in Berlin 1837—1838; die Recension übernahm Hinrichs. (S. J. 1838 Nr. 269 ff.)

Nürnberg 37,<sup>1)</sup> wofern Sie sie noch nicht vergeben haben. Ich wollte sie in den Berliner Jahrbüchern anzeigen, aber ein Anderer hat sie da schon in Beschlag genommen.<sup>2)</sup>

Mit dem Wunsche des glücklichsten Erfolges

Ihr ergebenster

L. Feuerbach.

Bruckberg bei Ansbach, den 23. Nov. 1837.

---

53.

An seine Gattin.

Tübingen, den 30. Nov. 1837.

Nachmittag. Eben komme ich von Uhländ, den ich Dir aber nicht beschreiben will, um Deiner gutmüthigen Phantasie freien Spielraum zu lassen. Er ist sehr freundlich und liebenswürdig. Sodann hat mich der Prof. Mohl<sup>3)</sup> heut Abend zu sich eingeladen. Ich werde in einer halben Stunde hingehn. Uebrigens wird es hier nicht viel werden für meinen Zweck. Es fehlt an Jugend. Ich werde eilen, wieder nach Hause zu kommen, um zu sehen, wie die Sachen wirklich stehn . . .

Den 1. Dec. Bei Mohl fand ich seinen Bruder,<sup>4)</sup> Johann Baur,<sup>5)</sup> seinen Schwager und den Kanzler Wächter.<sup>6)</sup> Ich habe sie heut Morgen wieder gesehen und von allen Zusagen erhalten, auch von Uhländ, Wischer, Fallati, Keller, Michaelis, Tafel. Spezielles nur, was aber sehr wichtig ist, von Wächter eine Corresp. aus Tübingen und über die Universität.<sup>7)</sup>

Abends 11 Uhr. Denke Dir die Gata. Ich lud Wischer ein, mit mir zu G. Schwab nach Gomaringen zu fahren,<sup>8)</sup> und dieser fidele Kerl

<sup>1)</sup> Erschien bereits im 6. Heft des ersten Jahrganges (vgl. Philos. Kritiken zc. 116).

<sup>2)</sup> Rosenkranz; vgl. Mai, S. 727.

<sup>3)</sup> Robert von Mohl (1799—1875) seit 1827 Professor der Staatswissenschaften.

<sup>4)</sup> Moritz Mohl, geboren 1802, Nationalökonom und Parlamentarier.

<sup>5)</sup> Jerb. Chr. Baur (1792—1860) seit 1826 Professor der Kirchen- und Dogmengeschichte, Stifter der Tübinger Schule.

<sup>6)</sup> Karl Georg von Waechter (1797—1880) Rechtslehrer, seit 1836 Kanzler der Universität Tübingen.

<sup>7)</sup> Vgl. H. J. 1841 Nr. 111 ff. D. J. 1841 Nr. 52 ff. In wie weit Wächter an dieser Korrespondenz beteiligt war, ist dem Herausgeber nicht bekannt.

<sup>8)</sup> Vgl. zum Folgenden A. f. J. II 107. Gustav Schwab (1792—1850) war in demselben Jahre Pfarrer zu Gomaringen bei Tübingen geworden.

schlug ein und brachte Uhländ auch noch mit auf den Zug. So fuhren wir lustig heut Mittag mit Extrapoſt auf das Dörflein zum Herrn Paſtor Schwab loß. Ohngefähr 100 Schritt davor aber zerbrach der Vorderwagen, und ich fiel zuerſt in den Graben mit dem Kopf und die Schulter ins gelbe Lehmwaſſer. Wie ich noch dalag, purzelte Uhländ hinterdrein und auf mich, quetschte mir den linken Fuß bedeutend, und ſo lagen wir eine gute Weile im Graben, während Wiſcher auf die Beine zu ſtehen gekommen war und erſchocken auf uns hinſah. Endlich fiel Uhländ von mir herunter mit beiden Füßen ins Waſſer, ich erhob mich, marſchirte ans Ufer und ſah, daß er ſich noch beſann, wie und wo, dann aber heiter hervorkam. Wir erhoben jetzt ein lautes Gelächter über die Fahrt und daß wir ausſahen wie die Säue, auch ich noch den ganz zerſetzten und ſchönen Mantel (!) wie ein guter Lazarone einherſchleppte. Wiſcher freute ſich, daß wir beide lachten und marſchiren konnten. So kamen wir auf die Pfarre und zwar in einen Damenkaſſee, wo wir uns mit den Worten des Köſliwirthes im Dorf, bei dem wir uns vorher hatten vergeblich zu reinigen geſucht, entſchuldigten: „nämlich es ſähe ja immer einer aus wie der andre und wäre ja keine Bosheit nit.“ Nun aber war Schwab nicht zu Hauſe, ſondern  $\frac{3}{4}$  Stunden über Land zu einem Nachbarnſparrer. Man ſchickte ihm nach und endlich erſchien er, ein großer ſtarker Mann von ungemeiner Lebhaftigkeit und Liebenswürdigkeit. Er iſt ganz glücklich, wenn er Uhländ hat und hört, und freute ſich, daß ich ihm gegen Heinen rechtgab, nur mit der Klaufel, daß Heine viel mehr als nur unſittlich ſei, indem er das Heiligſte immer nur vorgebe, nie für wirklich und wahr halte. Dies Geſpräch hatte mir Wiſcher, der ein ganz braver, humorſtiſcher und freier Kerl iſt, prophezeit. Wir, ich und Wiſcher, hatten uns vorgenommen, nicht ungeſchickt zu diſputiren, und ſo ergab ſich die heiterſte und freundlichſte Unterhaltung, die mir außerſt wohlthat und meine Fußſchmerzen (in der Wade) ganz vergeſſen machte. Uhländ erzählte von einigen Veranlaſſungen zu bekannten Liedern von ihm, und einige ſang Schwabs Tochter, deren Bräutigam, ein Dr. Klüpfel,<sup>1)</sup> ein großer Freund meiner Schreibereien ſei, wie mir Schwab ſagte, worauf ich ſehr naiv erwiederte, daß ich das noch gar nicht gewohnt ſei, und vielleicht roth wurde. Daß Du dieſe aber ſchallern nicht verräthſt, damit er mich nicht mit meinem Ruhm aufzieht. Auch einige Lieder von einem jungen Mann, Namens Mörke, der Talent hat,

---

<sup>1)</sup> R. A. Klüpfel geb. 1810, Hiſtoriker, ſeit 1868 erſter Univerſitätsbibliothekar in Tübingen, gab u. a. 1858 eine Monographie über G. Schwab heraus.



sang Fräulein Schwab, ein sehr stilles, angenehmes Mädchen, nicht so hübsch, aber ähnlich wie Elise. Frau Schwab redet etwas altflug über Poeten mit, ist sonst aber ganz angenehm und schwäbisch zuthulich. Von Uhland will ich Dir doch ein Bild mitbringen. Wir gelangten ohne Unfall wieder in Tübingen an und hatten den Weg aufs angenehmste mit den Erzählungen zugebracht, die Uhland und Vischer vom Höl-berlin machten, der noch in Tübingen lebt, aber leider wahnsinnig ist. Ein Tischler hat ihn in Pflege und Aufsicht. — Vischer war den Abend noch bei mir und half mir beim Thee mit allerhand Nachrichten und Planen für sich und Strauß, den ich aber leider hier nicht angetroffen habe und nun eigenbs in Ludwigsburg aufsuchen werde, wo er bei seinem Vater auf 8 Tage zum Besuch ist. Vischer ist genau mit Strauß befreundet, und es freut mich, daß ich den vorher habe kennen gelernt. Sodann erzähle noch Schaller oder lies ihm vor oder gib ihm zu lesen, wenn er „bitte“ sagt, daß ich R. Ph. Fischer<sup>1)</sup> besucht. Der Mann ist eine sehr eigne Figur. Sie nennen ihn den Thränenfischer, weil er nach Gelegenheit im Vortrage in Thränen ausbricht. Er hat rothe Haare und ein langes hageres Gesicht, welches einen nie anblickt, sondern immer so stille ekstatisch vor sich hin schießt. Dabei ist er human und redete recht vernünftig . . . . [Er] ist immer in einem geringen Anfall von Krämpfen, mit denen er zitternd und zagend ringt und so einige Unterstützung seiner Selbstheit herauspreßt, die dann leicht den Anschein des überspannten Selbstgefühls hat. Was darin lag, wenn er aufzählte, wie er Hegel und Schelling durch und durch<sup>2)</sup> kritisiren könne und das bei Hegel schon gethan, bei Schelling vielleicht noch thue. Ich brachte davon gottloser Weise die Rede auf seine Anerkennung der Fichtischen Ontologie;<sup>3)</sup> . . . aber er explicirte sich aus der Humanität heraus dahin, daß den Mann mal recht anzuerkennen sei ihm ordentlich Bedürfnis gewesen — als wenn man so einem Esel, weil er ein lebendiger ist, Unrecht thäte, das zu sagen. Der andre Vischer führt den Beinamen Schachtelmeier<sup>4)</sup>

---

<sup>1)</sup> R. Ph. Fischer, geb. 1807, 1837 außerord. Prof. in Tübingen, später in Erlangen; theistischer Philosoph. Vgl. die Recension seiner Schrift „Über den speculativen Begriff der Freiheit.“ Q. J. 1840 Nr. 171 ff.

<sup>2)</sup> Vgl. Grundriß der Metaphysik. 1894.

<sup>3)</sup> Immanuel Herm. v. Fichte (1796—1879), Sohn des berühmten Philosophen, suchte den Theismus zu begründen. Seine Ontologie war 1836 in Heidelberg erschienen.

<sup>4)</sup> Schartenmayer; B. hat später aus dessen Nachlaß das Helbengebüch „Der deutsche Krieg 1870—71“ herausgegeben.

von einem Volkspoem, welches er einmal in burlesker Manier angefertigt bei Gelegenheit einer Execution in Tübingen.

Leb wohl, liebes Herz.

Dein Ruge.

54.

Von Ludwig Feuerbach.

Bruckberg bei Ansbach, 15. Dec. 1837.

Verehrter Herr Doctor!

Vor Allem drücke auch ich Ihnen mein Bedauern darüber aus, daß Sie, obwohl so nahe, doch meinen Augen und Ohren unzugänglich geblieben sind. Von Freiburg aus wurde wohl Ihre Ankunft den Meinigen, von diesen mir annoncirt, aber der Brief kam aus Mißverständniß sogar einen Tag später, als der Ihrige aus Nürnberg zu mir. Es war also zu spät. Am 9. Dec. nämlich erhielt ich den Ihrigen aus Nürnberg. — Ebenso bedauere ich, daß ich Ihnen nicht meine Kritik der Erdmann'schen Geschichte schicken konnte. Sie würde sich bei Ihnen viel besser ausnehmen; ich würde dann auch, wie es anfangs mein Wille war — ein Vorsatz, von dem ich nur aus Rücksicht auf Raum abkam — die Principien und die Methode der Geschichtsschreibung dieser Leute direct angegriffen haben, während ich jetzt sie nur insofern widerlegte, daß ich den Stoff, die Folgen, in seiner Richtigkeit zeigte. Uebrigens habe ich dessen ungeachtet materiell keinen guten Feß daran gelassen, obwohl ich formell Erdmann schonte, aus Grundsätzen der Humanität, gemäß welcher die Beschränktheit, wenn sich nur nicht Arroganz zu ihr gesellt, schonend zu behandeln ist. Nach dem, was Sie schreiben, hätte er freilich auch diese Schonung nicht verdient. Michelet's Geschichte konnte ich deswegen nicht über mich bringen zu recensiren, weil die fast wörtliche Wiederholung dessen, was bereits Hegel im dritten Bande seiner Geschichte — nebst dem zweiten der dürftigste — gesagt, aufs widerlichste afficirt hat. Die außerordentliche Leerheit, Einseitigkeit und Armseligkeit der Erdmann'schen Geschichte würde denselben Effect gemacht haben, hätte sie mir nicht Gelegenheit gegeben, von dem Material, wovon ich keinen Gebrauch im Leibniz<sup>1)</sup> machte, einiges zu verschleßen. — Eine

<sup>1)</sup> L. F. Geschichte der neuern Philosophie. Darstellung, Entwicklung und Kritik der Leibniz'schen Philosophie. Ansbach 1837. Angez. v. Beyer S. 3. 1838. Nr. 135 f.

Charakteristik, richtiger Kritik Göschels wäre allerdings Wasser auf meine Mühle, insofern wenigstens, als ich solche unreine, falsche Geister für die allerverwerflichsten und schädlichsten halte. Aber, du lieber Himmel, ich muß doch das Zeug durchlesen. Schriften, die ich schon bei den ersten Seiten wegschmeiße? Werde ich diesen Elend überwinden? Soll ich die kostbare Zeit an solche Tropfen verlieren? Zudem besitze ich seine Schriften nicht, weiß auch Niemand in der Nähe, der sie hätte, wenigstens Niemand, der mit mir in Verbindung steht. Und wer wird solchen Eitelkeiten opfern, was nur guten und nothwendigen Werken gehört? Hinderlich zu allen derlei Operationen ist aber mein abgeschlossener Aufenthaltsort — zu einer Charakteristik Schellings könnte ich mich mit der Zeit verstehen. Jedoch wäre mein Hauptinteresse dabei eine gehörige Beleuchtung seiner spätern Lehre vom Ursprung des Lichts und der Finsterniß, wobei ich jedoch die vielleicht irrige Voraussetzung mache, daß diese Lehre noch nicht gehörig beleuchtet wurde. Dieses Interesse bei Seite gesetzt, würde sich vielleicht mancher Andre besser zu einer Charakteristik Schellings schicken, als ich. — Hätte doch Ihr erster Brief mich früher getroffen. Kurz vorher war nämlich von den Berliner Jahrbüchern eine Einladung gekommen, wieder von Zeit zu Zeit Beiträge zu liefern. Ich versprach es, unter Bedingungen — die zwar stets stillschweigend gemacht und stillschweigend bewilligt wurden, aber nun — das sage ich aber bloß Ihnen — mir förmlich aufgesetzt und bewilligt wurden, nämlich vollkommene libertas philosophandi. Obwohl ich einen besondern Unwillen gegen viele Mitarbeiter schon uranfänglich hatte, so konnte ich doch Theil nehmen und glaubte es auch diesmal thun zu können, da ich stets isolirt geblieben bin, in keine Gemeinschaft mit diesen trat, weder rechts noch links blickte, mich stets frei und unabhängig behauptend, wie dies unter Andern meine Kritik Stahls, die indirekt auch Göschel traf, hinlänglich beweist. Ich that es aber diesmal deswegen besonders, um bei meiner gänzlichen Abgeschlossenheit mir ein Organ für gelegentliche, wenn auch seltne Fälle, wie dies grade mit Bayers Schrift und Erdmanns Geschichte der Fall, [aufzusparen]. Aber dessen ungeachtet wird es in die Länge nicht gut thun. Was die Schriftstellerei meiner Wenigkeit betrifft, so habe ich stets auf der Universität der Literatur nur den Obscuranten — im Sinne der burlesken Partheiführer — gespielt. Ich habe absichtlich und aus Abneigung stets nur als Historiker mich ausgesprochen, aber indirekt schon im ersten, freilich unbeholfenen Bande meiner Geschichte<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Geschichte der neuern Philosophie von Bacon von Verulam bis Benedict Spinoza. Ansbach. 1833.

dieselben Gesinnungen wie im [Leibniz], dieselbe Selbstständigkeit und Antipathie behauptet, war auch noch in manchem speciellen Punkte noch befangen und mir nicht klar. Alles bedarf seine Reife. — Bayer ist mein philosophischer Freund. Aber ein persönliches, außersachliches Interesse ist in meine Recension nicht eingeflossen. Ich kenne die Mängel der Schrift — überwiegende Subjectivität — aber- und abermalige Wiederholung desselben Gedankens — eigensinnige Subtilität mit den Präposition-pronominal-Terminis. Aber ich hielt hier die Benennung solcher Fehler für unzweckmäßig, für störend. Es soll mich freuen, wenn Sie ein Gleiches von der Schrift denken sollten, wenn Sie gleich an den Eigenthümlichkeiten dieses in sich webenden Geistes sich eher stoßen werden als ich. — . . . Sobald als möglich werde ich Ihnen wieder was zuschicken.<sup>1)</sup>

Der Ihrige

L. F.

[Abr.]      Er. Wohlgeboren  
dem Herrn Dr. Arnold Ruge,  
Redakteur der Jahrbücher für deutsche Kunst  
und Wissenschaft.

Halle.

55.

An Rosenkranz.

Halle, den 16. Dec. 1837.

Mein lieber alter Freund,

Gestern kam ich zurück von meiner Reise über die Universitäten von Bonn oder vielmehr Göttingen bis Zürich und so wieder herauf über Tübingen u. s. w. und habe 159 Mitarbeiter mit Schtermeyer zusammen gewonnen. Unter den Briefen, die ich vorfand, ist auch der Deinige, der mir nun der wichtigste ist, denn er ist zugleich zur Herzenssache ausge schlagen, und ich bin nicht so verstockt, daß ich diesen Punkt vernachlässigen sollte. Meinen besten Dank zuerst für Deinen thätigen Beistand durch die Charakteristik Schleiermachers als Patriot und Akademiker und die Recension über Hegels Philosophie der Geschichte,<sup>2)</sup> worauf ich mich sehr freue. Sodann aber auch dank' ich Dir wirklich von Herzen für

<sup>1)</sup> Ruges Antwort findet sich in Feuerbachs Briefwechsel I S. 294.

<sup>2)</sup> Letztere erschien 1838 Nr. 17 ff.

Deinen Rüffel, der nur dazu dienen kann, unser Verhältniß von allem Unrath des Verdachtes zu reinigen und so zu seiner Wahrheit wieder herzustellen. Aber liebe Seele, wie kommst Du auf den wunderlichen Gedanken, daß ich „Hinrichs gegen Dich einzunehmen gesucht?“ . . . Hinrichs selbst ist zu objectiv, um Dir persönlich und Eurem Verhältniß das irgend zum Nachtheil gereichen zu lassen, wenn er etwas gegen Dein Buch oder Deine Bücher hätte. Du weißt, daß er in diesem Puncte normal und durch und durch honett ist. Wie Du selber darin bist, ist mir ja auch bekannt — gehst Du doch eher zu weit in der Seltenlassung des Andern, als daß Du auf Dich selber und diese oder jene Leistung pochen solltest. Dies ist auch in der That der richtige wissenschaftliche Gesichtspunct, daß man die Bücher auch der Befreundeten der strengsten Kritik nicht entzieht und niemandem die Abweichung übel nimmt. Ganz anders ist es freilich in dem Fall, wo eine Person, die ganz nichts ist, sich eine übergroße Bedeutung erschlischen hat und nun völlig negirt und tobtgeschlagen wird. Das kann der Negirte nur persönlich nehmen, weil ihm sein Selbstbewußtsein angetastet wird und er es nicht aus der Affaire zurückziehn kann. Dieser Fall ist Erdmann seiner oder müßte es vielmehr sein, ist es aber nicht. Denn ich finde meine Prophezeiung bestätigt, daß ihm der Beweis seiner Nichtigkeit gar keinen Schaden thut und daß er selbst himmelweit entfernt ist, in meiner Recension nur irgend etwas Wahres zu finden, weshalb er denn auch im Stande sein wird, die Sache ohne Störung zu ertragen. Der zweite Punct Deines Rüffels ist diese Erdmannsche Recension, und Du machst es mir ganz recht, daß Du mich zu einer nähern Erklärung der Sache veranlaßest. Dahin gehört vor Allen, daß die Philosophie nunmehr bereits Gemeingut ist, welches Eigenthum sich der Süden und ganz besonders Schwaben mit einer höchst erfreulichen Energie vindicirt. So, lieber Freund, giebt es kein Bedürfniß, ja nicht einmal eine Möglichkeit „der Cooperation der Schule“, darum nicht, weil ihre eigne Entwicklung die ist, daß ihre Gegensätze selbstständig gegen einander agiren. Gegen Leute wie Bauer in Berlin, ja selbst gegen Göschels Einschwärzung der dogmatischen Absurditäten, haben nothwendig viele Hegeliter von guter Signatur immer eine Antipathie. Sympathie ist da nicht zu erzwingen. Ueberall hat man mich aufs dringendste dahin gewiesen, wie nothwendig eine Orientirung über diese Gegensätze sei, und von vielen Seiten war man sehr erfreut darüber, daß die Firma der Hegelei Erdmann nicht zum Deckmantel seiner Nichtigkeit gereicht habe, was nun allerdings auch

Gabler<sup>1)</sup> in seiner mir nachhinkenden Recension nicht mehr machen konnte, obgleich es immer unbegreiflich bleibt, was mit dieser Weitläufigkeit beabsichtigt wird. Krieg ist Leben, und Leben muß sein, am meisten in der Philosophie, deren Gebiet keines Namens Grenze duldet und für die es ein Glück ist, daß die ganze Macht des jungen Geistes von dem Begriff der Schule und der Parthei nichts wissen will. Die Philosophie, nicht Hegelsche Philosophie, das ist, und Du hast es selbst genug gesagt, ächteste Hegelei. Nun kam Erdmann hieher und machte ein ganz enormes Aufsehn, Tholud,<sup>2)</sup> Wilba<sup>3)</sup> und viele Studenten, Pastöre, Candidaten u. drängten sich zu ihm, er war „unser berühmter Philosoph,“ und Friedländer<sup>4)</sup> ließ ihn als solchen leben. Du wirfst es mir nicht übel nehmen, daß ich unter solchen Umständen Erdmann für bedeutend hielt und mich nun auch näher von seinem wahren Kern unterrichten wollte, was ich ohne einen solchen Applaus gern unterlassen hätte, indem ich in der That was Besseres zu thun habe. Sein hiesiges Auftreten und sein hiesiges Glück ist also gradezu die Ursache meiner Kritik, wie ich das auch gesagt habe. Die Ursache ihrer so ausgesuchten oder barocken Grobheit, wie Du nicht unpassend sagst, ist dann wieder näher der Umstand, daß Joh. Schulze in der Societät gradezu dieses Erdmann'sche Genre als Muster vertheidigt und Gabler es übernommen hatte, eine passende Sauce darüber zu gießen und etwa durch einen Auszug Erdmanns jungenhafter Aussagen für Philosophie auszugeben. Ich und Hinrichs, beide abgesondert, hatten den Jahrbüchern Recensionen der Bücher von E. angeboten. Sie aber sorgten eben für Cooperation, (das mußte ich nach den Vorgängen in der Societät erwarten) und es entstand eine vollständige Protection der Dummheit, die sich das Bessermüssen nur gefallen läßt, wenn ihm alle Courage und alle Ehre fehlt. So gerieth ich in nicht geringen Jorn und habe aufs Absichtlichste eine schneidende und möglichst in die Augen schlagende Form, jenen von Dir getadelten Ton, gewählt, um Erdmann mit Aufsehn und nicht vor wenigen Wissenben, vor denen er es von vornherein sein mußte, wirklich litterarisch zu vernichten, wie er es verdient. Du nennst diesen Jorn Bosheit und damit

<sup>1)</sup> Georg Andr. Gabler (1786—1853), Nachfolger Hegels in Berlin, hatte 1836 die Uebereinstimmung Hegels mit den christlichen Dogmen nachzuweisen gesucht; die Rec. Erdmanns erschien Dez., S. 801.

<sup>2)</sup> Vgl. hierzu Echtermeyer, die Universität Halle 1838 Nr. 85, bef. S. 675.

<sup>3)</sup> W. E. Wilba (1800—1856) Germanist und Kriminalist, seit 1831 außerord. Prof. in Halle. Vgl. Echtermeyer a. a. O. 684. W. schrieb für die F. F. (1838 Nr. 61 f.) eine Anzeige von Görres' Athanasius.

<sup>4)</sup> Vgl. Echtermeyer a. a. O. S. 670.

meinst Du, ich beneidete ihn um sein Glück und seinen Ruhm und wollte ihn persönlich, d. h. seine Stellung, sein Fortkommen zc. ruiniren. Dieser Vorwurf hätte dann auch Lessing, Schelling und Hegel treffen müssen, welche nichtswürdigen Subjecten noch viel ärger den Proceß gemacht. Wer dem geistigen Gange mit solchen Mitteln und so leerer Spiegel-  
fechterei erfolgreich in den Weg tritt, ist aus dem Wege zu räumen, gleichviel ob er daran stirbt oder verhungert. Was aber den Neid betrifft, so bekenn' ich mich dazu. Aber als Docent hab' ich auch vor ihm kein Glück gemacht und nie über 10 Zuhörer gehabt; dazu werd' ich wohl nicht taugen. Erdmann aber scheint mir dazu zu taugen, abgesehen davon, daß er lauter dummes Zeug docirt und die Studenten nur vollends confus macht, wie die Vorlesungen über Glauben und Wissen zeigen. Sonst ist der Ruhm, den er hat, nicht mein Ziel, was Du mir auch nach Deiner Kenntniß von meiner Thätigkeit wol nicht zutraust. Also gewiß ist er beneidenswerth um das Ohr der Studiosen und um diesen Erfolg, den ich allerdings beabsichtigt und nie erreicht habe, auch wohl nie erreichen werde. Aber der Grund meines zornigen Tons ist dieser Neid nicht, im Gegentheil, ich war völlig mit meinem Schicksal versöhnt, als ich sah, welche Basis jenes academische Glück hatte, ja ich war es noch mehr, als im vorletzten Semester Henke<sup>1)</sup> 20 Zuhörer im Naturrecht hatte, denen er verbotenius Stahls Rechtsphilosophie dictirte, ich aber eine einzige Anmeldung und gar keine Zuhörer vorfand zu demselben Collegium. Nun aber kann ich es doch nicht geduldig mit ansehen, daß Erdmann sich auch noch litterarisch puffirte und ein dummes Publicum mit seinem hohlen Ruhm dupirte. Wie komme aber grade ich dazu? Siehst Du, darum, weil alle anderen ihn wirklich gehn lassen wollten, und zwar weil niemand gegen Joh. Schulze's Meinung, also gegen den Strom, schwimmen mochte, außer etwa Hinrichs, der ebenfalls ohne Rücksicht rein der Sache nachgegangen wäre, dem sie aber in Berlin den Weg zur kritischen Schlichtbank verrannt hatten. — Aus diesen Erfahrungen ging auch der erste Gedanke zu den Hall. Jahrbüchern hervor, die nunmehr nicht auf die persönlichen, sondern die rein sachlichen Rücksichten basirt sein sollten, und ich weiß, daß Du der erste bist, der dies Princip anerkennt. Ist dies dann einmal anerkannt, so wird man auch von solchem Gesindel wie Erdmann nicht so incommodirt, daß es zu einem so ellatanten Ausbruch eine Nothigung gäbe, obgleich ich nicht der Meinung bin, daß die charakterlose Sammetbürste viel werth ist,

<sup>1)</sup> H. B. E. Henke (1783—1869) seit 1833 Prof. der Rechte in Halle, vgl. Ecktermeyer a. a. O. 683.

denn der Leseschlaf, aus dem die Meisten erst zu reissen sind, ist fest und tief. Den Ton der Hall. Jahrbücher aber betrifft dies nicht. Du und Alle, Ihr werbet nach Eurem Ton und nicht nach meinem schreiben, und ich selbst möchte nicht immer, ja nicht einmal oft, solche Commissionen haben, die ich in diesem Falle mit großem Eifer, obwohl sehr ungern, vollzogen habe. — Noch eins aber habe ich dabei zu beichten, und das ist, daß Erdmann mich nie besucht und in gar kein Verhältniß mit mir getreten ist, so daß ich es süglich auch ignoriren kann, daß er hier ist. Soll ich dir gestehn, daß ich dieses Ignoriren mit großem Verbrüß aufgenommen und daraus geschlossen habe, er könne nun auch von meiner Seite keine kollegialischen Rücksichten erwarten, ja daß ich gern die Gelegenheit ergriffen habe, ihn zu treten und ihm den alten Satz einzuprägen: „Verachte niemand, er sei noch so klein &c.“ so hast Du davon auch noch einen weitem psychologischen Schlüssel: Dieser Punct ist rein persönlich, und ich habe gemeint, ich wäre berechtigt, die Vortheile der gerechten Sache zugleich in diesen Krieg, den ich nicht angefangen habe, hineinspielen zu lassen. Nun bist Du besser au fait, um mich zu räffeln oder zu absolviren, was ich Dir von Herzen gern zugehehe, da niemand freundlicher und wahrer gesinnt ist als Du. Doch nun genug davon. Abgemacht Sola! Unfre Freunde grüßen Dich Alle. Schaller, Schtermeyer, Hinrichs, Leo. Letzterer ist etwas arg in Rage und zwar für den Erzbischof von Köln, den die Hegelianer (!) abgesetzt hätten,<sup>1)</sup> und er möchte nun jeden Hegelianer wie einen Hasen hinter die Ohren schießen und endlich, was dem Unsinn die Krone aufsetzt, stürmt er gegen die 7 Göttinger<sup>2)</sup> und für den traurigen König von Hannover. Gut, daß Leo nicht da sitzt, wo die Richter, sondern nur, wo die Spötter sitzen, und im Rathe der Gottlosen, wenigstens in diesem Puncte. Leb' wohl. Schick und schreib mir bald was Gutes.

Ruge.

---

<sup>1)</sup> El. A. Frhr. v. Droste zu Vischering war wegen Widerstandes gegen die Staatsgewalt im November 1837 nach Minden abgeführt worden.

<sup>2)</sup> Am 11. Dez. 1837 war den „Göttinger Sieben“ das Entlassungsrescript überandt worden.





Stamford Univ.

Zweiter Abschnitt.

---

**Die Gallischen und die Deutschen  
Jahrbücher.**

1838 — 1842.

WALL GROUP

1838.

---

56.

Von Götting.

Lieber Freund,

Hier folgt der abgezwungene Niebuhr; <sup>1)</sup> ich habe ihn in aller Schnelligkeit so gut abgemacht, als es gehen wollte; wenigstens werden die Hauptsachen getroffen seyn — sonst gibt das Paar ungebrucker Niebuhrscher Briefe, welches eingeschaltet ist, — an Göthe — doch noch einiges Relief . . . .

Daß die Berliner den Professor noch einmal abgeschlagen haben, ist fatal und thut mir ernstlich leid. Aber, lieber Kerl, Du mußt Dich doch auch noch nicht recht eingeegelt haben; denn der große Gabler in Berlin lobt ja doch einen von Dir verschmähten Erblos in einer ganz andern Weise. Ich fürchte, ich fürchte, Du bist ein poetischer Philosoph und Hegelianer und treibst diese Philosophie etwas cavalièrement. Nichts für ungut! Aber ich meinte nur die Sache so ganz ehrlich.

Von Herzen

Dein

Götting.

Profit und  
Glück zum Neujahr!

b. 1. Jan. 1838.

---

<sup>1)</sup> Zur Charakteristik B. G. Niebuhrs (G. J. 1838 Nr. 11 ff.).

57.

Von Adolf Stahr.

Oldenburg, 3. Jan. 1838.

Liebe alte Seele,

Vor allen Dingen Dir und Deinen Lieben von ganzem Herzen:

Zum neuen Jahre Glück und Heil!  
Für Schmerz und Wunden gute Salbe,

und weiter: bei Deinem Redaktionsgeschäft und sonst wo's hingehört,  
links und rechts:

Auf groben Klotz ein grober Keil;  
Auf einen Schelmen anderthalbe.

Demnächst anliegend für Eure Jahrbücher, die durch meine und  
v. Buttels<sup>1)</sup> Vermittelung selbst in Jever und Ovelgönne . . . die  
hallische allgemeine vulgiva<sup>2)</sup> verdrängt haben, ein kleiner Beitrag<sup>3)</sup> . . .

Da ich Euch Hegeliter zu Freunden habe und selbst wenigstens in  
den Vorhof Eures Heiligthums eingetreten bin, so interessirt mich natürlich  
Alles dahin gehörige fast mehr als meine sonstige Profession. Deine  
„Vorschule“ wird von mir und noch zwei Jüngern . . . fleißig tractirt, und  
überhaupt würdest Du Deine Freude daran haben, wie ich, sonst so wiber-  
bortig gegen die, welche mich zum Proselyten machen wollten, jetzt selber  
auf der Proselytenjagd bin und zu diesem Zwecke auf dem Wege des  
Aesthetischen das Organ eines hiesigen Wochenblattes, der „Mittheilungen  
über das Theater &c.“ gebraucht habe, um in diesem Felde einen und  
den andern Gedanken unter die Leute zu bringen . . .

Im neuen Jahre wie im alten

unveränderlich

Dein St[ahr].

P. S. Was sagt man denn bei Euch zu der famosen Göttingischen  
Geschichte? Leo steht ja auf der von Sr. Majestät dem Könige

---

<sup>1)</sup> Frau Fanny Lewald hat die Güte gehabt mir mitzutheilen, daß von  
Buttel, ein langjähriger Freund Stahr's, Präsident des obersten oldenburgischen  
Gerichtes gewesen und vor einigen Jahren, noch im Amte, gestorben ist.

<sup>2)</sup> Die Hallische Allgemeine Literaturzeitung, vgl. die scharfe Kritik Ruge's  
N. f. Z. IV 450 ff.

<sup>3)</sup> Nr. 20 f. erschien Stahr's Anzeige von „A. Rapp, Aristoteles' Staats-  
pädagogik“.

Abolutus von Hannover angefertigten Werbeliste neuer Professoren. Sollte es wohl in Deutschland Schelme geben, die nicht lieber troden Brod fräßen, als sich auf die leeren Stühle jener Ehrenmänner setzen ??

58.

Von Fallmerayer.<sup>1)</sup>

Hochgeehrtester Herr Doctor.

Ihr freundliches Schreiben aus Stuttgart de dato 7. Dec. v. J. sammt der Inlage hat man mir unlängst von München<sup>2)</sup> hieher geschickt.

Ambulant seit einiger Zeit, wie so viele meines Amtes, bin ich verwichenen November nach Genf gezogen, um mit einigen guten Freunden<sup>3)</sup> den Winter zu verleben. Mit Anbruch der besseren Jahreszeit gehe ich nach Moskau und von dort über Odeffa und Trapezunt nach Constantinopel.<sup>4)</sup> Alte Bekannte will ich wiedersehen und mich wenigstens ein volles Jahr mit den vermeintlichen Schätzen griechischer und türkischer Literatur beschäftigen. Wohin ich mich dann wenbe, weiß ich selbst noch nicht. In jedem Falle denke ich nicht sobald wieder nach München zurückzukommen.

Urtheilen Sie selbst, geehrtester Herr, was ich unter diesen Umständen auf eine gefällige Einladung, an einer gelehrten Zeitschrift unter Ihrer Leitung mitzuarbeiten, mit gutem Gewissen erwidern kann. Bage Zusagen sind kein Gewinn, und nachhaltige Wirksamkeit für das benannte Ziel anzugeloben, bin ich nicht im Stande. Ich schreibe überhaupt wenig in Journale, höchstens acht bis zehn Druckbogen des Jahres, und diese sind bereits um einen exorbitanten Preis an ein obskures Blatt in München verkauft.

Nicht unempfindlich für die zugebachte Ehre und voll der freundlichsten Wünsche für gutes Gedeihen Ihres Unternehmens empfehle ich mich mit Hochachtung

Genf, 12. Januar 1838.

Fallmerayer,  
Prof.

<sup>1)</sup> Phil. Jakob Fallmerayer (1790—1861), seit 1826 Professor am Lyceum in Landshut, war 1831 das erste Mal im Orient gewesen; während dieser Reise war er seiner Stelle entsezt worden.

<sup>2)</sup> F. hatte München 1836 verlassen, hauptsächlich weil ihm die Erlaubnis zu Vorlesungen an der Universität nicht erteilt wurde.

<sup>3)</sup> Besonders dem Grafen Ostermann-Tolstoj.

<sup>4)</sup> Die Reise wurde, mit Modifikationen, 1840 unternommen.

59.

An Rosenfranz.

Lieber Freund,

Mit dem ersten Schub Jahrbücher meinen besten Glückwunsch zum neuen Jahr und zu dem kleinen Töchterlein aus dem alten! Ich denke darauf, ob das nicht eine Parthie für meinen Jungen werden kann, der jetzt  $2\frac{1}{2}$  Jahr alt ist. Trag' Deiner Frau die neue Aussicht vor und stimme sie im Voraus günstig.

Die Jahrbücher, denk' ich, sollen Dir gefallen; denn ewig grünt des Lebens goldner Baum, und es war Zeit, in die grüne Wiese und die heitre Erndte unsrer frischen Zeit hinabzusteigen: Glück auf! nicht wahr? . . . Ich bin schon seit 8 Tagen hier in Leipzig und leite den Anfang selbst ein, habe dabei eine Unzahl Briefe zu schreiben und werde ein rechter Virtuoso in der Complaisance zc.

Ihr Königsberger seid brave Kerle gegen die Göttinger gewesen, die Hallenser jämmerliche, ganz jämmerliche — mir wird übel; Du wirst es schon noch von Hinrichs, oder wenn Du willst, auch von mir hören, sobald ich diese Redactionsangst los bin.

Von ganzem Herzen

Dein

Ruge.

Leipzig, den 15. Jan. 1838.

---

60.

Von Fr. Th. Vischer.

Lieber Herr Doctor!

Damit Sie nicht irre werden, laße ich meiner Arbeit, <sup>1)</sup> die übrigen bald nachfolgen soll, einen freundlichen Gruß vorangehen und benachrichtige Sie von der Ursache meiner Zögerung. Der Hauptgrund ist, daß Sie mir bei Ihrem Hierseyn die Sache nicht so pressant darstellten, daher ich, von 2 vollen Vorlesungen sehr in Anspruch genommen, mir behaglich Zeit nehmen wollte; der andere, daß ich ein paar un-

---

<sup>1)</sup> Dr. Strauß und die Würtemberger (S. J. 1838 Nr. 57 ff.), wiederabgedruckt in: „Kritische Gänge“ (Tübingen 1844) Bd. I. S. 8.

entbehrliche Schriften zu meinem Aufsatz über die Faustiana <sup>1)</sup> nicht zur Hand kriegen konnte. Die Schrift von Hinrichs habe ich früher einmal aus einer Privatbibliothek entlehnt, denn sie ist weder im Buchhandel noch auf einer öffentlichen Bibliothek zu bekommen; der Besitzer ist verreist und ich muß erst warten, bis er wieder zurück ist und mir das Buch schickt. Uebergehen kann ich den Hinrichs nicht wohl, <sup>2)</sup> eher ein paar unbedeutende Schriften, die ich auch nicht zur Hand habe. Ich blieb aber darum nicht untätig, sondern nahm die Charakteristik Straußens vor: und ich denke, es werde Ihnen nicht unlieb seyn, zuerst diese zu erhalten. Ich arbeite mit Vorliebe daran, es geht mir aus der Feder, wird aber etwas ausgebehnt, da ich weiter aushole und eine Schilderung des württembergischen Naturells und der württembergischen Zustände voranschicke. Ich werde den Aufsatz überschreiben: Strauß und die Württemberger. Nachdem Schleier, Laube <sup>3)</sup> und Andere das schwäbische Wesen zur Sprache gebracht haben, ist es wohl überhaupt an der Zeit, den Gegensatz des Nordens und Südens, wie der letztere namentlich in Schwaben sich darstellt, gründlich zur Debatte zu bringen, <sup>4)</sup> und, während einzelne Plänkereien nur böses Blut machen, den Deutschen zum Bewußtseyn zu bringen, was er bedeutet, wie schön und fruchtbar er seyn kann, wenn man das Bedürfnis gegenseitiger Ergänzung der Mängel und Vorzüge auf beiden Seiten daraus ableitet. Mein leitender Gedanke ist daher: Süddeutschland stellt im Gegensatz gegen Norddeutschland im Allgemeinen das Individuelle, Naive, die Kräfte der Sinnlichkeit und Unmittelbarkeit dar, während der Norden das Moment des Allgemeinen, der Reflexion, der Kritik darstellt, das Prinzip des Protestantismus. Süddeutschland war daher der klassische Boden Deutschlands im Mittelalter, die Heimath der Poesie. Mit der Reformation und dem modernen Prinzip aber rückt die deutsche Bildung nach dem reflectirenden Norden und concentrirt sich in Preußen. Der Süden blieb zurück, so

---

<sup>1)</sup> Die Literatur über Göthes Faust (S. J. 1830 Nr. 9 ff.), wiederabgedruckt in „Kritische Gänge“. Bd. II. 49.

<sup>2)</sup> vgl. a. a. O. Nr. 65.

<sup>3)</sup> W. Schleier, Oberdeutsche Staaten und Stämme. Stuttgart 1836. H. Laube, Reisenovellen. Mannheim 1834—37.

<sup>4)</sup> Im 3. Hefte von „Altes und Neues“, (Stuttgart 1882) p. 255 erwähnt Bischof den Aufsatz und bemerkt dazu, daß er denselben durchaus nicht mehr nach seinem ganzen Inhalte vertrete; es spreche eine Stammeseigenliebe aus ihm, der man noch eine große Enge der Erfahrung ansehe; aber auch schon in der Vorrede zu den „Kritischen Gängen“ (XIII) hatte er bemerkt: „Ich gestehe, daß ich an diesem Versuche keinen sonderlichen Geschmac mehr habe.“



weit er catholisch blieb. Nun war es aber namentlich Württemberg, was mit Eifer das protestantische Princip aufnahm und auf der Seite des Südens bei keinem Schritte der Geistes-cultur zurückblieb. So verbindet es das nordische Princip mit dem süblichen, die Reflexion mit der Unmittelbarkeit, die Freyheit des Selbstbewußtseyns mit der substantiellen Naivetät 2c. Sie bemerken, wie ich hierfür den Boden gewinne, zu erklären, wie Schwaben gerade es war, das diesen interessanten neuesten Schritt der Befreyung des religiösen Prinzips vom Buchstaben durch Strauß machte. Straußens Kritik ruht aber auf speculativem Boden, auf einer Metaphysik, die das Verhältniß zwischen Gott und Welt als ein immanentes behauptet. Diese Weltanschauung ging ebenfalls von Schwaben: von Schelling und Hegel aus, sie ist ihrer Natur nach poetisch, Strauß hat auch sehr viel Talent zur Poesie, und ich sehe so in ihm jene Gegensätze, die Schwaben überhaupt verbunden darstellt, auf gleiche Weise repräsentirt. Ich werde gegenüber denjenigen, die seine Kritik für bloß negativ und zerstörend halten, dieß besonders premiren, daß sich ihre Kühnheit auf die positive Basis einer schönen, poetischen und ächt religiösen Weltanschauung stützt, was freylich in seinem kritischen Werke, der Natur der Aufgabe gemäß, zurücktritt, in den Streitschriften aber mehr zum Vorschein kommt.

Strauß hat mir geschrieben, daß er Ihnen eine Charakteristik Kerners schicken will, auf die ich mich sehr freue.<sup>1)</sup> Dieser liebenswürdige Mann giebt reichen Stoff zu einem anziehenden Gemälde, sein mystisches Treiben erklärt sich erst, wenn man ihn kennt, und milbert sich, wenn man es als Illusion einer poetischen Natur begreift. Man hat es in Norddeutschland als finstern Aberglauben verworfen, doch liefert es, wenn man nur die Gespenster durch Kritik entfernt, für die Naturwissenschaft und Psychologie höchst interessante Resultate.

Sie haben ohne Zweifel hinreichenden Stoff, die ersten Blätter Ihrer Zeitschrift ohne meinen Beitrag auszufüllen, der aber bestimmt nicht lange mehr ausbleiben wird. Ich wünsche von Herzen alles Gedeihen.

Uhland grüßt Sie bestens; er ist jetzt zu der Sitzung der Stände abgereist, worin auch die Hannöversche Sache vorkommen und, wie man hört, von der Regierung aufgenommen werden soll.

Ich wünsche, daß außer dem Andenken am linken Bein Ihnen noch ein weiteres und freundliches von Schwaben geblieben sey. Ich werde

<sup>1)</sup> Justinus Kerner (H. J. 1838 Nr. 1 ff.), vermehrter und verbesserter Abdruck in: „Zwei friedliche Blätter.“ Altona 1839.

die Mängel und Beschränktheiten unsres provinziellen Wesens nicht verschweigen, hoffe aber auch zu beweisen, daß man uns dennoch gut seyn kann. Meine Darstellung wird mehr lebendig und plastisch, als streng wissenschaftlich seyn, wie es in der Charakteristik, welche immer Individuelles und Subjectives aufnimmt, wohl am Orte ist . . .

Bleiben Sie wohlgefinnt

Ihrem ergebensten

Fr. Vischer.

Tübingen, den 16. Januar 1838.

---

61.

An Rosenkranz.

Lieber Freund,

Beifolgend ein Abzug Deines „Hegels Geschichte“. Man ließt es mit vielem Interesse, und es ist mir eine große Freude, daß ich grade von Dir so bald etwas habe bringen können, da hier das Publikum Dir sehr wohlgefinnt, mir dagegen sehr auffällig ist, wenigstens von den Hochtorys, die mich gern für einen hostis der Universität erklären möchten. Diese neue Belebung der Hegelschen, nunmehr verbauten Kultur, die von unserem Blatte ausgeht, findet verbissene Widersacher in den Obscuranten und in den antiquirten Geistern. Es ist mir aber eine Ehre, die ich um kein Protectorat hingäbe, zur Realisirung dieser Durchbildung den Anstoß hergegeben zu haben. Ich will gerne mal hören, was Du von der Sache hältst, und möchte auch bald wieder was von Dir haben . . .

Meine schönsten Grüße

Dein

Ruge.

Halle, d. 4. Febr. 1838.

---

62.

Von Karl Weinhold.

Hochgeschätzter Herr Doctor,

Die Ankündigung der „Hallischen Jahrbücher für deutsche Wissenschaft und Kunst“, deren Redaction Sie mit Herrn Ehtermeyer übernommen haben, machte mir große Freude, um so mehr da mir gesagt wurde, daß

Sie mein Landsmann seyen. Doch nach Ansicht der Nrn. 1—6 ist meine Freude getrübt, meine Hoffnung geschwächt worden. Nach dem Prospectus war der Voratz: „eine organische oder vielmehr geistige Auffassung der Literatur“ und das Princip „der Gedanke der Entwicklung selbst“. Da meinte ich, es solle Princip seyn: das der neueren organischen Richtung und Entwicklung, welche vornehmlich in der Naturwissenschaft, dann auch in andern Gebieten des Wissens ans Licht getreten ist . . .

Das Namenverzeichnis aber zeigt mir theils ganz unorganische, theils halb- oder äußerlich-organische, theils principlos gerichtete Männer. Vornehmlich machen die vielen Hegelianer mir einen Strich durch die Rechnung — indem sie hier ein neues Nest gefunden zu haben scheinen. Auch die beiden ersten Recensionen sind von Hegelianern<sup>1)</sup> und nur die zweite läßt am Ende der Nr. 6 den Reim eines Bessern durchscheinen — was jedoch (Liebe, Vernunft, Freiheit, Wille) in meiner Logik besser und zuerst genau bestimmt ist . . . Der Hegelianismus ist kein Organismus, vielmehr sein Feind — wenn er sich auch als Freund stellt oder sich wahnvoll für solchen hält. Der Hegelianismus ist eigentlich nicht einmal wahrhaft geistig, nichts weniger als dem Menschen und Christenthum entsprechend, ein wahrhafter Bildungs-Krebs vornehmlich in ethischer Beziehung. Seine Entwicklungsweise widerspricht der griechischen, im Allgemeinen unwiderlegbaren, Dialektik und noch weit mehr der organischen geistigen Entwicklung des Menschen, ja auch der der Natur, wenngleich hier der meiste Einheits-Schein ist . . .

Die gewöhnlichen Hegelianer . . . zeigen sich so borstig, daß — so gern ich sie schonen möchte — ich doch es thun zu können bezweifle; die Borsten müssen sie einziehen oder ich schere sie ihnen. Herr Gabler sucht die Majestät des Hegelschen Thrones zu erhalten, aber ohne Hegels Geist . . .

Die Widersprüche, welche sich aus der Gesellschaft der Mitarbeiter ergeben, sind jedenfalls sehr auffallend — wenn der Prospectus berücksichtigt wird. Die Zur-Schaustellung derselben könnte den Jahrbüchern in ihrem Entstehen vielleicht nachtheilig werden, und möchte gut seyn, sie zu verdecken, wenn gute Absicht vorhanden ist und die Mittel zur Ausführung nicht übermäßig fern sind; — die bisherigen sind ungenügend und unfähig, die Jahrbücher groß zu machen. Ich will Ihnen in solcher Rücksicht die Hand bieten, und — nur im Ablehnungs-Fall mich

---

<sup>1)</sup> H. M. Chalchbäus, Entwicklung der speculativen Philosophie 2c., angez. von Bayrhoffer (Nr. 2 f.) und Baher, die Idee der Freiheit, angez. von Feuerbach (Nr. 6 f.).

einem andern kritischen Blatte zuwenden; indem ich hoffe, daß Sie mir auch Ihre Hülfe nicht versagen werden in einem erforderlichen Fall.

Um baldige Antwort bittet in besonderer Hochachtung<sup>1)</sup>

Dr. Karl Weinholz,  
Docent und Mitglied des Bibliothekariats  
hiesiger Universität.

Rostock, am 16. Februar 1838.

---

63.

Von Gustav Schwab.

Hochverehrter Herr Doctor!

Empfangen Sie meinen herzlichsten Dank, daß Sie sich an Gomaringen trotzdem, daß Sie secundum nomen et omen aus der Chaise, wie man in Schwaben provincialiter sagt, „herausgerugelt“ sind, so freundlich erinnern und mich mit den sehr interessanten Probeblättern Ihrer Zeitschrift erfreut haben. Auch mir sind die angenehmen Stunden, die ich in Ihrem belebenden Umgang durchstreifen durfte, als eine Würze meiner Einsamkeit in Erinnerung.

Es ist mir eine große Ehre, wenn Sie mich unter die Mitarbeiter der Hallischen Blätter zählen wollen; nur bitte ich Sie, daß Sie mir selbst vorschreiben, wozu Sie mich brauchen können, und theilen Sie mir etwa einmal eine konkrete lyrische oder lyrisch-epische Kritik zu. In der Philosophie reicht eine vollständigere Bildung bei mir nicht über Leibniz, Kant, Fichte und Schelling hinaus, und ich würde dem Begriff (was Sie mir wohl schon angemerkt haben) keine Ehre bringen, wenn ich mich zu seinem Champion machen wollte.

Voll freundschaftlicher Hochachtung

der Ihrige

Prof. G. Schwab,  
Pfarrer.

Gomaringen bei Tübingen, den 22. Febr. 1838.

---

<sup>1)</sup> Zwei Tage später schrieb derselbe Herr einen sehr ausführlichen, in demselben Tone und Stile gehaltenen Brief an Otto Wigand und forderte ihn schließlich auf, eine seiner Schriften zu verlegen; 1842 erschien von ihm (Rostock und Schwerin) „Die Unzulänglichkeit der Philosophie als Wissenschaft“.

Sie mein Landsmann seyen. Doch nach Ansicht der Nr. 1—6 ist meine Freude getrübt, meine Hoffnung geschwächt worden. Nach dem Prospectus war der Voratz: „eine organische oder vielmehr geistige Auffassung der Literatur“ und das Princip „der Gedanke der Entwicklung selbst“. Da meinte ich, es solle Princip seyn: das der neueren organischen Richtung und Entwicklung, welche vornehmlich in der Naturwissenschaft, dann auch in andern Gebieten des Wissens ans Licht getreten ist . . . .

Das Namenverzeichnis aber zeigt mir theils ganz unorganische, theils halb- oder äußerlich-organische, theils principlos gerichtete Männer. Vornehmlich machen die vielen Hegelianer mir einen Strich durch die Rechnung — indem sie hier ein neues Nest gefunden zu haben scheinen. Auch die beiden ersten Recensionen sind von Hegelianern<sup>1)</sup> und nur die zweite läßt am Ende der Nr. 6 den Keim eines Bessern durchscheinen — was jedoch (Liebe, Vernunft, Freiheit, Wille) in meiner Logik besser und zuerst genau bestimmt ist . . . . Der Hegelianismus ist kein Organismus, vielmehr sein Feind — wenn er sich auch als Freund stellt oder sich wahrhaftig für solchen hält. Der Hegelianismus ist eigentlich nicht einmal wahrhaft geistig, nichts weniger als dem Menschen und Christenthum entsprechend, ein wahrhafter Bildungs-Krebs vornehmlich in ethischer Beziehung. Seine Entwicklungsweise widerspricht der griechischen, im Allgemeinen unwiderlegbaren, Dialektik und noch weit mehr der organischen geistigen Entwicklung des Menschen, ja auch der der Natur, wenngleich hier der meiste Einheits-Schein ist . . . .

Die gewöhnlichen Hegelianer . . . . zeigen sich so vorstig, daß — so gern ich sie schonen möchte — ich doch es thun zu können bezweifle; die Vorsten müssen sie einziehen oder ich schere sie ihnen. Herr Gabler sucht die Majestät des Hegelschen Thrones zu erhalten, aber ohne Hegels Geist . . . .

Die Widersprüche, welche sich aus der Gesellschaft der Mitarbeiter ergeben, sind jedenfalls sehr auffallend — wenn der Prospectus berücksichtigt wird. Die Zur-Schaustellung derselben könnte den Jahrbüchern in ihrem Entstehen vielleicht nachtheilig werden, und möchte gut seyn, sie zu verdecken, wenn gute Absicht vorhanden ist und die Mittel zur Ausföhrung nicht übermäßig fern sind; — die bisherigen sind ungenügend und unfähig, die Jahrbücher groß zu machen. Ich will Ihnen in solcher Rücksicht die Hand bieten, und — nur im Ablehnungs-Fall mich

---

<sup>1)</sup> H. M. Chalchbäus, Entwicklung der speculativen Philosophie 2c., angez. von Bayrhoffer (Nr. 2 f.) und Wayer, die Idee der Freiheit, angez. von Feuerbach (Nr. 6 f.).

einem andern kritischen Blatte zuwenden; indem ich hoffe, daß Sie mir auch Ihre Hülfe nicht versagen werden in einem erforderlichen Fall.

Um baldige Antwort bittet in besonderer Hochachtung<sup>1)</sup>

Dr. Karl Weinholz,  
Docent und Mitglied des Bibliothekariats  
hiesiger Universität.

Rostock, am 16. Februar 1838.

---

63.

Von Gustav Schwab.

Hochverehrter Herr Doctor!

Empfangen Sie meinen herzlichsten Dank, daß Sie sich an Gomaringen trotzdem, daß Sie secundum nomen et omen aus der Chaise, wie man in Schwaben provincialiter sagt, „herausgerugelt“ sind, so freundlich erinnern und mich mit den sehr interessanten Probeblättern Ihrer Zeitschrift erfreut haben. Auch mir sind die angenehmen Stunden, die ich in Ihrem belebenden Umgang durchstreifen durfte, als eine Würze meiner Einsamkeit in Erinnerung.

Es ist mir eine große Ehre, wenn Sie mich unter die Mitarbeiter der Hallischen Blätter zählen wollen; nur bitte ich Sie, daß Sie mir selbst vorschreiben, wozu Sie mich brauchen können, und theilen Sie mir etwa einmal eine konkrete lyrische oder lyrisch-epische Kritik zu. In der Philosophie reicht eine vollständigere Bildung bei mir nicht über Leibniz, Kant, Fichte und Schelling hinaus, und ich würde dem Begriff (was Sie mir wohl schon angemerkt haben) keine Ehre bringen, wenn ich mich zu seinem Champion machen wollte.

Voll freundschaftlicher Hochachtung

der Ihrige

Prof. G. Schwab,  
Pfarrer.

Gomaringen bei Tübingen, den 22. Febr. 1838.

---

<sup>1)</sup> Zwei Tage später schrieb derselbe Herr einen sehr ausführlichen, in demselben Tone und Stile gehaltenen Brief an Otto Wigand und forderte ihn schließlich auf, eine seiner Schriften zu verlegen; 1842 erschien von ihm (Rostock und Schwerin) „Die Unzulänglichkeit der Philosophie als Wissenschaft“.

64.

An Altenstein.

[Diktat.]                      Hochwohlgeborner zc.

Durch Ew. Excellenz Schutz und gnädige Gefinnung, deren ich mich bisher erfreut, hat in den Hallischen Jahrbüchern für Deutsche Wissenschaft und Kunst eine neue Verarbeitung des ächt wissenschaftlichen Geistes in Deutschland recht aus dem Princip unseres Staates, wie Ew. Excellenz dasselbe neuerdings mit so viel Gewicht und so enthusiastischem Anflang proklamirt,<sup>1)</sup> ins Werk treten können. Ich halte es für meine erste Pflicht, Ew. Excellenz zur geneigten Kenntnissnahme den Anfang dieser neuen Hallischen Litteraturzeitung vor Augen zu legen, und lebe der Hoffnung einer gnädigen Aufnahme sowie Ihres hohen Beistandes bei den Ansechtungen der negirten und untergehenden Bildung, welche ein solches Institut nothwendig erfahren muß.

Ich habe die Gnade, mit tiefster Ehrfurcht zu unterzeichnen

Ew. Exc.

unterthänigster Diener

Dr. Arnold Ruge,  
Privatdocent an d. Universität.

Halle, den 23. Febr. 1838.

---

65.

Von Ludwig Feuerbach.

Verehrter Freund! Ich schicke hier neue Manuscripte.<sup>2)</sup> Die kritisirte Schrift ist nur die Veranlassung zur Kritik des Empirismus überhaupt. Aber gleichwohl muß sie dem Zwecke des Blattes entsprechen, um so mehr, da es sich dem formellen Pedantismus der übrigen Zeitschriften der Gelehrsamkeit zu entwinden die Bestimmung hat. Ich bin

---

<sup>1)</sup> Ruge denkt hierbei wohl an den Streit wegen der gemischten Ehen; am 28. Januar 1838 war eine Cabinetsordre erschienen, welche den kathol. Geistlichen untersagte, ein förmliches Versprechen betreffs der Kinder-Erziehung zu fordern.

<sup>2)</sup> Zur Kritik des Empirismus. (Recension v. Dorguths Kritik des Idealismus zc. G. J. 1838 Nr. 73 ff.; wiederabgedruckt in Philos. Kritiken und Grundf. S. 187.) Es ist für den Herausgeber ein psychologisches Räthsel, wie der, welchem wir diese klassische Abhandlung verdanken, späterhin der Begründer des modernen Sensualismus werden konnte.

mit meiner Arbeit in formeller Beziehung zwar nicht zufrieden: der katarrhalische Schleim des Materialismus hemmte den Gedanken auf dem Wege vom Innern ins Äußere. Aber dafür entschädigt das Interesse des Gegenstandes, und die Stelle aus Galilei wiegt eine Schrift auf.<sup>1)</sup>

Die Bücher nebst den ersten Nummern habe ich letztvergangenen Samstag erhalten. Mit großer Freude habe ich die Arbeiten gelesen. Keinen passenderen Introitus als die Erinnerung an Leibniz, Friedrich II. hätte es geben können.<sup>2)</sup> Drücken Sie dem Verfasser meine innige Freude darüber aus. Wir wollen getreu und fest auf dem Wege der vernünftigen, soliden Speculation fortschreiten! Nur eine Mahnung aus Freundes Mund zum Besten des Instituts hören Sie! Machen Sie, daß die Zeitschrift ja nicht zu sehr das ästhetische, unterhaltende Interesse vorwalten läßt, um nicht dem Pedantismus der Gelehrten einen Grund zur Herabsetzung darzubieten. So zweckmäßig, so passend zur Charakteristik des schwäbischen Dichters Straußens Arbeit ist,<sup>3)</sup> so möchte doch das zu tabeln sein, daß sie zu sehr in den Novellenton sich verliert, sich zu breit macht.

Da so viele Mitarbeiter sind, so wird schwerlich die Verlagshandlung gratis das Blatt erlassen können, obwohl das Honorar so äußerst gering ist, daß sie dafür ein Complementum wohl könnte eintreten lassen. Aber dem sei, wie da wolle: ich muß das Blatt haben; ich bitte daher, mir es regelmäßig zu schicken, mich unter die Zahl der Abnehmer zu setzen; ich werde durch meine Arbeiten die Schulb abtragen, im Falle daß das Gratis unmöglich ist.

In meiner Recension über B[ayer] ist die Jahreszahl der Edition von Ramus falsch.<sup>4)</sup>

Entschuldigen Sie Papier und Geschmier! Ich mußte eilen!

Der Ihrige

L. H[euerebach].

Bruckberg, Dienstag, 27. Febr. 38.

---

<sup>1)</sup> Siehe H. J. p. 590. Philos. Krit. zc. S. 143.

<sup>2)</sup> Siehe Schürmeyer, Die Univers. Halle. H. J. 1838 Nr. 1 p. 5.

<sup>3)</sup> Ueber Justinus Kerner, vergl. S. 108.

<sup>4)</sup> Vgl. H. J. 1838, S. 46. Die zweite Ausgabe, welche allein dem Herausg. vorgelegen, erschien 1594.



Von D. Fr. Strauß.

Verehrter Freund!

Wie angenehm haben Sie und Ihr Herr Verleger mich durch die Zusendung der schönen und werthvollen Werke überrascht und eigentlich beschämt! Nehmen Sie selbst meinen innigsten Dank und melden ein Gleiches Herrn Wigand, dem ich mich hochachtend empfehle. Es ist mir ein wahrer Genuß, Ihre frischen, energischen Arbeiten, zum Theil früher schon mir wohlbekannt, nun mit Muße in mich aufnehmen zu können. Ich habe dieß bis jetzt besonders mit Ihrer Schrift über das Römische gethan, worin ich für das Höchste das halte, wie Sie die von Jean Paul unterschiedenen 2 Subjecte, deren eins dem andern seine Einsicht unterschiebe, in Eines aufzulösen wissen.<sup>1)</sup> Auch sonst kann ich fast durchaus nur beistimmen; wie freute mich, daß Sie über den zweiten Theil des Faust nicht in das Lob der meisten Hegelianer einstimmen; nur gegen Heine<sup>2)</sup> wäre ich vielleicht etwas anerkennender gewesen.

Daß Sie mit meiner flüchtigen Skizze Kerner's zufrieden sind, muß mich sehr erfreuen; aber schicken Sie mir nun auch gütigst den Schluß, und zwar, wie ich Sie früher darum bat, in doppeltem Exemplar (von Nr. 1—5 habe ich 1 Ex., bedarf also nur noch Ein weiteres), damit ich Kerner'n eins senden kann, der, wie ich für den Fall, daß ihm die Sache vorher von dritten Personen gemeldet würde, voraussah, beinahe böse über mich geworden ist.

Mit Schleiermacher'n pressiren Sie nicht zu sehr. — Köstlin's trefflichen Aufsatz über Seydelmann<sup>3)</sup> habe ich im Manuscript gelesen.

Genirt es Sie nicht, von meinen Streitschriften (von denen ich anerkannt wünschte, wie sie, unerachtet ihrer zum Theil nur losen Beziehung auf mein Leben] Jesu], doch für sich selbst nicht ohne allen Werth sind) irgend jemandem im Norden eine kleine Anzeige für Ihre Jahrbücher aufzutragen, so sind Sie darum von mir gebeten;<sup>4)</sup> was ich aber nur

---

<sup>1)</sup> Neue Vorschule 2c. p. 119 ff.

<sup>2)</sup> Vgl. Heinrich Heine, Charakterist nach seinen Schriften. H. J. 1838 Nr. 25 ff.

<sup>3)</sup> Seydelmann und die letzte Entwicklung der deutschen Schauspielkunst. Von D. H. K. (Nr. 44 ff.).

<sup>4)</sup> Die Recension erschien (anonym) H. J. 1838 Nr. 234 ff.

in der Voraussetzung thue, daß Sie ganz nach ihrer Convenienz handeln und mir's nöthigenfalls auch ohne Weiteres abschlagen.

Vieles Glück für die Zeitschrift! Leben Sie wohl, mit den freundlichstlichen Grüßen

Ihr

D. F. Strauß.

Stuttgart, 1. März 1838.

---

67.

Von Karl Wiebermann.<sup>1)</sup>

An die Herren Doctoren Ruge und Ehtermeyer.

Erw. Wohlgeboren

stehen an der Spitze eines Unternehmens, dessen erste Ankündigung durch die großartige Idee einer Vermittlung des Lebens mit der Wissenschaft und einer Lebendigmachung und Vergeistigung der Letztern vermöge gemeinsamer, umfassender Bestrebungen auch mich, wie gewiß Alle, die es mit den wahren Interessen der Zeit ernstlich gut meinen, mächtig ergriffen und zur freudigsten Hoffnung für glückliche Förderung dieser Interessen nach einer Seite hin, von welcher sie es am Meisten bedürfen, angeregt hat; einer Hoffnung, die durch die ersten Proben der Ausführung jener Idee sich zur wohlthuenenden Gewißheit steigerte und alsbald den bringenden Wunsch in mir erzeugte, dieser Art geistigen Verkehrs, welche mir für allseitige Verständigung über Bedürfnis und Richtungen der Gegenwart die einzig geeignete schien, mich mit meinen Beziehungen zu Wissenschaft und Leben ebenfalls anzuschließen. Dennoch trug ich Bedenken, einen solchen Wunsch Ihnen, sehr geehrte Herren, auszusprechen; theils weil ich glaubte annehmen zu müssen, die Mitwirkung für Ihre Jahrbücher sei bedingt durch eine besondere Aufforderung von Ihrer Seite als eine Rundgebung des Vertrauens zu anerkanntem literarischem Verdienste; theils weil, selbst ein solches Vertrauen von freien Stücken in Anspruch zu nehmen, mir jede Berechtigung abging, da ich in der literarischen Welt noch so gut wie unbekannt bin. Mein aufrichtiges und

---

<sup>1)</sup> Friedr. Karl Wiebermann (geb. 1812), jetzt Professor in Leipzig, hatte sich 1835 ebenda habilitirt.

tiefes Interesse für die Sache hat indessen auch diese Bedenkllichkeiten überwogen, und sollte, was ich jetzt thue, mir den Tadel der Anmaßung drohen, so darf ich wohl erwarten, dieselbe Rücksicht, welche mich diese Besorgniß abweisen hieß, werde mir auch bei Ew. Wohlgeboren zur Entschuldigung gereichen. In diesem Vertrauen erlaube ich mir an Sie, geehrteste Herren, die ergebene Anfrage, ob Sie vielleicht für einige Theilnahme an dem von Ihnen geleiteten wissenschaftlichen Unternehmen mir Aussicht zu geben sich geneigt finden möchten. Meine Haupttrichtung ist die Speculation; von dieser aus habe ich die concreten Wissenschaften und Lebensverhältnisse zu durchbringen versucht und mit besonderem Interesse die Beziehungen der Philosophie auf die Gestaltungen menschlicher Thätigkeit verfolgt; Veranlassung zu — darstellenden oder kritischen — Aufsätzen aus den Gebieten der Philosophie des Rechts, der Moral, des Staats, der Geschichte, der Literatur zc. und überhaupt der allgemeineren philosophischen Resultate der Lebensanschauung — würde mir daher höchst willkommen sein.<sup>1)</sup> Gern gäbe ich Ihnen für meine Fähigkeit wie für meine Tendenzen eine Gewähr; ich darf mir daher wohl erlauben, auf meine einzige bisher erschienene philosophische Arbeit von größerem Umfange mich zu beziehen — auf meine Fundamentalphilosophie,<sup>2)</sup> welche eben jetzt wohl zur Beurtheilung Ihnen vorliegen muß. Sollte dieselbe günstig genug bei Ihnen für mich sprechen, so darf ich vielleicht einer zusagenden Erwiderung von Ihnen entgegensehen; auch im gegentheiligen Falle aber fürchte ich wenigstens nicht, eine Mißdeutung dieses meines Schrittes von Ihnen erfahren zu dürfen. Mit der vollkommensten Hochachtung

Ew. Wohlgeboren

ergebenster

Dr. Carl Biedermann,

Privatdocent an der Universität Leipzig.

Leipzig, d. 17. März 1838.

---

<sup>1)</sup> H. Z. 1838 Nr. 176 ff. veröffentlichte B.: „Die junge Literatur und ihr Princip in der Reform des Geschlechtsverhältnisses.“

<sup>2)</sup> Dieselbe wurde H. Z. 1839 Nr. 279 ff. im Verein mit „Wissenschaft und Universität zc.“ von J. Frauenstädt angezeigt.

68.

Von Max Dunder.<sup>1)</sup>

Werther Gönner und Freund!

Warum ich bisher nicht in Halle erschienen, hat seinen einfachen, aber sehr triftigen Grund in meiner Beschäftigung für den höheren Staatsdienst, durch welchen ich sechs Monate lang im Köpnick'schen Schloß gefänglich zurückgehalten worden bin.<sup>2)</sup> Sie kennen dergleichen Fatalitäten aus Autopsie und Autopsie. Im Augenblick bin ich mit einer sehr gelehrten, d. i. langweiligen Untersuchung über abstruse Völkerfrage und Verhältnisse Germaniae magnae beschäftigt, welche als Habilitationsschrift den Anforderungen Ihres amplissimus philosophorum ordo zu genügen streben und hoffentlich in vier Wochen vollendet sein wird.<sup>3)</sup> Gelingt es mir, in dieser Frist auch die Aufhebung meiner Anstellungsunfähigkeit zu bewerkstelligen, so werden Sie mich im Mai in den Mauern Ihres guten Saalathens sehen.

Bis dahin wollen wir auch Leo in Ruhe lassen und meine Mitarbeiterchaft im Muttterschooß oder vielmehr des Vaters Lenzen. Uebrigens traue ich mir wenig Mopstaleute — zum Recensiren doch unumgänglich — zu und fürchte mich namentlich, in so guter Gesellschaft, wie in Ihren Jahrbüchern versammelt ist, in Grad und Halsbinde zu erscheinen; in der literarischen Zeitung präsentirt man sich bequemer in Pfeife und Schlafrock. Auf baldiges Zusammensein

M. Dunder.

NB. Ich heiße praenomine Max, nicht Carl.

27. März 38.

69.

Von Fr. Th. Vischer.

Lieber Herr Doctor.

Nun endlich ist das Abschreibegeschäft fertig, das mir immer viermal so viel Zeit wegnimmt als das Machen. Es freut mich, daß Sie meine Charakteristik mit Haut und Haar aufnehmen; ich bin begierig,

<sup>1)</sup> Max Dunder (geb. 1811), ehemals Direktor der preuß. Staatsarchive, jetzt Geh. Regierungsrath in Berlin.

<sup>2)</sup> Wegen Teilnahme an der Burschenschaft zu Bonn.

<sup>3)</sup> D. habilitierte sich 1839 in Halle mit Origines Germanicae.

was die Leute machen werden, namentlich hier zu Lande, Menzel und Consorten. Uhland und Schwab werden mir's nicht verzeihen, wie ich Menzel angepödt habe, ist mir aber allein's.<sup>1)</sup>

Ihre Jahrbücher sind gegenwärtig das am meisten belegte Blatt auf unserem Museum, ganz zerknittert und zerlesen. . . .

Kommen Sie nicht auch bald an mein Erhabenes und Romisches?<sup>2)</sup> Die Buchhandlung klagt so sehr, daß gar nirgends Rezensionen kommen wollen und daher auch wenig nach dem Buche gefragt wird.

Ich wünsche vergütete Ferien! Ich besuche meine Mutter und Schwester in Göttingen. Den Ewald bekommen wir hierher, wenn es seine Frau erlaubt, bei der er vorher darum einkommen will. Die wird die Nase schön rümpfen, wenn es über die Düngerhaufen in Tübingen geht.

Der Ihrige

Fr. Vischer.

Tübingen, den 28. März 1838.

---

70.

An Ritschl.

Halle, den 3. April 1838.

Lieber Ritschl,

Gottloser, verrückter, ganz gewissenloser! Wie soll ich Dich nennen? Schreib mir doch ein Wort, wie Du gesinnt bist und was Du thun willst! Erwinnere Dich, daß Du mich aus Italien ohne alle Nachricht von Dir gelassen und den schöffelsten Hund in Halle welche gegeben hast, daß Du auf keinen meiner Briefe seitdem geantwortet hast, daß Du kein leises Zeichen Deiner alten guten Gesinnung von Dir giebst und enfin für die hallischen Jahrbücher noch gar nichts gethan hast.

Ich bitte Dich dringend, benutze diese Ferien dazu. Gieb mir aber auch vorher eine Nachricht, daß Du es thun willst und womit Du mich zuerst zu beglücken gedenkst. Viele 1000 Grüße an Deinen Schatz.<sup>3)</sup>

Dein

Ruge.

---

<sup>1)</sup> Vgl. S. J. 1838 Nr. 140 p. 1117. Krit. Gänge I. 125. Uebrigens ist Vischers Verehrung für Uhland aus seinen Schriften bekannt.

<sup>2)</sup> Eine Recension dieser Schrift erschien S. J. 1839 Nr. 118 ff. von L. Reinhold.

<sup>3)</sup> Sophie Guttentag, f. Ribbeck a. a. O. 160.

71.

An Ludwig Breller.<sup>1)</sup>

Halle, den 3. April 1838.

Mein verehrter Freund.

Eben geht Ihr Kreuzer nach Leipzig ab. Ich habe einen Genuß beim Durchlesen gehabt, der mich sogleich ans Pult treibt, um Ihnen für diesen trefflichen Beitrag meinen innigsten Dank zu sagen. Noch 10 solcher Mitarbeiter und die thätig zugriffen: wir wären Herren der Kritik. Es läßt sich aber in der That gut und ganz darnach an. Wie reich ist Deutschland an jugendlichen und wahrhaft kultivirten Kräften! Aber Sie dürfen uns auch ja nicht verlassen, und ja recht bald lassen Sie sich wieder mit einem Beitrage blicken! Ueber Halle finden Sie die Correspondenz fertig bis auf heute. Nun müssen auch andre Universitäten besprochen werden. Nehmen Sie sich der Ihrigen an. Aber um Gotteswillen, was ist das für eine Hegelei, die der Dr. J. Christianen<sup>2)</sup> verführt. Da steht einem doch die Haare zu Berge! Der Mann fängt noch vor Adam, ja vor dem lieben Herrgott selber an und ergreift mit solcher pedantischen, stiermähigen Philosophie das entschiedenste Mittel, alles, was Hegel'sch heißt, in den schlimmsten Verruf zu bringen. Zudem ist das Wahre an der Sache nicht neu und das Neue nicht wahr, denn eine solche Dreischmaschine voll wider Ausdrücke, die alles in Grund und Boden hageln, — das ist keine Methode, keine Explication.

Wenn Sie freundlich mit ihm stehen, so möchte ich Sie nicht gerne unangenehm berühren mit meiner Kritik; aber verhehlt darf sie ihm allerdings nicht werden, denn wir haben Leute genug, die alles persiffliren, was sie nicht verstehen, so daß es ein übler Dienst ist, wenn eins die Prophezeiung ihres Unverständes so geffentlich erfüllt.

Schreiben Sie mir doch über ihn. Schreiben Sie mir überhaupt recht bald, lieber Freund, und lassen Sie mich hier mit der Versicherung der freundlichsten Gefinnung schließen.

Von Herzen der Ihrige

Ruge.

---

<sup>1)</sup> Die Briefe an Breller verbanke ich der gütigen Vermittelung der Herren Prof. Fr. Rühl in Königsberg und Prof. Fr. Schöll in Heidelberg.

<sup>2)</sup> J. Christianen, Privatdocent in Kiel, hatte 1838 in Altona herausgegeben: „Die Wissenschaft der römischen Rechtsgeschichte“, angezeigt (von L. S.) G. J. 1839 Nr. 201 ff.

72.

Von Moritz Haupt.<sup>1)</sup>

Leipzig, 3. April 1838.

Hochgeehrtester Herr Doctor,

Unerwartete Störungen, Übelbefinden und die verwünschteste Stimmung haben mich den Aufsatz über Grimm noch nicht schreiben lassen, und nun ruft mich plötzlich ein unabweislicher Anlass auf einige Tage nach Cassel. Morgen oder übermorgen reise ich dahin ab, und von dort, ohne mich hier in Leipzig länger als einen Tag aufzuhalten, in meine Heimath,<sup>2)</sup> wo ich zu Ostern eintreffen muss. Dort hoffe ich in frischem Muth, den ich mir wohl bei Grimm holen werde, den schuldigen Aufsatz zu Stande zu bringen. Für jetzt habe ich keine dringendere Bitte, als dass Sie mein ungehörliches Zagen und Zaudern verzeihen. Ist Ihnen der neue Aufschub von einigen Wochen unendlich, so versteht es sich, dass meine Verpflichtung nicht Sie bindet . . .

Ich empfehle mich Ihrer freundlichen Nachsicht. Hochachtungsvoll und ergebenst

der Ihrigste

Haupt.

73.

Von Joh. Gust. Droysen.<sup>3)</sup>

Berlin, 3. April 38.

Hochgeehrter Herr Doctor,

. . . . Sie forderten mich auf, über „Euripides, nachgeichtet von Minikwig“ eine Anzeige zu machen. Das kann ich aus vielen Gründen nicht. Vor allen möchte ich gern so weit als möglich außerhalb der recensirenden Thätigkeit überhaupt bleiben; besonders wo ich nicht loben

<sup>1)</sup> Moritz Haupt (1808—1874), Philolog und Germanist, hatte sich 1837 in Leipzig habilitirt; er schrieb für die Jahrbücher (1839 Nr. 133 ff.) eine Anzeige von: „B. Wadernagel. Einige Worte zum Schutze litterarischen Eigenthums u. s. w.“ und von einer Gegenschrift A. Bemann's.

<sup>2)</sup> Zittau.

<sup>3)</sup> Joh. Gustav Droysen (1808—1884) war seit 1835 außerord. Professor in Berlin.

oder mein Scherflein Nachbesserung mitgeben kann. Sodann aber würde ich über den Genannten nicht hinreichend neutral zu sprechen scheinen, da derselbe mir die Ehre erzeigt hat, mich (nicht etwa in seiner jambisch geschriebenen Eingabe bei dem Sächsischen Ministerium, Anstellung oder Reisebiäten betreffend, sondern) in einem „nicht übel erfundenen Spottgedicht“ über die deutsche Poesie oder dergleichen neben dem trefflichen Westermann u. s. w. weiblich durchzuhecheln, auch sonst mich von Zeit zu Zeit in Vor- und Nachreden bedenkt. Ein Drittes ist, daß mir, wollen Sie es nicht übel deuten, eine einzelne Uebersetzung nicht bedeutend genug erscheint, in Ihrem trefflichen und grandios angelegten Blatt besprochen zu werden; lassen Sie das dem philologischen Kleinhandel, der mag sich über die Splitter in des Andern Uebersetzung, der Ballenträger, ergehen. Sie könnten, glaube ich, eine Arbeit brauchen: „Euripides und unsre Zeit“; oder forberten Sie mich auf, über die Kunst des Uebersetzens, über das Uebersetzen aus den classischen Sprachen oder dergleichen zu schreiben, so könnten Sie mich bereit finden; was aber soll ein Referat über so Vereinzeltens, wo eine sehr secundäre geistige Thätigkeit dem Referenten die Nothwendigkeit auferlegt, entweder trivial oder, was doch noch schlimmer wäre, gelehrt zu werden.

Ueberhaupt, so sehr es mir schmeichelt, wenn Sie mir unter Ihren Mitarbeitern ein Plätzchen gönnen wollen, doch müssen Sie mir die Bitte verzeihen, daß ich, wie es meine Neigung und meine beschränkte Zeit mir gestattet, Ihnen zusende.<sup>1)</sup> Ich habe unserem Echtermeyer (Gott helfe und stärke ihn in seinen Leiden)<sup>2)</sup> über Musikalisches zu schreiben versprochen, und ich halte, wenn Sie es erlauben, Wort. Können Sie Pädagogisches brauchen? neueste Ministerialverfügungen könnten über Derartiges sich zu äußern auffordern, etwa mit dem Titel „Wirkungen der Lorinser'schen Fragen“.<sup>3)</sup>

Ihre ich nicht, so sind Sie mit Herrn Vergl bekannt; ich würde Sie bitten, dem unbekannter Weise Empfehlung und Glückwunsch für sein treffliches Werk über die griechische Komödie<sup>4)</sup> zu sagen und ihn zu überzeugen, daß die Erwähnung meiner Schwächen mich nicht etwa

<sup>1)</sup> 1838 Nr. 169 ff. erschienen unter der Ueberschrift „Zur griechischen Literatur“ Recensionen von Schriften Bernhardt's, Wegener's, Ritschl's.

<sup>2)</sup> E. hatte den Markschwamm.

<sup>3)</sup> Der Arzt E. J. Lorinser hatte 1836 die epochemachende kleine Schrift „Zum Schutze der Gesundheit auf Schulen“ herausgegeben.

<sup>4)</sup> *Commentationes de reliquiis comoediae atticae antiquae.* Leipzig. 1838.



empfindlicher, aber auch nicht minder empfänglich für seine Stärke gemacht habe.

Mit aufrichtigster Hochachtung

Em. Wohlgeboren

ergebenster

Joh. Gust. Droysen.

74.

An Rosenfranz.

Halle, d. 4. April 1838.

Theuerster Freund,

... Echtermeyer ist in der Besserung, nachdem er leider den linken Arm hart über'm Gelenk hat abschneiden lassen müssen. Leo schreibt gegen Görres!!!<sup>1)</sup> sub sigillo silentii. Ich bin wirklich neugierig, wie er sich aus der Schlinge zieht. Denn nun gehn die Früchte auf, die er gesät, und es könnte sich ereignen, daß die Herrn Unzufriedenen, die unsere gegenwärtige Staats- und Kirchenverfassung fortbauend angenagt, zuletzt sich die Finger oder die Nase klemmen. Gewiß wird Leo nun einen Pflock zurücksteden[, ab]ler wie, da alle seine Schriften den Protestantismus und die moderne Entwicklung [durch] die französischen Einflüsse so herb negiren? — —

Ich stehe mich gut mit ihm, und er ist, wie Du weißt, traitable und vernünftig; aber es wird nothwendig, ihn von der Philosophie aus gründlichst zu kritisiren und seine Schrullen, die freilich eine ganze Frachtfuhr zerbrochener Töpfe sind, vollends zusammenzuschießen. Es ist gut, daß er Fond genug hat, um alle Polemik ertragen zu können, weil ihm immer noch der bedeutende Rest seines Geistes und wirklich werthvollen Wissens bleibt. Du wirfst nächstens eine Correspondenz über die hiesigen Hauptleute und ihre Staffage, worin Du auch selbst figurirst, lesen, die ich Leo schon mitgetheilt, worin ich ihn aber ernstlich recensirt habe.<sup>2)</sup> Ich selbst habe die Jahrbücher und meine Aristotelischen Absichten zum Hauptaugenmerk und werbe nur durch wesentliche Wendungen und Gesichtspunkte des Ehrgeizes wieder zu Vorlesungen zu

<sup>1)</sup> Sendschreiben an Görres. Halle 1838.

<sup>2)</sup> Nr. 84 ff. Der Aufsatz ist die Fortsetzung von dem oben erwähnten Echtermeyerschen und von Ruge nach dem Entwurfe seines Freundes redigirt.

bewegen sein, da ich Ursache habe, die Niederlage gegen Erdmanns geistlosen Rohl den Studenten sehr zu verdenken. Sie sind Nichts besseres werth, wenn sie damit zufrieden sind. Ich habe großen Nutzen für mich vom Lesen gehabt; aber ein traurigeres Publicum, als die Studiofen sind, giebt's auf der Welt nicht.

Finde nur keine Gottlosigkeit und keine Verbissenheit hierin. Ich habe nichts als die „Ehre“ im Sinn, und Du siehst wohl, daß ich keine schlechte Sorte, auch mit lauter guter Laune verfolge. Adio, caro mio!

---

75.

Von Ludwig Breller.

Kiel, 9. April 38.

Werthgeschätzter Herr Doctor,

Daß mein Kreuzer Ihnen so gut gefallen, ist mir außerordentlich lieb. Ich hätte seit diesem neuen Numoren von Görres und seiner katholischen Einheits-Disziplin gerne noch Manches hinzugesetzt. — Ich bin Ihnen verbunden für die gute Meinung, die Sie von mir haben. Gewiß will ich Ihnen, soviel ich irgend kann, bei Ihrem schönen Institute, daß Sie angesangen, zur Hand seyn. Ich für meinen Theil habe die beste Meinung und Hoffnung von Ihrer Zeitschrift. Sie haben derselben schon eine sehr bestimmte Stellung gegen die verschiedenen Abwege der modernen Kritik, Menzel, junges Deutschland zc. angewiesen, und gewiß wird Ihnen Alles, was soliderer Art ist, zufallen. Diese freie, offene Sprache, die Sie führen, entzündet mich und kann nicht verfehlen, auf das Publikum zu wirken. Wie charakterlos sind dagegen diese Brochhaus'schen Blätter, wie pedantisch diese Berliner Jahrbücher! — Es hat sich aus diesen verschiedenen Wehen und Miasmen der Zeit, Hegelianismus, Heinianismus, alter und junger Germanismus, ordinärer und extraordinärer Mysticismus zc. immer noch ein gutes Völkchen junger Leute aufs Freie gerettet, die gesunden Geistes geblieben und allenfalls mit sprechen können. Diesen tragen Sie nur muthig die Fahne voran, worauf wir ein bessres Motto fiden wollen als dieses famose Wienbarg'sche<sup>1)</sup> . . .

Was Dr. Christiansen betrifft, so kenne ich ihn nur per [sic] distance. Er ist ein kräftiger Mensch und hat Wiß und Geist, aber ist bis dato noch

---

<sup>1)</sup> Die „Aesthetischen Feldzüge“ waren 1834 erschienen.

ganz entseßlich impertinent und aufgeblasen. Wie gewöhnlich bei leicht mit sich fertigen Charakteren, so hat auch hier der gute Hegel vorläufig etwas gestaltlos Aufgeblasenes aus ihm gemacht, einen Faust'schen Pudel unter dem Ofen. Möge sich ein so geschwiegelter Herr daraus hervorarbeiten, wie dort. Gewiß, es steckt etwas Besseres in ihm, aber vorläufig muß er gedemüthigt werden, und da kann eine scharfe Kritik gar nicht schaden. Auch mir war an dem Buche besonders dieses entseßlich altkluge Wesen fatal, wo rein historische Fragen mit ellenlangen Kosmogonien und Theogonien eingeleitet werden. Und dazu dieses widerliche Professionmachen von Hegel, der hier, beiläufig gesagt, noch ziemlich neu ist. Duden Sie ihn immerhin, es kann nicht schaden . . .

Von Herzen

der Ihrige

L. Preller.

---

76.

Von Nitsch.

Alter Freund,

ich jammere mich selbst, aber helfen — wenn das, was Du erwartest, eine Hilfe ist — kann ich wahrlich nicht. Es ist radical unmöglich, Dir jetzt etwas von nur mäßigem Umfange zu fabriciren. Aus dem Armel schütteln kann ich so was nicht; auf Gutzow-Mundtsche Federfertigkeit kann ich schwerfälliger Vogel Strauß keinen Anspruch machen. Für einen bestimmten, noch dazu so bald anberaumten Termin habe ich mich in Leipzig nicht anheißig gemacht; überdieß verführt die elastische Schwungkraft der Ferienlust und Reisefreiheit gar zu leicht, daß man sich fedlich vermißt und erstaunlichen Muth hat, den die Spinnmaschine des alltäglichen Geschäftsräderwerkes nur gar zu schnell auf den Kopf schlägt. Sieh, was das für eine schöne Geschichte wäre, wenn ich Dir im flüchtigsten Fluge solche Gleichnisse in einen Artikel setze, die weder hinten noch vorn klappen. Vor allem aber ist zu wissen, daß ich meine einjährige Abwesenheit mit der Abfassung von 3, sage 3 Programmen in diesem Sommer büßen muß;<sup>1)</sup> daß ich drucken lasse zu gleicher Zeit an zweierlei,<sup>2)</sup> und wie gewöhnlich eher habe anfangen lassen, als das

<sup>1)</sup> Vgl. Ribbeck a. a. D. 233 ff. Nitsch, kleine philol. Schriften V 730 f.

<sup>2)</sup> 1838 erschien der aureolus libellus: die Schrift über die Alexandrinischen Bibliotheken, vergleiche Ribbeck a. a. D. 237.

Manuscript fertig war, alltäglich also den heißhungerigen Seher befriedigen muß. Nicht einmal nach Berlin habe ich beschweden reisen können, was ich trotz meines Schatzes, der Dich grüßen läßt, gern gethan hätte. Mir wird von all dem Zeug so dumm, als ging mir ein Mählrad im Kopf herum. Enfin: rechne jetzt nicht auf mich, es ist unmöglich. Selbst meine ganze Correspondenz habe ich seit December müssen liegen lassen, sonst hättest Du auch schon Antwort auf Deine milden wie groben Mahnbriefe . . . ; ein tributpflichtiger bin ich auch, der täglich einige Stunden zu Füßen seiner Herrin opfern muß: also es geht nicht. In Berlin ist man aber sehr erbaut von den Jahrbüchern, wie mir geschrieben wird. . . . Wenn Du kannst, so hasse mich nicht. In allem Uebrigen Dein durchaus gut und honet affectionirter

F. Ritschl.

Breslau, 15. April 1838.

---

77.

Von Gustav Schwab.

Hochgeehrter Herr Doctor!

Herzlichen Dank für ihre gütigen Zeilen. Sehr gerne übernehme ich eine Beleuchtung von Lenau's Savonarola und Grün's letztem Ritter,<sup>1)</sup> wenn Sie mir nur ein paar Sommermonate Zeit geben.

Vorgestern habe ich in Tübingen die Hallischen Jahrbücher mit Lust, Zustimmung, zuweilen Widerspruch im Geiste, wie's geht, durchflogen. Höchst interessant war mir, was Sie über Rückert sagen,<sup>2)</sup> wir treffen in Vielem zusammen (denn auch von mir liegt ein Aufsatz über ihn bei den Leipziger Blättern),<sup>3)</sup> nur daß ich, den man für einen bornirten Uhländianer zu halten pflegt, die Lichtseite mehr hervorheben zu müssen geglaubt habe. Unses Freundes Wischer Aufsatz über die Schwaben enthält gar viel schlagendes Wahres und auch Schönes; gefreut hat mich, daß seine Charakteristik mit einem Verse zusammenstimmt, den ich vor 10 Jahren für ein Embryo gebliebenes Gedicht gemacht habe:

---

<sup>1)</sup> Ruge hatte ihn am 19. März darum ersucht.

<sup>2)</sup> In „Deutscher Musenalmanach für das Jahr 1838,“ Nr. 72 S. 573. Auch sonst hat Ruge mehrfach sehr scharf über Rückert geurtheilt, s. z. B. Werke III 62, 157 ff. 206. V 8.

<sup>3)</sup> Vgl. Bl. f. litt. Unterh. 1838 Nr. 305—309, 350—351.

„Der Schwabe bleibt ein eigner Junge.  
Bald tölpisch laut, bald scheu und zart,  
Das halbe Herz stets auf der Zunge,  
Die andre Hälfte tief verwahrt.“

Dies hindert mich jedoch nicht, von ganzem Herzen Ihren wohlwollenenden Gruß mit Frau und Tochter auf gut schwäbisch zu erwidern, Ihnen für das freundliche Andenken, das Sie unserm schwer zugänglichen Gomaringen schenken, meinen vollen Herzensbanc zu sagen und voll Hochachtung zu seyn

der Ihrige

Prof. Gustav Schwab,  
Pfarrer.

Gomaringen bei Tübingen, d. 19. April 1838.

---

78.

An Ludwig Breller.

Halle, den 30. April 1838.

Werther Freund,

Sie haben mir mit Ihrem Briefe vom 9<sup>ten</sup> ein großes Vergnügen bereitet, und ich wünschte gar sehr, daß Sie Sich in den Ferien mal aufmachten und herunter kämen. . . .

Ueber Christiansen stimme ich Ihnen bei. So abstrus er anfängt und zum Theil auch procebird, so ist das Buch doch stellenweise mit vielem Geist verfaßt, und es wird schwer sein, einen Juristen aufzufinden, der ihn, wie es sich gehörte, recensiren könnte. Sie sind wüthend von A—Z und wollen gern darthun, die Sache schädete, was freilich wohl weniger der Fall ist, denn es ist ja nicht nöthig, daß alle Leute zur Philosophie bekehrt werden, und es wäre doch schlimm, wenn niemand aufträte und der alten Anklage der Verschrobenheit Vorschub leistete. Was bliebe den vernünftigen Leuten dann noch übrig? Doch, Scherz bei Seite, die Gefahr ist auszuhalten, und wenn die geschlossene Hegelsche Partheiung immer mehr gesprengt wird, so daß niemand mehr weiß, wer Koch oder Kellner ist, und jeder auf sich angewiesen ist, so ist das nur für ein Glück zu halten. Die sogenannte Cooperation ist eine schwachköpfige, gedankenlose Mißgeburt; die junge Generation und ihre Farbe läßt sich nicht projectiren und vorher bestimmen, am allerwenigsten auf ein Symbolum vereinigen. Christiansen wird nur wieder Ver-

anlassung geben, daß Jermwürjniß und die Befreiung der Zeit anschaulich zu machen.

Schließlich nochmals die Bitte um baldigen Beistand  
Von ganzem Herzen

der Ihrige

Dr. A. Ruge.

79.

Von Rosenkranz.

[Anfang Mai 1838.]

Mein lieber Ruge,

Ich leide immer noch so sehr an den Augen<sup>1)</sup> und bin überhaupt so herunter, daß ich nur schwagen, aber erst sehr wenig lesen und schreiben kann. Ich würde jetzt nach Paris gegangen sein, verträge mein Auge Sonnenschein, Wasserblinken, Chausseestaub, Zugluft. Wendemanns Jeremias auf unserer Kunstausstellung habe ich kaum gesehen, so heftige Thränen entlockte mir sein Anblick. Ach! ich bin in Allem gehemmt. Doch scheint es seit einer Woche besser werden zu wollen. Nun kommen aber gerade die Collegia und nehmen wieder Zeit weg. — Um mich zu zerstreuen, habe ich hier vor einem gemischten Publicum 6 Vorlesungen über Ludwig Tieck und die romantische Schule gehalten, die sehr gut ausgefallen sind und viel neue Entdeckungen gemacht haben, von denen ich am meisten und angenehmsten überrascht wurde. Ich habe diese Woche angefangen, den wesentlichen Inhalt derselben niederzuschreiben und will Dir für die Rubrik Charakteristik dadurch einen interessanten Beitrag zu geben suchen.<sup>2)</sup> Nur Augen, Augen! Da ich mit dem Denken allein auskommen kann, so habe ich mich vom Schreiben entsehrlich entwöhnt und möchte am liebsten à la Goethe dictiren, ginge nicht dadurch zu viel Frische und Innigkeit zu Grunde. Gott gebe, daß ich im Herbst wenigstens nach Halle kommen kann. Ich will nach Wien und München, wenn meine Augen es gestatten (Bilder zu sehn 2c.), und rüdreiseud Euch besuchen. Dann wollen wir auch über Leo sprechen, aber uns jetzt nicht weiter schreiben . . .

Grüß' den treuen Hinrichs, Schaller, Leo und Echtermeyer bestens von mir! Leb wohl!

Dein

R. Rosenkranz.

<sup>1)</sup> Rosenkranz erblindete in den letzten Jahren seines Lebens vollständig.

<sup>2)</sup> Erschien Nr. 155 ff.

80.

An Rosenfranz.

Halle, d. 9. Mai 1838.

Lieber Freund,

. . . . Schaller hat seine Kritik Straußens fertig:

„Der historische Christus und die Philosophie.“

Er wird Glück damit machen, wenn nicht die Faulheit des populären Orthoborismus alle Herzen und Geister verderbt hat.

Echtermeyer hat den linken Arm verloren, ist nun aber wieder munter und reißt bis Michael, wo ich denn natürlich sehr viel Arbeit habe . . . .

Leo und Marheinecke haben gegen Görres geschrieben. Ich spreche mich nicht darüber aus, da Du es nicht wünschst, werde aber beide Bücher ohne alle Rücksicht recensiren<sup>1)</sup> und ärgere mich nur, daß ich keine Zeit habe, um selbst eine Broschüre gegen Görres zu schreiben. Auf einen groben Klotz ein grober Keil! aber ohne Kultur hilft die Grobheit zu nichts und ohne Kraft und Charakter die Kultur nicht. Dieses lauwarme Wesen, welches weder vergeistigt noch vertheidigt werden kann, blamirt den Protestantismus, und es war hohe Zeit, daß mal ein Gewitter aufzog, um wirkliche Menschen, die „nicht mit Mistpfütze getauft sind und kein Pferd im Leibe haben“, wie jener Rudolfsbäcker sagte, zu erwecken zum Dienste der Wahrheit.

Viele Grüße von den Genannten und auch von Leo. Rosenberger ist mir abhanden gekommen, sonst freundlich und sanft.

Von Herzen

Dein

Ruge.

81.

An Ludwig Breller.

Halle, den 21. Mai, 1838.

Werther Freund,

Sie erfreuen und betrüben mich zugleich. Hoffentlich ist die Fahrt nach Dorpat noch nicht definitiv beschlossen<sup>2)</sup>; und was ich auch für

<sup>1)</sup> Nr. 147; vgl. Nr. 179. 240.

<sup>2)</sup> Breller hatte einen Ruf nach Dorpat als ord. Prof. der Philologie sowie als Dirigent des akademischen Museums und philolog. Seminars erhalten. Er leistete ihm Folge, nahm jedoch bald wieder seine Entlassung.

Freude über Ihre gütigen Beiträge empfinde, immer drängt sich mir dies drohende, menschenverderbende Schicksal wieder in die Seele. Von hier ist ein junger Mensch, v. Madaï, <sup>1)</sup> römischer Jurist, hingegangen. Der lobt sich im Ganzen seine Lage; aber was ist daraus zu nehmen? Immer bleibt der Nerv des Geisteslebens abgeschnitten, und was das bei Ihnen sagen will, das machen Sie Sich ja deutlich.

Ein reiner Avancementsmensch, ein römischer Jurist, ein Abkliger, ein beschränktes Genie — die mögen aushalten; honette Leute, denen einmal der Weg des Lebens durch die Seele gelegt ist und die nur in der innersten Bewegung des gegenwärtigen Lebens und Geistes sich selbst zu genießen vermögen, die werden gewiß melancholisch und elend. Ich habe 1 Jahr in Rom gelebt, und in Rom hat man noch mancherlei, was einem geistigen Leben ähnlich sieht in Kunst und historischem Mober; aber es hat mir fast das Herz abgedrückt, so gänzlich aus der Litteratur und dem Verkehr mit wirklich wirkamen Menschen, kurz aus dem deutschen Mittelpunkt gerissen zu sein, daß ich vor Freuden weinte, als der Postillon aus der Porta del Popolo nach Hause klatschte. Es ist ein ungeheurer Versuch, sein Vaterland mit den Barbaren zu vertauschen, und ich — jetzt — ich schlage die Krone von Rußland aus gegen mein Haus in Halle, welches nur „zur goldenen Krone“ heißt und keine andre Macht giebt, als das Gegentheil von dem dummen Archimedischen Punct, nämlich einen Punct wirklich mitten in, nicht außer der Welt.

Was Sie aber besonders betrifft, so ist Ihr Name in Deutschland und namentlich in Berlin und hier von gutem Klang. So sehr wir mit Hegelianern gesegnet oder geplagt sind — denn es giebt eine Menge Ochsen, die zu Tode gemästet sein wollen und sichtlich verschnitten sind — so haben wir doch keinen Ueberfluß in den Fachwissenschaften, und ich möchte, es müßten sich Ihnen leicht nach Deutschland selbst Verbindungen eröffnen. In Heidelberg liegt die Philologie sehr darnieder. Bähr ist nichts<sup>2)</sup> und Kreuzer alt, hier fehlt die elegante Philologie, und Schulze hätte gern die Stelle, versteht sich vorläufig wohlfeil, besetzt. (Eichstädt<sup>3)</sup>)

---

<sup>1)</sup> Rosenkranz (Von Magdeburg bis Königsberg, S. 452) nennt ihn unter den Mitgliebern der Freitagsgesellschaft.

<sup>2)</sup> Joh. Chr. F. Bähr (1798—1872), Philolog, seit 1828 ord. Prof. in Heidelberg. H. Z. 1840 Nr. 79 wird an ihm eine freiere, geist- und geschmackvollere Behandlung seines Gegenstandes vermißt.

<sup>3)</sup> G. R. A. Eichstädt (1772—1848), seit 1803 Prof. der Poesie und Beredsamkeit in Jena. Vgl. S. 36 Anm. 2.



in Jena kann nicht lange mehr krebsen, Hand<sup>1)</sup> ist das 5<sup>te</sup> Rad am Wagen, und Götting würde gern guten Beistand annehmen. Einige Correspondenz und Bücherversendung an solche Dörter und zweckmäßige Leute, man kann immer etwas darauf setzen.

Wollen Sie Götting Ihre Bücher schicken, so wagen Sie nichts und finden einen so graden Kerl an ihm, daß Sie ganz klar über die Umstände werden müssen, die Sie interessieren. Eine persönliche Vermittlung wäre gar nicht dienlich, honetter findet Götting das unmittelbare Verfahren und die Brüderschaft der Gelehrten als solcher. J. Schulze ist dagegen unzuverlässig und nur einer wirklichen Vocation wäre zu trauen. In Heidelberg hätten Sie jetzt durch Rothe<sup>2)</sup> und Kreuzer selbst die besten Fäden. Die anderen taugen nichts. Doch es wird mir angst und bange, indem ich die Verantwortung bedenke, die ich auf mich lade, indem ich so auf Sie hineinrede und nothwendig dabei Ihre Verhältnisse mir nur einbilde, nicht kenne. Das eine tröstet mich dabei, daß Sie schreiben, Sie wären ökonomisch sorgenfrei — und sobald ist ja von Ihrer Seite mein Gerede nun erst zu erwägen und zu prüfen. Ich bin sehr gespannt auf die Entwirrung dieser Fragen . . .

Von ganzem Herzen

der Ihrige

Dr. A. Ruge.

---

82.

Von Altenstein.

Ew. Wohlgeboren danke ich verbindlichst für die gefällige Mittheilung des Anfanges der von Ihnen herausgegebenen Hallischen Jahrbücher für die deutsche Wissenschaft und Kunst. Mit einem lebhaften Interesse habe ich von diesem ersten Hefte der Jahrbücher, das sich durch gehaltreiche Aufsätze auszeichnet, nähere Kenntniß genommen und wünsche aufrichtig, daß das würdig begonnene Unternehmen einen glücklichen Fortgang gewinnen möge.

Gern benutze ich zugleich diese Veranlassung, Sie meiner vorzüglichen Hochachtung zu versichern.

Berlin, den 29. Mai 1838.

Altenstein.

---

<sup>1)</sup> Ferd. G. Hand (1786—1851), seit 1817 ord. Professor der Philologie und Mittdirektor des philol. Seminars. Er war eine Zeit lang Lehrer der Prinzessin Augusta von Sachsen-Weimar und begleitete diese auf einer Reise nach Petersburg.

<sup>2)</sup> Richard Rothe (1799—1867), seit 1837 Professor und Direktor des neu gegründeten Predigerseminars in Heidelberg.

An Rosenkranz.

Halle, den 19. Juni 1838.

Mein lieber Freund,

Dieser Brief ist von Deinem wortreichen Hallenser Correspondenten, der sich allen Platz zur Unterschrift verschrieben. Daher hier: Dein Auge.<sup>1)</sup>

.... Du wirst nächstens über Leos Sendschreiben an Görres eine zornige und fulminirende Recension von mir lesen. Ich stehe persönlich bis jetzt mit Leo auf dem alten Fuß, will aber dieses unwahre und confuse Wesen nicht länger ruhig mitansehn und glaube, daß es jetzt noch Zeit ist, den Geist in seiner guten Wendung zu bestärken. Es hat mich ungeheuer in Aufruhr gesetzt, und es wäre noch ärger geworden, wenn ich Leo ganz objectiv gehabt und nicht im Herzen wirklich Mitleid mit dieser schweren Noth des Subjects gehabt hätte. Er wird nicht mal von den Partheigängern gehörig dafür entschädigt, denn sie sind alle atome Subjects, und der Fels der Wahrheit ist ihren schwachen Naturen nicht zum Mittelpunkt gegeben; denn was hilft das Fluchen und Beten, das Psalmobiren und Citiren; es bleibt bei den Einfällen des prickelnden Beliebens, und niemand ist des andern sicher. Dazu benutzirt er noch zu guter Letzt die Hegeliter, nachdem er uns schon bei der Wegführung des Erzbischofs<sup>2)</sup> wüthend angeschrien: „man müsse jeden Hegelianer wie einen Hasen hinter die Ohren schießen.“ Du weißt, wie lebenswürdig wir uns hier Alles herauszagen, und diese Lebensart, wozu man auch noch ein scherzhafes Gesicht schneiden kann, hat weiter nichts auf sich; aber die öffentliche Verdächtigung ist hingetippt auf etwanige künftige Wechselfälle, die die Obscuranten völlig in den Besitz der Macht bringen könnten. Dies ist die Cardinalfrage der Preussischen Gegenwart. Dies greift mitten ein in die heiligsten Interessen des Geistes, und es fragt sich, ob die Fanatiker und Obscuranten oder die honetten Leute, die jetzt regieren, die Früchte der jetzigen Bewegung erndten sollen. Mit den hinter die Ohren zu schießenden Hegelianern — nun, das siehst Du selbst, daß ich und Du und Vater oder Vetter oder Freund Heinrichs damit nicht gemeint sind. Ich habe daher auch von solchen allerdings intimeren Notizen, die Leo unvorsichtig aussprudelt,

<sup>1)</sup> Nachträglich zwischen die Ueberschrift und die erste Zeile des Briefes hinzugefügt.

<sup>2)</sup> Cl. Aug. Droste zu Vischering, Erzbischof von Köln, war am 20. Nov. 1837 gefangen genommen und nach Minden geführt worden.

keinen Gebrauch gemacht und bin nicht practisch, sondern nur kritisch nach dem Gedrucktvorliegenden zu Werk gegangen und schreibe auch hier im Briefe diese Notiz in der festen Ueberzeugung, daß Du Leo persönlich eben so wohl willst wie ich, vielleicht noch mehr, da es einem so in der Nähe und grabe mir vielleicht denn doch am Ende nicht möglich ist, immer an die dahinterstehende Güte, an den honetten Kern zu appelliren, wenn solche verdorbene Früchte zu Tage kommen. Bis jetzt gelingt es indessen noch so ziemlich und es mag noch zum Guten ausschlagen. Schreib' mir freundlichst wieder, denk' auf neue Wohlthaten für die Jahrbücher und folge nicht Burdachs philiströser Altmeisterei, daß Du mir den Jörn und das Pathos der Wahrheit verdenkst. Es hat mir lange Ueberwindung gekostet, aber es muß sein: die Berliner Flederwische, diese Weisheitsbrühe, die weder gesalzen noch geschmalzen ist, diese langweilige Mehlsuppe der Wahrheit — das ist für Niemand gut, als wer es schon weiß und also nicht nöthig hat es zu lesen. Die Kerle sind mit all' ihrer auswendig gelernten Weisheit nicht einen Dreier werth, und wenn's Gabler auch weiß und Marheineke auch noch so richtig sagt — es ist nicht der Mühe werth, wenn's keinen was angeht. — „Welch ein Geschwätz!“ nicht wahr? Freilich müßte man über diesen marasmus senilis mehr als einige Expectorationen schreiben!

---

84.

An Jakob Grimm.

Hochgeehrter Herr Hofrath,

Mit lebhaftester Erinnerung halte ich den Augenblick fest, wo ich das Glück hatte, Sie persönlich kennen zu lernen. Es war kurz vor jener Katastrophe, wo Sie aus ihren stillen Studien in diesen immer noch unerfreulich schwankenden Kampf des trostlosen hannöverschen Staatslebens gerissen wurden.<sup>1)</sup> Ich habe seitdem Ihre Schrift über Ihre Entlassung,<sup>2)</sup> die das Gerücht der Geschichte wahrhaft vorausnimmt, gelesen, und wenn der ganze verworrene Verlauf princip- und gedankenloser, ehr- und

---

<sup>1)</sup> Am 11. Dec. 1837 war den Göttinger Sieben das Entlassungs-Rescript übersandt worden; am 17. verließen Dahlmann, Jak. Grimm und Servinus die Stadt.

<sup>2)</sup> Jakob Grimm über seine Entlassung. Basel 1838, abgedruckt im ersten Bande der kleineren Schriften.

willenloser Fluctuationen nichts anderes herauswerfen sollte, als eben Ihre und Ihrer Collegen sichere, ehrenwerthe Haltung der Willkür gegenüber, so wäre schon das ein Gewinn für Mit- und Nachwelt. Ich werde bald Gelegenheit nehmen, dies auch öffentlich auszusprechen; hier hielt ich es für unschädlich, mich Ihnen zu nahen, bevor ich Ihnen meine gesteigerte Hochachtung und meine innige Theilnahme ausgedrückt. Eine eigennützige Bitte ist sodann im Hintergrunde. Ich würde sehr glücklich sein, wenn Sie zu den Hallischen Jahrbüchern wirklich einmal einen Beitrag gäben, und da hat mich nun Professor Bluntschli in Zürich<sup>1)</sup> gebeten, den Versuch zu machen, ob Sie nicht vielleicht seine Rechtsgeschichte, die wesentlich von Ihren Forschungen angeregt und ausgehend ist, mit einer Kritik bei uns in Deutschland einführen möchten. Ich trage Ihnen die Sache vor und bitte freundlichst um geneigten Bescheid.

Mit vorzüglichster Hochachtung

Dr. Arnold Ruge.

Halle, am 22. Juni 1838.

---

85.

Von Joh. G. Droysen.

Berlin, 25. Juni [38].

Verehrter Herr und Freund,

Lassen Sie mich mit dem Bekenntniß anfangen, daß ich Angst vor Ihnen habe und die Frucht dieser Angst anbei folgt . . .

Und so kommt denn hier ein seltsames Mittel Ding zwischen Recension und Raisonnement;<sup>2)</sup> seien Sie nur ehrlich genug, es ganz, wenn es nicht in Ihre Blätter paßt, bei Seite zu werfen; denn ich bin es sehr zufrieden, weil ich mit dem Geschriebenen es sehr wenig bin. Sie glauben nicht, was Mühe es manchen Menschen macht zu schreiben und ihre Gedanken zusammenzubringen. So ist mir die Vorinserei für den Augenblick eine uneinnehmbare Schenke aus dem Don Quixote, und mit

---

<sup>1)</sup> Joh. Kaspar Bluntschli (1808—1881), Staatsrechtslehrer und Politiker, seit 1836 ord. Prof. in Zürich. 1838 (Nr. 163) schrieb er für die Jahrbücher eine Anzeige von „G. Bessler, Die Lehre von dem Erbvertrag.“ Die oben erwähnte Schrift heißt: „Staats- und Rechtsgeschichte der Stadt und Landschaft Zürich.“

<sup>2)</sup> Siehe G. J. 1833 Nr. 169, Zur griechischen Litteratur, vgl. auch S. 121.

der Kritik der Uebersetzungen — ich weiß ja nicht einmal, ob man mir meine übersehte Existenz läßt oder bestreitet. Hör' ich nun gar mein liebes Rindchen<sup>1)</sup> dazwischen schreien, oder weht so eine freie Morgenkühle mir in's Fenster, — dann Ade, Recensirgedanken; ich spiele mit meinem Kinde oder gasse in's grüne Kornfeld und in den blauen Himmel.

Schrieben sich nur gleich die Gedanken und die Pläne so reinlich nieder, so bekämen Sie das über Euripides bald, und es müßte ganz vortrefflich werden; aber das sieht einen von dem grauen Papier mit den ungeschickten Buchstaben und den impertinenten Ausstreichereien so ernst und widerwärtig an, daß man sich recht an den kothgebornen Ursprung des geistbelebten Menschen erinnern muß, um nicht ganz ärgerlich zu werden.

Von Ihrem Hallenser Leben haben mir Bergt und Pott viel erzählt; nehmen Sie sich nur in Acht, daß nicht etwa auch nächstens ein Hallischer Frühlingsgruß losgeht und Ihnen ein Lobpassquill vor der Welt macht; denn jetzt gleich kommt ein vergleichen über München, dann über Tyrol und die bedeutendsten Gelehrten unter den Bergen und Wässern, wo denn wohl statt der armen Charlotte irgend eine gefallene Tyrolerunfschuld, die ja auch nur Einbildungsleiden [zu] gewähren braucht, den sentimentalen Hintergrund bilden kann. Eine verfluchte Sorte von zeitgemäßer Poesie und Felonie!<sup>2)</sup> Da lobe ich mir den lieben kleinen Köstlin, den poetischen Advocaten, und den feinen Vischer, der seinen Schwaben prächtig den Puls gefühlt hat.

Aber rasches Ende! Verzeihen Sie dem säumigen, dem schlechten Mitarbeiter, grüßen Sie Pott, Schtermeyer und wen sonst.

Ganz der Ihrige

Joh. Gust. Droysen.

---

86.

Von Johannes Schulze.

Erw. Wohlgeboren kann ich erst heute meinen herzlichen Dank für die gütige Mittheilung des ersten Monatsheftes Ihrer mit dem Herrn

<sup>1)</sup> Am 10. April war sein Sohn Gustav, jetzt Prof. der Geschichte in Halle, geboren.

<sup>2)</sup> Im vorigen hat Droysen Heinrich Stieglitz und dessen Gattin Charlotte, welche sich 1834 den Tod gegeben hatte, im Sinn. 1838 veröffentlichte Stieglitz „Gruß an Berlin, ein Zukunftsraum“, kurz darauf „Vergessgrüße aus dem Salzburger, Tiroler und Bairischen Gebirge“.

Doktor Echtermeyer gemeinschaftlich herausgegebenen Jahrbücher darbringen; im fortwährenden Geschäftsgange konnte ich erst jetzt Muße finden, mich von dem reichen Inhalte Ihres ersten Heftes näher zu unterrichten; sämtliche darin enthaltene Aufsätze haben mir eine ungemeine Befriedigung gewährt, und ich nehme an Ihrem Unternehmen einen um so lebhafteren Antheil, je wünschenswerther es mir gerade in den gegenwärtigen Zuständen scheint, daß sich jugendliche Kräfte zur Belebung und weiteren Förderung deutscher Kunst und Wissenschaft mit einander verbinden. Ich wünsche Ihrem würdig begonnenen Unternehmen einen glücklichen Fortgang, der nicht fehlen wird, wenn der tüchtige, wissenschaftliche Geist, von welchem das erste Heft aus unzweideutigstezeugt, auch in allen folgenden sich geltend macht. Begierig bin ich, den Verfasser der in diesem Hefte noch nicht abgeschlossenen, meisterhaften Charakteristik H. Heines kennen zu lernen.<sup>1)</sup> Bringen Sie von meiner und meines Sohnes<sup>2)</sup> Seite auch an Herrn Echtermeyer unsern freundlichen Gruß und unsern treugemeinten Wunsch für seine Genesung von einer höchst gefährlichen Krankheit.

Noch liegt mir auf dem Herzen, Ihnen mein aufrichtiges Bedauern darüber auszudrücken, daß es mir noch nicht hat gelingen wollen, Ihnen und dem Herrn Schaller, dessen ausgezeichnete wissenschaftliche Leistungen ich nach ihrem ganzen Werthe ehre, irgend ein öffentliches Anerkennniß zu verschaffen. Ich werde aber meine desfallsigen Bemühungen aus inniger Ueberzeugung von der Billigkeit Ihres Wunsches unverdrossen fortsetzen und keine schädliche Gelegenheit vorüberlassen, Ihnen die innige Hochachtung, welche ich für Sie hege, zu bethätigen. Auch den Herrn Schaller bitte ich dessen zu versichern und mich bei ihm wegen meines bisherigen Stillschweigens, zu dem ich mich, weil ich ihm nichts seinem Wunsche Entsprechendes melden konnte, verdammt habe, gütigst zu entschuldigen.

Erw. Wohlgeboren

ganz ergebener

Dr. F. Schulze

Kupfergraben Nr. 6.

Berlin, den 29. 6. 38.

<sup>1)</sup> Die Charakteristik ist von Ruge selbst; vgl. f. Werke III S. 1 ff.

<sup>2)</sup> Herr Professor Barrentrapp in Marburg hat die Güte gehabt, mir aus einem Briefe des Herrn Stadtgerichtsrat Max Schulze-Röpler in Wiesbaden mitzutheilen, daß mit „meines Sohnes“ der Stiefsohn von Joh. Schulze, Ludwig Böhm, nachmals Professor der Medizin in Berlin, gemeint ist.

Ich habe heute Veranlassung gehabt, den Herrn Schaller zu der ordentlichen Professur der Philosophie in Dorpat, welche zu Weihnachten d. J. vacant wird, dem Hofrath und Professor Herrn Dr. Friedländer als vorzüglich tüchtig zu empfehlen.<sup>1)</sup> Sollte Herr Schaller geneigt seyn, einem Rufe nach Dorpat zu folgen, so würde er wohl thun, an den Herrn Friedländer, welcher 14 Tage hier bleibt und Große Friedrichstr. Nr. 242 wohnt, und an den zeitigen Rector Herrn Hofrath Neue<sup>2)</sup> in Dorpat vorläufig zu schreiben.

---

87.

An Johannes Schulze.

Halle, den 6. Juli 1838.

Hochwohlgeborner  
Hochzuverehrender Herr Geheimer Rath,

Die gültigen und beifälligen Ausdrücke, mit denen Sie Ihre Zufriedenheit über die Hallischen Jahrbücher zu erkennen geben, ebenso wie das gnädige Schreiben Sr. Excellenz, welches, in ähnlichem Sinne abgefaßt, mir vor Kurzem zugegangen ist, das ist eine Genugthuung, die mich über die erlittenen Leiden, über das hochfahrende Betragen geistig unberechtigter und ganz untergeordneter Genie's, die allerdings meine wissenschaftliche und litterarische Ehre beeinträchtigten, vollkommen tröstet. Ich habe, Gott sei Dank, nunmehr als Privatdocent in Rücksicht des Geldes, in Rücksicht des Ruhmes, in Rücksicht der litterarischen Wirksamkeit eine Stellung, wie Niemand an der ganzen Universität dies Alles zusammen rühmend von sich sagen kann, und es fehlte mir nur die Anerkennung meiner Behörde, des hohen Ministerii und die Ihrige. Sie können daher von Selbst ermessen, Hochzuverehrender Herr Geheimerrath, welche Freude mir Ihr so gültiges und wohlwollendes Schreiben bereitet hat. Allerdings schmerzte es mich tief, daß ich auf Ihren ausdrücklichen Rath sogar zum zweitenmal supplicando vergebens um den bloßen Titel des Professors eingekommen war; es war mir um so verdrüßlicher, da ich mich keineswegs in der Lage fühlte, einen unangenehmen und zudringlichen Supplicanten machen zu müssen, und da ich es wirklich von Herzen bedaure, daß der Gelehrtenstand wohl viel-

<sup>1)</sup> Schaller blieb in Halle, wurde 1838 außerord., 1861 ordentl. Professor.

<sup>2)</sup> Chr. Fr. Neue, seit 1831 Prof. der alten Litteratur in Dorpat.

fältig seine Stellung in dieser Beziehung mit zu wenig Würde wahrnimmt. Aber jetzt hab' ich alle jene deprimirenden Gefühle völlig überwunden und weiß es Ihnen mit aufrichtiger Seele Dank, daß Sie mir so zugesprochen haben, wie Sie gethan.

Erhalten Sie mir Ihr Wohlwollen und die Gunst Sr. Excellenz, die mir so sehr nöthig ist. Denn ich höre ja hier täglich, wie gerne die grimmigen Leute der jetzt geschlagenen Faction die Philosophie sowohl als die, welchen die Philosophie ins Gemüth gefahren ist, unter dem Titel Regier und Revolutionäre verfolgen möchten, nicht mit den Waffen der Wissenschaft und auf dem Gebiet der Litteratur, sondern vielmehr auf dem Boden des Staats und im Namen des Staats. So wenig die Jahrbücher auch mit den practischen Fragen zu thun haben, so werden sie doch von Hegstenberg<sup>1)</sup> sogleich auf sein bornirtes Christenthum und von den politischen Confusionsrätthen auf die albernen modernen Stichworte gezogen, weil ihnen die Macht der wahren Einsicht im Wege ist. Aus Leo's Vorwort gegen meine Recension,<sup>2)</sup> die er nur mit „Spucken“ und mit Verdächtigung der Absichten, die ich bei den rein objectiven Expositionen hätte, beantwortet, ist dies Alles ersichtlich.

Mir kann nichts erwünschter sein, als Ihnen und Einem Hohen Ministerio des Unterrichts unmittelbare und vollständige Einsicht in die Haltung und den wahren Sinn der Zeitschrift zu gewähren; ich ergreife daher die Gelegenheit, um die Vergünstigung zu bitten, die Ihnen noch nicht vorliegende Folge Februar bis Juni unterbreiten zu dürfen.

Meinem Freunde Schaller habe ich sogleich die nöthigen Mittheilungen gemacht. Wobei ich es freilich nur bedauern kann, wenn wir in den traurigen Fall kommen sollten, einen so ungleichen Tausch mit den Aurländern zu thun. Halle wird mit Gewalt auf dem Standpuncte theologischer Bedürftigkeit zurückgehalten, und an eine philosophische Befriedigung durch Erdmann ist durchaus nicht zu denken, da er keine Anlage zur Speculation hat, wie dies das verunglückte „Glauben und Wissen“ aufs deutlichste barthut. Sollte es Bestimmung der Philosophie sein, überall nur in solchen Schiefheiten wie durch Fichte, Weiße, Michelet und Erdmann weiter zu existiren?

<sup>1)</sup> Ernst Wilhelm Hegstenberg (1802—1869) hatte sich, ohne eigentlich Theologie studirt zu haben, bereits 1824 als Dozent der Theologie in Berlin habilitirt und war, nachdem er seit 1827 die „Evang. Kirchenzeitung“ herausgegeben, 1828 ordentl. Prof. geworden. Vergl. Ruge: „Leo und die Evangelische Kirchenzeitung gegen die Philosophie. S. J. 1838 Nr. 236 ff.“; außerdem „Strauß' Streitschriften“ Heft 3; späterhin: „Die Halben und die Ganzen. Berlin 1865.“

<sup>2)</sup> Vergl. Heinrich Leo, Die Hegelingen. Halle 1838.



Mit Schaller wandert ein philosophisch befreiter und sehr strebsamer Mensch nach Rußland, und es ist leider die gemeine Erfahrung, daß so die Wurzeln seiner Kraft dem Menschen verloren gehn. Sie würden Sich gewiß kein geringes Verdienst erwerben, Herr Geheimer Rath, wenn Sie dieser traurigen Wendung der Dinge vorbeugen könnten. Es sind ja auch in Heidelberg, Freiburg und Kiel Vacanzen, und selbst in Halle muß sich ja gar bald dies oder jenes ereignen.

Mit der vorzüglichsten Hochachtung und dem aufrichtigen Dank für den Ausdruck Ihrer gütigen Gesinnung zu mir

Ihr ganz gehorsamster

Dr. Arnold Ruge.

---

88.

(E. Meyen an Otto Wigand.<sup>1)</sup>)

... Die deutsche Journalistik, namentlich die gelehrte, ist so wenig von der Theilnahme der Nation begleitet, daß man diese mit Gewalt aus ihrem Schläfe rütteln und sie an ihre Pflicht mahnen muß. Die Journalistik ist das Forum des Volks, und Schmach dem, der nicht auf die Stimme des Redners hören will, der sich für das Volk müht und opfert. Berlin würde einen besseren Anblick anbieten, wenn hier „deutsche Nationalität“ erblühen dürfte, aber so lange wir unter dem Druck eines Herrn v. Nothow<sup>2)</sup> und überhaupt des bornirten Preußenthums schmachten, müssen sich die Zustände in dieser nichtswürdigen Mittelmäßigkeit hinschleppen. Das sagt Ihnen ein Preuße!

Leben Sie wohl....

Mit größter Hochachtung

Ergebenst

Dr. E. Meyen.

Neu-Schöneberg bei Berlin, 6. 7. 38.

---

<sup>1)</sup> Eduard Meyen (geb. 1812 in Berlin, gestorben 1870 als Redakteur der Danziger Zeitung), hatte in Berlin und Heidelberg Philosophie und Philologie studirt, 1835 promovirt, war Mitarbeiter von Büchners Litterarischer Zeitung und übernahm 1838 die Redaktion derselben; in demselben Jahre schrieb er „Heinrich Leo, der verhallerte Pietist“. Von 1839 an war er eifriger Mitarbeiter der G. Z.

<sup>2)</sup> G. A. R. von Nothow (1792—1847), hatte von 1834—42 das Ministerium des Innern und der Polizei; wir verdanken ihm das geflügelte Wort vom „beschränkten Unterthanenverstande“.

89.

Von W. Batte.<sup>1)</sup>

Hochgeehrtester Herr Doktor,

Vorigen Freitag habe ich Ihr geehrtes Schreiben mit dem Werke des Herrn Dr. Schaller<sup>2)</sup> und dem Honorar für meine Recension<sup>3)</sup> richtig erhalten und sage Ihnen beiderseitig meinen verbindlichsten Dank . . . . Was . . . Schallers Buch betrifft, so habe ich etwas hineingelesen, um ein Urtheil zu gewinnen, ob ich die Anzeige davon übernehmen kann, nicht etwa, weil Strauß mein persönlicher Freund ist<sup>4)</sup> und ich den Satz: *amicus Plato, sed magis amica veritas* vergessen hätte, sondern zu sehen, ob ich überhaupt im Stande wäre, über die Differenz beider Schriftsteller ein selbstständiges Urtheil zu fällen. Denn die Sache ist schwierig, und wenn ich einmal etwas darüber sage, so muß es die Sache treffen und irgend wie eingehen. Auch müßte es bald geschehen, da Strauß jetzt am zweiten Theile drucken läßt. So entstanden allerlei Bedenklichkeiten, und, aufrichtig gesprochen, möchte ich lieber der Sache noch ein wenig zusehen; denn ich bin im Ganzen mit der Richtung zufrieden, welche die Sache jetzt, besonders seit der 3. Auflage von Strauß' Leben Jesu, genommen hat, und lese am liebsten das Urtheil über Strauß's Gegner bei ihm selbst, da ich selbst nicht im Stande bin, so scharf und schlagend, wie er selbst, darüber zu sprechen. Indes betrifft Schallers Schrift eine Seite, mit welcher ich von Anfang an nicht einverstanden war, und ich habe schon manche Punkte gefunden, worin ich ihm gegen Strauß Recht geben muß, werde deren gewiß auch noch mehr finden und darf daher nicht befürchten, ihn angreifen zu müssen, in welchem Falle ich eine Anzeige lieber abgelehnt hätte. Somit erkläre ich mich denn bereit dazu . . . .

Göschel läßt jetzt auch etwas gegen Strauß drucken;<sup>5)</sup> es widerte mich schon im Voraus an, da ich mir an früheren Sachen den Magen verdorben habe. Daß Sie Leo gewaschen, hat mich herzlich gefreut. Selten bin ich in meinen Erwartungen bei Lesung eines Buches so ge-

---

<sup>1)</sup> Joh. Karl Wilh. Batte (1806—1882), seit 1837 Prof. der Theologie in Berlin (vgl. H. Benede, W. Batte in seinem Leben und seinen Schriften. Bonn 1883).

<sup>2)</sup> Der historische Christus 2c. (vgl. S. 128).

<sup>3)</sup> Noth's Anfänge der chr. Kirche (S. J. 1838 Nr. 132 ff.).

<sup>4)</sup> Vgl. Benede a. a. O. 71 ff.

<sup>5)</sup> Beiträge zur speculativen Philosophie von Gott 2c. Berlin 1838.

täuscht, wie bei dem Anti-Görres; ein wüster Vetbruder mit presbyterianischen Stofseufzern, Fanatismus, Obscurantismus . . .

Mit den besten Wünschen für das fernere Gedeihen der Hallischen Jahrbücher und für Ihr Wohlsein bin ich stets

Em. Wohlgeboren

ganz ergebener

W. Batke.

Berlin, 9. Juli 1838.

---

90.

Von E. Gans.<sup>1)</sup>

Berlin, 15. Julius 1838.

Verehrtester Herr und Freund.

Schon lange vor dem Empfang Ihres neulichen Schreibens habe ich Ihnen meinen tiefgefühltesten und sachlichen Dank für die männliche und echt polemische Weise sagen wollen, mit der Sie in ein Wespennest gestochen haben. Leo kennen wir hier seit Jahren: er ist ein Gallerianer und könnte seinen Gesinnungen nach eben so gut wo anders seyn, denn er hat eigentlich keine. Das Gefährliche an ihm ist bloß, daß er formlos und daher auch geschmacklos mit einem Heer von platten Gemeinheiten und witzigen Trivialitäten auftritt, die viele für Geist zu nehmen gewillt sind. Ein Land, in welchem mit der Länge dergleichen ignoble Ansichten Boden gewinnen könnten, verdient nicht, daß man gegen dieselben die Feder in die Hand nähme. Auch habe ich Herrn Batke nur eventuell gesagt, daß ich gegen Leo Vieles noch in petto hätte, was wir zusammen mal, bei günstiger Gelegenheit, verschießen wollen . . .

Mit auszeichneter Hochachtung

Ihr

ergebener

Gans.

---

<sup>1)</sup> Eduard Gans (1797—1839), seit 1826 Professor der Rechte in Berlin, Anhänger Hegels, Gegner Savignys. S. den Nekrolog S. 3. 1839 Nr. 132.

91.

Von F. Chr. Baur.

Hochgeehrter Herr Doctor!

So sehr es mich freuen würde, an Ihren Jahrbüchern, deren rüstigem Gange ich bisher mit lebhaftem Interesse gefolgt bin, nun bald auch activen Antheil nehmen zu können, so sehr muß ich bedauern, daß ich gleichwohl Ihrem gütigen Auftrag nicht entsprechen kann. Ich bin gegenwärtig und noch längere Zeit mit Ausarbeitung von Vorlesungen und andern Arbeiten so sehr in Anspruch genommen, daß es mir nicht möglich ist, etwas Anderes zu übernehmen. Aber auch abgesehen hiervon kann ich mich nicht entschließen, die evang. Kirchenzeitung zum Gegenstand einer näher eingehenden Arbeit zu machen. Die Voraussetzung, von welcher Sie ausgehen, daß ich sie so genau kenne, findet keinesweges statt, ich kenne sie nur im Allgemeinen und in einzelnen Artikeln, da ich sie in der Regel nicht lese, und müßte demnach dieses plenum taedii opus erst vornehmen. Auch weiß ich nicht, ob, wenn in dieser Beziehung für die wissenschaftliche Freiheit etwas geschehen soll, ich der rechte Mann dazu bin, da meine Stimme in Sachen der ev. R. Zeitung nun schon nicht mehr als eine unparteiische gilt. Ich glaube zur Bekämpfung dieses Unwesens das Meinige schon gethan zu haben; soll etwas erzielt werden, so muß es auch von andern Seiten her geschehen. Eine durchgreifende Charakteristik der evang. Kirchenzeitung, welche der Halbheit und Frömmelei der Zeit, wenn es möglich ist, die Augen über sie öffnet, ist gewiß ein wichtiger Dienst, welcher der Wissenschaft geleistet wird, aber im Interesse der Sache muß ich wünschen, daß es durch einen Andern geschieht; ich habe schon genug erfahren, wie sehr ich mit einer so ausgesprochenen Opposition allein stehe. Solange selbst Neander <sup>1)</sup> sich nicht scheut, heute von einem neuen Papstthum zu reden und morgen wieder einen Hengstenberg seinen verehrten theuern Collegen zu nennen, sieht man wohl, wie diese Sache zur Zeit noch steht. Ich werde in diesem Kampfe nicht zurückbleiben, habe aber schon längst erwartet, hierin auch noch Unterstützung zu finden. Würde ich aber auch jetzt wieder allein auftreten, so hätte es den Schein, ich wolle mich Ihrer Jahrbücher nur für meinen Privatstreit mit der ev. R. Zeitung bedienen.

<sup>1)</sup> Joh. Aug. W. Neander (1789—1860), Kirchenhistoriker, seit 1812 Professor in Berlin. Er hatte 1837 gegen Strauß geschrieben: „Das Leben Jesu Christi in seinem geschichtlichen Zusammenhange.“

Sie werden gewiß, hochgeehrter Herr Doctor, meine Gründe nicht mißbilligen können. Es wird in der Folge von selbst Gelegenheit geben, mein Interesse für Ihre Jahrbücher auch thatsächlich zu bezeugen, nehmen Sie indeß meinen Wunsch für ihren ferneren glücklichen Fortgang wohlwollend auf.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Ihr

ergebenster

Dr. Baur.

Tübingen, den 29. Juli 1838.

---

92.

Von Max Dunder.

Verehrter Gönner und Freund,

Da ich einmal in Ihre Polemik gegen Leo hineingezogen worden bin, werden Sie es natürlich finden, wenn ich Sie auch mit polemiciis behellige. Es wird Ihnen nicht entgangen sein, daß Leo mir einen kleinen Rippenstoß praetereundo in dem Vorworte zur zweiten Auflage des Sendschreibens beigebracht hat. Nachdem mir diese merkwürdige piece etwas spät zu Gesichte gekommen ist, habe ich einige Zeit angestanden, auf eine beiläufige Anmerkung etwas Expresses zu erwidern, endlich aber doch einige Worte niedergeschrieben, um dem Verdacht der Feigheit auszuweichen, welche ich Ihnen hierbei übersende<sup>1)</sup>. . . . Leider ist die Rechtfertigung länger geworden als ich wünschte, indeß tragen diese Schuld allein die drei langen Anmerkungen des Löwen. Sie werden ersehen, daß ich mich total in der Defensive gehalten habe, sogar beim Durchlesen habe ich absichtlich noch einige Pointen weggestrichen — um nicht wirklich offensiv gegen eine Anmerkung von zehn Zeilen zu kämpfen. . . .

Hier in Berlin hat man Ihrem kräftig geführten Kampfe alle Aufmerksamkeit geschenkt und scheint auch im Ministerium der Ansicht zu sein, daß Sie sich im Vortheil befinden. Daß überhaupt ein Kampf begonnen hat, findet man, wie solche Aufregungen immer, im Ganzen unbequem, d. h. dieß ist die Ansicht der geheimen Räthe, die mich jedoch

---

<sup>1)</sup> Abgedruckt mit der Überschrift „Rechtfertigung“ im Intelligenzblatt zu den S. J. 1838 Nr. 11. Ebenba findet sich auch die oben erwähnte Polemik Leo's gegen Dunder.

nicht zu Mittheilungen autorisirt haben. — Den Grund, weshalb ich mich noch immer nicht an der Saale befinde, werden Sie wahrscheinlich vernommen haben. Die Ministerialcommission hat mich nämlich, nachdem ich vom Februar bis Juni warten müssen, abschläglich beschieden. Ich habe den Recurs an des Königs Majestät ergriffen und jetzt ziemlich günstige Aussichten, doch weiß ich bei der extremen Schnelligkeit des Geschäftsganges in der That nicht, ob ich meine Habilitation noch im October werde bewerkstelligen können, vorausgesetzt, daß Leo mich nicht durch das Examen fallen läßt oder mir sonst hinderlich ist . . . . Ich wünsche schließlich Ihrem Blatte den besten Fortgang, wozu ja alle Aussichten vorhanden sein müssen.

Dr. M. Dunder.

Am 14. Aug. 1838.

---

93.

Von Adolf Stahr.

Oldenburg, Sept. 2. 38.

Auf meiner vom 20. Juli—20. Aug. an den Rhein . . . gemachten Erholungsreise habe ich überall, namentlich in Düsseldorf bei Immermann, der mich und meinen Reisegefährten Baron v. Kobbe mit der ausgezeichnetsten Freundlichkeit (4 Tage lang) aufgenommen und viel Genuß und Förderung gewährt hat, Gelegenheit genommen, den Herold Deiner Thaten und der Hall. Jahrbücher zu machen . . . . Auf dieser Reise . . . las ich auch die perfide Berliner Denunciation und spie das Blatt, nach meiner Weise, nicht bloß figürlich an. Nun, Du . . . hast's ihnen heim gegeben. Ueber Leo aber hab' ich mich nie getäuscht und Echtermeyers Prophezeiung über ihn, „er werde noch einmal verrückt,“ wird am Ende wahr werden. Der Mensch macht sich aus dem Bewußtsein seiner philosophischen Impotenz (und seiner praktischen Unfähigkeit, sich in das Gegenwärtige zu fügen) ein Bewußtsein seiner Genialität! — *μικρὰ πάλαι!* . . . .

Gott stärke Dich, Du wahrer Kämpfer für Freiheit und lichten Tag!  
Grüß' alle Freunde von Deinem

treuen

Stahr.

94.

Von Karl Witte.

Geehrtester Herr Collegen!

Als ich dem freundlichen Wunsche des Herrn Dr. Echtermeier, [sic] mich unter die Zahl derjenigen aufnehmen zu lassen, nachgab, die ihre Mitwirkung zu den hiesigen Jahrbüchern verhiessen, erlaubte ich mir, meine Theilnahme von der Bedingung abhängig zu machen, daß jene Zeitschrift nicht der Kampfplatz für, die Persönlichkeit angreifende, Fehden mit Collegen würde, da eine, wenn auch nur indirecte, Theilnahme an solchen Fehden einmal meiner ganzen Weise widerstrebt. Herr Dr. Ect[ermeyer] gewährte mir diese Bedingung, und ich kann nicht umhin, Ihnen zu gestehen, daß die schon vor einiger Zeit gegen Erdmann und Leo geführte Polemik meinem Gefühle nach allerdings in jene Kategorie gehört.

Es kommt aber noch hinzu, daß, je mehr ich den reichen Inhalt Ihrer Jahrbücher verfolge und erkenne, wodurch sie sich vor andern Zeitschriften auszeichnen, desto einleuchtender mir auch werden muß, daß die in ihnen vorkommende Richtung der meinigen fremd ist. Eben so wohl muß ich mir sagen, daß ich auch meine Wissenschaft in der Weise nicht zu behandeln vermag, in welcher die Jahrbücher oft mit dem ausgezeichnetsten Talente verschiedene Disciplinen behandelt haben, als ich es vielfach entschieden ablehnen müßte, als Mitbekenner darin ausgesprochener Ansichten betrachtet zu werden. Gewiß aber sollen die Jahrbücher Ihrer eignen Ansicht nach nicht ein zusammengewürfeltes Gewirre einander widerstrebender Meinungs-Äußerungen seyn, sondern sie sollen eine bestimmte Tendenz verfolgen.

Unter diesen Umständen würde ich es für eine Unwahrheit halten, wenn ich noch ferner auf einen Platz in dem Verzeichniß der Genossen jener Zeitschrift Anspruch machen wollte, und bitte Sie daher, meinen Namen dort gefälligst ausstreichen lassen zu wollen.

Mit größter Hochachtung

Ihr

ergebenster Collegen

Witte.

Halle, 30. Sept. 1838.

---

95.

An Warkönig.<sup>1)</sup>

Halle, den 21. Juni 1838.

Hochgeehrter Herr Hofrath,

Meinen verbindlichsten Dank für Ihre gütigen Zuschriften und Sendung.

Ich werde allerdings mancherlei zu mildern, wie Sie gütigst Selbst beantragen, mir erlauben müssen, um die politischen, nunmehr verlaufenen Wallungen nicht wieder anzuregen und den Schein zu vermeiden, als sollten damit Individuen getreten werden, da es sich wesentlich nur um das Recht der Regierung und den geschichtlichen Verlauf handelt, wie der Unbefangene auch nicht verkennen könnte; der Befangene aber selbst darf wohl geschont werden. Ich kann Ihnen nicht verhehlen, daß die Schädlichkeit des abstracten und ledernen Liberalismus jetzt bei uns in Preußen womöglich noch überboten wird durch die Confusion der Pietisten, Berliner Wochenblättler und Leonianer. Hat der Liberalismus Unrecht in dem dummen Verstande beschränkter Individuen, so hat er Recht im Princip der Ehre und der Freiheit, und es kommt nur darauf [an,] die vernünftige Gestaltung der Gegenwart als Freiheit geltend zu machen, wie Sie es auch in Ihrem Aufsatze thun. Hat aber die Reaction, wie sie bei uns als Parthei gestaltet ist, nur gegen die Dummheit und Flachheit der Räbelsführer des freien Geistes Recht, so hat sie Unrecht in allen ihren Principien, oder vielmehr sie hat in der Form des Leonianismus, des Pietismus und des Wochenblattes in Berlin gar kein Princip, als eben die Willkür selbst, das Princip der Tyrannei, welches bis jetzt glücklicher Weise diese Männer nicht geltend machen können.

Ich habe mich, so lieb mir Leo persönlich ist, deshalb entschlossen, diesem Getreibe zu Leibe zu gehn. Sie werden den Aufsatz über Leo's Sendschreiben an J. Görres lesen<sup>2)</sup> und gewiß damit einverstanden sein.

<sup>1)</sup> L. A. Warkönig (1794—1866), seit 1836 Professor der Rechte in Freiburg, später in Tübingen. Ruge hatte ihn im November 1837 besucht; für die S. J. (Nr. 70 ff.) hatte er „Die französischen Rechtsschulen und ihre Reform“ geschrieben. Die oben erwähnte Sendung ist die anonym erschienene Correspondenz „Die Universität Freiburg im Breisgau“ Nr. 192 ff. Den vorliegenden Brief, welcher sich auf der kais. l. Universitäts- und Landesbibliothek zu Strassburg i. E. befindet, verdanke ich der Güte des Herrn Oberbibliothekars Dr. Barad daselbst; er steht an dieser Stelle, weil ich ihn erst während des Druckes erhielt.

<sup>2)</sup> Vgl. Nr. 147 ff.



Die wahre Reaction gegen den ledernen Nationalismus und Liberalismus ist die der gebiegenen Wirklichkeit, und da Sie die Sache im Wesentlichen so halten, so ist mir Ihre Correspondenz erwünscht und wird grade zur rechten Zeit kommen. Ihre Notiz über Bede ist eingelaufen.<sup>1)</sup>

Mit vorzüglichster Hochachtung

Dr. Arnold Ruge.

96.

Von Rosenkranz.

Königsberg, den 17. October 38.

Sehr unerwartet schicke ich Dir beifolgende Abhandlung für die Jahrbücher.<sup>2)</sup> An sich betrachtet ist sie des Druckes wohl würdig und ein Versuch, die Hegelsche Auffassung der Natur einem größeren Publicum einleuchtender zu machen. Sie wird daher nicht ohne Interesse sein.

Alein ich habe noch einen besonderen Zweck im Auge. Ich bin hier von mehreren Seiten gefragt worden, ob ich noch ferner für die Jahrbücher schreiben würde, da Leo, mein Freund, sich davon losgesagt habe u. s. w. Nun wäre es mir allerdings unendlich lieb, mit Leo darin noch zusammenstehen zu können und überhaupt die Wissenschaft ohne alle persönliche Differenz zu betreiben. Da es aber nicht geht, so halte ich für das Beste, gleich durch die That solchen Meinungen entgegen zu treten.

Da ich nun zu den älteren Anhängern des Hegelschen Systems gehöre, so sind Aufsätze von mir und Hinrichs u. A. insofern wichtig, den Unterschied zwischen Hegelianern und Hegelingen zu „unterwühlen“. Denn so wenig ich das Dasein wirklicher Hegelinge, die in alle 4 Anklagepunkte Leo's passen, leugnen will, so sehr muß man sie doch als ein fermentum cognitionis mit der Schule selbst in Zusammenhang halten und darf sie nicht als einen Abfall gelten lassen, auch wenn sie (als linke Seite) sich selbst dazu constituiren wollten.

Hätte ich besseres, so würde ich's schicken. Einstweilen wird Dir dieser Beitrag auch darum willkommen sein, weil er auf einem ganz

<sup>1)</sup> Vgl. Nr. 194 S. 1548.

<sup>2)</sup> Ueber Hegels Einteilung der Naturwissenschaften. S. J. 1838 S. 2137 ff.

neutralen Gebiete spielt und ich noch in Berlin hören mußte, daß die Jahrbücher ganz die Tendenz der Wissenschaftlichkeit aufgäben und sich in Persönlichkeiten (Warnkönig 2c.) und éclat Machen verlören. Deine Polemik von Allem immer freier zu machen, was Dir in diesem heiligen Kampfe als subjectives Spiel, als Riegel des Witzes, als Grausamkeit gegen Personen ausgelegt werden könnte, und Deine hierher gehörigen Aufsätze als Brochüre zu sammeln (wobei Dir ja manche Veränderung und Erweiterung frei steht), habe ich schon an Schaller geschrieben. Wie immer, so ist es auch hier so schwer, mit Enthusiasmus und doch ohne Leidenschaft zu schreiben . . .

Dich herzlich grüßend, wie auch Schaller und Hinrichs,

Dein

Freund

In Eil.

Karl Rosenkranz.

---

97.

An Rosenkranz.

26. Oct.

Lieber Rosenkranz,

Dein Brief ist mir wieder ein Zeichen Deiner liebenswürdigen Weise gewesen, die mir hier so unendlich wohlthuend und erquicklich geworden. Der große Spectakelkrieg ist nun zu Ende. Dagegen heßt Leo die Hunde, und es verläuft sich die Sache wieder in andere Sphären. Ein hiesiger Student Rahnis<sup>1)</sup> hat gegen mich eine Brochüre geschrieben, die Talent zum Schreiben und Witz und Grobheit verräth, also gewisse formale, schätzbare Talente, sonst aber ohne alles Princip ist, eine reine Studentenkraftäußerung. Ich habe ihn dafür privatim belobt und aufgemuntert, mir sein Interesse so warm zu erhalten. Was die Litteratur damit anfangen wird, wollen wir abwarten. Es ist nicht wahrscheinlich, daß es weit über Halle hinausreichen wird. Hier spukte es schon 14 Tage, ehe es nur nach Leipzig kam.

---

<sup>1)</sup> R. Fr. Aug. Rahnis, geb. 1814, seit 1850 Prof. der Theologie in Leipzig. Er hatte die Universität Halle 1835 bezogen; die oben erwähnte Schrift erschien in Queblinburg und führt den Titel „Dr. Ruge und Hegel.“ Später versuchte sich Rahnis auch an Strauß.

Leo möchte die Aufmerksamkeit von sich ablenken. Es ist aber zweckmäßig, sie noch etwas bei ihm festzuhalten, obgleich in den Jahrbüchern nun vorläufig genug geschehn ist. Ich habe die Broschüre „Preußen und die Reaction“ fertig gemacht. Wigand schickt sie Dir mit diesem Briefe. Vielleicht sprichst Du Dich in den Berl. Jahrbüchern darüber aus....

Leb wohl, lieber Herzensfreund, und laß bald wieder von Dir hören.

Dein Ruge.

Viele Grüße von Schaller und Echtermeyer, der wieder da und gesund ist. Hinrichs wird nächstens über Michelet sich vernehmen lassen. Ich hab' ihn einige Tage nicht gesehen.

---

98.

An Altenstein.

Hochwohlgeborner 2c.

Eu. Exc. erlaubten mir vor einigen Monaten, Ihnen den Anfang der Hallischen Jahrbücher für Deutsche Wissenschaft und Kunst, welche ich in Gemeinschaft mit dem Dr. Echtermeyer herausgebe, vorzulegen und hatten die Gnade, den Unternehmern Ihren Beifall zu Theil werden zu lassen durch ein huldreiches Schreiben vom 29. Mai d. J., wofür ich Eu. Excellenz meinen wärmsten Dank darbringe. Seitdem hat sich eine lebhafteste Polemik erhoben gegen die katholischen Tendenzen innerhalb der protestantischen Wissenschaft, veranlaßt durch meine Recension des Leoschen Senbschreibens an Görres, und es ist sogleich von Leo, Hengstenberg und dem Berliner politischen Wochenblatt eine vornehmlich religiöse Anklage in Broschüren und Zeitungsartikeln ausgegangen mit dem klar ausgesprochenen Zweck, auf dem Wege polizeilicher Maßregeln dergleichen Kritiken für die Zukunft zu unterdrücken. Daß diesen Insinuationen von Seiten des Staats kein Gehör gegeben worden, auch dieß glaube ich vornehmlich Eu. Excellenz hohem Schutze und Beistande zu verdanken. Niemand erkennt es lebhafter als ich, wieviel das Vaterland und die Wissenschaft Eu. Excellenz segensreicher Wirksamkeit schuldig geworden. Möge die Schrift „Preußen und die Reaction“, welche den Geist unserer Gegenwart und den letzten litterarischen Kampf, den ich gegen die Feinde

unseres protestantischen Lebens unternommen, darstellt, Ew. Excellenz ein näherer Beweis davon sein. Ich überreiche dieselbe zu gnädiger Einsicht und verharre

in tiefster Ehrfurcht

Ew. Excellenz

unterthänigster

Dr. Arnold Ruge,

Privatdocent an d. Univ.

Halle, den 27. Oct. 1838.

99.

An Joh. Schulze.

Hochwohlgeborner,

Hochzuverehrender Herr Geheimer Rath,

Mit aufrichtigem Dank vernehme ich von Zeit zu Zeit Aeußerungen Ihrer gütigen Gesinnung, so durch Rosenkranz, Dr. Dunder und Andere, und habe für mein Theil kein eifriger Bestreben, als das, Ihr Wohlwollen nicht zu verscherzen.

Ich weiß es sehr gut, daß die Polemik gegen die Reaction im Leben und in der Wissenschaft von mir so scharf geführt worden ist, als diese Herrn sie bis jetzt noch nicht erfahren haben; man hätte Manches milder gewünscht; es ist aber eben das der Krebs, der an unserm Herzen nagt, daß diese paralysirende, katholisch gesinnte Richtung nicht scharf und bestimmt genug gezeichnet und bekämpft worden ist. Hegel hat auch darin das Beispiel gegeben, und nun wir seine mächtige Stimme verloren haben, ist es gewiß die Aufgabe der Ueberlebenden, tapfer dreinzufahren und den Schlaf des Bewußtseins in dieser heiligen Sache zu stören. Ich rechne mir kein großes Verdienst zu, ich vertheidige nur meinen Eifer. Das aber darf ich getrost aussprechen, daß der abstracte Philosophismus, der sich jedem Zwecke dienlich zu machen weiß, wohl einen Gegensatz des Eifers und der gemüthlichen Betheiligung von Nöthen hat. Gleichwohl wende ich mich gern aus jener serventen Region zurück zu einer ruhigeren und habe darum mit der Broschüre

Preußen und die Reaction

die Sache zu einem gewissen Abschluß und zu einer positiven Begründung zu bringen gesucht, indem ich phänomenologisch den Geist der Gegenwart, als in einer historischen Einleitung, entwickelt habe.

Ich lege Ihnen hiermit das Büchelchen vor. Meine Hoffnungen auf eine Anerkennung von Seiten des Hohen Ministerii muß ich wohl weit hinausschieben. Die Zeit, wo die Anerkennung des freien wissenschaftlichen Princips vom Staate im Gegensatz gegen die pietistisch-politisch-wochenblättlichen Untriebe ausgesprochen werden wird, ist wohl noch nicht erschienen, und ich will es gern erbulden, gegen mich selbst geschrieben zu haben, indem ich für die Wahrheit das Wort nahm. Ist mir doch die gnädige Gefinnung Sr. Excellenz des Herrn Ministers und Ihre freundlichen und aufmunternden Aeußerungen schon eine große, eine sehr erhebende Genugthuung.

Eine Recension des Schriftchens in den Berliner Jahrbüchern, die gewiß Rosenkranz gerne unternähme, könnte zur Stärkung des wissenschaftlichen Bewußtseins gegen die obsuren und niederträchtigen Anschwärzer gewiß viel Gutes wirken.

Erhalten Sie mir, verehrter Herr Geheimer Rath, Ihr Wohlwollen und empfehlen Sie mich bei dieser Gelegenheit auch der gnädigen Rücksicht Sr. Excellenz des Herrn Ministers, welchem ich ebenfalls ein Exemplar meiner Schrift vorzulegen nicht verabsäumt habe.

Mit der aufrichtigsten Hochachtung

Em. Hochwohlgeboren  
ganz ergebenster und gehorsamster Diener

Dr. Arnold Ruge,  
Privatdocent a. d. Univ.

Halle, d. 27<sup>ten</sup> Oct. 1838.

---

100.

An Joh. Schulze.

Halle, den 31. Oct. 1838.

Hochwohlgeborner,  
Hochzuverehrender Herr Geheimer Rath,

Sie werden gewiß nicht ungehalten, daß ich, bevor Sie meine letzte Zusendung noch gelesen haben können, mit einem zweiten Schreiben vor Ihnen erscheine; bedarf es doch nun auf beide nur Einer Antwort.

Es ist mir eine große Freude, daß Se. Excellenz der Herr Minister meinen Freund Schaller, der es so sehr verdiente und nöthig hatte,

befördert hat. Das erfreuliche Ereigniß ist aber zugleich für mich eine nota, denn es ist eine Verwerfung meiner Leistungen und meiner Person durch Bevorzugung meines jüngeren Freundes. Es wäre aber ungeschickt von mir, wenn ich mich für wichtig genug hielte, als daß Se. Excellenz mich nur überhaupt im Gedächtniß sollte gehabt und eine Vergleichung angestellt haben. Nun ich mich aber dieser Tage von Neuem probuzirt habe, ist ohne Zweifel eine bestimmte Meinung und ein Entschluß nach irgend einer Seite auch über mich entstanden; und ich habe an Sie, Herr Geheimer Rath, die Bitte, mich zu unterrichten, was Se. Excellenz über mich beschlossen haben. Ich weiß es sehr wohl, daß dies eine Entscheidung in der Frage mit Leo wäre; ich bin auch der freudigen Zuversicht voll, daß diese Entscheidung zu meinen Gunsten und nicht zur Unehre unserer hochgebildeten Gegenwart, die ich einzig verfochten, ausfallen wird; aber ich bin nun in der üblen Lage, daß meine Zurücksetzung vorläufig allerdings schon als Niederlage betrachtet werden wird. So sehe ich mich gebrängt und lasse keine Minute verstreichen, Ihnen alles vorzutragen, was hierher gehört, damit ich vielleicht vorläufig nur durch ein offensibles Schreiben von Ihnen wieder etwas ins Gleiche komme.

Daß ich von diesem Ehrenpuncte nicht abstrahiren kann, daß ich es nicht vergessen kann, wie ich in der Hallischen Welt und wie in der litterarischen stehe, das, verehrter Herr Geheimer Rath, erwartet Ein Hohes Ministerium gewiß von mir. Und so ist es denn dahin gekommen, daß ich in Kurzem die Entscheidung meiner Zukunft aus Ihrem Munde vernehmen werde. Ich hatte die Absicht, dieser Tage nach Berlin zu reisen, glaube es aber jetzt vorläufig unterlassen zu müssen, um nicht unnöthig noch größeres Aufsehn mit diesem Ehrenpunct zu machen, als er von morgen früh an ohnehin schon anrichten wird.

Ich bitte dringend um baldige Antwort und sage Ihnen im Voraus meinen verbindlichsten Dank dafür, wie sie auch ausfallen mag, da ich von Ihrem persönlichen Wohlwollen überzeugt bin.

Mit aufrichtiger Hochachtung

Em. Hochwohlgeboren

unterthäniger Diener

Dr. Arnold Ruge.

101.

Von K. G. von Raumer.<sup>1)</sup>

Lieber Ruge,

Sie forderten mich auf, Beiträge zu den Hallischen Jahrbüchern zu liefern. Ich mußte Ihren Antrag ablehnen, da ich zu sehr mit andern Arbeiten beschäftigt war. Vermuthlich geschah es durch Mißverständniß, daß Sie mich dennoch unter den Mitarbeitern aufführten. Ich protestirte nicht dagegen, weil ich meinte: es sey mir ja hierdurch keine Verbindlichkeit auferlegt. Doch muß ich jetzt aus einem andern Grunde protestiren. Sie wissen, lieber Ruge, wie ich vom Christenthum denke, ich habe meinen Glauben nie verläugnet und wiederholt ausgesprochen. Nun tritt Ihr Blatt entschieden gegen den christlichen Glauben auf; wie kann ich länger in den Reihen Ihrer Mitarbeiter stehen? Entweder müßte der personkundige Leser denken, Sie hätten durch Fehlgriß einen Feind in Ihre Schaar aufgenommen, weil Sie meine wahre Gesinnung nicht kannten, oder ich sey dem untreu geworden, welchem ich so viele Jahre als meinem Herrn und Meister treu zu dienen strebte. Gott bewahre mich vor solcher Untreue. Sie werden die Legende von dem Heiligen kennen, welcher nicht dem ersten besten starken, sondern einzig dem stärksten Herrn dienen wollte. Schon hatte er sich beim Teufel verbunden, verließ ihn aber, als dieser sich fürchtete, vor dem Kreuz vorbei zu passiren, und er trat in die Dienste des Gekreuzigten, vor welchem sich eben der Teufel fürchtete.

Ich habe auch manchem Starken gedient, bis ich denselben Stärksten fand, fürchte auch nicht, daß Ihre Mitarbeiter diesen überwältigen werden. Es ist partie inégale, sagt der alte Claudius, und ich rathe Ihnen, liebster Ruge, aus alter Freundschaft, einen so ungleichen Kampf gegen den aufzugeben, welcher nicht erst pro venia zu disputiren nöthig hat, da er sich seit 1800 Jahren hinlänglich nicht in Worten, sondern in Kraft ausgewiesen. Er wird seine Opponenten richten, nicht sie ihn.

Leben Sie wohl, lieber Ruge.

Ihr

Raumer.

Erlangen, den 7. November 1838.

---

<sup>1)</sup> Karl Georg von Raumer (1783—1863), Geolog, Geograph und Pädagog, hatte von 1819—1823 in Halle gelebt, war seit 1827 Professor der Naturgeschichte und Mineralogie in Erlangen.

102.

An Rosenkranz.

Halle, den 13. Nov. 1838.

Lieber Herzensfreund,

.... Ich werde immer ungeheuer dadurch aufgeregt, wenn mir es so vorkommt, als würde die Ehre und die Macht nur auf einen Augenblick von subordinirten und unfreien Menschen in Anspruch genommen. Das Prototyp dieser leeren Strohwiße ist grade Pernice,<sup>1)</sup> und eben den Grund hat auch mein humoristisch wenig zu rechtfertigender Zorn gegen Erdmanns alberne Bücher. Göschels Litanei<sup>2)</sup> liegt mir jetzt auf der Seele! Ich werde ihn vielleicht recensiren, will dann aber ein Exempel der greulichsten Objectivität und Höflichkeit statuiren, was sich schickt, da er stellweise wirklich richtig philosophirt. Das Buch gegen Strauß hätte er uns besser erspart, der Dreifuß ist überflüssig, und die Explicationen hätte er von Hegel besser lernen können. Schtermeyer ist wieder da und sehr munter. Er grüßt Dich und supplicirt gemeinsam mit mir.

Dein

Ruge.

103.

An seine Gattin.

Lieber Rants,

Es geht mir Alles mehr als nach Wunsch; kein Mensch in Berlin,<sup>3)</sup> der nicht die Efeleien der 23<sup>4)</sup> und die Nothwendigkeit, Leo gänzlich zu stürzen, einsähe. Man läßt mir durchaus freie Hand, und am spaßhaftesten nimmt sich hier die Anklage über den Artikel in der Leipziger Zeitung aus, den hier jedermann recht hübsch findet.

---

<sup>1)</sup> Rudw. Wilh. Ant. Pernice (1799—1861), seit 1825 ord. Professor der Rechte in Halle.

<sup>2)</sup> Siehe S. 139. Eine (anonyme) Recension erschien S. 3. 1840 Nr. 197 ff.

<sup>3)</sup> über Ruges Aufenthalt in Berlin vgl. A. f. 3. IV 476 ff.

<sup>4)</sup> 23 Professoren hatten in der Leipziger Zeitung eine Erklärung abgegeben, wonach Ruge ein Friedensstörer sei, f. a. a. O. 480 (dort heißt es irrtümlich 24).



Der Minister behandelt mich sehr gnädig; ich habe gestern Audienz gehabt.<sup>1)</sup> . . .

Ueber die Erklärung des Collegenalphabets sagt Jedermann, sogar Schulze, also: „Det Carnittel hat angefangen.“ Und nie sind 23 . . . ärger blamirt worden, als diese.

Wigand ist hier. Ich wohne bei Gruppe<sup>2)</sup>. Dieser Tage werdet Ihr einen Brief von mir an die 23 Collegen lesen in der Leipziger Allgemeinen Zeitung, der viel Effect machen wird, aber sehr ruhig und furchtbar Recht habend ist . . .

Schulze läßt Schaller grüßen und ihm Courage wünschen. Er hat mich autorisirt, Schallers Herz zu stärken, und es leidet keinen Zweifel, daß die Räber der Weltgeschichte das ganze Eselbataillon unserer buchmausrigen Gegner in den tiefsten Staub schleudern werden . . .

Von Herzen Dein

treuer

Herr und Ehegemahl,  
Liebster, Schatz und Cavalleriegeneral  
der Hegelei.

Hoch lebe das Haus Hohenzollern!

Dein

Rugs.

Berlin, den 27. Nov. 1838.

---

104.

An Michelet.<sup>3)</sup>

Halle, den 5<sup>ten</sup> Dec. 1838.

Hochgeehrter Herr Professor,

Die Geschäfte und der Leipziger Verleger mit einander riefen mich viel früher wieder ab aus Berlin, als ich mir vorgesezt, und so habe

---

<sup>1)</sup> Nach S. 477 habe Altenstein hierbei gesagt: „So lang' ich lebe, soll die wissenschaftliche Discussion frei sein, und dem Denken, welches das höchste ist, soll nichts verwehrt sein.“

<sup>2)</sup> D. F. Gruppe (1804—1876), Philosoph, Altertumsforscher und Dichter; er war (Antäus; 1831) als Gegner Hegels aufgetreten; für die H. Z. schrieb er (1839 Nr. 1) eine Anzeige von Zachmanns Ausgabe Lessings.

<sup>3)</sup> Vgl. S. 89 Anm. 3.

ich unter andern auch Sie in Ihrem Hause, wozu Sie mich so freundlich einladen, nicht mehr aussuchen können; — nicht ohne Gewissensbisse bin ich abgereist.

Ihre Recension<sup>1)</sup> hat Eßtermeyer bereits nach Leipzig geschickt, und sie wird noch im December erscheinen.

Ich hatte noch vor Ihnen mitzutheilen, daß Hinrichs über Ihr Buch, die Gesch. der Phil., geschrieben und scharf auf Sie einhaut.<sup>2)</sup> . . .

Ich meines Theils bin nicht überall Hinrichs Ansicht; um so eher werden Sie nicht der Redaction und persönlichen Rücksichten die Kritik zuschreiben, die hoffentlich im guten Sinne ein fermentum veritatis werden wird. Die erste Abtheilung erscheint im December, die zweite im künftigen Jahr, aber nicht gleich zu Anfange. Mit so schwerem Geschütz debütirt sich's nicht zum besten.

Ich habe mich sogleich hergesetzt zu dieser Nachricht, weil Sie sonst meine Unhöflichkeit und Versäumniß um so leichter als einen Ausbruch meiner Gesinnung möchten genommen haben. Berlin wird uns näher rücken, und ich meines Orts werde die verwetterten Straßen allmählich kennen lernen, keine geringe Aufgabe für den Provinzialen.

A propos der Provinz: die 23 Professoren bereuen zum großen Theil ihr Zeugniß, das sie für Leo abgelegt, und Eisele<sup>3)</sup>, der darunter ist, hat sehr humoristisch gesagt: „Da bestriche nun ein Corporalstock 23, nicht nur 6 Rücken.“ Und Friebländer: „er hätte von vornherein gesagt, daß sie nicht wohl daran thäten.“ Uebrigens macht Leo eine zweite Auflage der Hegelingen mit einer „fulminanten“ Vorrede, so sagen wohlunterrichtete Leute.

Mit vorzüglichster Hochachtung

Dr. A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> Zugeständnisse der neuesten Physik in Bezug auf Goethes Farbenlehre (wider Dove). G. Z. 1838 Nr. 305 ff.

<sup>2)</sup> Nr. 299 ff.

<sup>3)</sup> J. Fr. G. Eisele (1785—1865), seit 1829 Professor der Staatswissenschaften in Halle. (Vgl. G. Z. 1838 Nr. 86.)

Von Michelet.

Berlin, [Anfang December] 1838.

Geehrter Herr Dr.

Ich sage Ihnen hinsichtlich Ihrer Benachrichtigung einer bevorstehenden Recension Hinrichs über meine Geschichte der letzten Systeme der Philosophie meinen verbindlichsten Dank...

Außerdem habe ich noch einen Punct zu besprechen, der für das philosophische Publicum, namentlich für die Verehrer Schellings und Hegels, von der größten Wichtigkeit ist und gewiß allgemeine Aufmerksamkeit auf sich ziehen wird. Es ist dies mein Streit mit Professor Weiße in Leipzig wegen der Authenticität der Hegel'schen Abhandlung: „Über das Verhältniß der Naturphilosophie zur Philosophie überhaupt.“ Nachdem er bereits vor 6 Jahren mit seinen Zweifeln von mir zum Schweigen gebracht worden war und auch Schelling, meiner Aufforderung ungeachtet, nicht gesprochen hatte, behauptet Herr Professor Weiße jetzt in den Blättern für literarische Unterhaltung,<sup>1)</sup> durch Schellings eignes Zeugniß die Herausgeber der Hegel'schen Werke des literarischen Versehens zeihen zu dürfen, eine Schelling'sche Abhandlung unter Hegels Schriften aufgenommen zu haben. Nun besitze ich aber ebenfalls das eigene bestimmteste Zeugniß Hegels, daß diese Abhandlung von ihm herrühre. Ferner zeige ich durch ausführliche Erwägung des ganzen Inhalts und der Schreibart dieser Abhandlung, daß sie unmöglich aus einer anderen Feder als der Hegel'schen geflossen sein kann. Es ereignet sich somit hier das pikante Schauspiel, daß 7 Jahre nach dem Tode des einen Autors und bei Lebzeiten des andern schon über die Authenticität einer beiden zugeschriebenen Abhandlung gestritten wird.

Finden Sie es nun wünschenswerth, meinen Aufsatz, der also betitelt ist: „Beweis der Authenticität der Hegel'schen Abhandlung über das Verhältniß der Naturphilosophie zur Philosophie überhaupt“ in die Jahrbücher aufzunehmen, so ersuche ich Sie, mir hierüber Ihre Entscheidung mitzutheilen.<sup>2)</sup> Da ich in den bevorstehenden Weihnachtsferien die letzte Hand daran zu legen denke, so würde ich Ihnen denselben Ende dieses Monats zusenden können, so daß er mit dem Beginne des neuen Jahres zu Ihrer Disposition stände.

<sup>1)</sup> Vgl. Literarischer Anz. Nr. XXXXV.

<sup>2)</sup> Der Aufsatz ist unter dem Titel „Schelling und Hegel“ in Berlin als selbstständige Broschüre erschienen.

106.

An Th. Bergk.<sup>1)</sup>

[Ende December 1838.]

Mein verehrter Freund,

Mit nicht geringer Freude habe ich Ihre neue Niederlassung erfahren.<sup>2)</sup> Wenn Sie freilich sich in die guten Medlenburger so wenig finden konnten, dann war es besser, und es ist allerdings überhaupt besser, daß Sie in Berlin sind. Sie sehn, daß Schulze doch am Ende noch Ernst gemacht hat und so übel nicht ist, wie er sich erst stellte. Ich wünsche nun von Herzen Glück und auch die Courage, die große Frequenz der Berliner Gymnasien zu übermächtigen, woran Sie sich aber schon hier gewöhnt haben mögen . . . .

Mit unserer Aristophanes-Recension<sup>3)</sup> bin ich eben fertig geworden, und hierüber muß ich jetzt berichten. Ich werde weder Sie noch mich unterschreiben können, weil wir beide so untereinanderlaufen, daß es wie mit Leo und Görres eine untrennbare Verwechslung giebt. Ich habe Ihre Kritik der Uebersetzung benutzt und noch Einiges dazugethan, namentlich den 3<sup>ten</sup> Theil berücksichtigt . . . . Soweit hab' ich mir nur geringe Wendungen und Richtungen Ihrer Ausführungen erlaubt, die zweifelsohne in Ihrem Sinne sind. Dann aber komme ich auf das Kapitel der Moral in der Komödie und der Gesinnung des Dichters und endlich auf die Parthie der attischen Sittlichkeit, nämlich den Festzug zu Ehren der dionysischen Gottheiten, worauf es bei Beurtheilung der Aristophanischen Lizenz und Tendenz ankommt. Hier bin ich nun freilich sowohl gegen Ihre als gegen Droysens Auffassung, und ebenso wohl aus historischen als aus Gründen des Begriffs der komischen Poesie. Ich habe mich nicht wenig mit dieser Entwirrung der Sache geplagt, der Sache, d. h. der Aristophanischen Komödie in ihrem Begriff und ihrer historischen, d. h. attisch-sittlichen Bedeutung; bin aber sehr glücklich, daß

---

<sup>1)</sup> Vgl. S. 69. Die Briefe an Bergk verdanke ich der gütigen Vermittelung des Herrn Dr. Beppmüller in Halle.

<sup>2)</sup> Bergk war seit Ostern 1838 Gymnasiallehrer in Neustrelitz, kurz darauf wurde er an das Joachimsthalsche Gymnasium in Berlin versetzt.

<sup>3)</sup> Aristophanes' Werke, überfetzt von J. G. Droysen (H. J. 1839 Nr. 2 ff., unterzeichnet B. H.).

ich diesem braven Kerl wieder näher in die Schalksaugen zu blicken eine Veranlassung und aus dieser Veranlassung selbst eine nicht geringe Belehrung geschöpft habe . . . .

Lassen Sie selbst bald von sich hören und geben Sie uns bald mal einen philologischen Artikel für die Jahrbücher. Welcher will ich jetzt auch anspannen und denke, er soll sich bewegen lassen.

Von Herzen

der Ihrige

Arnold Ruge.



1839.

---

107.

An Rosenfranz.

Halle, den 3. Jan. 39.

Meinen herzlichsten Glückwunsch zum neuen Jahr!

Neues Jahr, neues Leben. Die neuen Jahrbücher sollen Dir hoffentlich sehr gefallen. Die ersten Nummern wirst Du haben, dann kommt Vischer über die *Faustiana*<sup>1)</sup> und Strauß über *Schleiermacher* und *Daub*,<sup>2)</sup> beides schon unter der Presse. Warte nur erst diese Charakteristik ab und mach' uns vorläufig die *Prebigtschau*, die Du mir so süß eingegeben und nun, wie es scheint, ganz ins Hintertreffen kommen lässest.<sup>3)</sup>

Feuerbach hast Du errathen;<sup>4)</sup> obgleich er incognito bleiben will, kann ich's Dir wohl sagen, denn es ist zu deutlich. Allerdings ist dies der Gegensatz, der so stachelt. Deine beiden Briefe sind mir theure Zeichen Deiner freien, vortrefflichen Art. Du mußt nur wissen, daß die Facultät ihre Bücher nachgeschlagen, die Angaben Leo's gänzlich unbegründet gefunden, aber — nun ja — das haben sie auch zornig hier in Halle gesagt. Ich habe in vielen Orten viele Bekannte, denen ich nicht, wie Dir, die Aufdeckung der Lügen überlassen konnte. Es war endlich allerdings wieder leicht, bloß juristisch mit Acten und sine ira et studio zu schreiben, Du kennst aber meine schwache Seite der ironischen Kunst.

---

<sup>1)</sup> Nr. 9 ff.

<sup>2)</sup> Nr. 13 ff.

<sup>3)</sup> Sie ist nicht erschienen.

<sup>4)</sup> Zur Kritik der positiven Philosophie (H. Z. 1838 Nr. 289 ff.). Feuerbach hat diese Abhandlung, welche zu dem Vollendetsten gehört, was er je geschrieben, in seine Werke nicht aufgenommen; es wäre an der Zeit, eine Herausgabe sämtlicher Werke Feuerbachs zu veranstalten.

Wie weit das Publicum die goutirt, ist allerdings immer zweifelhaft; wie lieblich aber eine solche Arbeit, wie herzstärkend diese Pathosbereitung, die Peripetie — solltest Du davon keine Erfahrung haben? Nun geht es wieder ernstlich drauf (wegen der 2<sup>ten</sup> Ausgabe der Hegelingen), und da will ich denn den ersten sachlichen Theil ganz gemessen schreiben, so sachgemäß, auch wohl mit allerlei Trümpfen, aber nicht rein renommitisch. Den zweiten aber, lieber Freund, muß ich zu ungeheuren Späßen, Schnurren, Wigen, Wlügen u. frei haben; denn mögen ihrer noch so viel sein und noch so mächtig, mit solchem Unsinn können sie nicht ungeschoren davon kommen.

Die Bedeutung des Streits, Denk- und Gewissensfreiheit, soll zuerst gründlich festgestellt, der Protestantismus, das Preussenthum und die Gemeinde sodann betrachtet und hiemit die ernste Trilogie beendet sein. Das Satyrspiel muß dann zur Erheiterung unserer Freunde den Beschluß machen. Ich will aber Alles genau mit vernünftigen Deuten überlegen und Dir keinen Strich durch die Rechnung machen, vielmehr die Würde der Sache gehörig wahrnehmen.

Wirklich geschrieben ist noch nichts, und vielleicht überrasche ich mit einer reinen, Dir ganz conformen Arbeit, würdig, als wenn sie der Staatskanzler geschrieben hätte.

Götermeyer wird jetzt mobil, wir eröffnen eine eigne Kriegszeitung im Intelligenzblatt. Er hat Göschels Göthe kritisiert,<sup>1)</sup> es ist schon in Leipzig und gut, aber scharf.

Auch gegen Genz und die Jungdeutschen erscheint nächstens eine Bombe,<sup>2)</sup> sehr diplomatisch und sachkennerisch.

Wär'st Du doch hier!

Meinen Dank und meine aufrichtigste Erwiderung Deiner freundschaftlichen und ächt philosophischen Gesinnung: Gott stärke Dich und alle Deines Gleichen.

Ganz der Deinige

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> G. F. Göschel, Unterhaltungen zur Schilderung Göthescher Dicht- und Denkweise. 3 Bde. Schleusingen. H. J. 1839 Nr. 20 ff.

<sup>2)</sup> Friedrich von Genz und das Princip der Genußsucht. Nr. 36 ff.

108.

An Rosenkranz.

Halle, den 19. Jan. 39.

Lieber Freund,

Mit Vergnügen empfang ich Deinen Brief vom 12. und die Versprechung, uns über die Paralipomena Goethes einen Artikel zu geben . . . .

Mein lieber Freund, wie werth ist mir die geistige Nähe, die Du mir zeigst, wie unendlich wichtig Dein Charakter! Leider hat unser Freund Schaller davon lange nicht genug. Ihm ist die Philosophie nicht in dem Grade, wie Dir, einziger, reiner Selbstzweck, er rechnet zu sehr, „wie es wohl wird“. Freilich ist er gedrückt durch Geldmangel, aber wir erinnern uns ja alle beide noch derselben Zeit, wo Du wenigstens keinen Ueberfluß und ich gar nichts als guten Humor hatte. Auch damals hätte uns wenig Rücksicht gehindert, der Wahrheit allein nachzuleben. Also das ist es enfin nicht. Ich klage eigentlich nicht, so nimm es nicht. Ich lasse jedem seine Art; aber, liebe Seele, die Erfahrung, ob einer fest in den Sturm steht oder wie ein Rohr hin- und herwiegt, ist eine unauslöschliche. Hasen an allen Ecken! Das ist Halle. Ganz charakterloses Egoistenvolk ist das Gros, wenige haben so viel Besinnung, daß bei der Freiheit Ehre und gar keine Gefahr ist. Denn unser Staatsleben ist ein freies, gerechtes. Ich kenne das Alles viel besser, als diese langohrigen Sauertöpfe, da ich als Stadtverordneter, Schiedsrichter und in den mancherlei rechtlichen Verwicklungen, die ich durchgemacht, eine Einsicht in den eigentlichen Kern unseres Staats gewonnen habe. So mag es gut sein mit jener Gegner- und mit jener Halbgegnerschaft der Unentschiedenheit, aber Du wirfst es einsehn, wie es mich freut, daß Du so liebenswürdig der Sache auf den Grund gehst und sie durchschaust. Schaller ist jetzt, da wir in Berlin so eklatant gesiegt, da der Staat selbst so frei herausgeht, da die Pietisten wirklich von der Hölle sind, auch völlig au fait. Er construirt jetzt alles ganz richtig. Als es aber noch zweifelhaft war, ob Hengstenberg nicht irgend wen aufheben würde, da gingen die Kloden ganz anders, d. h. er glaubte mir durchaus nicht, daß es gesetzlich unmöglich sei, der Philosophie den Kopf zurechtzusetzen und die Philosophen zu incommodiren mit dem Glauben.



Daß der Minister sich nicht in den Streit mischt, ist gut; daß ich aber vom Staate nicht anerkannt werde, ist doch eine merkwürdige Art von Unparteilichkeit. Ich bin neugierig, wie das noch endlich ausläuft; ich habe halt viel Geduld, aber es ist in unsern Zeiten des Staats Stimme Gottes Stimme, und es setzt mir gewaltige Hindernisse entgegen, daß die Excellenz mich nur privatissime billigt und gelten läßt, öffentlich aber schweigt.

Göschel hatt' ich in Berlin meine Aesthetik verehrt und hineingeschrieben: „Hochachtungsvoll vom Verfasser“, wie man es thut; stell' Dir vor, da schreibt mir der Flegel, an wen er die geliehenen Bücher wieder abgeben solle. Ist Dir jemals eine solche pietistische Gelei vorgekommen? Ich habe ihm geantwortet: daß ich es erwarten müsse, ob er meine Hochachtungsbezeugung ablehne, und daß ich in diesem üblen Fall die Bücher durch Dunder und Humblot zurückerwartete. Außerdem hab' ich ihn ermahnt, die Philosophie nicht zum Narren zu haben, und nun — schweigen der Herr Geh. Rath. Nicht wahr, das ist wunderbar, daß die Doctoren der Philosophie die Geh. Räthe ermahnen müssen! Wie drehn sich die Sachen manchmal närrisch herum! Ich kann ihn übrigens wohl leiden. Er ist eine gute Haut und honetter Jurist — aber ein Esel in folio, sobald er auf Dogmatik und Poesie kommt. Hinrichs ist sehr betreten über Strauß in den Berliner Jahrbüchern gegen ihn,<sup>1)</sup> sonst heiter wie immer. Mit Schaller bin ich freundlich und gut auf dem Strumpf, nur nicht so intim, wie ich es wünschte und anfangs erwartete. Natürlich trübt die Rivalität das Verhältniß auch, obgleich ich mich ganz von der Universität losgelös't habe und auch öffentlich das gethan haben würde, wenn nicht die Leo'sche Geschichte dies verhindert und den Gegnern damit einen Triumph bereitet haben würde, den ich ihnen nicht gönnte. Ich lese keine Stunde wieder als Privatdocent und habe nichts dagegen, wenn dem Staat solch Stroh wie Erdmann und Consorten lieber ist, als meine Person — Kurz „vivre et mourir philosophe“ ist die Aufgabe und ich ein Esel, daß ich die Gedanken aufschreibe, die mich sonst Monate lang nicht im Traume besuchen, geschweige denn im Wachen beunruhigen.

Gefellig leben wir ganz gut. Die mir entfremdet sind, waren nie meine nächsten Freunde, und mein Umgang hat nur Leo und Pernice verloren, die ich mit Resignation zu missen weiß. Die Studentenjagd

---

<sup>1)</sup> Vgl. Jahrb. für wissenschaftliche Kritik Dez. 1838 S. 917 ff. Wiederabgedruckt in „Charakteristiken und Kritiken.“ Leipz. 1844 S. 407 ff.

mit Kumpel, Pumpel, Schmidt und Rahnis (so heißen Leos Begleiter und kleine Parthet) wird nicht lange vorhalten, denn die jungen Herrn müssen doch ein bürgerlich Geschäft ergreifen.

Dirch grüß' ich tausendmal aus voller Seele!

Dein

Ruge.

---

109.

An M. Carriere.<sup>1)</sup>

Halle, den 1. Febr. 1839.

Hochgeehrtester Herr Doctor,

Mit Vergnügen werden wir eine Charakteristik von Steffens<sup>2)</sup> empfangen; nur möchte ich gleich bevormorten, daß Sie die Güte hätten, den Artikel nicht zu ausführlich anzulegen und des Mannes principielle Entwicklung und seine Stellung zu dem weiteren Proceß, in dem er nur retardirend noch wirkt, gütigst recht markiren zu wollen. Ich meine nicht von Seiten der Gesinnung, sondern aus dem Interesse des Begriffs der ganzen Richtung, die er darstellt.

Die Gesinnung ist factiös, die Wissenschaft nicht, denn sie haßt auch den Gegner nicht, sie begreift ihn, und das ist sein Recht und seine Strafe. Nun wissen Sie, wie die wissenschaftliche Gesinnung selbst zur Faction gestempelt wird, d. h. wie die Richtung auf die Erkenntniß und den Begriff als irreligiös und staatsgefährlich denunciirt wird. Das große Publikum sieht in den Philosophen eine Classe und verwechselt nun Classe oder die einfach von ihm Gesonderten mit praktischer Faction, die wissenschaftliche mit der factiösen Gesinnung.

In dieser Stellung hat die Zeitschrift Noth und Mühe, die „gute“ Gesinnung, die sogleich einen praktischen Gegensatz macht, nicht für die wissenschaftliche zu nehmen, d. h. wir müssen uns in Acht nehmen, um der Freundschaft und guten Gesinnung willen nicht aus der kritischen Rolle zu fallen. Sie sehn, daß ich von unseres Freundes Art Buch

---

<sup>1)</sup> Moriz Carriere, geb. 1817, Philosoph und Aesthetiker, jetzt Professor in München, hatte 1837 promovirt.

<sup>2)</sup> Heinrich Steffens (geb. 1773 zu Stavanger in Norwegen, gest. 1845 als Prof. in Berlin), Philosoph, Naturforscher und Dichter; Anhänger Schellings.

rede.<sup>1)</sup> Echtermeyer, der unsere Befangenheit nicht hat, ist so entschieden gegen die Besprechung des Buches, aus dem obigen Gesichtspunkt, daß ich hier nichts thun kann. Was bestimmen Sie über die Anzeige?

Auf Ihren Steffens lassen Sie uns nicht zu lange warten. Rahel und Bettina<sup>2)</sup> wollen wir gehn lassen. Aber wenn Sie eine Aussicht eröffnen könnten auf eine gründliche theologisch-gelehrte Charakteristik Hengstenbergs, — Ihre Bekanntschaften möchten Ihnen da vielleicht etwas an Hand geben —, so wäre das viel werth. Ohnehin muß man die Gegner dieser Kapuziner auf Umwegen suchen, weil viele theologische Gelehrte Rücksichten nehmen, die allerdings für die Wissenschaft sich nicht ziemen und grade jetzt schädlich sind . . . .

Ganz der Ihrige

A. Ruge.

Herrn Dr. Moritz Carriere  
Hochwohlgeboren in  
Berlin,  
Potsdamerstr. Nr. 14.

---

110.

An D. Fr. Strauß.

Halle, den 16. März 39.

Lieber Freund,

Wie seltsam läuft Ihre Zürcher Geschichte! Daß sich die Plebs in die Wissenschaft mischt!<sup>3)</sup>

Ich schicke einen Brief für Hitzig<sup>4)</sup> mit. Es wäre gut, wenn er auf frischer That dran ginge, Ihrer Aufforderung nachzukommen. An

---

<sup>1)</sup> C. A. Moritz Art (1801—1863), seit 1838 Professor in Wehlar, später Direktor in Kreuznach. Das oben erwähnte Buch heißt „Licht und Finsternis“. „Ueber den Zustand der heutigen Gymnasien“, (Wehlar 1838) war bereits S. J. Nr. 8 (9. Januar) von G. Th. Becker angezeigt worden.

<sup>2)</sup> „Rahel, ein Buch des Andenkens für ihre Freunde“ war 1833, „Galerie von Bildnissen aus Rahels Umgang“ war 1836 erschienen; 1835 hatte Bettina „Goethes Briefwechsel mit einem Kinde“ herausgegeben.

<sup>3)</sup> Im Februar 1839 war Strauß als Professor der Dogmatik und Kirchengeschichte an die Universität Zürich berufen worden; die Frommen im Lande entsetzten sich darob so gewaltig, daß Strauß kurz darauf pensioniert werden mußte und im September die Regierung gestürzt wurde.

<sup>4)</sup> Ferd. Hitzig (1807—1875), seit 1833 ord. Professor der Theologie in Zürich.

Georgii gleichfalls ein Brief. Ich habe mit großem Vergnügen seinen Neander<sup>1)</sup> gelesen, der ganz fein und wahr ist. Ihnen selbst dank' ich freundlichst für Ihr gutes Urtheil über den Pietismus<sup>2)</sup> und will Ihnen nicht verhehlen, daß ich das stiefmütterliche Verfahren unsres Staats gegen die freie Wissenschaft auch meinerseits sehr gut einsehe, daß es aber kein Mittel giebt, dem Unwesen des Obscurantismus (um dies alte Wort wieder aufzuwecken) entgegenzutreten, als indem man das Wesen des Staats geltend macht und die Institutionen, in denen es sich noch hält, recht zum Bewußtsein zu bringen sucht. Wir haben in großer Gefahr geschwebt, den ganzen blauen Dunst der Reactionäre auf den Hals zu kriegen, und nur die Kölner Kalamität ist das Hinderniß dieser totalen Sonnenfinsterniß gewesen. Dennoch wäre es mir sehr erwünscht, jetzt nach und nach mehr Aufsätze im Sinne des Genz aufzunehmen, und vielleicht könnte Röstlin dazu mitwirken. Giebt Rölle's Diplomatie nichts her? Ich kenne das Ding noch nicht, wünschte aber dem Metternich'schen System, in dem Wittgenstein zc. fieden und welches doch ganz wider alle Interessen Preußens und des übrigen gebildeten, nicht östreichischen Deutschlands läuft, gründlich widersprochen. Vergleichend muß man anonym geben, um durch den Nimbus die Sache noch zu heben und nicht gleich mit der persönlichen Widerlegung sie zu trüben. So ist es auch mit Genz, wo mir allerdings die strengste Verschwiegenheit auferlegt ist.

Auf Märklin's Schrift<sup>3)</sup> werde ich achten. Wie verhalten Sie Selbst sich zur Politik und Historie? Es wäre mir sehr erwünscht, namentlich die unpopuläre und mit Recht unpopuläre Stellung Preußens sowie die Ansicht des Auslandes von unserer Richtung in opponirender Weise deutlich und gehörig begründet ausgesprochen zu sehen.

Eine andre Bitte an Sie, mir Beiträge aus dem Gebiete der Belletristik von Sich zuzuwenden, wiederhole ich und lasse Ihnen die Wahl unter den Tageserscheinungen. Namentlich ist Steffens Revolution und Immermanns Epigonen noch immer nicht gründlich betrachtet. Freilich erfreulicher sind positiv werthvolle Sachen, und sollte man auch mit einer Charakteristik etwas zurückgehen müssen, um sie anzutreffen.

Im Ganzen haben wir die nächste Zeit die Aufgabe, überall in Litteratur, Theologie, Poesie die Romantik vollends zu Tode zu jagen.

<sup>1)</sup> Anzeige von Neanders „Leben Jesu“. H. J. Nr. 89 ff.

<sup>2)</sup> Der Pietismus und die Jesuiten, von A. Ruge H. J. 1839 Nr. 31 ff.

<sup>3)</sup> Chr. Märklin, Darstellung und Kritik des modernen Pietismus. Stuttgart 1839, angez. von E. Zeller H. J. 1839 Nr. 231 ff. Vgl. D. Fr. Strauß „Christian Märklin“. Mannheim 1851.

Wir fürchten, daß diese unpractische alte Dame sich doch in nächster Zeit noch in die Praxis werfen könnte. Herr Steffens und Comp. sind nicht ohne Einfluß. Göschel, öffentlich und litterarisch im Sinken, ist politisch im Steigen, seine und der übrigen Confusionsrätthe Sympathie wird halb zur förmlichen Verbindung mit Hengstenberg ausschlagen.

Geben Sie mir bald wieder Nachricht und machen Sie mir Hoffnung zur speziellen Theilnahme an dem weiteren Kampfe für die neue Gestaltung und positive Feststellung des freien Geistes gegen das Gähren und Umtreiben der romantischen Wüsthheit.

Hinrichs, dieser gute, aber blinde Racehegelit, der von seinen alten Nebenarten ganz beherrscht ist, hat einen solchen Zorn auf Sie, daß ihm derselbe fix geworden ist. Er überhört alles andre und kommt immer wieder auf den Satz zurück: „Ich will es ihm schon zeigen. Sie verstehen keine Metaphysik!“ Wegen seines neuerlichen Aufsatzes gegen Michelet, der mir zu kraß war und namentlich Göschels Gottmenschen weilläufigst konstruirte, wäre ich selbst fast [mit]<sup>1)</sup> ihm brouillirt worden, weil ich die Ep[is]ode über] Göschels Buch nicht beibehielt. Seltsame Ver]steinerungen, und ganz vergebliche Mühe, ihm die jetzige Lage des Geistes klar zu machen!

Er wird ein Buch gegen Sie schreiben, aber erst in Jahr und Tag. Ob ich dies aber zu verrathen berechtigt bin, weiß ich nicht, bin aber auch überzeugt, daß Sie schon im Voraus wissen, was er sagen wird, also wenigstens durch die lange Erwartung nicht alterirt werden.

Mit den schönsten Grüßen und dem freundlichsten Dank für Ihre Verdienste um die Jahrbücher und mich

Der 3<sup>te</sup> Art. ist bereits gedruckt.

Ganz der Ihrige

Dr. Arnolt Ruge.

Herrn

Professor Dr. Strauß

Hochwohlgeboren

in Stuttgart.

---

<sup>1)</sup> Es fehlt ein Stück Papier.

111.

An Altenstein.

Hochgebietender 2c.

Eu. Excellenz hatten die Gnade, im Herbst des vorigen Jahres mich auf die Beendigung meines Streits mit dem Professor Leo hinzuweisen. Dieser Zeitpunkt ist jetzt eingetreten, und zwar ist es mir gelungen, das Interesse auf die wissenschaftliche Erkenntniß des religiösen Phänomens, um das sich die Bewegung unsrer Zeit dreht, zurückzuführen.

Eu. Excellenz sind bekannt mit den Thatsachen, und es wird Ihnen nicht entgangen sein, welch' eine unbedachtsame Gegnerschaft mir grade die meiner wissenschaftlichen Stellung unangemessene Privatdocentenbenennung erweckt hat. Ich setze Gesundheit und Vermögen an die Sache des Staats und der freien Wissenschaft; ich habe die besten Erfolge auf dem Gebiete der Litteratur und in der Entwicklung des Geistes hiesiger Universität: gleichwohl haben Eu. Excellenz mir bis jetzt noch keine glückliche Wendung meiner Verhältnisse zubereiten können. Es ist ein gewichtiges Wort, wenn der Staat anerkennt oder verwirft, und ich gestehe es gern, daß es mich schmerzt, wenn auch nur von der Unwissenheit, auf die Seite der Opposition gegen das Princip unsers Staats geschoben zu werden.

Zudem sind meine Vermögensverhältnisse jetzt ungünstiger als je gestellt. Mein Bruder, Ludwig Ruge, promovirt und curstirt als Mediciner auf meine Kosten, und wenn er gleich der letzte meiner vier von mir versorgten Geschwister ist, so greift mich das doch grade jetzt am härtesten an, zumal das Journal, die Hallischen Jahrbücher, ohne allen und jeden Vorschub von Seiten des Staats, noch durchaus nicht so festgestellt ist, daß es meine Lage verbesserte.

Eu. Excellenz haben es in Ihrer Hand, mich in irgend einer Beziehung auf eine sichere Basis zu stellen; Eu. Excellenz werden es gewiß nicht verkennen, wie sehr ich im besten Sinne das Wohl des Vaterlandes mit dem rein wissenschaftlichen Bestreben zu verbinden gewußt und manchem theuren Gute der Gegenwart seinen idealen Boden zu sichern bemüht war.

Lassen Eu. Excellenz nicht die Furcht vorwalten, als sei die lebendige und wahrhaft fruchtbare jüngere Philosophengeneration der Besonnenheit und Mäßigung entfremdet; das ist der Vorwurf, den jede lebendige wissenschaftliche Regung von ihren Gegnern erfährt. Nicht unwichtig aber

wäre es für die hiesige Universität, wenn Ew. Excellenz mir eine sichere und ehrenvolle Stellung an ihr gewähren wollten, damit ich die bloß litterarische Einwirkung durch eine persönliche, die mir sehr wohl zu Gebote steht, den hiesigen Charakteren und Verhältnissen aber äußerst nützlich werden würde, verstärken könnte.

Ew. Excellenz haben mir das feste Vertrauen eingefloßt, daß Sie meinen Angelegenheiten eine gnädige Aufmerksamkeit zugewendet und mit günstigen Augen auf meine wissenschaftlichen Erfolge herabsehen; lassen Sie mich das Ende einer nunmehr demüthigenden und unsicheren Lage bald erreichen, damit ich vor dem Eintritt des neuen Semesters neuen Muth und eine würdige Stellung gewinne.

Im Vertrauen auf die gnädige Gesinnung Ew. Excellenz und auf Ihre Nachsicht mit meiner Offenheit in diesem Briefe unterzeichne ich

Ew. Exc.

unterthänigster Diener

Dr. Arnold Ruge.

Halle, den 18. März 1839.

---

112.

An Werner.<sup>1)</sup>

Hochgeehrter Herr.

.... Ich glaube, daß es nicht mehr nöthig ist, Ihnen meine volle Uebereinstimmung zu Ihrer Auffassung der Philosophie, zu Ihrer Gegnerschaft gegen Göschel und die alte, verbämmerte Garbe der Hegelei auszubringen. Diese alten Sägeböcke der gemißbrauchten Terminologie sind selbst Hegels ärgste Feinde, und die Zeit wird lehren, wo die Wahrheit und ihre Kraft wohnt und wirkt. Göschel ist so gut wie todt, obgleich es der Kritik dennoch erst bevorsteht, ihm und der Welt dies nun auch zu publiciren, wie denn auch im Laufe dieses Sommers noch geschehen wird.

Unterdessen hören die Orthodoristen und Pietisten nicht auf; im Gegentheil, sie beginnen erst recht zu regieren, und es überrascht mich, daß die Köllner und Posner und Schlesischen Vorfälle alle zusammen

---

<sup>1)</sup> Die Briefe an Werner verdanke ich seinem Sohne, Herrn Sanitätsrath Dr. Werner in Berlin.

noch nicht ausgereicht haben, um den Staat von der Verfänglichkeit der obskuren Tendenzen aufs durchgreifendste zu überzeugen. — Aber was ist mit der Geschichte zu machen, als — sie abzuwarten? Hoffentlich gehört die Philosophie und Bildung aber auch mit in die Rechnung. Also es komme! . . .

Mit vorzüglicher Hochachtung

Arnold Ruge.

Halle, 3. Mai 1839.

Er. Hochwohlgeboren  
dem Herrn Geheimen Expedient im Finanzministerium  
Werner  
in  
Berlin,  
Leipzigerstr. Nr. 90.

---

113.

An Werner.

Hochgeehrter Herr.

Ihr Brief brachte mir die erste Nachricht von Gans Tode.<sup>1)</sup> Sie wurde fast gleichzeitig bei allen Farben bekannt, und selbst Leo überließ sich nun den Erinnerungen süßer Gewohnheit alter Kameradschaft, die er noch eben erst öffentlich so bitter abgelehnt. Schade, daß Gans nicht noch die letzten Jahre tapfer mit eingegriffen und die verwerfliche Politik hatte, das Princip des Staats nicht zu vertheidigen, weil ihm die Personen zum Theil nicht gefielen. Gans war in diesem Punct ein Wenig zu sehr französisch; in Frankreich hat man die homöopathische Richtung, ein System durch seinen eignen Exceß zu kuren, wohl etwas zu frivol verfolgt, bei uns dagegen nimmt man zu augenscheinlich Raison an, wenn nur Raison dargeboten wird.

Gans hatte indeß noch vor einigen Tagen versprochen

Maurenbrecher, die Souverainität und die deutschen Fürsten  
zu recensiren und diesen servilen Liberalismus, wie er ihn nannte, durch

---

<sup>1)</sup> Gans verstarb am 5. Mai 1839 am Schläge.



die ächte Freiheitstheorie eingreifend zu richten. Kann ich jetzt dabei auf Sie recurriren? . . . .

Mit vorzüglicher Hochachtung

ganz der Ihrige

Dr. A. Ruge.

Halle, 10. Mai 39.

---

114.

An Rosenkranz.

Halle, den 15. Juli 1839.

Lieber Freund!

In der Eil' nur 2 Worte.

1) Setze doch Deine Genrebilder über die Prediger fort, es ist anregend wie alle Deine Sachen.

2) Schick' ich Dir hier den Novellisten.<sup>1)</sup> Lies ihn, erinnere Dich unsrer harmlosen Zeiten, als noch Leos böser Genius ihn nicht allein beherrschte.... Rosenberger ist ein complettes Leoschaaf geworden, allen seinen Grimm schüttet er in dieses räubige Gefäß. Diese Schärpen haben sich elend zerseht und — die Lumpen haben weder Philosophie noch Humor. Die Lumpen — ja, diese unsre alten Freunde! Leider giebt es für solche unhistorische Grubitäten keinen andern Namen. Da ist mir Leo, den ich ausnehme, denn doch lieber. Der Kerl hat doch Talent, Spectakel zu machen und ein Ferment der Entwicklung zu werden. Die Facultät ist jetzt im heftigsten Kampf mit ihm. Er erfährt jetzt die Folge seiner Tyrannis und seiner Unverschämtheit, womit er damals öffentlich in die Welt hineinlog, er hätte „mich angenommen“, und womit er jetzt vor einigen Tagen durch Delbrück<sup>2)</sup> die Sitzung der Facultät, als sein Streit mit Pott wegen der turpes partes pietistarum vorkommen sollte,<sup>3)</sup>

---

<sup>1)</sup> A. Ruge, der Novellist. Eine Geschichte in acht Dugend Denzetteln aus dem Taschenbuche des Helben. Leipzig 1839. (Im 7. Bande der Werke unter dem Titel: Edmund. Humoristische Memoiren.) Angezeigt von Bruß S. J. 1839. Nr. 298 ff.

<sup>2)</sup> Geh. Regierungsrat und Kurator der Universität Halle.

<sup>3)</sup> Herr Geh. Rat Pott hat die Güte gehabt, mir hierzu folgende Erläuterung zu geben. Bei einer Disputation nahm sich ein dienstbeflissener Jünger Leos allerlei Ungehöriges gegen Andersdenkende heraus. Als der ihn darob zur Rede stellende Extraopponent Bruß von dem Dekan Eifelen nicht gebührend unterstützt wurde, ergriff Pott selbst das Wort und redete den Leonianer mit qui turpes partes pietistarum partes sequaris an. „Darauf Tumult“, fährt Pott wörtlich fort. „Ein kleines

suspendirte oder sistirte. Du müßtest hier sein, um diese wahrlich merkwürdigen Entwicklungen mit durchzuleben. Es sind Gegensätze, aber dialektische. Auch Erdmann, der jetzt Ordinarius ist, hat sich gestern gründlichst blamirt, indem er Leo's Parthei ergriff, aber denn doch vor der Facultät mit den auswendig gelernten Phrasen und Pointen nicht so reüssirt ist, wie bei den unglücklichen Studenten. Er hat allen seinen Credit des Geistes und der Freisinnigkeit selbst bei Meiern verloren und sich so geängstigt, daß ihm dicke Schweißtropfen von seiner russischen Stirn gerollt und die elendeste Verlegenheit das Ende eines unüberlegten Selbstvertrauns gewesen ist. Er sinkt immer mehr, ist aber als academischer Leyerkasten zur Verderbung der genialen und göttlichen Philosophie, die man eigentlich den Schweinen gar nicht anbieten sollte, gut genug. Ich rede dies nicht aus Aerger, denn ich lese jetzt mit vielem Applaus Einleitung in die Aesthetik und könnte damit genug wirken, wenn es nöthig wäre, und thue es auch, soweit das unwissende Studentengemüth fähig ist, der furchtbar raschen Bewegung in unserer Entwicklung zu folgen. Ja wenn sie alle die Logik schon wüßten und exercirten — was wenigen von Allen nur vergönnt sein wird. Kärrisches Zeug! Aber so ist es: Die Geschichte ist doch nicht lehrbar; so gewiß die Wahrheit kein Privilegium ist, so gewiß ist es die philosophische Macht. Lieber Freund, hier schlägt mir nun das Gewissen über mein Fermentiren, Poltern und, was das Dummste ist, über mein Räsonniren, da Du ja Alles am besten selber weißt. Ich wollte ja eigentlich sagen, ich sei der platonischen Ironie, d. h. dem Humor ergeben und heuchelte die Gewißheit des Sieges, die der Geist hat und die freie Wahrheit nicht, wenn ich einerseits zornig draufginge, andererseits dies selbst für überflüssig halten müßte, denn das eine ist der historische, das andre der absolute Proceß. Was kann ich nun dafür, daß ich durch meine jetzige Stellung in die niedere Sphäre der Historie hineingerissen werde? Da hab' ich nun zum Soulagement die edle Poesie ergriffen, und was mir einstmals bis zum Tode Ernst war, das ist jetzt in der Befreiung der Heiterkeit selbst zum Vorschein gekommen. Sieh' es Dir mal an und laß Dich darüber bei

neugebadnes Doktorlein von Leo's Farbe sprang mit geballter Faust gegen mich vor, wurde aber von den Armen des großen Waisenhaus-Directors Niemeyer zur Seite gewischt, worauf denn Leo wüthend von seinem Stuhle aufsprang und, mit den Händen dessen Lehne umfassend, den Eindruck machte, als wolle er gegen mich, der ich auch hinter meinem Stuhle erwartungsvoll stand, thatsächlich vorgehen. So schien denn beinahe der Kampf a verbis ad verbera zu gehen" . . . Bott schließt damit, daß der Kurator Delbrück vergeblich einen Widerruf seiner Worte verlangt habe.

den Berlinern vernehmen, wenn's Dir der Mühe werth scheint. Schtermeyer ist sehr damit zufrieden. Schaller sagt nie ja, höchstens nein, am liebsten gar nichts zu meiner Existenz. Ich muß mir das gefallen lassen und halte mich zur Aufmunterung an Dich, Schtermeyer, Strauß, auch an die Merseburger, die Du kennst. Die Professur ist mir jetzt gleichgültig, da die Jahrbücher immer bedeutender werden und sich gut machen werden. Unbefolbeten Staatsdienst nehme ich nicht an. Honoriren sie mich, so bin ich es meiner sehr starken Familie schuldig, den Karren tapfer fortzuziehn. Mit der Anerkennung honetter Leute aus allen Weltgegenden tröste ich mich über die Zurücksetzung hinter die Strohköpfe, womit sie die Sperlinge aus dem Korn der Universität, d. h. die Studenten vertreiben. Da kommt zum Schluß wieder das laufige Bewußtsein der Endlichkeit. Einen Gruß zur Sühne.

Dein

Ruge.

---

115.

An Altenstein.

Hochgebietender 2c.

Wenn ich Ew. Excellenz noch einmal beschwerlich falle, so ist es nur, um eines Theils meinen Dank auszudrücken für die gnäbige Anerkennung, mit welcher Sie meine litterarischen Bestrebungen erwähnt haben, andern Theils, um meinen heimlichen und wahrlich obscuren Verklägern mit der unentstellten Wahrheit entgegenzutreten.

Es ist mir nämlich nicht unbekannt geblieben, daß die Facultät, die doch wahrlich nicht partheiisch für mich ist, mit keinem Wort und mit keinem Gedanken dahin gewirkt hat, Ew. Excellenz die irrige Ansicht unterzubreiten, als sei ich leichtsinnig und gestiffenlich aus dem „wissenschaftlichen“ Gebiete herausgetreten und hätte „die Universität feindlich“ behandelt. Dennoch kommen diese Ausbrüche eines schweren Tadel's in dem Rescript Ew. Excellenz wirklich vor. Nun ist mir gesagt worden, daß allerdings vier speziell von Leo abhängige Männer, aber gestiffenlich ohne Leo und auch ohne Erdmann, um das Ansehen der Unpartheilichkeit zu haben, gegen mich hinter dem Rücken der Facultät privatim bei Ew. Excellenz protestirt hätten, und ich vermuthe, daß jene vorwurfsvolle Ansicht meiner Bestrebungen, die leicht zu einer schwierigen Stellung

meiner Person führen könnte, die aber gleichwohl der Wahrheit gänzlich entgegen ist, aus jener mir leider nicht näher bekannten Protestation fließen müsse. Ew. Excellenz werden mir daher gnädigst eine rein positive Vertheidigung, die auch in jedem Falle die würdigste sein möchte, erlauben, denn es ist auch dem Privatmanne nicht gleichgültig, wie die Regierung und ein Hohes Ministerium seine Bestrebungen ansieht.

Die Personen, die ich mit „feindlicher, nicht wissenschaftlicher Polemik“ verfolgt hätte, sind zuerst sämmtlich Repräsentanten bestimmter Principien, mir persönlich aber theils fremd, theils sehr freundlich gewesen bis zu dem Punkt der öffentlichen, wissenschaftlichen Differenz. Ich habe in Leo, auf seine eigene Aufforderung zur Recension, das unfreie katholische Princip, den hierarchischen Pietismus, ich habe in Tholuz den genialen Mysticismus, ebenfalls eine protestantische Unfreiheit, ich habe in Erdmann die Verderbniß der Hegelschen Philosophie, die allergrößte Sünde gegen den selbstbewußten Geist der philosophischen Gegenwart angegriffen. Alle drei sind Lehrer an hiesiger Universität; aber ich habe damit die Universität nicht feindlich behandelt, denn ich habe mit ausdrücklichen Worten die Wichtigkeit dieser unwahren und halbweisen Principien ausgesprochen, den Personen aber damit eine Ehre erzeugt, daß ich sie, weil sie principiell etwas vorstellen, für geeignete Gegenstände einer wissenschaftlichen Controverse erklärt habe. Tholuz und Erdmann haben dies meines Wissens ruhig ertragen, wie denn jeder Schriftsteller Kritik zu ertragen wissen muß, Leo dagegen hat mir practisch und namentlich zuletzt durch die excitirten heimlichen Separatvota entgegengewirkt, nachdem die ebenfalls von ihm excitirte Erklärung der 23 Professoren in der Leipziger Zeitung öffentlich so übel abgelaufen war. Ich will hiemit keine Anklage aussprechen, dessen bedarf es jetzt nicht mehr, auch wird der Pietismus dem Staate sich von selber so lästig machen, daß es wahrlich voreilig wäre, ihn noch zu verklagen. Aber ich bitte Ew. Excellenz bei Ihrem Wohlwollen, welches Sie so gnädig gegen mich ausgedrückt und welches mir auch gemüthlich von entscheidender Wichtigkeit ist, das Phänomen meiner Polemik gegen die bezeichneten Richtungen nicht für leichtsinnige Zantucht zu halten, sondern für das, was es in Wahrheit ist, für eine saure, philosophische Pflicht, die dafür in der That auch von den größten Namen der Nation anerkannt wird. Und dies ist der zweite Punkt.

Ich bin nie „feindlich polemisirend gegen die Universität Halle“ aufgetreten. Im Gegentheil, ich habe mit den Hallischen Jahrbüchern, welche die rücksichtsloseste Wahrheit in anständiger und wissenschaftlicher,

aber in möglichst eindringlicher Form zum Princip haben, eine wesentlich neue, reinigende, stärkende und belebende Geistesform hervorgerufen — ich habe Halle dadurch in und außer Deutschland in den Ruf geistiger Bewegtheit und philosophischer Regsamkeit gesetzt. Man hat sich für dieses Leben begeistert, und zuerst ist es Schelling gewesen, der mir in freundlicher Zuschrift seine Theilnahme an dem neuen Geiste, der sich erhöhe, ausgesprochen hat. Der Geheime Rath von Rehsues in Bonn, Welcker daselbst, von Wächter in Tübingen, Rosenkranz in Königsberg, Jacob Grimm in Cassel, der Geheime Rath Schulze in Berlin und unzählige weniger berühmte Leute haben mir brieflich ihre ganz besondere Anerkennung meiner Bestrebungen und den litterarischen epochemachenden Werth der Jahrbücher zu erkennen gegeben. Ein Institut von solcher lebendigen und heilsamen Geistesregung, so aus dem rein philosophischen, nunmehr erst eingedrungenen Leben der Zeit heraus und zugleich so auf alle Fachwissenschaften einwirkend, ist noch nie erschienen. Die Hallischen Jahrbücher sind eine litterarische Erscheinung, der sich keine andre an die Seite stellen kann, und den Ruhm dieses Productes habe ich mit freier patriotischer Vorliebe auch im Titel dieser Universität Halle zugewendet, die mich jetzt durch den Mund mir und der Welt und Nachwelt obscurer Namen — der Feindschaft anklagt. Seit die Jahrbücher bestehen, strömen viele Reisende hieher, um mich zu sehen, in den Ferien ist mein Haus fortbauernnd von fremden Gelehrten und Litteraten besucht, besonders zieht es, wie weiland auch Jena und Weimar, jetzt hieher die jüngeren Talente, von denen viele einen bedeutenden Namen auf ferne Zeiten vererben werden. Halle ist ihnen durch das Institut der Jahrbücher und das geistige Leben, die Gegensätze und deren Erscheinung, die damit erweckt sind, ein geistiger Mittelpunkt geworden; und ich, der ich dies alles geschaffen habe, ich soll feindlich gegen Halle zu Felde liegen? Ich fordre meine Gegner auf, mit einem einzigen Wort aus den beiden Jahrgängen, die jetzt vorliegen, diese Anklage zu beweisen, und ich bitte Ew. Excellenz bringend, nicht den Ansichten Einzelner, hinter dem Rücken der philosophischen Facultät separat votirender, irrender Männer, sondern den öffentlich in den Jahrbüchern vorliegenden Thatfachen und dem Beifall der ausgezeichnetsten und unbefangenen Gelehrten in ganz Deutschland Ihr Ohr zu leihen. Ich beklage es, daß ich die Anerkennung des Staates, zu der mir der Geheime Rath Schulze so freundlich Hoffnung gemacht, zu der mir der steigende Beifall, den ich in diesem Semester bei den Studenten erfuhr, ja zu der mir die gnädigen Aeußerungen Ew. Excellenz selbst nahe Aussicht zu eröffnen schienen, fast in ihr

Gegentheil sich verkehren sehe, hoffe aber, daß Ew. Excellenz meinen redlichen Bestrebungen in der Litteratur Ihre gnädige Theilnahme erhalten und Ihren Hohen Schutz nicht entziehen werden.<sup>1)</sup>

Mit ehrfurchtsvoller Hochachtung

Ew. Excellenz

unterthänigster Diener

Dr. Arnold Ruge.

Halle, d. 23. August 1839.

---

116.

An Rosenkranz.

Halle, den 2. Oct. 39.

Lieber Herzensfreund,

Wie sehr wünschte ich Dich nach Halle; welch' ein Verkehr sollte das werden und welch' eine Vermittlung wäre durch Dich herzustellen, nicht grade zwischen den Extremen, die nothwendig zum Bruch führen mußten und deren Feindschaft noch weiter um sich greifen wird, wenn die Regierung ihre Hand von den Plebisten nicht abzieht, was sie bis jetzt noch nicht thut! Es ist seltsam, daß ich, da ich gar kein speziell theologisches Interesse gehabt, nicht einmal Religionsphilosophie gelesen habe, wozu hier sonst die Aufforderung so nahe liegt, daß grade ich das Kreuz habe auf mich nehmen müssen, was wohl anderen näher gelegen hätte, die die Honorare ex civitate dei gezogen und ihr daher verpflichtet sind; es ist noch seltsamer, daß ich gleich meinen Brief zu einer Herzensergießung an Dich damit eröffne. Fast möcht' ich darum das Blatt zerreißen und von vorne anfangen: Lieber Rosenkranz, (ich unterstreiche das Lieber) Du hast mir mit Deinem Briefe eine große Freude gemacht. Dein unbefangenes reines Interesse ist so selten, daß ich es paradiesisch finde und es hier nur an Schtermeyer habe, der, von allem Egoismus frei, nur auf die Interessen der Wissenschaft und des freien Staates sein Auge

---

<sup>1)</sup> Das letzte der in den Akten des preuß. Kultusministeriums befindlichen Schriftstücke lautet:

Einer Wohlloblichen philosophischen Fakultät mache ich die ergebenste Anzeige, daß ich mein bisheriges Verhältniß zur Universität aufgegeben.

Halle, den 3. November 1839.

Dr. Arnold Ruge.

richtet und darum jedes Wort dafür, von wem es auch kommt, wenn es richtig gemünzt und legirt ist, mit Enthusiasmus begrüßt. Leider sind solche Männer selten und gerade hier so selten. Man kann nur noch Pott dahin rechnen, leider unsre Hegelschen Freunde nicht. O wie gut wär' es, wenn Du denen bisweilen den Kopf zurecht setztest, da Du Ihnen eine bessere Autorität bist als ich, den Altenstein auf die heimliche Klage von: Blanc,<sup>1)</sup> Bernharby,<sup>2)</sup> Rosenberger (glaub' es nicht!) und Gernar,<sup>3)</sup> (welcher immer noch denkt, ich hätte damals Plündern die Epigramme gemacht,<sup>4)</sup> entre nous soit dit) nochmals auf den Stand des Rentiers und vom Staatsdienst zurückgewiesen hat. Der tiefere Grund ist, daß ich gleich Strauß jetzt eine Fahne des Antichristis bin, so daß die Studenten, die bei mir in großer Masse gehört haben, von Tholud förmlich für Atheisten und Abtrünnige vom Glauben sind erklärt worden. Sie sagen selbst, es gehöre allemal ein besonders herzhafter Entschluß dazu, in meine Collegien zu gehen und drücken sich darüber so aus: „Als Füchse gingen viele auf Recommandation zu Gerlach,<sup>5)</sup> eine weitre Aufklärung sei es, wenn sie zu Erdmann gingen, hoch verstiegen sie sich, wenn sie Schaller hörten, der noch für einen Christen gälte; und nur die sich nichts daraus machten, allenfalls um allen Glauben zu kommen, Juristen, Mediciner und tolle Theologen, die wagten sich zu mir.“ Ich könnte auf diese Weise, wie Du siehst, nützlich werden für das heilige Heidenthum der freien Wissenschaft (unser Hinrichs ist leider sehr außer Cours gekommen, wie Dir jene Studentenerpectoration zeigen kann, in der er gar nicht einmal vorkommt), ich habe eine seltsame Stellung und eine höchst ehrenvolle Opposition, denn es ist niemand, welcher die Auseinandersetzung der Romantik mit der Gegenwart der Wissenschaft verträte und so dafür angesehen würde als ich, da Schaller sich den Mantel nach dem Winde von Berlin zurechthängt; — ich bin aber der Schulmeisterei ziemlich müde. Mein Vetter Engel pflegte zu sagen: „Es ist ein sauer

---

<sup>1)</sup> Blanc, Docent der romanischen Sprachen und Litteraturen.

<sup>2)</sup> Gottfried Bernharby (1800—1875) Philolog, seit 1829 ordentl. Professor in Halle. In dem oben erwähnten Aufsatz „Die Universität Halle“ heißt es, daß er die reine massenhafte Erudition zum Prinzipie habe, die formale Seite dagegen ihm nicht in gleicher Weise zugänglich sei.

<sup>3)</sup> Ernst Friedr. Gernar (1786—1853), seit 1823 ord. Prof. der Mineralogie und Direktor des mineralogischen Kabinetts zu Halle.

<sup>4)</sup> Vgl. A. f. Z. IV. 486.

<sup>5)</sup> Gerlach, Philosoph der Kantischen Schule, hielt stark besuchte Vorlesungen über Logik, Naturrecht, Ethik und Religionsphilosophie. Vgl. S. J. 1838 Nr. 84, S. 671.

Brot, welches man anderer Leute Kinder aus dem Allerwertheften schlägt;“ aber die Arbeit wird noch saurer, wenn sie ganz umsonst zu leisten ist und die Kinder sich noch die Miene geben, als protegirten sie einen, was sie am Ende auch wirklich thun, wenn sie sich kasteien lassen. So mag sich denn, in des Teufels Namen, jeder selbst kuriren, was am Ende auch so schwer nicht ist. Denn die Wahrheit liegt in der Luft, und wer sie sich selber einfängt, hält desto mehr darauf. Vielleicht geh' ich nach Sachsen, das Huronenland, wo es nur Industrie giebt und alle Philosophie als Gespenst gefürchtet wird. — Das Nähere ist noch in der Urne des Schicksals, gerüttelt wird sie aber bereits; und es wäre zu wünschen, daß man einen neuen Halt punct des Protestantismus gründen könnte (als Philosophie) für die Zeit des Exils, die ihm in Preußen bevorsteht, und für den Fall einer Dereliction der freien Wissenschaft und eines Ministeriums Hassenpflug<sup>1)</sup> oder Bunsen-Rochow. Ich fürchte nicht, daß Gott und die Wahrheit vor der Unwissenheit und Romantik alt-deutscher Seelen zu Grunde geht; aber es ist sehr möglich, daß neue Träger des absoluten Principis aufstehn, wenn die alten so gänzlich in Ermattung sinken und so sehr die Kukuksbrut im Neste pflegen, den Pietismus, die Jesuiten und den Scheinheiligen Abel. O bella mia patria! Giebt es keinen Stein und keinen Harbenberg! jetzt, wo sie uns aus Oestreich und Rußland noch keine Anebel ins Maul gesendet, jetzt ist es leichter als 1808, den Nationalgeist zu heben und den freien deutschen Sinn zu retten. Ich habe ihnen das Princip gelobt und den Begriff Preußens in den Himmel gehoben; wer wird ihn zur Idee erheben? — Sie wollen kein Princip, sondern die Unbestimmtheit, die göttliche Faulheit Schlegels und den Quietismus des guten Novalis — die göttliche Ruhe, die selbst Gott nur anphantasirt wird; denn „die Faulheit kriegt Läuse“, sagt der Pommeraner, und das Gewimmel der Unruhe ist fertig.

So weit lieber Freund, das Phänomenologische. Man sollte es auf allen Gassen zu predigen nicht müde werden, denn es ist das Höchste eingesetzt in dieses Würfelspiel.

Du hast mir einige herrliche Anfänge über Königsberg gesendet. Fahre ja damit fort und werde recht ausführlich. Auch die Muder-geschichte und ihre philosophische, d. h. phänomenologische Ableitung, so wie die Wurzel im dortigen Leben, aus dem schon Hamann und Werner und Herder und also Glauben genug entsprungen ist — etwa als

<sup>1)</sup> H. D. E. Fr. Hassenpflug (1794—1862), bis 1837 kurhessischer Minister, 1839 an der Spitze der Verwaltung des Großherzogthums Luxemburg, später in preussischen, zuletzt wieder in kurhessischen Diensten.



Gegensatz? — Das würde von der äußersten Wichtigkeit sein und bei der geringen Notiz, die man von der Sache hat, sehr interessieren. Sieb mir überhaupt bald einen Beitrag. Ich kann's jetzt sehr brauchen. Wir senden ein Manifest gegen die Romantik aus<sup>1)</sup> und hoffen sie ins rechte Licht nach den theoretischen und practischen Seiten zu setzen, um ihr im Voraus alle Nerven in der öffentlichen Meinung zu durchschneiden. Fiat iustitia, pereat mundus! Ich bin sehr neugierig, was Du dazu sagst, Du, der Du ein so genauer Kenner grade dieser Richtungen bist.

Endlich soll ich Dir meine Vita schicken; bene; das will ich sogleich thun. Ich bin von Haus aus ein Enthusiast und habe die ganze Purifikation von der trüben Gährung im Novellisten beschrieben, der nichts Geringeres ist, als die Purification von der Romantik selbst, was ich nun meinerseits dem preussischen Staate auch wohl zumuthen zu dürfen glauben kann, nachdem er mich so ernstlich dazu angehalten hat. Diese innere Geschichte willst Du aber nicht wissen, sonst hättest Du den Novellisten längst selbst gelesen, und da die Geschichte principiell wichtig ist, ihn auch in Berlin anzuzeigen Dir vorgelegt — was ich noch hoffe. — Also die vita. Ich bin 1802 den 13. Sept. zu Bergen auf Rügen zur Welt gekommen. Mein Vater war Inspector der ehemalig Gräflich Wrangelschen (Wrangel bekam im dreißigjährigen Kriege die Güter zur Belohnung für seine Dienste), dann Braheschen Herrschaft, die jetzt Fürst Puttbus gekauft hat und die man die Spieckerschen Güter nennt. Diese liegen auf der Insel Jasmund,<sup>2)</sup> dahin zog also die Familie, und mein Vater pachtete sich einen Hof, Namens Wisbamiß, in der Nähe von Stubbenlammer, der nicht mit zu der Inspection gehörte. Dieses Gut hat eine reizende Uferlage an der Ostsee, Arkona gegenüber, das Ufer ist hoch und walbig, die Kreideufer gehn aber erst weiterhin an, wo die Tromper Wied aufhört und der Wald den Namen Stubbnitz bekommt. Hier hab' ich meine Kindheit zugebracht und tief ins Knabenalter hinein ganz dem Naturwuchs nachgelebt mit den Kindern des Feldes und Waldes, den jugendlichen Nomaden meines Vaters. Welche Romantik! Es ist allerdings herrlich dort, und ich erinnere mich noch mit großer Aufregung des spiegelhellen Meeres und des goldnen Arkona, sowie der gewaltigen Sturm- und Nebelszenen; wenn die Schiffe scheiterten, was meist im December geschah, und wir dann vergeblich von dem feinigten Gestade Rettung zu bringen

---

<sup>1)</sup> Der Protestantismus und die Romantik. Zur Verständigung über die Zeit und ihre Gegensätze. Ein Manifest. (H. Z. 1839 Nr. 245 ff.; 1840 Nr. 53 ff.)

<sup>2)</sup> Jasmund ist die Halbinsel, deren nordöstlichster Punkt Stubbenlammer ist.

bemüht waren.<sup>1)</sup> Dennoch wollt' ich ein Schiffer werden, so reizt das Meer. Es begab sich aber anders. Ich wurde weit ins Land nach Pommern in eine Erziehungsanstalt gethan, die der Prediger Silbermeister zu Langenhanshagen bei Barth hielt, und lernte dort nach altem Stil un peu de mathematique et beaucoup de Latin, Latein und nichts als Latein und versteht sich die Biblia sacra von Ende bis zu Anfang, die Geschichte vom Bel zu Babel und von den drei Männern im feurigen Ofen nicht ausgenommen. Als ich nun aufs Gymnasium kam, war ich der erste Lateiner in Prima, der nie einen Fehler machte und den andern, ärmern Schächern auch mit durchhalf, hatte aber im Griechischen meine Noth, weshalb ich von nun an dies zu meinem eifrigsten Gegenstande machte und auch um des Griechischen Willen Philologie studirte. Dabei blieb ich auch im Gefängniß, denn das Griechische war vorläufig die vornehmste mir fühlbare Schranke, die ich aber mit immer mehr Eifer überwand, je größer der Inhalt und Werth der Litteratur mir entgegentrat. Die Universität richtete nebenbei mein Augenmerk auf den gährenden Geist der Gegenwart. Hatte ich früher einmal mir selbst in fanatischem Gebet gelobt, Napoleon, den Unterdrücker des Vaterlandes, zu erstechen, wenn er (1815) die Grenzen Deutschlands wieder beträte,<sup>2)</sup> so erwärmte mich jetzt von Neuem der Patriotismus der Burschenschaft; ich sah ein, das Vaterland müsse stark, eins und frei sein, und trat der Verschwörung des Jünglingsbundes für diesen gewaltigen Zweck bei. Diese Aufgabe, die wir auf umgekehrte Weise erlebigten durch Anerkennung des status quo, wurde freilich damals als schon halb realisirt geschildert, indem Gneisenau und der König von Wirtemberg zu diesem Zweck einverstanden waren u. Die Verbindung war, zu 150 Mitgliedern etwa, angewachsen (man kann's nicht genau wissen) und bereits in sich selbst aufgelöst (wozu ich selbst auf einem Tage zu Würzburg am Main den Antrag stellte, ohne jedoch in aller Form durchzubringen),<sup>3)</sup> als sie durch ein unglückliches Subject, welches wir in Halle großgezogen hatten, den Behörden angezeigt und in Proceß genommen wurde. Ich wurde, wohl wegen der Tagssitzung zu Würzburg, mit am härtesten angesehen und zu 14jähriger Freiheitsstrafe auf Festung verurtheilt und saß demnächst, nach Einem Jahr Untersuchung in Köpenick, 5 volle Jahre auf dem Lauenburger Thor in Rolberg Angesichts der alten freien Ostsee, nach

<sup>1)</sup> Vgl. N. f. Z. I 14 ff.

<sup>2)</sup> a. a. O. 210.

<sup>3)</sup> Vgl. a. a. O. II 188 ff.

deren Wellen ich nun lange vergeblich schmachten sollte. Hier las ich nun mit eiserner Consequenz immerfort zu gesetzten Stunden die griechischen Poeten und Philosophen (nur eine kurze Zeit hab' ich an die alte Zopfmüze, den großmäuligen Juvenal, viel Mühe und Arbeit gesetzt)<sup>1)</sup>, besonders Sophocles, (von dem ich den Oedipus in Colonos mit freien Formen in gereimten Chören übersezt und die Uebersetzung herausgegeben habe) und Homer und die übrigen Tragiker. Im Manuscript hab' ich im alten Versmaß Aeschylus und Theocrit übersezt. Dann gerieth ich in die Philosophie und las den Platon sehr genau, um der Philosophie willen. Jean Paul, besonders seine Vorschule, und die englischen Humoristen schlossen sich an den platonischen Humor an; ich sehnte mich nach Fries,<sup>2)</sup> als ich Platon noch nicht kannte, und nach Hegel, seit ich die Platonische Dialektik und die sachliche Bewegung, die er vor sich gehen läßt, gekostet. Aber die neuen Bücher waren hier nicht zu erreichen und noch weniger zu bezahlen. Die alte Romantik und das abstracte Leben darin brachte ich in die Tragödie „Schill und die Seinen“, die nicht viel über Pommern hinausgekommen zu sein scheint und viel Unreifes, aber auch einige gelungene Stellen enthält. Namentlich das weltbewegende Bewußtsein, welches in der (trüben) patriotischen Begeisterung liegt, ist so, daß ich noch damit zufrieden bin, während vieles mich jetzt genirt, wenn ich es ansehe, was selten, wohl nur 2 mal seit 1830, geschehen ist. Seit 1830, wo ich frei wurde, lebte ich mich nun in die Welt ein, zuerst ins Leben und die Litteratur. Ich war wie geblendet und in seltsamer Abstraction. Nicht einmal die Weiber interessirten mich, dies fand sich sodann, und Du weißt, daß ich hier in Halle, bald nachdem ich die Schulmeisterei auf dem Pädagogium aufgegeben hatte, wo ich als Supranumerarius, durch Niemeyers Güte, griechische und lateinische Stunden gab, mich sogar verliebte und verheirathete. Dies trieb ich nun mit Muße, und es fragte mich nicht wenig auf, daß ich mit meinem Schatz nach Italien reis'te. Zuerst fand ich allerdings auch an Italien durchaus keinen Geschmack, und es war nöthig, daß ich erst gründlich diese schöne Menschenrace kennen lernte, um sie zu lieben. Das ist auch ohne Zweifel der richtige Weg mit diesem ausgepösaunten Eldorado. Seine Schönheiten im Landschaftlichen erreichen viele deutsche

---

<sup>1)</sup> Werke I 378 spricht Ruge von der Fadsheit und Hohlheit der Juvenalischen Rhetorischlafsmüze. Vgl. die ausführliche Kritik Werke III 61 ff.

<sup>2)</sup> Jak. Friedr. Fries (1773—1843), von Kant ausgehender, aber von Fichte divergierender Philosoph.

Gegenenden nicht, und immer ist der verbrannte und verstaubte Sommerhabitus uns Norbländern widerlich. Die abgeschmackte Romantik oder gar der klassische Taumel sieht über Alles weg und abstrahirt wieder vom andern Ende aus. Indessen man schwelgt in der Substanz und fällt aus dem Geist heraus. Selbst die Veltade (Schönheit der Italiener) ist geistlos, ein elendes Türlenthum, diese Kunst und dieser Kultus. Man sehnt sich zurück nach der Arena der geistigen Bewegung, und je liebenswürdiger die Italiener sind, desto verächtlicher ist ihr geistiger Zustand. Als ich nach Halle kam, fand ich Hegels Werke unter dem Gerümpel von Maculatur in meiner Kammer und ließ sie sauber binden, um — 2 Jahre lang — ruhig auszuwandern in das neuentdeckte Land des neuen Geistes.<sup>1)</sup> Ich las dann Aesthetik, noch Weißsch und Jean Paulisch und Sulzer'sch<sup>2)</sup> incircirt, und erst mit der Logik, die ich 2mal las, emancipirte ich mich zur philosophischen Freiheit. Nun kommt die Reaction in der Philosophie, das Dromedar Göschel und das Kameel Erdmann, Bauer 2c. Ich sah die Verberber selbst nach Halle anrücken und Erdmann überall für — einen Mann von der Freiheit und von Geist ausrufen, während er noch unfreier als Göschel und Hengstenberg ist. Daher die Recension über seine erbige Seele, und als die Berliner Jahrbücher diese Fahne entschieden aufstellten — gab ich Eichtermeyer zu, daß eine neue, völlig freie, rein wissenschaftliche Zeitschrift zu stiften sei. Das Uebrige weißt Du. — Schreib mir bald und schicke bald ein purgatorio und, wie Du pflegst, ein hübsches.

Dein

Ruge.

N. B. Daß ich von der Stadt vorigen Herbst zum Stadtverordneten und mit großem Applaus erwählt bin und außerdem Schiedsrichter und Sanitätscommissarius bin, weißt Du. Ich könnte Dir Interessantes aus dieser Sphäre berichten, wenn es nicht noch schwebend wäre.

---

<sup>1)</sup> Vgl. A. f. Z. III 351.

<sup>2)</sup> Joh. Georg Sulzer (1720—1779) hatte in seiner „Allgemeinen Theorie der schönen Künste“ die Lehren der Wolffschen Schule mit den Ansichten der Engländer und Franzosen eklektisch zu vereinigen gesucht.

117.

An R. Pruz.<sup>1)</sup>

Halle, den 16. November 1839.

Ihr Brief und Sendung<sup>2)</sup> hat mir viele Freude gemacht; der Novellist kommt gut genug weg. Das Ganze ist von vielfältigem Interesse und wird gewiß gut wirken, d. h. die Leute in diesen Dingen zu allerlei Betrachtungen anregen. Was die Jungdeutschen machen, ist irrelevant und Krieg von ihrer Seite wahrlich nicht unser Schade. Sie fühlen das auch so ziemlich durch, und Guklow hat doch bei aller Erbitterung immer noch nicht vom Leder gezogen.<sup>3)</sup>

Nun zunächst zu Ihrer höchst liebenswürdigen Anfrage über Weihnachten; — keine bessere Aussicht, als fidele frohe Leute dazu bei sich sehn zu können. Kommen Sie ja mit Ihrem Schatz,<sup>4)</sup> an dessen obereren freundlicher Gesinnung zu mir und Agnes wir eine große Freude haben . . . .

. . . . Ich habe die Docentenwürde in einfachster Ankündigung förmlich niedergelegt, was eine seltsame Wirkung macht; sie zittern und — denken Sie sich — meinen, ich hätte mich bisher genirt. O servum pecus! heißt das Gêne?

Leben Sie bestens wohl!

Ihr

A. Ruge.

Herrn

Dr. R. E. Pruz

Hochwohlgeboren

in Dresden,

Pirnaische Gasse 733. 2 Tr.

---

<sup>1)</sup> Rob. Ed. Pruz (1816—1872), hatte 1838 in Halle promovirt; Ruge widmete ihm später den dritten Band der Werke. Die Briefe an Pruz verdanke ich seinem Schwiegerjohnne, Herrn Oberlehrer Dr. A. Jonas in Stettin.

<sup>2)</sup> Die Anzeige von Ruges Novellist, abgedruckt unter „Alte und neue komische Romane“, S. J. 1839 Nr. 298 ff.

<sup>3)</sup> Ruge hatte Guklows Blaschew und seine Söhne (S. J. 1839 Nr. 131) recensirt; wiederabgedruckt in S. Werke III 128 ff.

<sup>4)</sup> Pruz war mit Ida Blöde verlobt.

An Rosenkranz.

Halle, den 17. Nov. 39.

Lieber theurer Freund, zuerst habe herzlichsten Dank für Brief und Zusendung, für Dein freundliches und immer reges Interesse. Hast Du doch sogar den Novellisten, meine poetische Auseinandersetzung mit der Romantik, sofern ich ihr practisch, wie Du früher litterarisch, verfallen war, gelesen. Daß die Versöhnung nicht der Staatsdienst, sondern Platon, der Humor und die Staatsfreiheit sei, hab' ich mit Leidenschaft gesagt; und bei Gott, es wäre schlimm, wenn die verfluchte Dienernatur, die jetzt so sehr im Ausarten begriffen ist, eine Versöhnung wäre. Du weißt, daß die preussischen Beamten, als nothwendiges Moment der Zucht, von mir sehr gelobt worden sind, fixirt ist das aber der Teufel (ohne Nebenart), denn es ist die schlechthin gefangen gegebene Vernunft und das Aufgeben des absoluten Rechtes der Wahrheit, die durch das Subject von Zeit zu Zeit im Gegensatz mit der Welt hervorzuheben und einzuführen ist. Christus und Luther sind keine Staatsdiener und keine Gesetzesdiener, weder des mosaischen noch des hierarchischen Staates. Eine solche überlebte, von seinem eigenen Princip abgefallene Existenz droht jetzt der preussische Staat zu werden, indem er mit der Romantik und dem Katholicismus, also mit österreichischer Politik des Lebens und Lebenslassens die Interessen der freien kühnen Wissenschaft aufopfert. Die Furcht vor Strauß, vor Feuerbach, vor den Hegelungen, die Leo dennoch angeblasen hat, das ist die Furcht vor dem Geist und seinem Gange. Die alten stupiden Zurechtmacher aller dummen Existenzen, die Hegelianer mit dem Pops, die konnten sie wohl dulden. Gab es doch auch damals noch keinen Hospietismus und keine Coalition der modernen Aristocratie mit allem möglichen Orthodoxyismus (Hegel hat viel von dieser Brähe mit angerührt, und es wird jetzt Zeit, diese seine dunkle Seite zu negiren). Jetzt steht die Sache ganz anders. Neander erklärte in Karlsbad diesen Sommer: die gute Sache hätte keine Gefahr gehabt, so lange die Hegelaltertschwach und todt gewesen wäre, jetzt aber lebe der Satan von neuem auf und (wörtlich) „nun müsse man alle Mittel, practische, wissenschaftliche, unwissenschaftliche, polizeiliche, gegen sie aufbieten“. Hast Du bemerkt, was er für Doctoren beim Jubiläum creirt hat?<sup>1)</sup> Hast Du gehört, daß die Leo'sche Parthei zur legitimen erklärt ist und hier förm-

<sup>1)</sup> Couard und Visco in Berlin, Gesekiel in Altenburg, Strauß in Hamburg. Vgl. „Die Jubelfeier der Reformation in Berlin.“ S. J. 1890. Nr. 293.

lich gesiegt hat? Hast Du nichts davon gehört, daß Preußen sich für den König von Hannover erklärt hat?<sup>1)</sup> Ist nicht auch unser Freund Bernice Geh. Justizrath geworden, wegen eines Rufes nach Göttingen? Mir selbst versprach Altenstein vor'm Jahr, mich, wenn die Fehde mit Leo zu Ende wäre, zu avanciren. Jetzt haben mich Bernharby, Blanc, Germar und Rosenberger hinter dem Rücken der Facultät in Privatvotis bei ihm denunciirt, und er ergreift diese (von Leo angestifteten ehrlosen Neben), setzt sie in seine Antwort an mich und macht zugleich einen stupiden, reinen Partheigänger von Leo, den die Facultät hatte durchfallen lassen, gegen diesen Facultätsbeschluß zum Privatdocenten. Eben so ist Müller<sup>2)</sup> eine reine, ganz unverschämte stupide Reaction gegen die Philosophie. Dazu stellt sich Johannes Schulze, als wenn sie alle diese Thaten nicht auf Kommando der Hof- und Pietistenparthei, sondern — aus Ueberzeugung thäten. Ist das eine Misere! Ich habe die Universität förmlich quittirt und vor ungefähr 8 Tagen der unglücklichen Facultät die Anzeige gemacht. Meiner Treu! Die Repulsion ist unmittelbar die Attraction, das Unterrichtsministerium und die Facultät dauern mich, weiß es Gott, von Herzen. Es ist ein kläglicher Untergang des Geistes, und Du wirfst ihn mit Deinen Freunden Erdmann und Schaller nicht stügen. Erdmann hat sich furchtbar verhaßt bei der Facultät gemacht, indem er die servilste Rolle spielte, die man sich nur denken kann, und ganz auf Leos ungerechte Maßregeln einging. Die Studenten fallen von ihm ab und er wird an sich selbst irre. Schaller hat mehr Zulauf. Ich selbst hatte im vorigen Semester ein starkes Colleg und schloß mit der Vorlesung über den Humor, als ich Altensteins Brief empfing, der meine Bestrebungen und Talente anerkennt, aber um der Kritiken willen, die das arme Wurm unwissenschaftlich nennt, mich nicht befördern zu dürfen behauptet. So lassen diese Verfechter der freien Wissenschaft sich ins Joch der heuchlerischen, hohlen Theologie legen. Wehe über die verfluchten Redensarten, die sie sich von der abgeschmackten Politik Hegels, mit dieser hohlen Existenz zu buhlen, geborgt haben! Diese Sünde der Väter wird nun heimgesucht bis ins dritte Glied — hoffen wir, daß auch ihre Tugend gesegnet werde bis ins tausendste! Aber dies hoffen zu dürfen, hören wir auf, diese hohlen Existenzen, diesen Schuß der Wissenschaft, der kein andres Mittel mehr weiß, als den Ausspruch:

<sup>1)</sup> Vgl. S. 191 Anm. 1.

<sup>2)</sup> Julius Müller (1801—1878) seit 1839 Professor der Theologie in Halle. Von seinem Hauptwerke „Die christliche Lehre von der Sünde“ (Breslau 1839) erhielt er den Beinamen „Der Sündenmüller“.

„Sie wollen Wortgläubige, ich will sie ihnen geben, mögen sie doch sehn, was dabei herauskommt!“ also den Pessimismus, hören wir auf, diese Freiheit, die uns auf unsre eigne Macht stellt und von Staatswegen die unwahre, die feile, geistlose Wissenschaft in Schutz nimmt, zu loben. Preußen ist fertig mit seiner Geschichte, wenn es so fortfährt; schon wird es ausgelassen in der orientalischen Frage,<sup>1)</sup> de mortuis nihil nisi bene, und da das bene eine Vergangenheit ist, die Gegenwart aber die mors, so sagt man am liebsten nichts. Die kleinen Staaten, das ganze übrige Deutschland, ist furchtbar erbittert, jeder kleine constitutionelle König, wenn er Energie hat, kann jetzt groß werden, die protestantische Mission broht in ein andres Land auszuwandern — und man dünkt sich in Berlin mächtiger und sichrer, als je. — Ich bin gewiß der letzte, der an dem Geist und seiner Macht verzweifelt; aber die welthistorischen Ansätze stürzen die werthvollsten Existenzen in die chaotischen Zeiten, wo neue Kraft sich sammelt und nach Jahrhunderten die geistige Blüthe von neuem auf die Trümmer pflanzt; muß es sein, daß das Reich der Slaven und die unfreie Doctrin uns überschwemmt, was gilt da die Existenz der Philosophen und des Staats? soll es nicht sein, so muß das Schwert in die Hand genommen und von dem freisten Geiste geführt werden, das ist die Alternative, die Preußen zu wählen hat. Wenn es nicht wählt, wie es denn thut, oder halb wählt, so ist das auch eine Wahl. — Ich versichre Dir, daß ich mich schäme, Dir zu schreiben, was man uns in Leipzig und in Württemberg anzuhören giebt. Gäh' es nur 8 Tage freie Presse, so würden die Herrn in Berlin seltsame Träume kriegen von den werthvollen Bollwerken, dem eigentlich Positiven (nämlich dem Respect vor dem freien Geist), welches sie sich haben zertrümmern lassen. — So steht es; die Unmöglichkeit, durch Worte das Verlorene wieder zu gewinnen, liegt so entschieden vor Augen, daß man theils mit Indignation, theils mit lautem Gelächter empfangen wird, wenn man's versucht, seinen schwachen Patriotismus für unsre jetzige Richtung (du lieber Gott!) mitzutheilen. Existenz aber und Idee des Staats unterscheidet das Publicum nicht und — die Hand aus's Herz — ist es nicht die wahre Kritik, beide aufeinander zu beziehen? Dies ist in dem Württemberger Aufsatz<sup>2)</sup> ge-

<sup>1)</sup> Die 1838 in Folge der Thronbesteigung Abd-ul-Medschids entstandenen Wirren hatten das Türkische Reich dem Untergange nahegebracht; 1840 nahmen die Großmächte, mit Ausnahme Frankreichs, die Entscheidung der orientalischen Frage selbst in die Hand. Vgl. Ruge: „Die Quadrupelallianz gegen Frankreich.“ S. B. IV. 434.

<sup>2)</sup> Karl Streckfuß und das Preußenthum. Von einem Württemberger. 1839 Nr. 262 ff. Der Aufsatz ist von Ruge; eine Zeit lang schrieb man ihn Strauß zu.



schehen, und mit nicht geringem Effect. Man hätt' es nicht denken sollen, daß die Sache durch die Censur ginge. Gegen diese Kritik, eine ganz unbestreitbare Consequenz der Hegelschen Philosophie, ist die — von ihrem eignen Princip abgefallene Existenz nicht zu vertheidigen. Dein Aufsatz hat viel Schönes, aber er spinnt diese Lebensfrage in einen unburchbringlichen Wulst, eine chinesische Weitläufigkeit, stumpft alle Spitzen der Besinnung ab und zerstört die Stellung der Philosophie dem Staat gegenüber, indem Du die von ihm Verstoßene zu seiner Beschützerin machst, ohne gleichwohl auch nur einen einzigen Menschen zu gewinnen. Ja, Du wirst sagen, es sind doch so viele Hegelianer im Staatsdienst; aber die Liste ist vorläufig geschlossen. Selbst Bruno Bauer haben sie nicht zum Professor machen dürfen. Er ist Privatdocent mit 400 Thlr. Gehalt in Bonn geworden. „Wollen Sie, daß ich Alles riskire?“ hat Altentstein zu Schulze gesagt. Was ist nun der langen Rede kurzer Sinn? — Ich wünschte, Dich zu freierer, kritischer Rede anzuregen. Die Construction ist Schellingianismus und unfrei; das Allerschlimmste ist, unfreie Zustände als frei, unwahre als wahr zu schildern. Du mußt Deinen Aufsatz wenigstens unter diesen Umständen nicht drucken lassen. Allerdings, dies Alles kann und wird sich ändern, aber die angestellten Philosophen, die das Wort haben und mit Ehren behalten dürfen, werden ihrem eigenen Gegner, dem Salonspietismus, nicht beistehn, und wir andern wollen alle Romantik mit unerbittlicher Kritik ausbrennen. So mag sich's ja wohl finden. Ich weiß, daß Du trotz Deines angeblichen Justemilieus einer der beweglichsten und der allerfreiesten Althegeleiter bist. Schneide das bißchen Jopf, den empirischen Gottmenschen und die gerechtfertigte unfreie Existenz ausgeblas'ner Wirklichkeiten herunter, und Du hast die wahre Wirklichkeit: die Philosophie, das Zeitbewußtsein, welches das ächt positive, das letzte historische Resultat ist. Diese Theorie ist selbst des Lebens ewig grüner Baum, und es ist sein Recht, daß er in den Ader der modernen Welt gepflanzt wird. Hegel hat ja schon exponirt, wie die reine Einsicht über Nacht kommt, ohne daß sie es wissen; aber gleichwohl weiß er es, daß es so ist. Ebenso sitzen die wahrhaft Wissenden in der That am Webstuhl der Zeit; nur daß die Praktiker den Schneider spielen. Was hülf' der freie Gedanke, wenn er in der unfreien Wirklichkeit nur so hinbrütete; und sollte denn die Hegelei nicht mächtiger sein, als die Aufklärung? — Ich fürchte nicht, daß Du mir böse wirst. Ich bin Dir zu sehr von Herzen zugethan und weiß Deine große Bedeutung in diesem heiligen Wesen der geistigen Bewegung zu sehr zu schätzen, um Dich leichtsinnig verletzen zu wollen, das ist Dir

auch bekannt. Darum den' ich, darf ich mir ein freies Wort zu Dir erlauben, umgekehrt nehm' ich es gern entgegen. Ich redigire 2 Jahre die Jahrbücher umsonst und mit vieler Arbeit: ich setze die Gunst der berliner Potentaten daran, denn es ist nothwendig. Es müßte alles verfaulen, wenn es keine Menschen mehr gäbe, die rein und nur rücksichtslos der Wahrheit dienten. Nun ist die Stellung des Journals eine völlig freie, und es stellt sich immer mehr heraus, wie sehr die männliche Richtung des Geistes, die Tapferkeit [und] Wahrheit einer Stütze bedarf, so allmählich auch die wachsende Anerkennung vor sich geht. Denn die pietistische Faulheit und die Apathie des langen Friedens sind die Zeitaffecte. Gutke sagt, so seien auch die Krankheiten alle weiblicher Art, und Krutzenberg<sup>1)</sup> hat neulich ordentlich gejubelt, daß er nach vielen Jahren mal wieder einen acuten Fall gefunden. Verlaß die heilige Sache des sich aufraffenden Geistes nicht, raffe Dich selber zusammen aus der alten Bequemlichkeit der empirischen Wirklichkeit, die gut sei; gedenke unsrer Poesie, die schläft, unsres Staatslebens, das todt ist, unsrer Philosophie selbst, die getödtet werden soll. Gewiß giebt Dein Buch über Kant viel Gutes in diesem Sinne; wann kommt es denn?<sup>2)</sup> Aber auch für uns muß Du Deinen Namen mit ins Gewicht fallen lassen, wenn auch nicht gleich politisch, so doch aufgeregter und eingreifender, am allerwenigsten paralyisirend, wie gegen den tapfern Würtemberger. Den Münchhausen will Laube besprechen,<sup>3)</sup> schon seit langem, und verspricht es immer von Neuem, ohne Wort zu halten. Zudem ist er jetzt in Algier. Also besprich ihn nur recht bald, den Herrn von Münchhausen.

Meine Bücher sind so erschienen: 1) 1830 in Straßund bei Loeffler: Schill und die Seinen, ein Trauerspiel, die burschenschaftliche Aufopferung pro Patria. 2) 1830 Uebersetzung des Oedipus in Colonos bei Schmid in Jena. Beide hab' ich in Kolberg auf der Festung geschrieben. 3) 1832 die platonische Aesthetik (Waisenhaus-Buchhandlung), mit der ich mich hier habilitirte. Die Studien des Plato von Kolberg, mangelhafte Kenntniß der neuesten Philosophie. Nun kommt meine Verheirathung und die italienische Reise, dann Krankheit nach dem Tode meiner Frau und Studium der neuesten Philosophie, 2 Jahre. Ich schrieb den Novellisten fertig in den 2 Jahren als poetische Memoiren, aber mit der rein

<sup>1)</sup> Leitete die Klinik in Halle. Vgl. die Universität Halle 1838 Nr. 84. S. 669.

<sup>2)</sup> Rosenkranz besorgte mit F. W. Schubert eine Ausgabe von Kants Werken (12 Bde. Bpz. 1838—40), deren letzter Band eine von ihm verfaßte „Geschichte der Kantischen Philosophie“ enthält.

<sup>3)</sup> Laubes Anzeige von Zimmermanns Münchhausen erschien S. J. 1840 Nr. 81 ff.

künstlerischen, humoristischen Absicht. Dann las ich einige Jahre und 4) 1837 schrieb ich die Vorschule der Aesthetik, gedruckt in demselben Jahr in der Waisenhausbuchhandlung. 5) 1838 fangen die Jahrbücher an, und 6) 1839 bei D. Wigand: Preußen und die Reaction, mit einer geschichtsphilosophischen Einleitung über die neueste Zeit bis zur Wendung Preußens gegen die Reaction. 1838 ist dann wieder Preußens Wiederaufnahme der Reaction und daher die Kritiken in die Jahrbücher aufgenommen. 7) 1839 der 1830 angefangene und 1834 beendigte Novellist, neu durchgesehen und bei D. Wigand gedruckt. Der Novellist fällt in die Zeit der Hegelschen Studien und geht nicht aus der Hegelschen Theorie hervor, sondern nebenher. Der Platonismus gährt noch darin, obgleich nun die höheren Gesichtspunkte bewußter auftauchen. 1839 im November meine Abdankung, da sich die rehabilitirte Reaction meiner Staatsdienerschaft „für jetzt“ entgegensetzt. Ich kann übrigens die Studenten nicht los werden und muß ihnen Sonntags Privatstunden geben, wenigstens dies Semester hab' ich mich dazu bewegen lassen. Es fehlt an der freieren und auß Material der Litteratur und Geschichte eingehenden Richtung. Ich schäme mich über diese ganze Expectoration, die Dir und Deinen Verdiensten gegenüber einen Anstrich von abgeschmacktem Hochmuth an sich trägt. Ich möchte mich zu revanchiren haben, um in einer positiven Darstellung Deiner liebenswürdigen Person Dir zu beweisen, wie sehr ich Dich bis auf den heutigen Tag immer mehr habe schätzen gelernt.

Leb wohl und bleib mir gut, was Du nur bald thatsächlich mit neuen Beiträgen beweisen mußt, damit ich nicht zweifle.

Dein

Ruge.

Jung ist im Druck! <sup>1)</sup> Er negirt nicht genug. Wie hätte das Unwesen der Coquetterie in den Briefen gezüchtigt werden müssen. Gräß ihn und muntre ihn auf! Aber er muß die Romantik lesen und in seinen Busen greifen!

---

<sup>1)</sup> Alexander Jung (1799—1884), Philosoph und Dichter, lebte seit 1823 in Königsberg. Der von Ruge erwähnte Aufsatz ist eine Recension von Goethes Briefen an die Gräfin Auguste zu Stolberg (H. J. 1839. Nr. 290 f.).

An H. Bruß.

Halle, den 1. Dec. 1839.

.... Die Sache ist so, daß Preußen die Hegelei auch offenibel abstößt. Die Berliner Jahrbücher gehn ein,<sup>1)</sup> wegen Bedrückung durch pietistische Censur. Ich habe die Universität förmlich aufgegeben auf Altensteins Küffel wegen meiner Kritik Leo's und Erdmanns.... Die Pietisten und Juristen in Berlin haben lauter Leute vom Politischen Wochenblatt und Hengstenbergianer zu Doctoren geschlagen beim Reformationsest. Die Polemik dagegen hat Wachsmuth<sup>2)</sup> ausgestrichen. So weht der Wind. Es ist daher nothwendig, wie Thomafius von Leipzig nach Halle,<sup>3)</sup> muß von Halle nach Sachsen, wenn's möglich ist, ausgewandert werden, und die neue Philosophie braucht eine neue Universität.<sup>4)</sup> Sieht die Excellenz in Dresden die Sache aus diesem Gesichtspunct an, so ist es leicht, sie zu realisiren; thut sie es nicht, so ist es unmöglich. Denn die Opposition kann in den nicht europäischen Staaten, in den nicht welthistorischen, nicht die Richtung machen. Bis Weihnachten entscheidet sich's, ob sich was anknüpfen läßt. Aber dies bleibt gewiß unter uns....

Ihre komische Theorie setzt die Heiterkeit, die Princip und bleibendes Moment aller Kunst, auch der tragischen ist, ans Ende als Ziel, und Sie wollen Aristophanes dafür citiren — das ist leicht zu mißdeuten und so zu verstehn, als setzten Sie das Komische über's Ideale, die Heiterkeit über die Seligkeit. Richtig ist es, daß die Heiterkeit in aller Kunst die Idealität ist, die Darstellung des Idealisirten; das Ideal verliert also nie den heitern Boden, aus dem es herkommt, ist aber wieder eine höhere Wirklichkeit jener Idealität selbst. So ist der Humor eines

---

<sup>1)</sup> Sie bestanden bis 1847.

<sup>2)</sup> E. W. G. Wachsmuth (1784—1866), Historiker, war seit 1825 Professor in Leipzig. Ruge's Correspondenz mit Wachsmuth findet sich im ersten Bande der Anekdoten (Zürich und Winterthur 1843), wiederabgedruckt in E. Werke IX 24 ff.

<sup>3)</sup> Thomafius siedelte 1690 nach Halle über. Der Vergleich mit Thomafius findet sich auch in Ruge's Eingabe an das Sächsische Ministerium vom 23. Juni 1842. Vgl. Anekdoten I 43.

<sup>4)</sup> Vgl. den Brief von Feuerbach vom 4. Dezember 1839 (Feuerbach's Briefwechsel I 298) und H. f. Z. IV 535.

Menschen Idealität und die Darstellung der humoristischen Person wiederum eine Idealisierung, nicht die empirische Wirklichkeit des heitern Individuums, das Ideal . . . .

Von Herzen

Ihr

Ruge.

120.

An Rosenkranz.

Halle, den 3<sup>ten</sup> Dec. 1839.

Lieber Freund,

Mit Dir läßt sich's doch noch ein vernünftiges Wort reden! Sonst kenn' ich das mit dem Brieffschreiben. Da ist es leicht, Differenzen zu machen, schwer, sie zu beseitigen. Du machst eine rühmliche Ausnahme und hast es gern, wenn man herausgeht, wie sich's gehört. Ich desgleichen, und so hat es mich denn sehr wohlthätig angeregt, was Du mir alles schreibst und zu bedenken giebst.

Zuvörderst seh' ich nicht so schwarz, wie es scheinen könnte, und habe nicht aus Verzweiflung am endlichen Erfolge die Unversität aufgegeben, sondern weil es meine Umstände erlauben, daß ich der Ehre und der Selbstständigkeit folgen darf. Ich habe nie Geld verlangt und nichts andres im Auge gehabt, als das Interesse an der Sache, das mich zog und hob; nur dachte ich, der Staat müsse das anerkennen, und darin denke ich richtig. Er thut es nicht; die Umstände führen die Anerkennung zu dem Princip, welches ich bekämpfe; ich glaube nicht Unrecht zu haben, ja ich weiß es, daß ich der Wissenschaft und dem wahren Protestantismus, der freien Philosophie Dienste leiste; da wäre es nun nicht schädlich gewesen, die Anstellung als eine ferne Gnade zu erwarten. Ich sehe außerdem, daß die Ueberlieferung der Philosophie namentlich durch Schaller hier ganz gut besorgt wird; und wenn das auf die Länge nicht ausreicht, so ändern sich die Zeiten; und wenn sich die Hegelei ganz aus Preußen wegzieht: nun so ziehn die Studenten ihr vielleicht nach. Doch so schlimm ist es noch nicht. Was ich zu sagen habe, kann ich genug an den Mann bringen, und Studiosus ist nicht einmal der rechte Mann dazu. Bei dem ist weder Kenntniß noch Intresse der Gegenwart vorzusetzen; und Du weißt, daß nichts nöthiger ist, als die Mission Philosophie zu erfüllen und den platonischen Staat,

wo die *ἐπιστήμη* herrscht, ins Wert zu richten. Diese Abdanfung ist ohne Zorn geschehen und auch ohne Zorn angekündigt, sowohl der Facultät als der Excellenz. Zudem hab' ich mehr Echtermeyers Gründen als meinem Eigensinn nachgegeben, mit Widerstreben nachgegeben; und ich muß gestehn, daß lange kein Entschluß mir so gute Früchte getragen hat, als dieser. Es ist wunderbar, wie sich alles objectivirt. So ein Name wiegt schwer, und keiner ist leer. Nach Gefallen handelt man übrigens weder dem Minister noch den Pietisten, wenn man gar kein Zeitseil mehr im Maule hat und auch nicht mal in der Meinung. Es hat hier einen lächerlichen Eindruck gemacht. Erbsöhnne, Schollendiener! Niemand dachte Geringeres, als ich würde nun wie ein ausgebrochener Bär unter sie fahren, und jeder fürchte[te] für seine Hufe und seinen Hafer. Da ich die Facultät Wohlloblich titulirt hatte, so fanden sie darin wenigstens schon eine vorläufige Malice und hatten es angestrichen.

Dann, mein lieber Freund, ob sich denn Preußen in Einem Jahr so verändert hätte? In welchem denn sonst, wenn nicht in diesem? — Voriges Jahr predigten die Oberpräsidenten Intelligenz im Staatsrathe, dieses Jahr erklärt sich Preußen für Ernst August;<sup>1)</sup> voriges Jahr gaben sie Censur-Freiheit wenigstens gegen Baiern und ließen sie es geschehn, daß die Ritter vom blauen Dunst in Berlin zusammengehauen wurden, dies Jahr wollen selbst die Berliner Jahrbücher wegen absurdester Streicherei namentlich im Interesse Hengstenbergs 2c. eingehn 2c. 2c. Freilich ist ein Edict ergangen

Das Geschlecht der Derindur

Soll bestehn, ob die Censur (oder Natur?)

Auch damit zu Ende eile.

Ja! das ist hübsch! Der gute Wille ist doch zu loben; daß sie aber in dieser Atmosphäre zu freiem Obem kommen, wer glaubt das? Ich nicht; da ist keine Hülfe, denn es lebt keine Seele, die es verstände, aus sich selbst herauszuspringen, und wahrlich, Henning<sup>2)</sup> wird sich den Versuch sparen.

Den Novellisten geb' ich Dir preis, hoffe aber, daß Deine Frau mit vielem Spaß und guter Laune meine Schnurren und meine Schicksale, die genau zusammenhängen, darin gelesen haben wird. Ernst war das Leben, heiter wenigstens die Mosaik, bei der ich Dir unsern Freund

<sup>1)</sup> Ernst August, König von Hannover (1837—1851), hatte am 1. Nov. 1837 die Verfassung von 1833 für aufgehoben erklärt.

<sup>2)</sup> Leopold von Henning, Anhänger Hegels und Mitherausgeber seiner Werke, redigierte von 1827—1847 die Jahrbücher für wissenschaftl. Kritik.

Tristram Shandy und den Sommernachtsstraum nicht citiren will, abgesehen davon, daß ich nicht angestellt sein möchte, um dies Genre zu rechtfertigen.

Eben habe ich und Schtermeyer die Redaction des Chamisso'schen Musenalmanachs übernommen. Es sind schon hübsche Sachen da. Weist Du in Königsberg was Gutes, so laß es uns zugehn. Es müßte so ein Feuerholer Prometheus in diese kalte, nasskalte Schlappschwänzigkeit gerathen; aber bei Eurem Feuer zündet nur immer der Teufel der Romantik seine Laterne an. Nichts für ungut.

Arrondiren — ja da sitzt der Haase im Pfeffer — wir sollen uns arrondiren, das ist dieselbe Forderung, welche die Verfassungsforderung ist. Erst ein Wir, ein Fürsichsein, einen Punct des freien Selbstbewußtseins — ehe ein Anschluß und Ansaß an das Wie möglich ist. Die kleinen Staaten sind unsäglich geneigt, sich von ganzer Seele anzuschließen, aber nur an ein ebenso freies Land, nicht an den absoluten, nicht an den Censur- und Bevormundungsstaat, nicht an die Kochowschen und Leoschen (das ist ziemlich identisch) Principien. Du sagst, wir brauchen bloß Preßfreiheit. Darin hast Du Recht. Das wäre der Weg zum Guten; aber ist es denn möglich, bei dieser Herrschaft der crassesten Romantik, der Stolberg-Gallizinschen und Friedrich-Schlegelschen Doctrin, die sich nur der Vernunft zum Troß ausführen kann, die Vernunft frei zu geben? — Willst Du die Probe machen, so gieb Acht, wie weit unser Freund Altenstein mit seinem Decret zu Gunsten der berliner Jahrbücher kommen wird. Ja, ich sag es unverhohlen, nichts Schlimmeres könnte er ihnen auswirken, als Preßfreiheit; denn dabei grade würden sie stets die Hosen voll haben, welchem Prinzen und Kammerherrn sie die Sache etwa zu freisinnig machten. Die alte Burschenschaft aus ihrer ganzen dumpfen und tyrannischen Richtung ist in die Aristocratie gefahren, und wir stehen im Begriff, die Früchte unsrer romantischen Dummheit zu erndten. Das Manifest geht dahin, dies Verhältniß der Welt zum Bewußtsein zu bringen und mit Citaten zu beweisen. Das wird auch ohne Preßfreiheit möglich sein, ob es aber gleich helfen wird? — gewiß nicht. Die Confessions- und Gesinnungsrichtung ist zu sehr der Meinung selbst Geist zu sein und wendet sich an den Glauben der Bauern und an die wüste Unmittelbarkeit des Geistes, hat die Zürcher Knütteltheologie zum Vorbilde und „mit dem Volk“ und abermals „mit dem Volk!“ Das ist die Devise, mit der sie dem Protestantismus der Philosophie auch bei uns entgegenzurücken entschlossen sind. Ohne Excesse von ihrer Seite lassen sie sich

nicht dämpfen. Das absolute Königthum wird erst die Erfahrung machen müssen (an Theorie glaubt es nicht), welche Gäfte es sich in Hengstenberg und Kochow zu Tische geladen hat, ehe es ihnen auffällig wird und den wahren Protestantismus, die Philosophie und Constitution zu Hülfe ruft. — Dies Jahr und voriges Jahr verhalten sich wie Hengstenberg und Intelligenz oder wie Romantik und Freiheit.

Deinen Vorwurf, daß die Recension über Rückert<sup>1)</sup> und manches Andre in den Jahrbüchern eigentlich dem Princip zuwider und selbst Romantik sei, geb' ich unbedingt zu. Darum haben wir uns eben zu der Ausführung entschlossen, um das Princip auch seiner Ausbreitung nach klar zu machen. Aber auch das hilft nicht, denn wer drin steckt, glaubt es nicht, und wenn die alte Richtung Geist und Cultur hat, so muß man sie mitreden lassen, vornehmlich in der Jurisprudenz, wo es vollends seit Gans' Tode nichts mehr giebt. — Nun komme ich auf Deine Zusage, die mir sehr wichtig ist. Schon Dein Name hat ein Gewicht und ein ausgebreitetes Publicum, und daß Du wesentlich die Wahrheit und die Freiheit, das Recht der Philosophie gegen solche Verräther derselben wie Göschel und gegen ihre Feinde, die Zürcherisch Gefinnten, vertheidigst, folgt von selbst aus Deiner ganzen freien Auffassung Hegels und aus Deiner wohlthätigen Wirksamkeit. Ich schreibe Dir nicht, wie Du mir, eine entgegengesetzte Methode zu, denn es fällt mir nicht ein, Dir capricirte Bekenntnisse irgend welcher Art aufzubürden oder mit meinen burlesken Nebenarten von der Fopfabschneiderei sagen zu wollen, daß man in solchen Dingen nur zu wollen brauchte. Es giebt ja kein reines Wollen; und ich gestehe selbst den Heuchlern und Servilisten zu, daß sie sich für überzeugt halten. Ihre Art sich zu überzeugen ist die der Mäuse, die dem Geruch vom gebratenen Speck nachgehn. Du darfst daraus keine Anwendung auf Dich machen, das wäre eine schöne Beleidigung, die mir fern ist. Ich will nur sagen, wie wenig ich eine bloße Willensänderung fordere, wo Bildungsphasen und persönlicher Fond entscheiden.

Deinen Aufsatz schick' ich durch Wigand, wie Du wünschst. Schick' mir bald einen neuen und laß Dich nicht für die Berliner hinreißen. Es ist und bleibt eine ausgelebte Existenz, weil Berlin ein unfreier Boden ist.

Jung über die Mucker<sup>2)</sup> wäre uns grade zu Neujahr sehr

<sup>1)</sup> Rückert als deutscher Dichter. Charakteristik von C. Reinhold, S. J. 1838, Nr. 183 ff.

<sup>2)</sup> Zum Folgenden vgl. Hugos S. Werke IV. 281 ff. bes. 240 ff.



willkommen. Sie sind ihren drei oder wie viel Phasen nach äußerlich und auch dann dem Begriff nach mit den Pietisten zusammenzubringen. Muckerei ist Einheit von Pietismus und Mysticismus. Pietismus ist practischer Selbstgenuß des religiösen Subjects. Die Gesinnung, die Ausbreitung des kleinen Häufleins von Gutgesinnten, der Wiedergeborenen, diese Realisirung ihrer Innerlichkeit ist ihr Zweck. Der Mysticismus ist der rein theoretische, phantastische Gefühlsgenuß. Das Subject zieht das Absolute in seine Phantasie- und Gefühlsektasen und ist für sich, sich selbst genug, wendet sich nicht nach Außen. Die Muckerei ist die Einheit beider. Die Praxis ist das Machenwollen des Messias, dies Geschäft ist zugleich wollüstige Ekstase und phantastischer Selbstgenuß. Der Coitus ist Praxis und zugleich mystische und ekstatische Theorie in dem „Nichtstrauchelnwollen“. Er ist auch Fürsichsein und kann an seiner Ekstase niemand Theil nehmen lassen. Gleichwohl wird der Coitus wieder als Sache der Gemeinde behandelt. Die Gemeinde will so den Gott selbst verwirklichen, während der Pietismus das Reich Gottes verwirklichen will. — Nicht wahr, das ist richtig? Wenn es Dir so scheint, da Du die Sache gründlich kennst, so laß es Jung ja benutzen. Es ist wichtig, die Schufte bei ihren Consequenzen zu fassen. Versteht sich, daß man auf Novalis Wollusttheorie und Identificirung von Christenthum und Wollust zurückgehen muß, cf. Novalis in den Jahrbüchern (Romantik).<sup>1)</sup> Meinen herzlichsten und aufrichtigsten Freundschaftsgruß. Gebe Gott, daß die 120 Meilen sich bald auf die Eisenbahnreduction bringen. Denn ich wäre glücklich, Dich grade jetzt, da ich Deine Kämpfe mehr als je zu schätzen weiß, von Angesicht zu sehn und öfter wieder zu sehn. Leb wohl!

Dein

Auge.

---

121.

An G. Schwab.

Halle, den 6<sup>ten</sup> Dec. 1839.

Hochgeehrter Herr Professor,

... Von mir sind Sie gewiß überzeugt, daß ich nur die Wahrheit und die Freiheit im Auge habe. Um so mehr sollte man auch in

---

<sup>1)</sup> 1839 Nr. 287 ff.

Württemberg, und von Ihrer und Uhlands Seite namentlich, der unglücklichen Richtung Menzels<sup>1)</sup> persönlich entgegentreten, welcher immer von neuem die Philosophie nicht widerlegt, sondern benutzirt. Welch' eine traurige Zuflucht eines Mannes, der einst so freisinnig sprach, der in der Kammer zur Opposition gehört, der die Ehre hat, mit Ihnen und Uhland zusammen gewirkt zu haben und genannt zu sein! In dem letzten Heft der Vierteljahrsschrift ist wieder ein Aufsatz mit dieser Inquisitionsrichtung, überschrieben: Patriotismus und Kosmopolitismus. Die Polizei und der Bundestag sind ganz gute Institute, aber doch wahrlich keine philosophischen Instanzen, und Menzel sollte doch in Sachen, die er gar nicht kennt, nicht den Instructionsrichter spielen, um zart zu reden....

Mit aufrichtiger Hochachtung

der Ihrige

Dr. Arnold Ruge.

---

122.

An R. Brug.

Halle, den 9. Dec. 1839.

Lieber Freund,

.... Denken Sie sich, Pott hat einen Rüssel bekommen, Leo auch, aber einen gelinderen, weil Leo durch seinen Gegner gereizt worden wäre, Pott, weil er „gegen die pietistische Parthei injuriös“ geredet hätte. Denken Sie sich im Ministerialrescript die pietistische Parthei als solche genannt und anerkannt. Dann heißt es weiter, solle er sich in Zukunft „aller Partheiungen enthalten“. Wie wüthend mögen die Hunde sein, daß ich zufällig so gänzlich aus dem Spiel geblieben und von meiner verschrieenen Wenigkeit als der wahrscheinlich „demagogischen Parthei“ oder „der atheïstisch junghegelischen“ gar nicht hat die Rede sein können. Aber wie mögen Sie nun erst von Leo abgemahlt sein, da er mit Ihrer harmlosen oratiuncula wirklich sein Fußstampfen scheint motivirt zu haben!

---

<sup>1)</sup> Außer der Polemik Börnes und Heines vgl. Strauß' Streitschriften 2. Heft S. 89 ff. Die H. J. traten zuerst 1839 (Nr. 187) in „Dr. Wolfgang Menzel und Hegel“ gegen ihn auf; vgl. außerdem S. 204.

Sie sehn, daß hier doch noch was vorgeht, wenn's gleich curios genug ist. Ruhe, Ruhe! sagt S. Excellenz, keine Partheien, und wenn ja welche sein sollen, so wenigstens nur Eine, nämlich die „pietistifche“. Das Ding hat seine heitere, aber auch seine opake Seite. Die finstre Gier nach dem mühelosen Besiz des Absoluten ist angeregt und schlägt immer mehr Wurzel, bis ein Baum mit spitzen Blättern wie weiland in England daraus aufschießt. Vorläufig bin ich wenigstens in Halle populärer als die Gläubigen. Man will mich zum Vorsteher der Stadtverordneten wählen. Ich werde jedoch höchstens das Stellvertreter-Amt annehmen, um mir nicht zu viel Geschäfte aufzupacken. Sie können also vorläufig in meinem Hause sicher wohnen . . .

Guzkow's Saul<sup>1)</sup> ist in der Börsenhalle allerliebst recensirt, 18. Nov. 1839. Das scheint allerdings ein curioses Product zu sein, voller Unwahrheit und ohne alle Charaktere . . .

---

<sup>1)</sup> König Saul (Hamb. 1838).

1840.

---

123.

An Rosenkranz.

Halle, d. 3<sup>ten</sup> Jan. 1840.

Herzlichen Dank, mein lieber, liebenswürdiger Freund, für Deine Mittheilungen. O wenn doch 10,000 Deutsche Dein reges Interesse, Dein so reblisches Interesse am Geist und seinen höchsten Gütern hätten — es scheint, als könnte man mit ihnen ein wahres Reich Gottes auf Erden gründen, die Narren ertragen und mit den Pharisäern Champagner trinken, ohne ihren Stachel und ihr Gift zu beachten. — Ich satirisiere nicht, nein wahrlich nicht; ich klage auch nicht, wie der alte Seume, daß diese 10,000, die er schon damals haben wollte, noch nicht da sind: aber es gehört ganz unglaubliche Geduld dazu, das Selbstvertrauen des Geistes auf seine eignen Füße zu stellen, wenn einem der Egoismus, die Eitelkeit, die Trägheit auch berer, die nur in dieser neuen Macht der Freiheit ihre Stärke haben, unaufhörlich zusetzt. Ich weiß also Deine entgegengesetzte, liebevolle und mächtig für die freie Wissenschaft wirksame Weise sehr zu schätzen. Mit der Zeit wird sich das belohnen. Die Berliner setzen zum Theil einen ähnlichen romantischen Trumpf auf die Romantik, wie Du, und klagen, A. W. Schlegel wäre nicht genug anerkannt. Jetzt rückt die Sache immer näher heran. Das Himmelreich ist nahe herabgekommen, die genialen Albernheiten hören auf, und es mag die Praxis bis zur Tollhauswirthschaft romantisch werden; die Theorie emancipirt sich, und der Geist wird seinen Begriff, durch negiren zu poniren, auch hier bewähren. „Aufs Bloße“ kommt er nicht! Das ist von Dir auch nur so ein scherzhafter Ausdruck, der, ernstlich genommen, katholisch wäre und den Unglauben an den Geist ausdrückte, ein

Phänomen der Romantik, die darum auch immer melancholisch und um den lieben Gott in Angst ist. Das ist auch nicht Feuerbachs Gattung, der das absurde Geschwätz vom Christenthum mit Recht negirt.<sup>1)</sup> Ist alles, auch die Feuerbachsche Philosophie, Christenthum, gut; ist aber der Kultus, das Dogma und die Confessionen Christenthum, so hat die Philosophie mit dieser Unfreiheit ein für allemal ein Ende zu machen und hat es ja im Grunde längst gethan. In der Romantik wollen wir nun alle die Zurechtmacherei der cruben und unverklärten Wirklichkeit, die dicke Unmittelbarkeit und die Rückkehr zu ihr negiren. Der Philosoph lehrt nie und nirgend zu den rohen Unmittelbarkeiten der Dogmatik, des Volksglaubens und des abstracten Kultus zurück, der nicht die ganze Bildung und die vollste Vermittlung, sondern nur eine gemeinte einzusetzen hat. Du nennst uns fanatisch in der Romantik; nenn' es religiös, daß wir den deutschen Geistesstempel reinigen von den Juden und Schächerern mit der Religion und dem Heiligen. Mit diesem Zorn ist anzufangen und zum Zorn wahrhaftig das beste Recht vorhanden. Du stimmst ja selbst mit ein und läßt Dich die Geschichte bis ins innerste Herz bewegen. Diese Affectionen und diesen Thatenbrang aus ihnen heraus find' ich religiös, nicht fanatisch. Denn die Begeisterung und die zornmuthige Negation, das *ὑποπόθεσις*, ist nicht blinde, rohe Unmittelbarkeit, sondern bei uns so gut als bei Dir eine aus dem Begriff geborne. Verlezen muß das die ganze hochmüthige Genialitätsklique; aber das soll es auch, und sie sollen sich über ihre eigne Blöße zu Tode ärgern, denn es kann nicht fehlen, daß die ganze Jugend der Wahrheit und Freiheit gegen die Obscuranten zufällt. Und sie sind bettelarm, „geistige Lumpen,“ unter denen Göschel der bebauernswürdigste, Schlegel der gedächsteste, Genz der schönödeste, Leo der rasendste, Tholuck der fuchsartigste, Haller<sup>2)</sup> der dümmste und Tied der naivste ist. Denn wahrlich, Tied haßt seine Brüder in Christo, die oben genannten, so gründlich, daß er mit etwas mehr Selbstbewußtsein in ihnen sich selbst

<sup>1)</sup> Feuerbach hatte (Mannheim 1839) erscheinen lassen: „Ueber Philosophie und Christenthum, in Beziehung auf den der Hegelschen Philosophie gemachten Vorwurf der Unchristlichkeit.“ (angezeigt von Bayrhoffer S. 3. 1840 Nr. 220 ff.). Die Schrift war aus der Abhandlung „Der wahre Gesichtspunkt, aus welchem der Leo-Hegelsche Streit beurtheilt werden muß,“ hervorgegangen, deren Anfang S. 3. 1839 Nr. 61 und 62 erschien, deren Fortsetzung aber durch Bachsmuth, den Leipziger Censor, verboten wurde. Vgl. die oben erwähnte Korrespondenz mit Bachsmuth Anecdota I, p. 4 ff. Dieses Verbot war der erste Konflikt der Zeitschrift mit den Behörden.

<sup>2)</sup> R. L. v. Haller (1768—1864), antirevolutionärer Publicist, war 1820 zum Katholicismus übergetreten; 1834 war der 5. Band seiner „Restauration der Staatswissenschaft“ erschienen.

hassen müßte. Er ist ordentlich freisinnig bei all seiner unfreien Theorie und Praxis. Wie Geng und Görres sich befehlen und am Ende beide einem Göhen dienen, wie Tied und die Jungdeutschen und vollends der Pietismus seine Brüder in der hohlen Genialität, die er in Vann gethan — das ist ergötzlich, muß aber alles mit gehöriger Popfabr Schneiderei und unerbittlicher Negation ans Licht gezogen werden. Dies „fanatische Regiren“ wird den Erfolg haben, daß wir Deutsche mal zu Gute kommen vor all dem traditionellen Bettel, um den wir mit abergläubischem Taumel kreisen ohne Kritik, ohne Freiheit zu neuen, eignen Thaten. Poesie, Philosophie und nun vollends die unglückliche Theologie seufzen in diesen Schlingen eines neuen Katholicismus, einer servilen, hündischen Autoritätswirtschaft. Finissons!

Deine Komödie<sup>1)</sup> laß ja durch die allereigensten nomina propria sich deutlich machen; — wozu die Räthsel? Wenigstens ist es ganz unmöglich Heinrichs Heinrich zu nennen, das muß Leo sein. Mich leo rugions zu nennen geht auch nicht; so wird man Leo selbst für mich halten, denn der brüllt auch, wie Du weißt. Da giebt's ja aus der Subrun gute Hegelingen oder wie Du willst; nur gäb' ich zu bedenken, daß man Deine Namen verwechselt und daß sie gegen das gemeine Bewußtsein verstoßen. Die Namen sind wichtig. Die muß man beibehalten, das siehst Du aus Aristophanes und — enfin auch aus Gruppens Winden.<sup>2)</sup> Ich bin neugierig, wie die Geschichte aussieht. Es ist übrigens Romantik, litterarische Komödien zu machen; denn es ist Tendenz- und Reflexions-poesie, der es an der historischen Unmittelbarkeit

<sup>1)</sup> „Das Centrum der Speculation, Königsberg 1840,“ angezeigt in Form eines Briefes von Ruge H. J. 1840 Nr. 186. In „Aus einem Tagebuch“ (Leipzig 1854) p. 173 schreibt Rosenkranz, und zwar nicht als spätere Reflexion, sondern als wirkliche, aus dem Jahre 1840 herrührende Tagebuchnotiz: „Ruge hat doch etwas Persönliches an sich .... Ruge hat in seinen Jahrbüchern von meiner Komödie eine giftige Anzeige gemacht. Er läßt sich auf nichts ein. Er giebt weder den Inhalt an, noch führt er Einzelheiten auf, aber er behandelt mich mit einem unendlichen Mitleid als einen Autor, der nicht ein Fünkchen Wiß besitze und der nicht einen regelrechten Vers zu machen verstehe. Um mich vollends niederzuwerfen, declamirt er heftig gegen die Literaturkomödie als gegen eine der Sünden der romantischen Schule. Und diesen Unfug, dieses traurige Genre setzte ich nun fort. Dies nenne ich persifl. Erstlich deshalb, weil Ruge sehr wohl weiß, daß uns Deutschen eine andere Komödie, als die literarische, nicht erlaubt ist; zweitens aber, weil er selbst eine Literaturkomödie „Die liebeslichen Vögel“ hat drucken lassen.“ Schließlich wirft er ihm einen „hochmüthig schulmeisternden Ton ohne allen Beweis“ sowie „Rohheit und Vereitelung“ vor. (Dem Herausg. ist von Ruges Komödie nichts bekannt; vgl. überbies S. 187 f.)

<sup>2)</sup> Die Winde oder ganz absolute Konstruktion der neuern Weltgeschichte durch Oberons Horn gebichtet von Absolutus von Hegelingen. Leipzig 1831.

und an der Grundlage des Lebens, so des Genuß-Stoffs, gleicherweise fehlt und ein so raffinirtes Bewußtsein wie das litterarische ist, keinen Ersatz bietet. Wenn Du Charaktere herausbringst — oris mihi magnus Apollo — aber ich zweifle — Du wirfst alle zu viel philosophiren lassen . . . .

Ich danke Dir, daß Du Jung zu der Darstellung treibst. Es ist von Nutzen, die Sache etwas ins Klare zu setzen. Laß ihn nur bald scheiden. Rapp ist in Heidelberg und nennt sich in seinen Briefen Professor honorarius.<sup>1)</sup> Er ist in Erlangen emeritus und scheint von dort noch Gehalt zu haben oder Pension. Weiter weiß ich leider nichts. Ein Privatdocent Beaulieu<sup>2)</sup> ist ein talentvoller junger Mensch . . . . Schaller versauert, aber nach Dorpat will er nicht. Erdmann schwankt, ob er nicht hingehn soll. Schaller hat Glück im Dociren. Hinrichs ist der Allerübelbrantste; aber sein Schiller ist voll. Stubosus ist eifrig und cultivirt sich.

Ich bin, wie immer, Dein treuer Freund

Ruge.

---

124.

An Rosenkranz.

Halle, den 4. April 1840.

Mein theurer Freund, wir hören seit lange nichts von Dir; auch Young oder Jung schickt die Muder nicht; was ist da zu machen? Du darfst uns nicht verlassen, und wenn Du auch noch so weit weg wohnst, ich weiß es doch, daß Du Dich immer frisch erhältst. O, wenn Du doch mit dem B . . . , dem Erdmann, zu vertauschen wärst und wir dürften Dich hier haben! Aber es ist eine Blasphemie, daß ich Dich nur mit jenem zusammen nenne! Ich will nicht gleich wieder ins Ge-

---

<sup>1)</sup> Christian Rapp (1798—1874), seit 1824 außerordentl. Prof. der Philosophie in Erlangen, seit Mai 1839 Honorar-Professor in Heidelberg; vgl. „Briefwechsel zwischen Ludwig Feuerbach und Christian Rapp. (Leipzig 1876),“ insbesondere die treffliche, von dem Herausgeber August Rapp geschriebene Einleitung. Die H. J. hatten bereits 1839 Nr. 297 eine Anzeige von „Dr. Christian Rapp und seine litterarischen Leistungen. Leipzig 1839“ veröffentlicht. Die Anzeige erschien anonym, war aber von Feuerbach geschrieben, vgl. dessen Philos. Kritiken und Grundsätze p. 153.

<sup>2)</sup> Dieser schrieb für die H. J. (1840 Nr. 127 ff.) eine Charakteristik Thibauts.

schirr gehen gegen die unerhörten Frevel, die Deine alten Freunde und leider auch meine hier ausüben gegen Gewissen, Freiheit und Wissenschaft; vorher von Dir und über Deine Heidelberger Frage. Gestern schrieb Rapp, „daß er dort von der Regierung zum Ordinarius ohne Gehalt und ohne Verpflichtung also ernannt sei, daß er sich freue, eine so unabhängige Stellung behaupten zu können, um so eifriger aber dem Lesen sich widme, je weniger er dazu verpflichtet sei, und die Genugthuung genieße, in Heidelberg, wo man es nicht erwarten sollte, vielen und lebhaften Anklang zu finden.“ So stehn die Sachen — wohl nicht günstig für Deine Aussichten, denn einerseits ist die babilonische Regierung nicht eben für Philosophen, und sojann würde sie wohl fürchten Rapp zu verletzen, wenn sie nun dennoch die Stelle besetzte und den Verufenen besoldete. Indessen kann ich mich irren, und es ist möglich, daß Rapp definitiv entschlossen ist, sein eigener Herr zu bleiben, und es sogar gern sehn möchte, Dich dort zu haben, so wie ich Dich gern hier hätte, wahrlich nicht bloß aus Egoismus, sondern des Umgangs, der Anregung, der Wahrheit und Philosophie wegen. O es giebt ohne Zweifel noch viel nobles Volk in Deutschland, die von besserem Pathos bewegt werden als von dem der Rivalität, oder vielmehr die die Rivalität in den Geist selbst verlegen und aller Freiheit Freund, aller Unfreiheit aber Feind sind. Also, ich weiß nicht, ob die Heidelberger Verhältnisse Dir die Rückkehr in das schöne Centrum des Vaterlandes unmöglich machen. Ullmann, das gute Schaaf, hat dabei gewiß viel zu sagen, eben weil er als Schaaf so liebenswürdig und geliebt ist; daß er Dich sehr hochschätzt, ist, absolut genommen, eine Calamität, für diesen Zweck aber doch sehr gut. Ohne Zweifel kannst Du durch ihn wieder anknüpfen.

In Preußen erfüllt die Hegelei ihr Verhängniß und die ganze freie Richtung dazu. Von Tag zu Tage, von Monat zu Monat versinken wir mehr; und der Umschwung zum dummen Christenthum und zur Stütze der Aristocratie, der abgeschmackten, lügenhaften Theologie statt der Philosophie und der protestantischen Durchbildung geht schwindelnd rasch, während das Leben und die Laien des Staates sowohl als der Kirche immer freisinniger werden. Die Berliner Jahrbücher gehen nun im Juli dennoch definitiv ein, und es bleibt nichts übrig als Publicum und Schriftsteller immer ernstlicher und mit Hingebung für die Hallischen Jahrbücher zu gewinnen. Ich habe zwei Jahre nicht nur umsonst alle meine Gedanken und Kräfte, sondern auch namhafte Summen, mehr als 400 Thlr., und Echtermeyer dergleichen, darangewendet; ich werde nach Schwaben reisen und den Mitarbeitern, die tapfer und fähig sind,



die Lage der Sache an's Herz legen, um realen und sicheren Beistand zu gewinnen; Schtermeyer wird sich nach Berlin begeben und die dortigen philosophischen Leute besuchen und gewinnen. Dich aber, lieber Freund, der Du selbst schon bewegt bist von den Interessen der Philosophie und von der Wichtigkeit eines angemessenen Organs tief durchdrungen, Dich will ich hiemit sogleich dringend aufgerufen haben, Deine gute Gesinnung zur That werden zu lassen und für die Jahrbücher zu schreiben und zu wirken. . . . Die Zeit der Beschaulichkeit ist vorüber; aber, Gott sei Dank, die Bahn ist frei, und die Wissenschaft darf sich selbst helfen. So mögen denn ihre Vertreter nicht müde werden.

Von unsern Freunden noch Einiges. Schaller docirt gut, wenn er gleich den scholastischen Unsinn, die Wunder der Auferstehung und alle die Trivialitäten, die Hegel mit Recht ignorirt hat und die die Philosophie wahrlich nichts angehen, immer noch durchläut. Er wirkt vortheilhaft durch die Ueberlieferung der Althegelei, die er bis auf einen gewissen Punct (d. h. bis auf die Historie und bis auf die Erregtheit des Glaubens an das Philosophem und an den Sieg der ewigen Wahrheit) wirklich versteht. So docirt er gut die Logik und Metaphysik, mangelhaft ist alles Praktische und was lebendige Gegenwart erfordert. Non audet sapere. Das ist ein Unglück. Sonst ist es gut und ein rechter Sieg der Wahrheit, daß er über Erdmanns gänzliche Unwissenschaftlichkeit und Abfälligkeit von Hegel den Sieg davonträgt. Hinrichs schwebt ganz in der Luft und thut der Philosophie Schaden durch seine Unwissenheit in Allem, worauf es ankommt; sonst ist er der Alte, aber man muß sagen, leider als solcher veraltet. Die Facultät hat neulich Ramph, der hier Doktor werden sollte, durchfallen lassen . . .

Schreib, schide und handle für die Hallischen Jahrbücher und damit für die freie deutsche Wissenschaft und Kunst.

Von Herzen

Dein treuer Freund

Ruge.

An Rosenfranz.

Halle, den 2<sup>ten</sup> Mai 1840.

Lieber Freund,

Deine Sendungen sind alle beide gedruckt, auch Burdach.<sup>1)</sup> Herzlichen Dank dafür! Ich hätte gleich geantwortet, wenn ich zu Hause gewesen wäre, als dein Letztes ankam, und das erste nahm ich mit nach Leipzig, als ich nach Dresden hinreißte.

Dagegen ist es sehr übel mit A. Jung. Er ließt ohne Zweifel die Jahrbücher nicht und schreibt ihnen diametral entgegen. Du erinnerst Dich, daß Einiges, namentlich Hamann, schon in der Romantik vorkommt, und zwar von Hegels Auffassung aus betrachtet. Jung haftet zu sehr an der alten Tradition. Das thäte aber indes noch nichts, wenn der Aufsatz nur faßte und eingriff; aber er macht ungeheure Anstalten und kämpft mit den schwerfälligsten Wendungen, ohne zur Sache zu kommen, weitläufig und aphoristisch zugleich. Ich habe einen rechten Ragenjammer über dies Mißgeschick; aber es geht schlechterdings nicht. . . .

Mit dem Christenthum plagst Du Dich immer noch; wo will das hinaus? Giebt es denn etwas anderes außer der Wahrheit des Geistes und seiner Historie, in der er sich in allen Himmeln und Welten entfaltet, und wie sollte das Eintreten des Christenthums anders vor sich gehen können, als das Eintreten des Hegelschen Systems oder der Reformation oder der Aufklärung? Ist nicht das Christenthum die Aufklärung des Judenthums und die speculative? Religion aber ist ja überall nichts anderes als die Incarnation, das pectus der Wahrheit, das Pathos der Idee und die Hingabe an sie. Und Gottmensch ist jeder, der in die Idee und in den die Idee aufgeht. Die Staußische Zurechtmacherei in dem Vergänglichen<sup>2)</sup> ist noch lange nicht entschlossen genug, nicht liberal, nicht demokratisch genug. Nicht Genius, sondern Idealismus macht den Gottmenschen, macht die Religion; die Aufsteigung des Menschlichen ins Göttliche ist kein Privilegium, am wenigsten Christi, der es wahrlich nicht in Anspruch nimmt und uns nicht erlöste, wenn wir so das Nachsehn und das Anbeten, nicht das eigne Aufsteigen, die eigne Himmelfahrt erwürben. . . .

<sup>1)</sup> „Vorläufiges über die Universität Königsberg“ (Nr. 120). „Zur Charakteristik Karl Friedrich Burdachs“ (Nr. 125). Beide Aufsätze sind D. S. unterzeichnet.

<sup>2)</sup> Ueber Vergängliches und Bleibendes im Christenthum. (Zwei friedliche Blätter, Altona 1839. S. 59 ff.)

Daß Du mich mit Feuerbach zusammenhufst, ist mir eine große Ehre, während ich dagegen, weiß Gott warum, Michelet nicht goutiren kann, selbst wenn er Recht hat, denn er hat in so trivialer Form Recht.

Ich denke, Du findest doch noch mal einen Rückweg in das Herz von Deutschland, wenn auch Heidelberg nicht gelungen ist.

Mit den Jahrbüchern geht es immer besser. Selbst in Dresden ist viel Sympathie, sogar im — Ministerium und sogar im künftigen Unterrichtsminister, dem Erzieher des Kronprinzen von Langenn.<sup>1)</sup> Hätt' ich mich nicht hier so festgesogen, ich zöge gleich nach Dresden; aber ich bin wie eine Auster an diese Scholle gewachsen. Der Ort ist bei alle dem gut, und man beißt sich ein mit ganz guten Intentionen und freien Bestrebungen.

Schickst Du uns bald wieder etwas, eine Frucht der Ferien? Wie gefällt Dir die Kritik von Menzels 1840?<sup>2)</sup>

Von Herzen

Dein

Ruge.

Feuerbach hat Deine Geschichte der Kant'schen Philosophie, und er ist sehr eigen. Ich erfahre nie vorher, ob und was und wie? Recensirt wirst Du gewiß. . . .

---

126.

An Stahr.

Lieber Bruder

. . . . Ich freue mich, daß Du bei Nathusius<sup>3)</sup> Humor zeigst. Nathusius ist roh und wird sich schwerlich bilden. Er hat den guten Glauben, auf eine Handvoll Noten käm's nicht an, und das ist für einen Poeten ein sehr schlimmer Glaube. . . .

---

<sup>1)</sup> Vgl. N. f. J. IV. 524. Deutsche Jahrb. 1841 Nr. 43 ff. findet sich eine Anzeige von „Dr. Fr. Alb. v. Langenn, Moriz, Herzog und Churfürst zu Sachsen. Leipzig. 1841.“

<sup>2)</sup> Europa im Jahre 1840. Von Wolf. Menzel. Stuttgart 1839. Angez. von Ruge, G. J. 1840, Nr. 85 ff.

<sup>3)</sup> Ph. E. v. Nathusius (1815—1872), seit 1848 Mitarbeiter der Kreuzzeitung und später Redakteur des „Vollsblattes für Stadt und Land“, hatte 1839 (Braunschweig) „Funfzig Gedichte“ veröffentlicht; Stahr hatte dieselben (G. J. 1839 Nr. 254 ff.) angezeigt.

Ich wünschte sehr, daß Du mal eine belletristische Kritik für uns schreibst. Trau aber Röttscher'n<sup>1)</sup> nicht; das ist ein Scholastikus mit ellenlangem Bopf, fast so schlimm als Ulrich. Altenstein ist an der Wassersucht unheilbar bettlägerig.<sup>2)</sup> Der König krank und sehr wacklig:<sup>3)</sup> die Reaction blüht, und es wird eine curiose Entwicklung geben, wenn die Herrn Romantiker erst vollends das Heft in Händen haben . . .

Niemeyer ist in der Stadtverordneten-Versammlung; aber die Nationalisten sind unfrei und haben wenig Glauben zur Freiheit, noch weniger Muth und gar keinen Geist — den bloßen guten Willen und so eine leibliche Richtung . . .

. . . Dein Bruder Carl . . . hat mich besucht und ist erklärter Hegeliter.<sup>4)</sup> Er hatte fast bessern Humor als Du zu dem Nathusius, dessen Vortrefflichkeit Dir doch die alte Rakunkel, Bettine, weiß gemacht.<sup>5)</sup> Wie schwach Du gegen die Weiber bist! Grüß die Deinigen!

Dein

Ruge.

Halle, d. 5. Mai 1840.

---

127.

An Rosenkranz.

Halle, den 14. Mai 1840.

Lieber Herzensfreund,

. . . Um Dich mit einer Neuigkeit, wenn nicht zu erfreuen, doch anzuregen, theile ich Dir mit, was mir eben begegnet. Um dem zunehmenden Obscurantismus unsres Vaterlandes eine wirksamere Opposition entgegenzusetzen, faßten Eßtermeyer und ich den Plan, in Dresden eine Academie der freien Wissenschaft, reine Philosophie ohne die abgeschmackten practischen Böpfe, zu stiften<sup>6)</sup> und der Regierung, die dies

<sup>1)</sup> Heinr. Theob. Röttscher (1803—1871), eine Zeit lang Gymnasialprofessor in Bromberg, später in Berlin privatisirend; Aesthetiker und Dramaturg.

<sup>2)</sup> † 14. Mai 1840.

<sup>3)</sup> † 7. Juni 1840.

<sup>4)</sup> Lebte in Stettin, schrieb für die *S. J.* (1840 Nr. 198) „Bietistishe Bewegungen in der Uckermark“.

<sup>5)</sup> Sie gab später (Berlin 1848) unter dem Titel „Nlius Pamphilus und die Ambrosia“ ihren Briefwechsel mit Nathusius heraus.

<sup>6)</sup> Vgl. *N. fr. Z.* IV. 525 ff.

Jahr gerade sehr günstige Finanzverhältnisse hat darlegen können, denselben mitzutheilen. Ich stand von früher mit Lindenau<sup>1)</sup> im Verhältniß der Correspondenz und erwirkte die Erlaubniß, eine Eingabe dem Kultusministerium vorzulegen. Schtermeyer entwarf dieselbe, ich richtete sie noch ein wenig zu, setzte einen practischen Eingang und Schluß daran und reißte damit nach dem Vaterlande des Protestantismus ab. Der verstorbene Cultminister von Karlowitz, ein sehr beschränkter Edelmann, ließ die Sache in seinem Ministerium liegen, dann starb er vor einigen Monaten. Lindenau nahm nun die Eingabe wieder vor und brachte sie ins Gesamtministerium. Hier hat sie 6 Wochen lang bei den Ministern und hohen Herren die Runde und bei mehreren ein ganz ausgezeichnetes Glück gemacht, namentlich der künftige Cultminister von Langenn, Erzieher des Kronprinzen, der ein eifriger Protestant und Freund der Jahrbücher ist, hat sich aufs Entschiedenste in den Gedanken, daß der neue Geist auch eine neue Stätte sich erbauen müsse, und in die Verhältnisse der Philosophie zu Sachsen und umgekehrt eingelassen, alle die hohe Wichtigkeit der Sache anerkannt: und es ist so an einem Orte, der der Philosophie bis jetzt so mit Hörnern entgegen war, eine bedeutende und mächtige Sympathie für dieselbe aufgegangen. Die Mehrzahl des Gesamtministeriums (Staatsraths) hat dennoch heute die Sache „wegen mancherlei Schwierigkeit und Bedenken“ abgelehnt, wie ich allerdings, trotz der unerwarteten Erfolge, erwartete; aber die Idee ist nun einmal angeregt, sie ist nothwendig, und sie wird realisirt werden von dem Staate, der zuerst seinem Inhalt und seiner obersten Leitung nach die jetzige Entwicklung begreift und sie zu ergreifen alsdann nicht mehr zögern kann. Soeben geht die Antwort von Dresden ein, und ich hätte wohl gewünscht, daß ich Dir als einen Erfolg hätte mittheilen können, was jetzt vorläufig nur noch eine Sache der Religion, des Glaubens an die Autokratie der ewigen Wahrheit in der Welt ist.

Wir werden noch näher mündlich mit den Männern verkehren, um zu entnehmen, ob eine Publicirung der Acten, die von nicht geringem Interesse sein und dem Gedanken eine noch solidere Wirklichkeit geben würde, als er durch seine bisherigen Schicksale erreicht hat, passend und erlaubt sein möchte. Sollten die Schwierigkeiten in Dresden sich als unübersteiglich erweisen, so wäre es gewiß gut, die Eingabe in den Jahrbüchern erscheinen zu lassen; es ist ein Athemzug der Freiheit, der ihren Busen lüften und manche Seele an den himmlischen Ort des

---

<sup>1)</sup> Vgl. S. 41, Anm. 3.

philosophischen Glaubens hinaufführen möchte. Wir leben in einer großen Zeit; und so schön der Plan war, so ist es doch vielleicht mehr werth und interessanter, in dem preussischen Leben und seiner Entwicklung unmittelbar theilhaftig zu bleiben. Ich werde nächstens etwas über unsere Städteverfassung und namentlich über das erste Jahr meines Theils an der hiesigen Stadtverordneten-Versammlung und den Punkt der Oeffentlichkeit und definitiven Realität dieses werthvollen Instituts drucken lassen.<sup>1)</sup> Auch wird Halle mächtig verschönert und seine Bedeutung als Centralpunkt der Haupteisenbahnen in Mitteldeutschland um das zehnfache sich steigern. Vor dem Leipziger Thor entsteht eine neue Stadt, die alte kriecht aus sich heraus, und wir sind nicht übel aufgelegt, mit Leipzig in Concurrency zu treten; nur muß freilich die bisherige Art, die Unfreiheit, die Geistlosigkeit und die Hemmschuhwirthschaft etwas modificirt werden.

So arbeitet hier der Mensch, der Maulwurf, an das heilige Licht der göttlichen Geschichte sich mühsam empor; wünsche ihm Gutes: so führt es uns vielleicht noch einmal zusammen, jetzt, wo wir beide es wohl um so mehr zu schätzen wissen würden.

Hast Du unsern Rusenalmanach schon gesehen? Er findet rechten Beifall und nicht mit Unrecht; ein neuer Ernst und ein wahrhaft empfundenes Pathos ist in ihn eingebrungen, der Anfang einer positiven Reaction gegen die Frivolität der Selbstironisirung.

Von Herzen Dein treuer Freund

Ruge.

---

128.

An die Weidmannsche Buchhandlung.

Halle, den 4. Juni 1840.

Ew. Wohlgeboren

mit der Bitte, die Sache unter allen Umständen unter uns bleiben zu lassen,

beehre ich mich ein kleines Unternehmen zu proponiren:

---

<sup>1</sup> Vgl. N. fr. Z. IV. 501.

„Die vollständigen Acten und ein unparteiisches Urtheil in der Magdeburger Kirchensache.<sup>1)</sup>

Ein Blick in das Innre Preußens von einem Sächsischen Protestanten.“

Die Sammlung hat viel Interesse, theils wegen des Angriffs auf die Glaubensfreiheit, theils wegen der Form der Rescripte, die Dräseke verfaßt und Stolberg<sup>2)</sup> signirt hat, theils aber auch wegen der Betheiligung des Publicums und des Magistrats in Magdeburg im Interesse der Glaubensfreiheit. Die Stellung der Regierung ist die calmirende, aber für die Behörde, die geistliche, und nicht einschreiten gegen die Obscuranten, dergestalt, daß wegen [?] der fixen Idee der „Kirche“, die im allerhöchsten Kreise zur Herrschaft gelangen wird, die Sache von großer politischer Erheblichkeit sein könnte in der Ministerkrise und in der Aussicht auf den Thronwechsel . . . .

D. Wiganb hab' ich den Vorschlag, wie Sie vermuthen werden, gemacht. Er hält 1) die Sache für provincziell, 2) fürchtet er, Preußen auffällig zu machen und die Jahrbücher zu gefährden. Der Umstand, die Quelle der Acten, für deren Authenticität ich büрге, nicht errathen zu lassen, bestimmte mich sogleich, ihm nicht weiter zuzureden, obgleich ich überzeugt bin, daß er in der Sache sich vollkommen irrt, da dies die erste politische Bewegung und der Anfang der uns Preußen bevorstehenden Entwicklung ist. Denn es kann niemand entgehen, daß bei uns der Hof nicht im Entferntesten an politischen Liberalismus glaubt und nun, um ganz sicher dagegen zu sein, auf dem kirchlichen Wege der Orthoborie zc. zum Ueberfluß noch vorzuschieben gedenkt. Dies giebt aber nur die Einleitung zur Erweckung des politischen Liberalismus. So sehr dies Alles zu Tage liegt, so wenig glauben die höchsten Kreise daran. Darin liegt das Interesse der Magdeburger Geschichte, denn diese enthüllt dies Verhältniß.

Mit vorzüglichster Hochachtung

Dr. Arnold Ruge.

---

<sup>1)</sup> Der Prediger W. Fr. Sintenis (seit 1824 an der Kirche zum Heiligen Geist in Magdeburg) hatte sich gegen die Bilderanbetung erhoben und war deshalb heftig angegriffen worden. Vgl. Ruge, S. J. 1840 Nr. 90 „der Prediger Sintenis und die Magdeburger Romantik“; Robert Prutz, Zehn Jahre. 1. Bd. Leipzig 1850. S. 140 ff.

<sup>2)</sup> Vgl. S. 210.

An Stahr.

Halle, den 16. Juni 1840.

Lieber Freund,

.... Du willst „Dünker, Kritik und Erklärung des Horaz“ machen.<sup>1)</sup> Bei der Gelegenheit könntest Du das viele Holz Horazischer Oden, die poetische Unfähigkeit des Mannes, die es meist nur zur glatten Form oder zur Rhetorik bringt oder Uebersetzung aus dem Griechischen ist und nur in der Form der Feinheit und Conversation, den Sermonen, ein eignes und werthvolles Genre hat, etwas beibringen. Die Kritikalosigkeit der Philologen, die sich immer die Vortrefflichkeit sinn- und gedankenlos einander nachplärren, das absolute dumme Bewundern der Alten muß aufhören, und Du wirst gewiß rechten Scandal anrichten, wenn Du die meisten Oden nicht anerkennst und nur etwa die Salage<sup>2)</sup> übrig lässest ....

Die Pandora hab' ich selbst angefangen.<sup>3)</sup> Aber ich sende Dir den Anfang, den Du ohne Zweifel billigst. Fahre da fort und führe stellenweise die Briefe über Fichte, die von Körner aus Wien an und was Dir von Körner noch sonst wichtig scheint, wie er Alles verließ und der Freiheit nachfolgte (p. 29), an; laß Göthes Brief recht grell abstecken und lobe das elliige Mensch, die Rahel, mit ihrer Naseweisheit nur um Gottes Willen nicht. Diese Schmutzfliegen, Huren und Säue suchen sich einzubringen in das deutsche Pantheon, wohin sie nimmer gehören, und wenn sie auch nicht jüdisch und hysterisch wären, und wenn sie auch noch so viel Weisheit geredet, denn es kommt offenbar auf die Praxis der Idee, die Fichte und Körner haben und üben, und dabei auf die volle, freie Bildung, die rein deutsche und wissenschaftliche und ideale Form an. Die Rahel ist auch nicht werth negirt zu werden; eben so würd' ich Schleiermachers Aberweisheit ignoriren ....

Von Herzen

Dein

Ruge.

---

<sup>1)</sup> Dünker's Kritik und Erl. der Horaz. Gedichte erschien 1840—46 in 5 Bänden; vgl. S. 87.

<sup>2)</sup> Vgl. Hor. carm. I. 22.

<sup>3)</sup> Deutsche Pandora. Gedentbuch zeitgenössischer Zustände und Schriftsteller. Stuttgart 1840. Vom ersten Teil erschien eine „Dr. Adolph“ unterzeichnete Recension (J. J. 1840, Nr. 220 ff.) Die Anzeige des zweiten Theiles (a. a. O. Nr. 290) war unterzeichnet „A. Boa“.



130.

An Stahr.

.... Wie gefällt Dir unser König? Die Demagogen und die Altdeutschen sind freilich nicht die Freisinnigen. Es wird wohl nicht lange dauern, bis die Herren Rochow, Stolberg<sup>1)</sup> u. mehr in den Vordergrund kommen, und [wir werden] schwerlich so leicht weg in den Himmel der Freiheit hineingehn. Ci vuole pazienza.

Halle, den 1. August 1840.

---

131.

An Stahr.

Halle, 1. Nov. 40.

Lieber Stahr,

.... Die Pandora soll der Teufel holen. Nimm doch was Gescheidteres, irgend ein belletristisches gutes Werk vor. Nimm Gutzkow über Börne,<sup>2)</sup> da hast Du ja allerhand zu sagen, und es ist nicht mal à propos. Kannst Du mit Recht finden, daß Gutzkow hier vernünftig und für die honette Sache honett auftritt, so ist das gut, obgleich er schwerlich au fond jemals zur Honettität und zum Glauben an das Ideale zurückkehrt.

Die Politik ist besparat. Keine Hoffnung und keine andre Aussicht, als daß Deutschland zwischen Freiheit und Absolutismus getheilt wird, sobald ein Krieg ausbricht. — Es entwickelt sich bei uns alles zu flau und zu langsam. Noch weiß niemand, worauf es ankommt, und die Franzosen sind glänzend in Waffen, die Russen dergleichen. Beide Pole

---

<sup>1)</sup> v. Rochow erhielt am 25. Oktober den roten Adlerorden erster Klasse in Brillanten; der Graf zu Stolberg-Wernigerode, welcher bis dahin Oberpräsident von Sachsen war, wurde durch Cabinettsordre vom 31. Dez. unter Ernennung zum Wirklichen Geheimen Rat mit Sitz und Stimme im Staatsministerium in das Ministerium des Königl. Hauses versetzt.

<sup>2)</sup> Börnes Leben von R. Gutzkow (Hamburg 1840). Die H. J. 1840 Nr. 308 ff. erschienene Anzeige ist A. S. unterzeichnet.

drohen gegen einander und die Mitte — liegt indifferent da und heßt sich reactionären Unsinn aus. Die Ereignisse werden nicht warten auf unsre Theorie . . .

Dein

Ruge.

132.

An Th. Bergl.

Halle, 22. Nov. 1840.

Lieber Freund, Verzeihung, daß ich nicht gleich geantwortet. Ihre Kritik ist indessen schon in Leipzig, anonym wie Sie befohlen, und sie wird bald gedruckt vor Ihnen liegen.<sup>1)</sup>

Charikles erwarten wir nun.<sup>2)</sup> Ueber Laubes unglückliche Kritik bin ich einverstanden. Ich will Immermann selbst noch charakterisiren. Laubes Litteraturgeschichte ist eben in der Mühle, und es wird eine furchtbare Justiz an ihr ausgeübt, um dieser Unwissenheit und ihrem Hochmuth die Wege zu weisen.<sup>3)</sup> Denken Sie sich, daß [Echtermeyer] wirklich damit zu Stande gekommen ist, einmal eine, nämlich diese, Recension fertig zu machen. Sei es ein gutes Zeichen!

Dagegen bin ich nicht so gegen Freiligrath<sup>4)</sup> wie Sie. Lesen Sie nur mal seinen: „Alexandriner“. Er hat Formtalent und Formstudium, obgleich es ihm sauer werden wird, einen tieferen Inhalt zu gewinnen, eben wegen seiner bisherigen Carriere. Er ist jetzt in Weimar und wird sich dort mit einem Fräulein Melos verheirathen.<sup>5)</sup> Welchen Lebensplan er hat, weiß ich nicht.

<sup>1)</sup> Heinrich Dünker und die philologische Kritik. H. J. 1840 Nr. 297 ff. (unterz. E. D. D.), vgl. das Peppmüllersche Verzeichniß der Berglschen Schriften Opusc. I p. XIII und XIV in den Anmerkungen.

<sup>2)</sup> Die mit X unterzeichnete Anzeige von Beders Charikles erschien H. J. 1841 Nr. 91 ff.

<sup>3)</sup> H. Laube, Geschichte der deutschen Litteratur. Stuttgart 1839—40. Echtermeyers in der That vernichtende Anzeige erschien H. J. 1840 Nr. 293 ff. Laube hatte früher für die H. J. geschrieben; zum ersten Male 1838 Nr. 46 ff. „Herr von Sternberg.“

<sup>4)</sup> Ruge hatte die 1838 (Stuttgart) erschienenen Gedichte Freiligraths (H. J. 1839 Nr. 5) angezeigt.

<sup>5)</sup> Ida Melos, geb. zu Weimar 1817, vermählt am 20. Mai 1841.

Mit uns Preußen steht es allerdings, wie Sie sagen. Wir sind unendlich weit zurück, und es ist noch nicht abzusehen, wo der gefangene Geist ein Loch finden wird, um aus diesem Käfig zu entweichen oder vielmehr um seine Gitter in seine Fenster zu verwandeln. Vorläufig geht die Reaction immer tiefer in ihren Unsinn hinein, und es ist gute Zeit der Hassenpflugs, Gerlachs, Hengstenbergs, Thiele I und II, Graf Stolbergs u. dgl.<sup>1)</sup>, um von Nothow gar nicht erst zu reden. Gewiß geht das nicht lange; aber ob der Pessimismus auf dem Wege innerer Bewegung oder durch europäische Conflicte zur Cur führt — wer kann das sagen? Es ist eine furchtbare Laueheit und Flaueheit; und selbst dieser überlaute Patriotismus schreit nur darum so laut, weil er seine eigne Hohlheit gar wohl fühlt. —

Unsern Freunden geht es gut. Dunder, der mit Lottchen Gutke verlobt ist, grüßt Sie freundlichst. Desgleichen Echtermeyer, der in Berlin einen Schatz haben soll,<sup>2)</sup> mir aber noch nichts davon anvertraut hat. Dunder hab' ich Ihre Grüße treulichst ausgerichtet.

Leben Sie wohl. Lassen Sie bald wieder von sich hören.

Von Herzen

Ihr

A. Ruge.

---

133.

An seine Gattin.

Halle, den 25. Nov. 1840.

.... Ich liebe Dich jede Stunde, da ich Dich entbehre, mehr und mehr; es ist dumm, es zu gestehen, es ist überflüssig, es zu sagen; aber ich bin voll von Plänen und Gedanken, an denen Du vor Allen Theil nehmen sollst. Es ist nun Friede und noch eine Pause in der Welt-

---

<sup>1)</sup> G. L. v. Gerlach (1795—1877), seit 1835 Vicepräsident des Oberlandesgerichts zu Frankfurt a. O., 1842 Geh. Oberjustizrat und Mitglied des Staatsrats und der Gesekkommission, hatte für die Hengstenbergische Kirchenzeitung geschrieben, später war er Hauptmitarbeiter der Kreuzzeitung. Über G. D. L. F. Hassenpflug vgl. den Brief vom 2. Oktober 1839. S. 177. v. Thiele, Generalleutnant und Generaladjutant, war am 20. Oktober Staatsminister und vortragender Cabinetminister geworden.

<sup>2)</sup> Echtermeyer hatte sich 1834 mit einem Frä. v. der Planitz vermählt, jedoch schon zwei Jahre später seine Gattin durch den Tod verloren.

geschichte wieder eingetreten.<sup>1)</sup> Wir müssen sie benutzen, es ist die letzte Frist vor gewaltigen europäischen Stürmen, in denen unsre Kinder und unser Vermögen so neutral als möglich zu erhalten ein Eigennutz ist, den kein Patriot tadeln kann. Die Entscheidung der ganzen Geschichte war der Moment Deiner Abreise, die Aenderung der Maximen in Frankreich und die gebulbige Ausführung derselben. Jetzt ist der Anfang einer neuen Friedenszeit von circa 5—6 Jahren, und da gehört sich's denn, daß man sich nicht noch einmal überraschen läßt. In den 14 Tagen Deiner Abwesenheit ist ungeheuer viel geschehen; Du siehst, für uns zum Guten, wenn wir Vernunft und Besonnenheit haben, diese glückliche Wendung der Dinge zu benutzen . . .

Du bist meine alte, vernünftige, liebe Seele.

Von Herzen und ganz Dein Getreuer

A. Ruge.

---

134.

An Stahr.

Halle, d. 9. Dec. 1840.

Lieber Herzensfreund,

Tausend Dank für Deine beiden Sendungen und Briefe . . . Der Börne ist bereits in Leipzig und kommt sehr gelegen, um den Guzkow gegen Laube, der zu toll und trivial ist, hervorzuholen; nicht daß ich Guzkow für einen Idealisten und reinen Anhänger der Freiheit hielte, o nein, deren giebt es aus dieser unseligen Periode, der er angehört, unsäglich wenige, und er selbst ist leider schauerlich selbstisch. Dennoch ist er der gebildetste und talentvollste von allen und hat, wie Du richtig bemerkst, wenigstens ein richtiges Bekenntniß bei Gelegenheit von Börne abgelegt. Das muß ihm denn doch zu Gute kommen. Und ich muß gestehn, ich halte ihn für fähig, ehrlich die Stellung zu behaupten, wenn er auch nie aufhört, seinen Ruhm und gelegentlich seinen Bühnendichter zur Hauptsache zu machen und bei jeder Gelegenheit sich und wieder sich hervorzuföhren. Hätte man ihn hier, so ließe sich vielleicht was mit ihm aufstellen . . . Doch ist der Teufel des Hochmuths der ärgste.

---

<sup>1)</sup> Am 29. October war der kriegslustige Thiers durch Guizot ersetzt worden.

Mit Börne nun ist es so: Ich concurrirte mit Dir und will Dich bitten, ihn mir abzutreten, und wenn Du schon Studien und Gesichtspuncte notirt hast, mir die zu überlassen. Ich will die Sache ganz objectiv nehmen und diesen herrlichen Kerl als Gegenstand zu dem Schuft Heine für alle Zeiten auf seine eignen Beine gegen jene Schule stellen.<sup>1)</sup> Seltsam, wie er jetzt wieder auflebt, und es ist Zeit, daß er es gründlich thut. Dein Artikel wird schon gute Wirkung thun; übrigens muß man sich jetzt von der Praxis etwas zurückhalten. Die Geschichte säbelt sich schon von selber ein . . .

---

135.

An Klüpfel.<sup>2)</sup>

Halle, den 12. December 1840.

Erst heute, verehrter Herr und Freund, erhalte ich Ihren Brief und kann nichts anderes thun, als Sie um Verzeihung bitten: wie es einem geht, wenn solche Themata auf die Bahn kommen, so hab' ich mich hinreißen lassen. Seitdem, wie ist die Sache in den Dreck gefahren! Und so schmerzlich es für jeden Patrioten ist, man kann es nicht mehr in Abrede stellen, daß die partikularen Rücksichten wieder hervortreten, daß an eine Verkündung des freien Deutschlands, ja auch nur an eine Realisirung der Freiheit für ganz Außerösterreich in unsrem Vaterlande auf lange hin noch nicht zu denken ist.<sup>3)</sup> Sie haben übrigens schwerlich etwas zu befahren. Man ließt nicht so genau; und wenn man es thäte, so ist es natürlich meine Schuldigkeit, Ihren Willen zu erfüllen. Tritt dieser Fall nicht ein, so schonen Sie mich aus der einfachen Politik, daß viele hundert feindliche Augen dem Institut auflauern und gern das Verhältniß der Redaktion und der Recensenten stören möchten. Ich glaube mich übrigens zu erinnern, daß der Passus als „Anmerkung der Re-

---

<sup>1)</sup> Auch späterhin äußert sich Ruge voll Enthusiasmus über Börne, vgl. Werke IV 86, V 382 ff., VI 170.

<sup>2)</sup> Klüpfel hatte in den S. J. (1840 Nr. 213 ff.) außer anderem Rantes Reformationsgeschichte angezeigt. Zur Erläuterung des vorhergehenden Briefes hat er mir gütigst mitgeteilt, daß die Redaktion in einen seiner Artikel eine Stelle eingefügt hatte, in welcher die Erwartung ausgesprochen war, daß der neue König von Preußen die Fahne der nationalen Einheit aufstecken und damit Ernst machen werde; dergleichen Äußerungen seien aber damals bei ihnen als hochverrätherisch angesehen worden.

<sup>3)</sup> Vgl. Karl Viebermann, Dreißig Jahre deutscher Geschichte. 2. Aufl. Bd. I. S. 92 ff.

baction" unter den Text kommen sollte und aus Versehen der Bezeichnung in denselben gekommen ist.

Bei alledem ist es besser, nicht auf den wunden Fleck aufmerksam zu machen. Wie gesagt, man hat längst darüber hingelesen, und im schlimmsten Fall ist ja ein constitutioneller Staatenbund nicht schlimmer als der Zollverein, sondern nur sittlich das, was dieser materiell ist. Preußen ist nun aber ins Extrem des ancien regime gefallen: und „es gehört viel Zeit dazu, bis eine Welt untergeht, weiter aber auch nichts,“ sagt Gibbon.

Erhalten Sie mir Ihre Freundschaft. Ich weiß jetzt, wie stark Ihr Gedächtniß ist. Uebrigens sehn Sie, daß im Ranke und überall sonst nie dergleichen Willkür vorgekommen ist.

Haben Sie die Revolutionsgeschichte studirt und die Quellen eingesehen? Ich frage wegen Wachsuth's Buch darüber.<sup>1)</sup> Meine herzlichsten Grüße, auch an Schwab. Verkehren Sie mit Strauß?

Ganz der Ihrige

Dr. A. Ruge.

---

136.

An Carriere.

Halle, den 15. Dec. 1840.

Verehrter Freund,

Mit Vergnügen hab' ich manche hübsche Ausführung in Ihrer Arbeit über Strauß<sup>2)</sup> gelesen. Dennoch ist das Ganze gegen das autonomische Princip der Philosophie, indem Sie zur Voraussetzung, die sich zu erweisen hat, nicht den philosophischen Geist, mit einem Wort, nicht die freie Dialectik und die Methode seiner Freiheit, nicht den gereinigten Prozeß machen, sondern die unwahren Gestalten des Geistes in der Bibel und im historisch-vergangenen und negirten dogmatischen Geist. Der dogmatische und biblische Geist ist ja noch nicht Geist, erst an sich frei, erst dem Princip nach im Religiösen (der Begeisterung der Bibel) und der That nach in den Krisen der Geschichte (Dogmengeschichte) Form des Absoluten. Sie stecken hiermit noch im Althegelethum, so freisinnig Sie sonst immer sind,

---

<sup>1)</sup> Wachsuths „Geschichte Frankreichs im Revolutionszeitalter“ erschien in 4 Bänden (Leipzig) von 1840—44.

<sup>2)</sup> Strauß, die christliche Glaubenslehre 2c. Tübingen und Stuttgart 1840 u. 41. 2 Bände. Das Werk wurde in den S. J. 1840 Nr. 312 von Ruge, ausführlicher 1841 Nr. 85 ff. von Schnitzer angezeigt.

und es ist uns rein unmöglich, dieser Richtung gegen Strauß, dessen Dogmatik Sie übrigens ja so sehr anerkennen, ein Gewicht zu geben und mit den Jahrbüchern von dem Princip der autonomen Philosophie wieder abzufallen. Umgekehrt die Theologie ist Ancilla der Philosophie; und wenn der Proceß der Theologie die Philosophie herbeiführen hilft, so ist dennoch so wenig die erweisbare oder zu erweisende Wahrheit der Philosophie jemals existent gewesen, daß eben der absolute Anfang alles Philosophirens mit dem Hegelschen Begriff des philosophischen und historischen Processes behauptet werden muß. Diese Form ist die Sache, und ihre Autonomie ist es, die uns streitig gemacht wird.

Ich verlasse Ihre Richtung nicht. Sie werden auch in abstracto gegen die absolut von sich anfangende Methode nichts haben. Dennoch überlegen Sie sich Ihre Recension und die Aufgabe Ihrer Religionsphilosophie, wie Sie sie hier aussprechen, noch einmal, und Sie werden selbst finden, daß Sie wie Epimenides nicht 7, aber doch 1 Jahr (in Italien) geschlafen haben, daß Ihr Princip noch scholastisch inficirt und althegeleisch colorirt ist, daß Sie die Wegwerfung aller Religionsphilosophie, die nicht Geschichte durch und durch ist, noch keineswegs anerkennen, daß Sie sich also von Strauß' „Dogmengeschichte“, welche die Fortsetzung der Hegelschen Religionsphilosophie ist, überrascht und überholt finden müssen.

Nehmen Sie mir meinen Freimuth nicht übel; aber wenn Sie den Proceß in den Ruhm der wissenschaftlichen That,<sup>1)</sup> dem Lobe das Tadeln vorziehen, so werden Sie gewiß diesen Cardinalpunct, den Strauß nun auch für die gelehrte Seite erobert hat, vollständig anerkennen und so wie die neue Richtung überhaupt thut, Alles auf Geschichte setzen, versteht sich philosophische Geschichte und methodische Durchdringung.

Meinen herzlichsten Gruß, Herakles am Scheidewege! — Ich hoffe, daß Sie mir bald und freundlich antworten. Erinnern Sie sich, daß Sie mir beistanden für Börne.

Der Ihrige

A. Ruge.

Herrn  
Dr. Moritz Carriere,  
Hochwohlgeboren  
Berlin  
Potsdamerstr. Nr. 14.

<sup>1)</sup> Ist Genitiv.

1841.

---

137.

An Carriere.

Halle, d. 15. Jan. 1841.

Lieber Freund,

.... Ihre Kritik der Dogmatik habe ich Ihnen mit einem langen Schreibebrief wieder retour geschickt. Sie werden meine Gründe nicht mißbilligen. Sie Selbst sind noch im Kampfe mit Sich, ob Sie der Scholastik oder der Philosophie angehören wollen, und werden Sich durch Ihre beiden nächsten Bücher vielleicht mehr als Ihnen jetzt schon lieb ist, mit der Reaction versetzen.<sup>1)</sup> Von der Regierung ist nur völliges Wegwerfen der Philosophie zu erwarten. Auch die Scholastik von Göschel bis Schaller (der die Studenten, wie mir Thilo<sup>2)</sup> sagt, vor Strauß' Dogmatik warnt) wird nur das Gnadenbrot essen. Es ist eine heilsame Prüfung, und sie wird ernstlich werden, darüber täuschen Sie Sich nicht. Alle liberalen Lebensarten sind nur vorläufige Concessionen. Von Anstellung der Hegelianer ist in der nächsten Zeit durchaus nicht die Rede.

---

<sup>1)</sup> Von Carriere erschienen noch in demselben Jahre: „Vom Geist. Schwert- und Handschlag für Franz Baader“ (Weilburg) und „Die Religion in ihrem Begriff 2c.“ (Weilburg).

<sup>2)</sup> G. W. M. Thilo (1802—1870), seit 1840 Seminardirektor in Erfurt, seit 1853 Direktor des Seminars für Stadtschulen in Berlin.



Bleiben Sie mir zugethan und fahren Sie fort mit zu sechten. Aber mit dem Vermitteln der Philosophie, mit was es sei, ist es nichts; alle Vermittlung fällt in die Philosophie selbst.

Herzliche Grüße von mir und Schtermeyer.

Ihr

Ruge.

---

138.

An Carriere.

Halle, d. 11. Feb. 1841.

Lieber Freund,

.... Sehr gelegen wäre mir die Gänderobe, wenn nicht Wischer in Tübingen bereits daran schriebe und zwar auf unsere Bitte.<sup>1)</sup> Machen Sie ja dergleichen für die Jahrbücher; an belles lettres fehlt es und zumal an durchgebildeter Kritik; aber zeigen Sie uns Ihre Absichten an, damit Sie nicht kollidieren. Wollen Sie die Stahl'sche Richtung kritisiren, so steht Ihnen sein „Kirchenrecht“ zu Gebote, diese Rehabilitation der äußern und selbstständigen Kirche. Das ist sein Neu'stes, und durch Zufall wurde es noch immer nicht bei uns besprochen.<sup>2)</sup> Freilich ist dergleichen jetzt nicht dünn gesät, und da immer dieselben Redensarten in allen Blättern, Decreten, Reden und Predigten der Reaction wiederkehren, so sind sie auch immer im Voraus schon kritisirt. Die Operation zu wiederholen ist nicht leicht, und es kostet Kunst, sich neue Gesichtspuncte auf dem alten Terrain zu erobern. Schelling wird dies Geschäft nun vollends bis zum Ueberdruß erneuern.<sup>3)</sup> Indessen wird es nothwendig werden, seine Vorlesungen mit der Intention zu besuchen, die verborgene Weisheit an's Licht der Kritik zu ziehn und actenmäßig zu beweisen, was alle Welt schon weiß, daß er nämlich nichts Neues weiß. Die Blamage ist kläglich und wird sehr gründlich werden, wenn die Hegellianer die Gelegenheit gut auskaufen, was wohl nicht fehlen kann. Ich hoffe nicht, daß hier das unglückliche Gerebe von Pietät Plaz ergreifen wird. Schellings Charakter verdient keine Pietät, und seine Richtung erfordert wissenschaftliche Negation bis

---

<sup>1)</sup> Bettina v. Arnim: „Die Gänderobe. 2 Bde. Grünberg u. Berlin 1840“. H. J. Nr. 71 ff. erschien eine Anzeige von Carriere.

<sup>2)</sup> Vgl. jedoch „Stahl und die Willkür etc.“ H. J. 1841 Nr. 23.

<sup>3)</sup> Schelling war 1841 nach Berlin berufen worden.

auf den Tod. Er ist ein unverschämter Revenant und der eklatanteste Abfall von aller Philosophie überhaupt. Deutlicher zu werden war der Regierung nicht möglich: das Zurückgehen bis auf die Invaliden und das Hinstellen lauter decrepitiirter Greise mit Namen vom alten Vorgeftern ist zwar Anerkennung des Geistes, aber freilich nicht des mächtigen, sondern des überlebten. Ist Preußen denn nur das Prytaneum, um nachträglich jene Verdienste zu speisen?

Hoffentlich dauert diese Jugendphantasie nicht lange und die alten Grauköpfe noch weniger. Fast sollte man den Leuten beim Herodot recht geben, die der Meinung sind, die Alten könnten zu alt werden. Auf den Universitäten beweisen dies immer wenigstens die Hälfte der Professoren. ....

Schreiben Sie bald was Neues — zum Ferment und für die Zukunft. Der Teufel hole den alten Kram, der uns seit anno 1 im Magen liegt und nicht verbaut werden kann.

Viele Grüße, auch von Schtermeyer und Bruß,

der Ihrige

Ruge.

---

139.

An Moritz Fleischer.<sup>1)</sup>

Halle, den 23<sup>ten</sup> Februar 1841.

.... Es ist Ihnen nicht entgangen, mit welchem Enthusiasmus ich Ihre Correspondenz vom Rhein gelesen habe. Sie sehn das aus meiner Kritik der Allgem. Lpz. Z.<sup>2)</sup> .... Schreiben Sie uns bald mal dergleichen Genießbares und Eingreifendes für die Jahrbücher. ....

---

<sup>1)</sup> Karl Moritz Fleischer (1809—1876), seit 1832 Lehrer am Pädagogium zu Halle, seit 1839 am Gymnasium zu Cleve; von 1857—1870 am Friedrichsgymnasium zu Berlin. Sein Sohn, Herr Dr. Moritz Fleischer in Bremen, hat die Güte gehabt, mich auf den trefflichen von Dr. H. Döhn geschriebenen Nekrolog in „Unsre Zeit“ 1876. S. 158 ff., welcher auch von Fleischer's hervorragender pädagogischer Thätigkeit berichtet und welchem vorstehende Daten entnommen sind, aufmerksam zu machen. Für die H. Z. (1840 Nr. 287 ff.) hatte Fleischer eine Anzeige von „Hurters Geschichte Papst Innocenz' des Dritten und seiner Zeitgenossen. Hamburg 1834. 1836“ geschrieben.

<sup>2)</sup> „Die Leipziger Allgemeine Zeitung und die öffentliche Meinung“ H. Z. Nr. 38 ff., vgl. besonders S. 156.

Namentlich gegen das forcirte Deuththum müßte man mal recht einbringlich und plausibel schreiben, es ist ja ganz barbarisch und unchristlich, so einen Unterschied zwischen französischer und deutscher Freiheit zu statuiren und das allgemeinste, die Staatsentwicklung, die Geistesbildung und ihre Form, auf den nationalen Naturunterschied zu ziehn. Hol' doch der Teufel die Freiheit, die nicht Freiheit überhaupt und in genere ist.

Ehtermeyer hat mir von Ihrem Briefe erzählt, gelesen hab' ich ihn nicht, weiß also auch nicht, ob Sie uns was Bestimmtes versprochen haben. Säumen Sie ja nicht und machen Sie's recht eingänglich. Die Zeit der Aufklärung ist wieder da: möchten wir ihren König noch erleben und sein Parlament dazu!

Hier ist manches verändert. Niemeyer ist in Geschäften begraben. Er ist Vorsteher der Stadtverordneten und ließt auch noch barneben. . . . Schaller ist nur halb liberal, halb ein Pferd und contra Strauß. Hinrichs ist ganz liberal, aber ganz Pferd. Ehtermeyer ist schauerlich breitspurig und kommt nie zum Ziel, verspricht goldne Berge und hält nichts. Er hat die romantische Politik vor, schon seit Ewigkeiten, jetzt soll's kommen — sagt er. Pott ist verheirathet. Er hat eine sehr lebenswürdige Frau. Schaller geht viel zu ihm. Beide werden fett wie Prinz Hamlet. Grüßen Sie Ihre Frau, meine vortreffliche Freundin, b:stens von mir und sei'n Sie überzeugt, daß ich mit der freundschaftlichsten Zuneigung vielfältig Ihrer gedenke. Die freien Männer sind dünne gesät, und es knüpft sich kein Freundschaftsband auf einer anderen Basis, als auf dieser. Es ist für keins zu hasten, wenn nicht die Wahrheit und die Freiheit das Bindemittel ist; ich wenigstens hänge ganz davon ab, und der Zug meines Gemüthes setzt sich gleich [in] Haß oder Liebe um, wie einer zu den großen Fragen der Zeit sich stellt, ob für oder wider.

Wir erwarten freie Motionen der Landtage; freilich ist dann immer die Frage, was nun? Ein Ministerwechsel im liberalen Sinne wäre freilich zunächst das Beste. Denn daß sie eine constituirende Versammlung nach Berlin rufen, darf man wohl nicht hoffen. Haben wir aber einmal Luft, so ist die Entwicklung leicht.

Lesen Sie doch ja „Vier Fragen, beantwortet von einem Ostpreußen“ Mannheim bei Heinrich Hof 1841<sup>1)</sup>. Es ist eben erschienen und eine ganz ausgezeichnete Schrift: das Preussische Qu'est ce que le tiers-état? kostet 5 Sgr. Man muß es sich wie Bonbons schenken und zuschicken.

---

<sup>1)</sup> Vgl. A. fr. Z. IV 513 ff. Ruge hat 1846 Jacoby den 4. Band seiner f. Werke mit einer Widmung zugeeignet.

Haben Sie den Brief aus Königsberg  
„Friedrich Wilhelm IV in Königsberg“  
gelesen? <sup>1)</sup>  
Von Herzen  
der Ihrige  
Arnold Ruge.

140.

An Werner.

Halle, d. 24. Februar 1841.

Hochgeehrter Herr,  
Werther Freund,

.... Unterlassen Sie es ... nicht, mir Mittheilungen in freundschaftlichen Briefen zu machen, besonders wenn die Berliner Verhältnisse aufhören sollten, unter'm Affen zu sein, wie sie es jetzt sind. Wir verachten diese Hauptstadt gründlich, und wir haben's wahrlich Ursach. Wie? den Ehrgeiz will Berlin aufgeben, daß von ihm die Welt geistig regiert wird und hinabsteigen zur Einfalt und zur Natur, zum Patriarchalischen zc.? Wenn die Geschichte sich nun brennte und Strauß berufen würde, das hülfte immer noch nicht. Es ist nothwendig, daß der politische Strauß nicht nur berufen, sondern ins Regiment gesetzt wird, und der ist der Oberpräsident Schön<sup>2)</sup> und die Principien des Liberalismus von 1810. Wir bedürfen einer ganz freien Verfassung und ganz andrer Maximen, wenn wir nicht elend unterliegen wollen.

Man erwartet nun freilich Anträge von den Ständen. Man kann sie aber gewiß an einigen Orten reprimiren; wird dies geschehn, und wenn es nicht geschieht, was dann? Ich bin gespannt auf diesen Verlauf. Eine vortreffliche Broschüre ist soeben erschienen: „Vier Fragen eines Ostpreußen. Mannheim bei Heinrich Hoff“, die famos ist. Ein Gegenstück zu der berühmten Schrift von Sieyès über den Tiers-état, so

<sup>1)</sup> Eine bei D. Wigand erschienene Broschüre.

<sup>2)</sup> H. Th. v. Schön (1773—1856) hatte unter Stein und Hardenberg für die Reorganisation des Staates gewirkt, war seit 1824 Oberpräsident von Preußen; bei der Hulldigung in Königsberg wurde er unter Beibehaltung seines Amtes zum Staatsminister ernannt, schied jedoch 1842 aus dem Staatsdienste. Er hatte 1840 geschrieben „Woher und wohin?“ vgl. Prus., a. a. O. I 353 ff.

diese über den Staat und seinen Begriff und unsre liberalen Gesetze, die alle der Fuchs gebissen hat. Die alte Steinische Schule steht verjüngt wieder auf; und wir brauchen diesmal unsern Reformator, wenn wir ihn nur erst haben, nicht vor Napoleons Drohungen zu entlassen.

Ich will das Büchlein noch heute etwas beleuchten . . .

Was treibt Meyßenbug?<sup>1)</sup> „Brutus, schläfst Du?“ Ist jetzt nicht die Zeit der Politiker und womöglich ohne Terminologie? . . .

Von Herzen

der Ihrige

Dr. A. Ruge.

---

141.

An Rosenkranz.

Halle, den 25. Feb. 1841.

Lieber Freund,

. . . . Zunächst ist jetzt Alles auf die Constitutions-Frage gespannt, und es wird erwartet, daß alle Landtage dieselbe zur Discussion, einige zum Beschluß bringen, d. h. freilich nur zur Petition. Auch unsre Provinz ist lebhaft davon bewegt, und namentlich die städtischen Deputirten sind entschieden dafür. Dennoch steckt unendlich viel Servilismus in den Menschen, und namentlich ist von den Beamten wenigstens ebenso viel Hinderniß als Förderung zu erwarten. Höher gestellte, die nicht Pietisten und Romantiker sind, findet man meist liberal, weil sie die Reaction durchschauen und die Gefahr des österreichischen Princips erkennen. Dagegen sind die *Dii minorum gentium* meist schauerliche Jäbrüder.

Seit der letzten Zeit hab' ich zum Behuf einer Politik mit vorausgehender Geschichte des politischen Geistes und der Verfassungsentwicklung der neueren Zeit allerhand gearbeitet und wollte zuerst noch vor dem Landtage damit heraus, wenigstens im Entwurf. Da kam die Grippe dazwischen, und es wurden mir ein paar Broschüren mitgetheilt, die für den practischen Zweck ausreichten. Eine davon ist jetzt erschienen:

---

<sup>1)</sup> Dr. Emil von Meyßenbug hatte (1839 Nr. 302 ff.) für die *S. Z.* geschrieben: „Die Philosophie der Geschichte in ihrer gegenwärtigen Ausbildung.“

4 Fragen u. von einem Königsberger . . . . Die andre ist mehr ruhig und historisch.<sup>1)</sup> Beide zusammen ergänzen sich gut. Die philosophische Arbeit ist damit nicht überflüssig geworden. Im Gegentheil, je näher wir der Verwirklichung der politischen Freiheit rücken, um so dringender wird das Bedürfnis, die freie Staatsform im Sinne der neuesten Form der philosophischen Wissenschaft zu erörtern. Die Opposition gegen Hegels Naturrecht, selbst die der Romantiker, spricht dies Bedürfnis aus, und es kommt nur darauf an, das schon eingetretene Bewußtsein principiell zu begründen. Das Geschrei nach Subjectivität und Persönlichkeit ist der dunkle Drang und das Gefühl, daß die Objectivität des Geistes der todtte Geist, die Staatsordnung des Polizeistaates der Moloch ist, dem das freie Subject, dem die Kinder Gottes mit ihrem absoluten Inhalte geopfert werden. Nicht die Ordnung ist der Zweck, sondern das Subject und zwar das Subject mit dem absoluten Inhalt, das freie Subject, ist der Zweck, die Ordnung ist für es; es selbst aber ist für sich und Selbstzweck. Die Romantiker nehmen diese Freiheit als Willkür, Gott, den Wunderthäter, als den willkürlichen, und den König, als von Gottes Gnaden und als Zweck des Staats, ebenfalls als das willkürliche Subject. Nicht das Subjective und seinen ewigen Inhalt, nicht die ewige Bewegung des politischen Selbstbewußtseins in der Constitution und deren Leben durch die Subjecte, nicht die Freiheit also des Staats und aller Subjecte, sondern die Unfreiheit Aller und die Willkür des Einen oder Einiger machen sie zum Princip. Das ist jetzt preussische Staatsdoctrin, und die ist mit der schlechten Subjectivität, mit dem empirischen Subject des Königs Opposition der Willkür gegen Hegels starre Objectivität, während Hegel, richtig verstanden, ohne Zweifel den absoluten Geist und damit die Subjectivität mit ihrem unendlichen Inhalt, der Freiheit, zum Zweck des objectiven Geistes erheben muß. Hegels Organismus ist nun aber der starre, und sowohl das Ausschließen des Sollens der Kritik und der ewigen Bewegung der Verfassung und Geschichte, als auch die Anerkennung des objectiven Geistes, als des Zwecks, dem Subject gegenüber (z. B. gleich in der Lehre von der Strafe, die das frevelnde Subject nur als zu negirendes Object, nicht als den ewig zu befreienden Geist des Subjects nimmt) stellt das ganze System seiner Verfassung auf die Seite des äußerlichen oder des Polizeistaates. Ueber den müssen wir hinaus zum absoluten Staat und zur liberalen Constitution — zur Anerkennung des Subjects und seines unverwüßlichen

<sup>1)</sup> Schöns „Woher und wohin?“

Idealismus, d. h. mit dem Puls des Sollens und freien Wollens in der Vertretung und Regierung.

Ich bin daher der Meinung, daß es sehr an der Zeit ist, diesen Streit des hohlen Objectivismus mit dem schwellenden, drängenden subjectiven Pathos vom Standpunct der Freiheit, d. h. der absoluten und freien Subjectivität, um deren Realisirung und Objectivirung es sich denn doch einzig handelt, zu schlichten . . . .

Feuerbach bildet in der That einen Fortschritt gegen Hegel, indem er den Subjectivismus und dessen practisches Pathos gegen den systematischen Objectivismus Hegels, das Werden gegen das Sein, das Sollen gegen die Schranken des erreichten Absoluten im System und in der Wirklichkeit auf eine völlig selbstbewusste und gebildete Weise geltend macht . . . .

Brug hat mir Deinen Brief mitgetheilt und ich sehe daraus eine Bestätigung meines Gefühls, daß alle die Nachrichten, Du wollest mit mir nichts mehr zu thun haben, Du würdest Deine Correspondenz mit mir abbrechen, was mir positiv als eine briefliche Erklärung mitgetheilt, d. h. erzählt wurde, erlogen sind.<sup>1)</sup> Man hat seine Noth mit den Menschen, mit allen ohne Ausnahmen, und es mag recht sein, daß die andern mit mir auch die ihrige haben. Dennoch wird es wenig Leute geben, die ehrlicher, als meine Wenigkeit, die Sache im Auge haben . . . .

Schreib uns nur bald wieder etwas hübsches für die Jahrbücher, wenn's auch nur eine Kleinigkeit ist, damit Dein Name wieder erscheine und die Lumpen wie Mundt und Consorten nicht den Triumph haben, daß die Hegelianer nicht wissen, daß bei allen Nuancen immer das Interesse der freien Philosophie, der absoluten Philosophie, der einzigen Wissenschaft, außer der es nun weder Theologie noch sonst eine andre giebt, ihr gemeinsames Pathos sei. Freilich Pferde wie Götschel sind keine Hegelianer, und ewige Schande ist es für die Philosophie unsrer Zeit, daß dergleichen geistesschwaches Lumpengefindele jemals eine Anerkennung hat finden können. Servum pecus, das alles äußerlich neben einander hat: Dogmen und Logik, Recht und Sklaverei. Hegel war ein schlechter Kritikus. Er hätte diesen Waschlappen gleich durchschauen und nicht zu solcher Anerkennung bringen müssen.

Schaller und Hinrichs seh' ich wenig. Hinrichs ist politisch liberal. Kritik hat er nicht. Seine Opposition gegen Strauß ist komisch. Er

---

<sup>1)</sup> Vgl. jedoch Anmerkung 1. S. 199.

zieht alles auf die Metaphysik und meint, Alles damit abgemacht zu haben. Schaller ist — kein Philosoph. Er nimmt keinen Theil an der geistigen Bewegung, weil er sich vor ihr fürchtet. Er ist pathologisch gegen Strauß erregt und durchaus nicht im Stande, die Bedeutung der Strauß'schen Dogmatik zu begreifen, ja man sagt, er warne die Studenten vor dem Buche. Ich habe mich mit ihm darüber gezannt und bedaure diese Unbeweglichkeit des Geistes, die das Brausen der Historie für Tollheit und solche Phänomene für — „verfehlte Bücher“ hält. Dies Buch ist kein Buch, es ist eine — Revolution. Ich muß gestehn, daß ich Strauß nie dieses historische Talent zugetraut hätte, da das Leben Jesu fast dahin deutete, als abstrahire er vom Proceß des Geistes. — Echtermeyer schreibt jetzt an einer Fortsetzung der Romantik, die hübsch wird: die vom Politiker. Prutz schreibt ein Buch: Der Göttinger Dichterbund.<sup>1)</sup> Leb' wohl und laß bald von Dir hören. Mein Urtheil über Schaller bleibt unter uns. Ich mag ihn nicht stören, da es nichts hilft; Heinrichs aber kann nicht schweigen. Meine schönsten Grüße

Dein

Ruge.

142.

An Carriere.

Halle, 10./3. 41.

Lieber Freund,

Mit der Bettine ist es recht hübsch: aber Sie und Stahr sind gleich zu sehr eingenommen und verlieren darüber die Kritik. Ich liebe dies Genre, und wer möchte nicht so begeisterte Freunde haben? Gleichwohl kann man darauf nicht fußen, wenn man ein objectives Urtheil haben will, und nichts ist leichter verdorben, als so ein eitles Frauenzimmer. Ihre Recension ist längst in Leipzig, und Sie werden sie bald lesen und mir dann Selbst recht geben, daß sie etwas lyrisch ist. . . .

. . . . Mit Gutzkow hat es die Bewandniß, daß er zu empfindlich ist und sich mit seinem lieben Ich nicht genug vorsieht. Ich hab' ihm

<sup>1)</sup> Erschien 1841 in Leipzig.



daß ehrlich gesagt<sup>1)</sup> und freue mich, daß er vernünftig und solid darauf antwortet. Es fällt mir nicht ein, ihn zu verkennen, aber es ist schlechterdings unmöglich, dem Princip der freien Kritik untreu zu werden und den Tadel von übrigens strebenden und freisinnigen Männern aus Rücksicht auf Cooperation abzuhalten. Ich verkenne es nicht, daß die Jahrbücher eine practische Wichtigkeit gewonnen haben und daß enfin die ganze Zeit unaufhaltsam der allerernstlichsten Praxis in die Arme stürzt, dennoch ist es nicht nur möglich und räthlich, sondern sogar nothwendig, unerbittlich nur der Wahrheit zu dienen. „Extrema müßt ihr ergreifen,“ sagte der große Gustav zu den Deutschen, und das ist wahr; sicher ist man nur im ehrlichen, strengen Dienst der Principien, dann mag die Welt zu Grunde gehn. Uebrigens hat Guzkow selbst durch das Ergreifen des Principis im Borne u. s. w. das Richtige getroffen, und es ist mit Freuden anerkannt worden, sobald es geschah. Denken Sie nur an das althegeßische Unwesen, als der alte Hegel nicht kritisiert werden durfte und jeder Conforme einen Freibrief hatte. Richtig ist nur, daß Alles auf den Begriff gezogen und ohne Menschenfurcht der Idee allein die Ehre gegeben wird. Das Einzige, was die practische Stellung der Kritik mit sich bringt, ist die geschärfte Negation der unfreien und die glimpfliche der freien und förderlichen Richtungen und Personen. Aber auch hierin muß man den Mitarbeitern ihren animus lassen und herzlich froh sein, wenn nur im Großen und Ganzen die Richtung innegehalten wird.

Auch hier ist eine Verfassungspetition entstanden,<sup>2)</sup> die jetzt 64 Unterschriften zählt und noch durch eine ansehnliche Zahl scheint vermehrt zu werden. Von der Universität ist wenig dabei, wohl nicht über 10. Die Alten sind auch hier alt und die Feigheit grenzenlos.

Preußen wird nun erst recht zur Kleinstaatserei herabkommen. Es dauert wenigstens noch 5, 10 Jahr; bevor nicht extreme Maßregeln ergriffen und die Principien der Reaction mit Muth oder Tollkühnheit ins Werk gerichtet werden, — ist keine politische Freiheit zu erwarten. Dieser Gährung gehn wir entgegen. Das Verbot der 4 Fragen ist so eine Einleitung. Dr. Jacoby hat an mich geschrieben, und ich freue mich, den Namen dieses Braven zu wissen. Unser Landtag ist der ser-

---

<sup>1)</sup> In der früher (S. 182) erwähnten Recension „Blasewitz“ heißt es, . . . „daß ihm . . . nichts Schlimmeres begegnen konnte, als diese überspannte Aufmerksamkeit auf seine Person zu einer Zeit, wo er weder mit sich, noch mit der Welt zu irgend einem erträglichen Abschluß gekommen war.“

<sup>2)</sup> Vgl. A. fr. Z. IV. 514 ff.

vißte. Alle Petitionen (es bereiten sich überall welche vor, wie man hört, werden ihn nicht bessern.

Viele Grüße.

Ruge.

---

143.

An Prus.

Halle, den 7<sup>ten</sup> April [1841].

Soeben, lieber Freund, geht Prof. von Henning aus Berlin von mir und läßt die Bestätigung zurück, daß eine Cabinetsordre unterwegs sei, die den Debit der Jahrbücher in Preußen verböte, wenn sie sich nicht der preussischen Censur unterwürfen.<sup>1)</sup> Vorher hatte Meyen geschrieben, es ginge die Rede, aber man glaube nicht daran. So wird man zwischen diesen Gerüchten und Nachrichten umhergeworfen, und ich muß gestehn, daß ich allerdings auch aus Henning noch nicht klug geworden bin. Er wunderte sich, daß ich sie noch nicht hätte — „das läge wohl an dem langsamen Schlenbergang durch die Behörden“ — in der That ein schöner Trost! Nun, ich blieb ruhig bei der Nachricht und politisirte mit ihm fort, wie es eben ging. Er ist eine gute Haut. Aber wie soll sich das Ding noch entwickeln? Muß man sich nicht bis aufs Aeußerste vertheidigen und den Preußen zum Troß so lange erscheinen, bis sie aus Schaam den Nagel wieder aufmachen? . . . . Hol's der Teufel, es ist eine Aufgabe, sich kreuzigen zu lassen mit dem Ausruf: „Vergieb ihnen, denn sie wissen nicht, was sie thun.“ Dieses Preußen, dieses Land der Intelligenz! Uebrigens kühlt sich mein Blut allmählich ab, und ich gewinne die Entschlossenheit, das Ende ruhig mit anzusehn, denn das Ende ist der Anfang und wär' es unser eignes Ende. O, es wird noch ganz anders geschrieben werden müssen, als bisher geschehn, es wird gedruckt werden, und es wird stärker sein ohne Leidenschaft im Munde und mit Bohn im Herzen. „Facta loquuntur,“ hat Jacoby nicht umsonst gesagt. Sie reden in der That und reden sich wieder in die That hinein.

Leb' wohl, vergiß in der Liebe die Leiden nicht, die ihren bitteren Kelch über diese Zeit ausgießen, und erhalte der guten Sache Deine Kräfte. Wie doch die Wahrheit und diese Collision durchgreift! Du

---

<sup>1)</sup> Vgl. A. fr. 3. IV 493.

kennst die Zurückgezogenheit meiner Frau von den theoretischen und politischen Dingen. Nun werden sie ihr aber plötzlich so nahe gerückt und verständlich, daß sie einen völlig heroischen Sinn faßt und, was sie früher mit Klagen gehört haben würde, jetzt nach Gelegenheit mit Ent-rüstung aufnimmt. Es ist wirklich eine große Umwälzung der Gemüther vor sich gegangen, und man darf doch sagen, daß man schon damit etwas erlebt hat.

Von Herzen

Dein

Ruge.

---

144.

An Stahr.

Halle, 5<sup>ten</sup> Mai 1841.

Lieber Freund,

Deine beiden Briefe vom 16. u. 23. April, die ich vor mir habe, werden Dir zum Theil schon die Zeitungen beantwortet haben und die fortbauernben Sendungen der Jahrbücher .... Die Aussichten sind schlecht. Man sieht aber bis jetzt nichts andres als die determinirtesten Rückschritte und dabei so viel Humanität, daß der Pessimismus eben so weit weg liegt als der Optimismus und kein Mensch auch nur im Entferntesten an die Gefahren dieses geistlosen Zustandes denkt. Deutschland ist wirklich wieder „das Reich“, und alle Mühe, ein Selbst, einen Nationalgeist, ein freies Staatsleben zu gewinnen, die sich die Philosophen und Publicisten geben, wird mit der Scheere des Censors und den Anklagen auf Hochverrath niedergeschlagen. Man wird nun in Archimedes' abstracte Lage versetzt und sucht sich den Punct außerhalb des Reiches, d. h. sieht die Sache mit an, wie sie die Russen, Franzosen, Engländer und andre muntre Menschenfinder uns zubereiten. Denn solche Esel, wie wir Deutsche sind, können nur *fustibus et armis, quae postea dedit usus*<sup>1)</sup> in Trab gebracht werden. Ich habe hier mit Petitionen und Neben bei den Stadtverordneten und wo es sich schickte Alles mögliche gethan, aber

Ihr Herz ist stumpf, ihr Sinn ist todt.

Und so will ich sie gehn lassen, bis die neuen Römer vor den Thoren Jeru-salems erscheinen und der jüngste Tag auch dieses System der Indifferenz

---

<sup>1)</sup> Ungenanntes Citat von Hor. Sat. I, 3 101.

richtet. Die Kräfte des Einzelnen sind gemessen. Nur in der Litteratur ist noch eine preläre Existenz des Neuen Principis: es ist die Aufgabe, dorthin alle Kraft und Besonnenheit zu concentriren und der Jugend Zeit zu lassen, daß sie nachwächst und neues Blut mit einem neuen Geist in die alte Welt strömt. Der Krieg und die Revolutionen dieser und der nächsten Jahre, die mit dem Frühlinge in den Brennpunkten der europäischen Geschichte keimen und schon aufbrechen, werden unterdessen manchem altdeutschen Pferde den Kopf zurechtrücken. Es geht immer noch rasch genug; für unsre Trägheit nur zu rasch . . . .

Von Herzen

Dein

A. Ruge.

---

145.

An M. Fleischer.

[Halle, den 12. Juni 1841.]

Lieber Freund, vielen herzlichen Dank für Ihre Sendung! Sie soll die „Deutschen Jahrb.“ anfangen.<sup>1)</sup> Die Hallischen sind aus mit Ende Juni. Die Landtage haben uns diese Früchte getragen. Man schließt: so also denkt das Land, und die Philosophen sind „Ideologen“, die man mit Rappjäumen versehen muß. Auch Fouqué ist in die Conchylien-Sammlung nach Berlin genommen worden und wir: patriam fugimus. — Es geht nicht anders. Was an sich schon war, muß nun gesetzt werden. Nur in Sachsen konnten von Anfang an die Jahrb. gedruckt werden. Wie lange sie es jetzt noch können, das müssen wir abwarten; aber es ist ja ein Interdict auf uns qua Unterthanen, wenn wir beordert wurden, in Halle zu drucken. Onkel Pernice hätte gelacht! Ja, das fehlte mir noch, daß ich hier in Halle noch einmal von vorne anfinke, ein hoffnungsvoller junger Mensch zu sein mit 40 Jahren, vir juvenis.

Von Sachsen versprech' ich mir weiter nichts, als eine geringere Macht des Polizeistaates, der, wie dies sehr augenscheinlich vorliegt, durch die Gesetze gebrochen ist. Umgang findet sich, und man wird heiterer und freier auf diesem Archimedespunct, der immer noch Beziehung genug zur alten Welt hat, um sie aus den Angeln der Apathie zu heben.

---

<sup>1)</sup> M. Fleischer schrieb für die „Deutschen Jahrbücher für Wissenschaft und Kunst“ 1841 Nr. 2 ff. „Ueber Verhältnisse und Stimmungen der evangelischen Bevölkerung Rhein-Preußens.“

Feuerbachs Wesen des Christenthums<sup>1)</sup> wird wieder einen gewaltigen Strich durch die Rechnung der alten Zeit machen. Ihr Aufsatz ist allerliebste gegen die Hierarchie, und doch steht er fast als positivistisch ab gegen die Manifeste von Bauer und Feuerbach gegen das moderne Christenthum und den „christlichen“ Staat überhaupt.<sup>2)</sup> Er muß sich concentriren: die Fahne des Christenthums wollen wir ihnen lassen, die der Freiheit und der Wissenschaft sei die unsre, und die Bärcher Scenen werden, wenn auch in feinerer Form, durch ganz Europa, soweit es historisch reif ist, sich fortsetzen. . . .

. . . . Die Cabinets-Ordre gegen die Jahrb. an Mosow . . . ist vom 11. März und heißt: „daß die Hall. Jahrb., die von den DDr. Ruge und Schtermeyer herausgegeben werden und in Leipzig erscheinen, in Zukunft entweder in Halle gedruckt und unter die Controlle inländischer Censur gestellt oder der Debit derselben in den Preuß. Staaten verboten werden soll.“<sup>3)</sup>

Wenn Sie mit B. Bauer correspondiren wollen, so kann Ihnen Ihr Aufsatz Gelegenheit dazu geben. . . . Associationen wegen der Jahrb. werden bald nöthig werden, denn ich zweifle keinen Augenblick an dem puren Verbot der „Deutschen Jahrb.“. Dann bleibt nichts übrig, als 500 Actien zu creiren und eine Zeichnung pro patria zu eröffnen und ihr Fortbestehen von dem Erfolg abhängig zu machen. Lassen Sie bald wieder von Sich hören. Schtermeyer ist in Dresden leider ganz ohne Nutzen für die gute Sache. Schöne Sachen liegen chaotisch in seinen Mappen. Aber zu extrahiren sind sie nicht, und ich bin dieses „Dinges an sich“ müde. Ich laß' ihn gehn, weil ich kein Talent zum Vormunde dieses verwahrlosten jungen Dufels habe. Können Sie was mit ihm anfangen? — Ich werde mit ihm kneipen und spazierengehn, hoffe sonst aber nichts mehr auszurichten; auch ist es absurd, diese nominelle Mitredaction und diese reelle, ganz überwältigende Plage mit allen Teufeln, die ich allein ausfressen muß. Desto freundlicher kam mir Ihre thatkräftige und sehr zeitgemäße Unterstützung. Die Zeit fordert rasche Menschen; sie wird bald auch uns noch zu träge finden. . . .

Ganz der Ihre ist

Arnold Ruge.

---

<sup>1)</sup> Erschien im Juni 1841 bei Otto Wigand.

<sup>2)</sup> Von Bruno Bauer (vgl. S. 82) erschienen 1840 (Bremen): „Kritik der evangel. Geschichte des Johannes“ und (Leipzig) „Kritik der evangelischen Synoptiker“ S. J. 1841 Nr. 135 ff. „Der christliche Staat und unsere Zeit.“

<sup>3)</sup> Vgl. Anekdoten I 10.

146.

An Ludwig Ruge.

Halle, den 18<sup>ten</sup> Juni 1841.

.... Deine Bedenken sind mir leicht erklärlich. Die Sache ist eine äußerliche, darum gleichgültige. Jeder ist seines Glückes Schmid. Nun hast Du keine Erfahrung, wie es einem in solchen Dingen, als der Weltlauf ist, ergehen kann, und darum zögerst Du vor der Lotterie. Das hilft aber alles nichts: Lotterie: d. h. Zufall und sein Spiel, bleibt nothwendig der Weltlauf, nur daß jeder Mann von Charakter dennoch diesen Zufall zur Nothwendigkeit, zur Vernunft und zu seinem Willen zwingt. Das Wie und das Einzelne, was Dir jetzt dunkel ist, liegt dennoch in Deiner Gewalt, und es kommt alles auf Deine Industrie, Deinen Humor, Dein Wissen und Deinen Charakter an. Also setze nur getrost Numro Dresden oder Numro Berlin; Du gewinnst, wenn Du mit ganzer Seele spielst; und wo es auch sei und um was, der Mensch, der sich mit aller Energie in seinen Zweck vertieft und ihn nie aus den Augen läßt, hat magische Gewalt über die äußern Dinge.

Die Praxis in Dresden und eine zweckmäßige Familienverbindung, — die Gründung eines eignen Hauses — zu beiden ist es jetzt Zeit — beides mußt Du fest und sicher ins Auge fassen und Tag und Nacht die Chancen verfolgen, die in beiden Plänen liegen. Dabei mußt Du zunächst riskiren und den Anfang machen, wo es geht. Die Zeit der Industrie, der Visiten, der Speculation tritt jetzt für Dich ein, und Du darfst nicht fürchten, daß Du Dich ganz an diese Aeußerlichkeiten wegwerfen werdest, da Du ja Fond und Garantie für die absoluten Gesichtspuncte des Gemüths, der Liebe, der Wahrheit und Freiheit genug in Dir hast. Vor dem frevelhaften Spiel mit den geistigen Gütern bist Du ja durch Deine ganze Richtung gesichert.

Item: Was geschehn soll, muß geschehn,  
Nichts kann dem Gebot entgehn,  
Jedes Ding hat seinen Schluß,  
Das beweist Hieronymus!

d. h. in Deinem Fall: Du bleibst immer der Schmid Deines Glückes, und es widerfährt Dir nach Deinem Gemüth. „Schicksal und Gemüth sind Namen Eines Begriffs“. Also entschließ' Dich getrost und vor allen Dingen führe starrsinnig den ersten besten Entschluß aus. An der Be-

harrlichkeit im Ausführen hängt alles. Denn dieses ist der Faden, an dem sich die Zukunft krystallisirt, die abstracte Form, in die sich das Material des Weltlaufs fügen lernt, wenn sie hindurchgeführt wird....

Dein Arnold.

---

147.

An R. Haym.<sup>1)</sup>

Dresden, d. 16. Juli 1841.

Hochgeehrter Herr,  
Werther Freund,

Ich habe es versäumt, persönlich von Ihnen Abschied zu nehmen, was ich mir vorgenommen hatte. Ich kam ins Gedränge mit allerhand Geschäften, bis dann die letzte Zeit mir nicht mehr frei gehörte. Empfangen Sie daher nochmals von hier aus meinen Dank, und lassen Sie mich es aussprechen, wie vollkommen ich die ganze Bedeutung einsehe, welche die Theilnahme der Jugend an der Philosophie und ihren Consequenzen, der freien Theologie und der politischen Freiheit, für Gegenwart und Zukunft hat. Man hält so lange die wahrste Wahrheit für abstract, bis sich ein Grund und Boden zeigt, auf dem ihre Saat aufgegangen ist; es wird freilich auch hier lange die Ansicht herrschen, der Anbau sei gering, man wird auch die Jugend Parthei nennen und ihr die Majorität der Ungebildeten und der Einfältiggläubigen (Theologen) gegenüber stellen. Aber es entwickelt sich der Geist nicht durch die Einfältigen, sondern durch die Gelehrten. Für jetzt kam es daher nur darauf an, ob die nachwachsende Generation, frei von Egoismus, die fetten Pfründen der Gläubigkeit gegen die Wahrheit gering achten und das Märtyrertum der ecclesia pressa auf sich nehmen werde. Dieß

---

<sup>1)</sup> Herr Professor Rud. Haym in Halle, welchem ich diesen Brief verdanke, hat die Güte gehabt, mir folgende Erläuterung zu geben. Am 23. Juni, dem Tage vor Ruges Abreise nach Dresden, hatten sich seine Freunde zu einem Abschiedsmahle in der „Stadt Zürich“ versammelt. Die Studenten wollten ihm einen Fackelzug bringen; da jedoch die Behörde dies verbot, schickten sie eine Deputation an Ruge, bestehend aus Rud. Haym, welcher das Wort führte, Constantin Rößler und einem jüngeren Bruder des Prof. Schaller. Hierüber hat die Augsburger Allgem. Zeitung 1841 Nr. 186 berichtet; dort findet sich auch die Antwort Ruges auf Hayms Ansprache.

ist nun nicht mehr nöthig zu prophezeien, es ist Thatsache, und man sieht überall den schönsten Muth und die zuversichtlichste Entschlossenheit für den Protestantismus unserer Zeit, die Philosophie, zu Tage kommen. Meine Stellung offenbart mir da manches, unter andern auch das, wie unendlich viel entschiedner und energischer die jüngste Generation der Gelehrten ist, als die aus der Zeit von Heine und der Frivolität, um von den Alten gar nicht zu reden.

So darf man denn in der That die Hoffnung fassen, daß die Ermannung des deutschen Geistes aus pietistischer und spießbürgerlicher Schwachheit und Indolenz von Innen heraus vor sich gehn und an geistigen Gegensätzen ein neues Lebensfeuer sich entzünden werde.

Es ist wichtig, daß die Studenten hierin eine Aufgabe ihrer Generation erkennen, es ist aber auch nicht minder wichtig, daß sie sich gleich von vorn herein klar werden, wie nöthig es ist, den Boden der Wissenschaft festzuhalten und sich nicht ohne die volle Rüstung historischer und philosophischer Ausbildung ins Politische zu stürzen, wie dies früher die Epigonen des Freiheitskrieges thaten, nur um die Erfahrung zu machen, daß dies Bestreben abstract war. Wie solche Theorien sich realisiren, sieht man an der jetzigen Herrschaft der Romantik und der altburgerschaflichen, d. h. altdeutschen fixen Ideen. Weil diese Bildung unzulänglich und wesentlich die fixe Idee der Restauration ist, so wird die größte Autorität auf Erden ebenso vergeblich, wie einst der deutsche Kaiser an der Restauration des Katholicismus, an ihrer Realisirung arbeiten. Die Realität der Romantik ist Ironie und leere Bewegung, Schein ohne Wesen, denn das Wesen dieses Scheines ist eben der wirklich freie Geist, nicht der für frei ausgegebne, der es in Wahrheit durch die ihm gegönnten Formen nicht ist. Die Realität der Freiheit, die der romantischen Form und Bewegung zum Troß und neben ihrer Bewegung existent ist, ist die Innerlichkeit und die Ausbreitung der Philosophie — die Theorie, die unsichtbar über die Menschen kommt und ihr Reich gründet, ehe ihre Gegner sie kennen. So ist es mit der Hegelschen Philosophie geschehn: und es ist jetzt zu spät, sie nicht anzuerkennen. — Die List der Vernunft. —

Empfehlen Sie mich Ihren Freunden, die ich an jenem Abende persönlich kennen gelernt, und auch denen, die außerdem noch eine freundliche Gesinnung zu mir haben. Unterlassen Sie es nicht, mich aufzusuchen, wenn Sie nach Dresden kommen. Was man hier an Natur mehr und vom Polizeistaat weniger hat, das vermißt man leicht an den Menschen, die der Masse nach tief in dem Handwerksmäßigen stehen



und erst anfangen, die Überlegenheit der wahren Bildung zu begreifen. —

Mit freundschaftlicher Hochachtung

A. Ruge.

---

148.

An M. Fleischer.

Dresden, den 18<sup>ten</sup> Juli 1841.

.... Dies war denn also die letzte Faser meiner althallischen Verhältnisse, und sie riß kläglich. Die jungen Leute sind Zugvögel. Dunder ist der tapferste und völlig frei, er beherrscht Schaller und Schaller spricht wenigstens wie ein Held, Hinrichs ist aus Raretät tapfer, Pott wurde bange, als niemand anders außer ihm unterschrieb, Hinrichs wollte er nicht rechnen. Schwarz<sup>1)</sup> war noch nicht da. Der ist der bedeutendste und klarste Kopf, ein eminentes Talent, und wird viel leisten. Noch ist ein junger Mann, Dr. Haarbrücker,<sup>2)</sup> Balthianer aus Berlin, dort, ebenfalls sehr liebenswürdig und tüchtig. Solchergestalt sind in Halle noch eine Menge freisinniger Leute, die sich auch nicht werfen lassen, aber mit Stadt und Land ist gar nichts Gescheiters zu machen. Man muß sich ausß Allgemeine werfen und eine Reform der Feigheit (denn liberal genug sind sie, wenn's nur befohlen wäre) aus den großen Welthändeln erwarten. ....

Ich bin nun in Frieden auch von Niemeyer geschieden, der freilich seit dem Verbot des Lehrbuchs seines Vaters<sup>3)</sup> eingesehn hat, wie sehr sein „Vertrauen in die gute Richtung und seine unbedingte Hingabe“ eine eitle Blase war. Er opponirt nun aus der Familienrücksicht heraus. „Sein Vater sei Director gewesen, er werde im Grabe blamirt pp.“ — Lächerlich, und nur desto ärgere Confusion! Es wird nicht gehn, neutral zu bleiben. Nur mit Teufelei geht es, indem man jedesmal den Siegern

---

<sup>1)</sup> Karl G. W. Schwarz (1812—1885), zuletzt Oberhofprediger und General-superintendent in Gotha, wurde in Halle als Mitglied der Burschenschaft 1837 zu Festungshaft verurteilt, 1841 in Greifswald Licentiat der Theologie, habilitierte sich im folgenden Jahre in Halle.

<sup>2)</sup> Th. Haarbrücker († 1880), nachmals außerord. Prof. der orientalischen Sprachen und Direktor der Viktoriaschule in Berlin.

<sup>3)</sup> Aug. Herm. Niemeyers „Lehrbuch der Religion für die oberen Klassen in gelehrten Schulen“ wurde unter dem Ministerium Eichhorn in Preußen verboten.

hilft und umschlägt, wenn sie kippen. Das ist aber nicht N.s Sache. Seine Schlaueit ist nicht schändlich, sie ist bornirt und schweinepolitisch, aber nicht ohne Gutmüthigkeit. Schaller ist nicht ganz alt- und nicht ganz junghegelsch, dazu Weib und Kind und schauerliches Gehalt. Er muß, wenn er auch wohl anders möchte, denn zum Heroismus der absoluten Idee ist so einer nicht geboren, eigentlich mehr Kaufmann als Philosoph. — ....

Von Herzen

Ihr

Ruge.

---

149.

An E. Zeller.<sup>1)</sup>

Dresden, d. 20. Aug. 1841.

Lieber Freund,

Ich bin Ihnen noch meinen Dank für Ihre letzte Recension schuldig<sup>2)</sup>. Eine Reise nach Karlsbad kam dazwischen und verspätete sich mein Schreiben.

Ihrer Unternehmung wünsch' ich von Herzen Glück.<sup>3)</sup> Freilich werden die Württemberger dadurch sehr beschäftigt werden: allein wie es nun geht, weniger als sie bisher gethan, werden sie doch nicht thun. Nur Sie sind wohl ganz für uns verloren, und ich muß hoffen, daß die heranwachsende Jugend das Quarré wieder schließt.

Ihre Winke über Ewald werden noch Berücksichtigung finden in einem Nachtrage, der mir versprochen ist.

Empfehlen Sie mich Ihren Freunden und hören Sie nicht auf, muntre Leute für die Jahrbücher zu interessiren. Herzliche Grüße!

Ihr

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> Eduard Zeller (geb. 1814), hatte 1839 seine Platonischen Studien erscheinen lassen und sich 1840 als Privatdocent der Theologie in Tübingen habilitirt. Er hatte bereits früher für die D. Z. geschrieben, sein erster Beitrag waren Anzeigen von Schriften Binders und Märklins über den Pietismus (1839 Nr. 231 ff.).

<sup>2)</sup> Zöllig, die Offenbarung Johannis (Deutsche Jahrbücher Nr. 14 ff.).

<sup>3)</sup> Zeller gründete 1842 die Theologischen Jahrbücher. Vgl. die Anzeige derselben D. Z. 1842 Nr. 95 ff.

150.

An Bruß.

Dresden, d. 21. Aug. 1841.

Seit einigen Tagen, lieber Bruß, bin ich aus Karlsbad wieder da. Ich habe nicht getrunken und nicht gebadet, aber ungemein heiter und angeregt gelebt und gefaulenzt. Wigand, . . . Ludwig und Seydelmann, auch ein katholischer Dechant Appel — wir kniepten sehr cordat und angenehm zusammen. Dazu kam, daß Schelling den zweiten Tag erschien, und daß ich mit ihm bekannt wurde und in die interessantesten Erörterungen kam. . . .

Schelling, denke Dir, sprach mit vieler Anerkennung und Vorliebe sogar von den Jahrbüchern. Ich habe sie ihm gleich Anfangs zugesandt, wie Du weißt, und damals mit ihm über die Herausgabe seiner Bücher correspondirt. So hat er fortbauernb Theil genommen und sich sogar brieflich ernstlich gegen das Verbot ausgesprochen, nicht ohne Wirkung, wie sich gezeigt hat. Ebenso erkennt er die Straußische Kritik an und ist überhaupt religiös und politisch freisinnig. Dagegen möchte er fortbauernb gern Hegel negiren und will von der Logik nichts hören u., eine Calamität, die groß ist, dieselbe, die Kant mit Fichte hatte, und eine noch größere, denn die Resultate dieses Schrittes über Schelling hinaus liegen denn doch zu glänzend vor Augen und — er erkennt sie ja an in der Junghegelei! —

Curiose Geschichte! Wenn der Mensch nicht von sich abstrahiren kann! — Aber er wird in Berlin gut einwirken, denke ich, und ich versichere Dich, daß ich eine völlige litterarische Emancipation unter Umständen für sehr möglich halte. Ja, es könnte sich ereignen, daß die Junghegelianer durch ihn nach Berlin gezogen würden — wenn er nicht den unglücklichen Gedanken hätte, uns alle nur als seine Zuhörer, nicht als Gleiche zu denken. Er schalt mich, daß ich nicht nach Berlin gegangen wäre, ich hätte ihn dort hören und mich überzeugen können, daß er abermals einen Schritt gethan hätte und zwar den, meinte er, den Hegel verfehlt hätte: den Beweis der Offenbarung, was wieder die alte Geschichte mit der Mythologie ist und mit dem Suchen nach der Urweisheit, die nicht bloß in der historisch entwickelten Vernunft, sondern von Anfang im Begriff des Menschen und in seiner primitiven Gestalt und Weisheit zu suchen sein soll. Er sprach sich nicht näher aus und orakelte; aber es ist nicht schwer dies Räthsel zu lösen, da er es schon

oft genug gethan hat und die neueste Litteratur und Geschichte nicht zum Ausgangspuncte nimmt, sondern als Durchgangsperiode nur — vorausgesetzt, ohne sie einmal selbst studirt zu haben.

Er meinte, „man möge doch sein Ende abwarten,“ und „mein Ende kommt jetzt,“ sagte er mit viel Recueillement und fast elegischem Ernst. Er spricht schwäbisch und ist sehr traitabel. Natürlich hütete ich mich, ihn zu verletzen und schroffe Gegensätze zu machen; auch übertrieb ich die Besuche nicht, wohl wissend, daß es unmöglich ist, ganz mit ihm d'Accord zu werden.

Echtermeyer ist wirklich barangegangen, Dein Buch zu recensiren.<sup>1)</sup> Du hast Deine Gedichte drucken lassen.<sup>2)</sup> Ich hätte gewünscht, daß noch mehr eingreifende, wie das Rheinlieb, politische und aus dem Geist wiedergeborne Lieder des Durchbruchs, so ein Duzend Marseillaisen dabei gewesen oder vielmehr noch erst dazu gekommen wären. Es sind viele dabei, die nicht jung genug oder, wenn Du willst, auch zu jung sind. Denn es kommt doch darauf an, daß die ganze geistige Zukunft und eine specielle Farbe, um die man heut zu Tage wahrlich nicht verlegen sein kann, nämlich die Farbe der cultivirten Freiheit und ihrer Geburtswehen, darin steckt. Das Rheinlieb hätte jedenfalls mit aufgenommen werden müssen. Du bist doch wieder gesund? Werbe ich bald Manuscript von Dir haben?

Ganz

Dein Ruge.

Grüß' Ida vielmals!

---

151.

An Bruch.

Dresden, den 31. Aug. 1841.

Lieber Freund, eben da ich Deinen lieben Brief mit aufrichtiger Theilnahme an all' Deiner Noth und eben so sehr mit Freude über Deine lebhafteste Theilnahme lese, bekomme ich auch schon den Abdruck der Recension über Herwegh,<sup>3)</sup> die ich selbst und, wie Du seh'n wirst,

---

<sup>1)</sup> Die Anzeige von Bruch' „Der Göttinger Dichterbund, Leipzig 1841“ (D. Z. 151 f.) ist von A. Wellmann.

<sup>2)</sup> Angezeigt von A. Ellissen (D. Z. 116 f.).

<sup>3)</sup> Gedichte eines Lebendigen (Neue Lyrik) D. Z. 1841 Nr. 63 ff.

im ersten Rausch über diesen köstlichen Demagogen verfaßt. Es ist sehr viel Freimüthigkeit und kein Haar Legitimität in dieser Kritik. Vielleicht wäre es unendlich besser gewesen — denn wird man dies Genre nicht verbieten? — ich hätte Dir die Kritik gelassen; aber was hilft am Ende die Existenz, wenn man sie nicht in die Schanze schlägt? . . .

Denk' Dir, die Schwaben, Rößlin, Wiebermann, Du und die Stettiner, alles pausirte. Die Schwaben und Wiebermann machen sogar eigne Journale. Das muß sich erst setzen, und eine neue Cultur muß sich zufinden für diesen enormen Ausfall. Strauß hat was versprochen,<sup>1)</sup> beiläufig auch Schelling, was höchst spaßhaft wäre, wenn er es ausführte.

Feuerbach wird auch nächstens etwas geben . . .<sup>2)</sup> Es lebt sich hier gut, jedenfalls viel gemüthlicher als in Halle . . .<sup>3)</sup> Uebrigens ist H. Frand, Echtermeyer, Röschly, Moser, Snell<sup>4)</sup> und noch mancher andre jetzt hier. Einige werden sich wohl noch cultiviren, andre so dazukommen. Kurz, es ist nicht ohne, wenn man 6 bis 7 Leute findet. Der alte Ammon<sup>5)</sup> ist sobann ein aufgewecktes Haus und Langenn ein liberaler, braver Mann. Anzufangen ist freilich nichts mit ihnen, und ich beabsichtige dies auch nicht . . .

Viele herzliche Grüße. Seh'n wir Dich hier auf der Durchreise? Du bist also mit Jena im Reinen?

Grüße Deine Frau und unsre Freunde herzlich.

Dein

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> D. J. 1841 Nr. 97 f. erschien unter der Überschrift „Warnung“ Strauß' scharfe Verurteilung von „Dr. D. Fr. Strauß' christliche Glaubenslehre 2c., allgemein faßlich dargestellt von Philalethus. I. Band. 1841.“

<sup>2)</sup> Von Feuerbach erschien (D. J. Nr. 150) „Einige Bemerkungen über den Anfang der Philosophie von Dr. J. F. Reiff.“

<sup>3)</sup> Vgl. die höchst interessanten Mittheilungen von Helbig „Arnold Ruge in Dresden“. (Im Neuen Reich 1871 II S. 259 ff.)

<sup>4)</sup> Hermann Frand hatte eine Zeitlang in Leipzig die Allgem. Deutsche Zeitung herausgegeben; für die D. J. (1840 Nr. 257 f.) schrieb er die Anzeige von Fr. v. Raumer's „Italien“. Hermann Röschly (1815—1876), Philolog, war seit 1840 Lehrer an der Kreuzschule, später Professor in Zürich und Heidelberg. Julius Moser (1803—1867) lebte seit 1834 in Dresden.

<sup>5)</sup> Chr. Fr. v. Ammon (1766—1850), seit 1813 Oberhofprediger und Oberkonsistorialrat in Dresden, später Vicepräsident des Oberkonsistoriums. Vgl. A. f. 3. IV 526.

152.

An Stahr.

Dresden, d. 8<sup>ten</sup> Sept. 1841.

.... Ich hab' es jetzt schlimm. Die ganze angestellte preussische Welt fällt von den Jahrbüchern ab: Batke,<sup>1)</sup> Schaller und dergleichen. Diese Bildung und zum Theil Gelehrsamkeit ist ein empfindlicher Verlust. Dafür öffnen sich die Schleusen, und das jungdeutsche, unphilosophische und darum unfreie, wenigstens nur zufällig freie Volk stürzt auf die Jahrbücher los .... Ich sehe einer Zeit der gewaltigsten Krisis entgegen; und wenn ich auch bei der Bergparthei bleiben oder zu ihr treten wollte, so ist das immer nur die Minorität.

Die Sache ist so. Echtermeyer ist ein Abtrünniger, Batke, Schaller, und wie sie gewachsen sind in den Staatscarriern, das sind die andern.

Die Schwaben kommen dann. Sie gründen selbst Tübinger Jahrbücher. Dies ist eine philosophische Partei, die Gironde. Die geht jetzt, und wenn sie zu Grunde geht, desto unangenehmer für mich und die Jahrbücher. Denn Bruno Bauer (und Marx<sup>2)</sup> und Christiansen) und Feuerbach werden oder haben schon die montagne proclamirt und den Atheismus und die Sterblichkeit zur Fahne erhoben. Gott, Religion und Unsterblichkeit wird abgesetzt und die philosophische Republik, die Menschen die Götter, proclamirt. Du weißt, daß Atheismus für den dummen Verstand jede Explication Gottes ist, also das System und der Proceß, den ja auch Osann<sup>3)</sup> schon atheistisch beim Aristoteles fand. Nun erfolgt durch Bauer die Erfüllung, das Stichwort, nach dem sie lange geangelt: es wird ein Journal des Atheismus (ausdrücklich) erscheinen und ein Mordspectakel entstehen, wenn die Polizei es zum Klappen kommen läßt, was aber enfin nicht zu hindern ist.

Dieses Auftreten, dem wir entgegensehen, löst eine dritte Parthei los. So haben wir 1) Alte Doctrinäre, 2) Straußianer, 3) Atheisten oder solche, die Strauß für einen „verfluchten Pfaffen“ erklären. Es

---

<sup>1)</sup> Bereits 1838 hatte Batke an seinen Bruder Georg über den Ruge-Leoschen Streit geschrieben: „Solche Klopffechtereien sind mir fatal, ich liebe Haltung und Anstand.“ S. Benede, a. a. O. 286.

<sup>2)</sup> Karl Marx (1818—1883) war seit 1841 in der Redaktion der Rheinischen Zeitung und übernahm im folgenden Jahre ihre Leitung.

<sup>3)</sup> F. G. Osann (1794—1858), seit 1825 Professor der alten Literatur zu Gießen.

ist töflich; aber es ist eine schwierige Zeit, da ich und die Jahrbücher alle Partheien verlieren. Denn — welche ergreifen? Sie alle schreiben zu lassen, wäre gut, aber nur die Atheisten werden es thun, die Schwaben werden wüthen, wenn sie angegriffen werden, und die Alten sind schon bisgustirt: dazu hat jedes sein Organ.

Das jungdeutsche und altdeutsche, uncultivirte Gefindel ohne Philosophie soll aber der Teufel holen. Mit dem allein kann ja kein Mensch durchbringen.

Könntest Du nur Buttel und Stiefel<sup>1)</sup> anspannen. „Wenn diese schweigen, werden die Steine reden.“ Sie reden schon, daß es eine Heidenwirthschaft ist. Aber dieß alles ist Symptom: la force des choses: wir gehen einer Entwicklung entgegen, die gewaltig und gründlich ist.

Denn die Freiheit, die durch alle jene Phasen hindurchgeht, wird einen so fanatischen Gegensatz hervorrufen, daß die Geschichte Ernst wird und die historische Entwicklung die philosophische aufnimmt. Die Anknüpfung an die Religion ist die eine Handhabe, die an die Politik die andre . . . .

Dein Freund

Dr. A. Ruge.

---

153.

An Werner.

Thuerster Freund,

Herzlichen Dank für Ihr Anerbieten. Gehn Sie nur gleich dran, und da Röttscher vernünftig ist, wird ihm auch eine ordentliche Kritik zu Gute kommen. Wenn er nur überhaupt das Althegeßsche vornehme Unwesen ließe und dürres Holz hacken hülfe, nachher wird das junge schon nachschießen . . . .

Ich bin enorm gehezt. Die philosophische Welt ist in ungeheurer Bewegung und ein großes Vorspiel unsrer künftigen practischen Kämpfe. Ewig schade, daß der König diese Region nicht versteht und die Hebel der extremen Entschlüsse und Systeme nicht kennt! Eichhorn<sup>2)</sup> ist

---

<sup>1)</sup> Letzterer war Professor an der polytechnischen Schule in Karlsruhe; Stahl besuchte ihn auf der im Briefe vom 2. Sept. 1838 (f. S. 143) erwähnten Reise und nannte ihn in einer dort ausgelassenen Stelle „einen der ältesten Heidelberger Schüler Hegels.“ Über Buttel vgl. S. 104.

<sup>2)</sup> J. A. F. Eichhorn (1779—1856), seit dem Oct. 1840 Altensteins Nachfolger.

kein Minister für diesen Posten: was wird er nur aus Strauß herauslesen? aus Strauß, der sehr bald noch zu den Positivisten gerechnet werden wird. Man sollte ihn jetzt berufen, nun es noch Zeit ist, nun er noch jung und ein Mann der Zukunft genannt werden kann.

Ihr

Arnold Ruge.

Dresden, 13<sup>ten</sup> Sept. 1841.

---

154.

An Ludwig Ruge.

Dresden, 14<sup>ten</sup> Sept. 1841.

Lieber Ludwig,

.... Stahr hat ganz Unrecht, und Batke ist ein Vermittler mit der Theologie; daß er Marheineke das Buch<sup>1)</sup> dedicirt hat, ist charakteristisch. Der geht nicht einmal soweit als Strauß, und ich seh' es noch kommen, daß die ganze Althegelei wieder auf den legitimen Schilb steigt. Batke wird ihr den Steigbügel dazu halten. Ich will nichts versäumen, um ihre Illegitimität nun erst recht anschaulich zu machen, und ich hoffe, die Pietisten lassen sich nicht täuschen, sondern fahren fort, auch die Lauwarmen hinaus zu schmeißen....

Dein Arnold.

---

155.

An Rüpfel.

Dresden, den 21. September 1841.

Lieber Freund.

Ihre Anträge auf Strauß nehm' ich mit Vergnügen an. Lassen Sie bald von Sich hören. Zugleich ergreif' ich die Gelegenheit, Ihnen meinen herzlichsten Glückwunsch zu Ihrem Avancement<sup>2)</sup> zu sagen. Em-

---

<sup>1)</sup> „Die menschliche Freiheit in ihrem Verhältniß zur Sünde und zur göttlichen Gnade. Berlin 1841.“ In der Anzeige von Feuerbachs Wesen des Christentums (Anecdota II p. 8) spricht Ruge von Batkes Buhlen um das Zeugniß der Übereinstimmung mit der wahren Frömmigkeit und nennt seinen Standpunkt den des theologischen Dufels.

<sup>2)</sup> Er war zweiter Univers.-Bibliothekar geworden.



pfehlen Sie mich auch gelegentlich bei Schwabs, ihr freundliches Haus ist mir noch immer frisch im Gedächtniß.

Es ist düstere Zeit hier im Norden. Vielleicht seh' ich Sie bald. Alle Last ruht auf dem Süden, um litterarisch die Seite der freien Wissenschaft zu halten. Die Preußen müssen erst wieder Muth fassen. Auch die besten weichen mir aus mit Zögern und zögern, ob der Wind nicht wieder umgeht. Er wird aber noch Jahr und Tag so wehn! Wehte er nur recht schneidend und scharf!

Viele Grüße von Ihrem

Arnold Ruge.

---

156.

An M. Fleischer.

Dresden, den 16<sup>ten</sup> Oct. 1841.

Lieber Freund,

Es treibt und drängt sich so viel, daß man Mühe hat sich bei der Stange zu halten; und ich lerne es begreifen, wie man ohne einen harten Kopf ein willenloser Raub der Bewegung werden kann. In den Jahrbüchern werden Sie gar bald die herausziehenden Gewitter gewahr werden, die in der That so alte Dinge wie Schellings Neben in Karlsbad gänzlich aus dem Gesichte rücken. Doch will ich Ihnen mit wenig Worten die Geschichte erzählen, da Sie einmal darauf bestehn und der alte Herr immerhin mit unsern besten Interessen zusammenhängt. Er war mit Frau und Tochter in Karlsbad; die alte prude, die junge hübsch und sehr difficile. Ich ließ mich ihm durch Freund Wigand, der ihm schon einen Besuch gemacht hatte, vorstellen in den Gängen des Sprubels, wo er die Hygieen-Quelle, die stärkste von allen, trank. Er fing damit an, daß er mich mit Interesse ins Auge faßte und sagte: „Sie sind noch so jung“, worauf ich antwortete, ich tränke auch nicht und wäre nur auf einer Fußreise hier. Er hatte aber gemeint, „und ich hätte schon so viel Lärm veranlaßt.“ Er verachtet die jüngere Richtung der Hegelei keineswegs und war ernstlich bemüht, sich versöhnend und womöglich cooperativ zu ihr zu stellen, weshalb ich denn die Gelegenheit ergriff, ihn zum Mitarbeiter zu engagiren, was er im Allgemeinen annahm und nur Frist und Gelegenheit sich vorbehielt, d. h. er schob auch dies ad calendas graecas hinaus. Solcher Freundschaft waren aber lange Discussionen vorausgegangen über seine Ansichten vom freien Staat und der freien Litteratur;

— er ließ sich in diesen Beziehungen so liberal vernehmen, daß gar nichts zu wünschen übrig; er desavouirte Stahl als eine subordinirte und beschränkte Figur, deren thörichte Auskunft, die Bibel zum Princip der Philosophie machen zu wollen, das Allerrohste wäre 2c. Freilich will er nun die positive Philosophie geben und zwar im Politischen den wahren Staat, im Religiösen die Offenbarung beweisen, und alles dies mit der Prätension, daß Hegels Methode eine ganz verfehlte und sein System eine unglückliche Episode gewesen. Er kennt die ganze Litteratur, die mit Hegel beginnt, nur sehr oberflächlich, Hegel selbst ist ihm ungenießbar, und wenn er die Consequenzen der Hegelschen Philosophie anerkennt, so ist es nur als reine Negation und als ein Standpunct, den man gehabt haben müsse, und zu dem er nun das Positive bringen wolle. Unter Offenbarung versteht er wohl die Geschichte, aber es ist ihm ein Interesse, „ihren Anfang empirisch und apriorisch zugleich aufzuzeigen“, also wieder Mythologie. — Ich suchte seinen Ehrgeiz zu entflammen und dachte einen Augenblick, es möchte möglich sein, daß er eine politische Rolle spielen und den König für die Freiheit stimmen könnte, überzeugte mich aber bald, daß er nur den philosophischen Ehrgeiz, noch einmal einen Schritt zu thun, hat — ein unglücklicher Gedanke, der jedenfalls mißlich für ihn ausfallen wird. Denn sein Mißverstand der Geschichte und der Methode der Entwicklung ist immer noch der alte, sein Standpunct also auch immer noch derselbe unfreie, wie sonst, mag er auch noch so viele liberale Confessionen machen. Die schwachen Geister Berlins werden ihm vorläufig zufallen, und er wird mit ungeheurem Zulauf lesen. Nichts desto weniger ist dies wirklich sein Ende, wie er sich selbst sehr elegisch ausdrückte. Ich lege Ihnen den Brief von Bruno Bauer bei.

Sie sehn daraus, wie es steht; aber Sie sehn das erst ganz, wenn Sie wissen, daß B. Bauer der Religion und dem objectiven Gott außer dem Selbstbewußtsein mit derselben Parrhesie, wie Feuerbach, und stärker noch entgegentritt. Er gründet ein eignes Journal oder eine Broschürenreihe für den Atheismus und die Sterblichkeit der endlichen Subjecte und für die Negation der Positivisten überhaupt, nennt Strauß einen Hengstenberg innerhalb der Kritik und erschrickt vor keinen, auch den ernstlichsten Kämpfen: kurz hat einen Charakter und eine Liebe des Extremis, wie wenige. Sein Buch, seine Aufsätze, sodann die Kritik der Positivisten, zu denen er Strauß mit rechnet — dann Feuerbachs und Strauß' Bücher und die ganze oppositionelle Stellung der Philosophie, die unmöglich die Existenz des christlichen Staats und des ausdrücklichen, exclusiven Christenthums anerkennen und gewähren lassen kann, da wir

ja Göthe, Schiller, Kant und die aufgeklärten Heiden alle schon vor uns haben — dies ist eine Entwicklung, eine Gährung und ein Kampf, dem gegenüber die Schellingschen Pointen und das altersschwache Berliner Treiben wohl gar bald in den Schatten treten wird. Schelling selbst ist dabei wesentlich Zuschauer, und er wird sich nur verdient machen können, wenn er das hält, worauf er mir die Hand gegeben hat, daß er immer sich dafür aussprechen werde, so werthvolle und lebensfrische Discussionen wie die der neuesten Philosophie in den Jahrbüchern und verwandten Schriften müsse man pflegen und sich ihrer freuen, nicht roh dreinfahren zc.

Ich habe mir keine Verbindlichkeiten aufgelegt und werbe jede Correspondenz (die ohne Zweifel reichlich fließen werden) über seine Vorträge, auch die scharfen, gern aufnehmen; dagegen hat er nicht Unrecht, wenn er verlangt, man solle ihn doch erst zu Worte kommen lassen. Vielleicht ist Bauer noch dort, wenn er anfängt, und vielleicht fahr' ich mal hinüber. Es ist ja jetzt so sehr bequem und wohlfeil obendrein.

.... Schtermeyer ist jetzt wieder positivistisch und vornehmlich unsterblichkeitsüchtig und für den jenseitigen Gott, ebenso wie er für die jenseitige Schriftstellerei ist, denn in der diesseitigen hat ihn der Teufel längst geholt. Er wird noch eine Trompete erfinden, in die er mit einem Tone gleich ganze Colonnen Gedanken hineinblasen kann mit dem Cigarrenrauch. Es ist dumm, daß es so ist, aber leider, es ist so, wie es ist. Wie vergeudet der Mensch seine Jugend, und wie setzt er sein Licht unter den Scheffel! Wenn ich dagegen bedenke, was Sie für Arbeiten haben, was Bauer, was Strauß und was Alle, die wirken, zusammen arbeiten und schreiben müssen und wirklich schreiben, so verlier' ich die Hoffnung zu seiner Zukunft, die mir immer transcendenter und jenseitiger zu werden scheint. Räffeln ist auch vergebens; ohnehin seh' ich ihn sehr selten. Ich habe dies und jenes nach alter Weise mit ihm durchgesprochen, das practische Verhältniß ist aber gänzlich gelöst. Er geht neuen Entwürfen nach und sucht es zu einer Anstellung zu bringen, vielleicht bei irgend einer Bibliothek oder Archiv oder dergleichen. Die Jahrbücher redigir' ich schon lange de facto und seit dem Juli auch ausgesprochener Maßen allein. Doch ist diese Sache vor der Hand unter uns geblieben.

Landfermann<sup>1)</sup> war in Heidelberg mit mir zusammen. Er ist von Anfang an altdeutsch und à la Schenkenborf dabei romantisch gewesen,

<sup>1)</sup> D. W. Landfermann (1800—1882), 1835 Direktor in Duisburg, 1841 Provinzialschulrat in Koblenz. Ueber Ruges Begegnung mit ihm in der Studentenzeit s. A. f. Z. II 194.

eine gute, treue, liebe Seele (ohne Ironie), aber eine Confusionsseele erster Größe, dabei tüchtig, tapfer und gelehrt, so à la Dahlmann. Das ist die altdeutsche Burschenschaft mit Schelling und der Bibel auf dem Kragen, die jetzt als Nevenant durch die Welt wandert — hoffentlich folgt ihr die französische, die politische, die radicale bald nach. Dann kommt unsre Zeit, und wir werden nicht umsonst gerebet haben: Die Freiheit für immer!

Ihr treuer Freund

A. Ruge.

---

157.

An Stahr.

Dresden, d. 17. Oct. 1841.

Lieber Herzensfreund,

.... Es ist eine Zeit der Prüfung gewesen, und erst sehr allmählich bin ich zu einer gewissen Sicherheit gelangt, die meine Sorge freilich nicht ausschließt, die mir aber doch die Möglichkeit zeigt, trotz der ungeheuren Apostasien in allen Ecken und Enden, offen und heimlich — so schlecht sind die Hunde — die Jahrbücher fortzuführen. Ja, ich begreife die Menschenverachtung mächtiger Individuen, wenn man so sieht, wie jeder Seel' und Seligkeit verräth, wenn es kommandirt wird, und wenn es nicht einmal kommandirt wird, wenn sich's nur ernstlich um die Entscheidung handelt und dann ein Mausloch noch offen ist für den „ruhigen“ Philister, ....

Dein treuer Freund und Bruder

Arnold Ruge.

---

158.

An Stahr.

Dresden, 7<sup>ten</sup> Nov. 1841.

Lieber Herzensfreund,

Herzlichen Dank für Deine Sendung.<sup>1)</sup> Du bist doch immer der alte treue Freund, auf den man zählen kann trotz Frost und Fieber.

---

<sup>1)</sup> Die Anzeige von: Mayer, Neapel und die Neapolitaner. (D. Z. 1841 Nr. 156).

Es geht jetzt wie geschmiert. Die Entwicklung ist riesenstark, die Kühnheit unermesslich. Ganz Europa wird schon von dem neuen Geiste durchweht, und Spanien ist nicht das einzige Land, in dem es freie Leute giebt. Die neue Krise Frankreichs und selbst Englands rückt immer näher, und unser gutes Vaterland hat jetzt in Preußen einen seltsamen Vorsprung erlebt. Die Geschichten sind leider für den Brief zu weitläufig, nur soviel im Allgemeinen, daß Friedrich Wilhelm IV. gänzlich seine Popularität verschert<sup>1)</sup> und mit aller Form die Sache nicht ersezen kann. Es geht daher bereits an die Unannehmlichkeiten. Die Polizei wird eflig,<sup>2)</sup> und die Opposition ist es schon geworden, d. h. bis in die unteren Regionen herunter. Ein jäher Abfall des Enthusiasmus und so weiter, immer tiefer bis zur Stunde der Versuchung, die mit Riesenschritten herannah. Du siehst das auch an der Times und der Angst der Tories vor dem Ausbruch. — Ich glaube, daß der sehr schnell sich machen und wieder sezen wird, weil Alles sehr au fait ist und selbst die Aristocratie wohl einsieht, daß sie weichen muß, wenn sie nicht fortgeschwemmt sein will von der Sündfluth aus Westen und aus Osten.

Dieselbe Bewegung in der Philosophie. Raum, daß man ihr folgen kann, so rasch geht der Verlauf vor sich. Lächerlich sind die alten Romantiker in Berlin, die von alledem nichts ahnen und verstehen. Schelling wird sich unfählich blamiren. Mein Verkehr mit ihm ist antiquirt. Er war sehr artig, trotz aller Anfechtungen, die er erlitten und die er sehr wohl kannte. Er fürchtet sich vor diesem genre von Kritik und sucht sich als möglichster ultra in jedem Liberalismus darzustellen. Aber es heißt hier: Timeo Danaos et dona ferentes.

Sein Princip ist die Unfreiheit, wenn er auch noch so frei spricht. Uebrigens muß man ihn bebauern; er wird kein angenehmes Alter in Berlin haben, am wenigsten, wenn er nicht bald stirbt — bevor der jetzige Abfall von der Freiheit politisch negirt wird, was gar nicht ausbleiben kann.

Strauß und Feuerbach und B. Bauer sind die richtigen Ausleger der Hegelschen Philosophie, und es ist noch zu verwundern, daß so viel Geduld mit dem alten Kram vorhanden ist. Unstre Zeit ist die fundamentalste Aufklärungsperiode, die es je gegeben hat, und es wird

---

<sup>1)</sup> Im September hatte sich der König von Breslau aus nach Kalisch zur Begegnung mit dem Kaiser von Rußland begeben.

<sup>2)</sup> Um diese Zeit begann der Prozeß gegen Hoffmann von Fallersleben wegen der „Unpolitischen Lieder“, und es wurde der Verlag von Hoffmann und Campe für die preussische Monarchie verboten.

nöthig, wie Voltaire und Rousseau zu schreiben, ja, sie erscheinen als große Vorbilder, und nicht nur das, man ist sehr unwissend, wenn man ihren Inhalt nicht mit gehöriger Anerkennung aufnimmt. Welch' ein mächtiges Buch, dieser Contrat social, das Evangelium der Freiheit, und wie hat es gewirkt, wie wirkt es noch! Wenn man Lamenaïs le pays et le gouvernement ließt, so sieht man, daß Rousseau und Sieyès voraufgegangen sind. Die Kerle schreiben Schwerter und Dolche, sie sind mächtiger als Kanonen und Bajonette.

Ich wünsche nur, daß man Feuerbach aus seinem Rattenest hervorziehen könnte, der ist wirklich, was er heißt, nur müßte er nun mal politisch werden.

Lies ja die Posaune des jüngsten Gerichts.<sup>1)</sup> Das Ding ist toll und wird einen Eklat machen, der die Pietisten ins Verderben bringt. Solche Schamlosigkeit hat das Princip noch nicht aufgebracht, consequent ist es aber, und der Rader versteht sich auf den Hegel besser, als diese 88 Philister, die denken, Philosophie und Semmelbacken sei gleicherweise ein ehrliches und nahrhaftes Geschäft.

„Ist das nicht ein Aufruhr?“ „„Nein, Stre, es ist — eine Revolution!““ . . .

Dein

Ruge.

159.

An Bruch.

Dresden, d. 7. Nov. 1841.

Lieber Freund,

Du kennst doch die tragische Geschichte mit Stahr's Merk?<sup>2)</sup> Kannst Du mir nicht den Gefallen thun und einige anzeigende Worte darüber

---

<sup>1)</sup> Die Posaune des jüngsten Gerichts über Hegel den Atheisten und Antichristen. Ein Ultimatum. Leipzig. Otto Wigand. 1841. Die Schrift ist eine der hervorragendsten der ganzen Zeit und erweist unwiderleglich Hegels Lehre als Atheismus. Anscheinend ist sie von einem Rechtgläubigen geschrieben, und auch Ruge erkannte anfänglich die Ironie so wenig, daß er annahm, sie entstamme dem Lager der Gegner; ihr Verfasser ist jedoch höchst wahrscheinlich Bruno Bauer. D. J. 1841 Nr. 149 erschien eine Anzeige derselben, welche Ruges Irrthum theilt. Vgl. dagegen D. J. 1842 Nr. 136 ff. Der Posaunist und das Centrum der Hegelschen Philosophie.

<sup>2)</sup> Merks ausgewählte Schriften, herausgegeben von Stahr. Oldenb. 1840.

sagen? Ich selbst steh' der Sache zu fern und habe auch das Buch nicht gleich zur Hand. Stahr ist nun bitterböse, er meint, ich sollte dann wenigstens selbst die Anzeige machen. Aber wie gesagt, das geht nicht. Da mußt Du mir helfen und kannst es leicht, wenn Du auf Merks Charakter, Fähigkeit und Stellung zu Göthe etwas eingehst und sein Unglück, das im Grunde ein Echtermeyersches ist, nämlich der Zwiespalt zwischen Wissen und Können — etwas eingehst. Die eselhaften Kategorieen von besonderem Genie und mysteriösem Talent — soll der Teufel holen, der sie gemacht hat, um Weibern und Narren damit den Kopf zu verdrehen und nach Gelegenheit einige damit umzubringen. cf. Merk.

Thu' mir den Gefallen und mach' das Ding wieder grade, was mein Glaube, der damals noch meinte, ein Kameel werde durch ein Nadelöhr gehen, verdorben hat.

Gott gebe, daß Dir Alles wohl gelingt. Es ist sehr christlich, wenn ich den Jenaischen Philistern so viel Gutes wünsche, da ich doch recht gut weiß, daß ein exordium dieser Sauerei das Beste wäre!

Von Herzen

Dein

Ruge.

---

160.

An Bruß.

Dresden, 13. Nov. 1841.

Lieber Freund.

Herzlichen Dank für Deine schnelle und liebenswürdige Antwort. Ich habe mir Alles notirt. Es ist und bleibt Dir Alles, was Du ankündigst, frei.

Wenn nur die Jahrbücher sich in diesem niederträchtigen Frieden erhalten. . . . Leider wird alle Dummheit der Berliner nicht hinreichend sein, um einen einzigen Laut der Empfindung aus dem Volksherzen zu pressen, viel weniger den Donner der Wiedergeburt. — Ich habe nicht das System zurückzugehen, und ich muß gestehn, daß ich die nächsten zwei Jahre, wo nun die Gegensätze nothwendig immer schroffer in sich fressen müssen, für fast unmöglich hielte, wenn nicht dennoch das große Faß ein Loch kriegt und alle Spreu vom Weizen mit der Schwingel der

großen Worfler ausgefondert wird. In der Form thu' ich, was ich kann: aber die einfachsten, vernünftigen Sachen sind Dolchstöße für die Jesuiten, die uns umstriden. Was werden sie thun? Ich denke, daß für die Jahrbücher der Jahresluß entscheidend ist: und — so schwarz der Himmel aussieht, ich denke durchzukommen, indem Alles aufs Aeußerste gehalten und die Malice zurückgebrängt auftritt. Göttingen <sup>1)</sup> hab' ich sorgfältig gezogen und geglättet. Dies soll schließen und wird, denk' ich, einen guten Eindruck machen. Ich les' Spinoza und Feuerbach und habe Strauß und W. Bauers Buch gelesen. Feuerbach fang' ich jetzt an zu kritisiren.

Ich will später eine Politik schreiben, <sup>2)</sup> wenn mir nichts dazwischen kommt, und zwar ganz aus dem neuen Princip heraus ohne alle Rücksicht und ganz platt, so daß man die Medicin erst merkt, wenn man sie genommen hat. Die Recension über Stenzel ist gedruckt ganz und gar. <sup>3)</sup> Ich freue mich, denn es ist eine große Parrhesie dem jetzigen System gegenüber und ein wahres Lobtengericht über die Verräther. Wenn die uns nicht das Blatt zerstört . . .

Herzliche Grüße von mir und Agnes an Dich und Ida.

Dein

A. Ruge.

NB. Laß Dir die Posaune schiden. Das ist ein höchst merkwürdiges Ding und wird einen großen Schubb in der Entwicklung machen. Es muß Alles heraus. Hegelianer sowohl als Pietisten, vertheidigen und angreifen. Unter der christlichen Voraussetzung seh' ich nicht, was nun werden soll. — Der Kerl hat schaamlos und ebenso geschickt benutzirt.

---

<sup>1)</sup> Die Universität Göttingen. I. D. J. Nr. 61—68. II. Nr. 124—149. Vgl. 1842 Nr. 11.

<sup>2)</sup> D. J. 1842 Nr. 189 ff. erschien: „Die Hegelsche Rechtsphilosophie und die Politik unsrer Zeit.“ Vgl. S. Werke IV. 254 ff. A. fr. J. IV. 549.

<sup>3)</sup> Unter der Überschrift „Der protestantische Absolutismus und seine Entwicklung“ schrieb Ruge (D. J. 1841 Nr. 121 ff.) eine Anzeige von Stenzel, Geschichte des preussischen Staates. 3. Teil. Hamburg 1841.



161.

An Michelet.

Dresden, d. 15. Nov. 1841.

Hochgeehrter Herr Professor.

Meinen herzlichen Dank für Ihre freundliche Zuschrift. Es ist in der That ein Phänomen, daß alte freundliche Beziehung ich erneure, der ich seit Jahren nur gewöhnt bin, immer eine Generation nach der andern zu verlieren, und nichts gewisser vorausjah, als sehr bald gänzlich auf die Jugend und deren göttliche Courage beschränkt zu sein.

Ihr Brief bestätigt mir, was ich in Anekdotenform gehört habe, daß es viel thörichte Leute giebt, die die Gelegenheit nicht versäumen wollen, sich mit Schelling gemeinschaftlich zu blamiren.<sup>1)</sup> Denn das ist doch natürlich das Ende vom Liede; besonders da der Herr Geh. Rath nicht mit der Politik anfängt, in der er es begreiflicher Weise, ohne Republikaner zu sein, zu einem großen Liberalismus hätte bringen können.

Lesen Sie ja die Posaune und fordern Sie doch Göschel auf, sich über diese Erscheinung in den Berliner Jahrbüchern auszusprechen, damit man durch ihn wieder, wie damals in der Unsterblichkeit, ein gültiges Votum kriegt: „Das Eine nicht ohne das Andre.“ Orgelum, orgelei!

Existirt denn Göschel noch und als was? Denn sein „Gewissen“ hat ja das Ministerium jetzt wieder in sich selbst.

Meinen schönsten Gruß!

Ihr

Arnold Ruge.

162.

An Werner.

Dresden, den 27<sup>ten</sup> Nov. 1841.

.... Weiß es Gott, wer mir Schuld gegeben hatte, ich wollte Schelling [in Berlin] hören, was wahrlich nicht zu den Curiositäten gehört, die ich im Kopf habe. Lieber hörte ich eine Rede von Lord

---

<sup>1)</sup> D. Z. 1842 Nr. 18 erschien von Michelet (anonym) eine Anzeige von: „Schelling's erste Vorlesung in Berlin. Stuttgart und Tübingen 1841.“

Brougham<sup>1)</sup> und noch lieber die Eröffnungsrede unsers eignen Parlaments, wenn sie auch noch lebener wäre, als die englischen es gewöhnlich sind. Auf so etwas bin ich freilich noch neugierig, aber auf einen reactionären Philosophen und seine nothwendigen Blamagen gar nicht. Zudem wird ja die Sache public werden. Ich habe jetzt eine Arbeit vor, die das rothe Meer der Philosophie vor den Kindern Israel theilen wird — die Kritik Feuerbachs,<sup>2)</sup> in Folge deren die ganze Theologie und Scholastik auch ostensibel, Strauß nicht ausgenommen, von den Jahrbüchern abfallen wird; de facto ist das schon geschehn. Wem wäre man nicht schon zu extrem gewesen? — Die Posaune schlägt nun vollends dem Faß den Boden aus. Wir müssen dies Verständniß für das richtige erklären. Es ist zugleich die Kritik, wenn auch erst in negativer und burlesker Form. Der arme Hegel wird von allen Seiten angefallen; aber das ist seine Größe, daß er diese Gährung aus sich herausgebiert. Schelling ist ein Narr, der mit seinem Christenthum nur getrost wieder nach München ziehn mag. Es wäre lächerlich, wenn Berlin die Philosophen machte: Warum war[en] es denn Wöllner und Bischoffswerber zu ihrer Zeit nicht auch?

Uebrigens wär' es doch hübsch, wenn die Raupe einmal ein Schmetterling würde, endlich einmal! Der König kommt nächstens her. Er wird doch Tied schon hier treffen?<sup>3)</sup>

Gestern wurde eine neue Oper

Adèle de Foix,

von R. Blum der Text, von Reihiger die Musik, aufgeführt und mit Applaus aufgenommen. Mehr Vernunft als sonst und viel hübsches in der Musik. Doch wie die Musik wohl zu wirken pflegt, daß sie hinreißt und entzündet, das war nicht grade der Fall. Man war nur angenehm angeregt, zufrieden, und klatschte sehr. Ich bin sehr roh in der Musik — wollte Ihnen aber doch die Notiz nicht vorenthalten . . .

Ihr

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> Henry Brougham (1778—1867), hervorragender Parlamentsredner und Verteidiger der Volksinteressen; von 1830 bis 1834 Lord-Kanzler. Die Übersetzung seines Buches „Die Staatsmänner während der Regierungsperiode Georgs III.“ wurde D. J. 1842 Nr. 111 angezeigt.

<sup>2)</sup> Mit der Überschrift „Neue Wendung der deutschen Philosophie“ erschienen Anekdoten II S. 1, wiederabgedruckt S. Werke X 403.

<sup>3)</sup> Friedrich Wilhelm IV. hatte Tied nach seiner Thronbesteigung an den preussischen Hof gezogen.

163.

An Fleischer.

Dresden, den 13<sup>ten</sup> Dec. 1841.

So eben, theurer Freund, hab' ich Ihren Brief vom 5<sup>ten</sup> empfangen und gelesen. O wären nur 10,000 Deutsche von Ihrer Gesinnung! ich verlange gar nicht einmal, daß sie auch die Bildung dazu hätten. Ich befinde mich in einer ganz ähnlichen Stimmung wie Sie; und ich denke auch meinerseits von selbst auf Moderative, wenigstens in der Form. Denn in der Sache kann man nur extrem sein, wenn man überhaupt Philosophie sein will. Das practische Extrem wird und muß nun ebenfalls kommen, und es wäre schlimm, wenn das Eine nicht das Andre ins Feuer bringen sollte. Dennoch ist die Geschichte langsam wie eine Schlibkröte, und es bleibt vor der Hand nichts anders übrig, als sich rein theoretisch zu verhalten. Die Romantik muß erst practisch zu ihren Consequenzen kommen und womöglich zu den tollsten — der Union mit den Katholiken und dem Uebertritt des Königs, von dem und von der schon vielfach die Rede ist. Politisch sind die Adelsunionen eine solche Demarche zum Bürgerkriege. Man begreift dies Alles nur, wenn man schon einmal selbst in einseitigen Wünschen sein Herz berauscht und seine Phantasie überspannt hat. Allerdings haben nun die Jahrbücher eine schwere Aufgabe. Sie müssen die neue Philosophie sein und bleiben, und diese ist — extrem, ist reine und vollkommne Negation des Christenthums und des christlichen Staats im Absolutismus — alles Dualismus und aller ironischen oder Scheinbewegung gegen ein Jenseits zu, das sie nicht anerkennt. Aut sit ut est, aut non sit! Von Heuchelei, von Separiren und Verdecken des klaffenden Risses zwischen dem Mittelalter, das sich zu regeneriren strebt, und der radical neuen Zeit könnte nur die Rede sein, wenn man wirklich vom Princip der Philosophie abfiele. Das thun alle Theologen und die Masse der Althegeleaner, Watke leider nicht ausgenommen. Sie spielen die Jesuiten, und wenn sie äußerlich gewinnen, geistig sind sie todt. Dagegen ist es leicht möglich, daß äußerliches Ungemach über die neue Richtung hereinbricht. Ein Verbot der Jahrbücher ist freilich sehr wahrscheinlich; aber es wäre der sicherste Weg es herbeizuführen, wenn man sich selbst untreu würde. Ich werde Feuerbach anzeigen und seine kühne That, die ein ungeheurer Fortschritt des Bewußtseins ist, vollkommen anerkennen. Ich habe viel zu dem Behuf gelesen. Es kommt Alles von Neuem zur Sprache, die ganze

Stellung, der ganze Inhalt und die ganze Richtung der Philosophie seit Kant. — Haben Sie die Posaune gelesen? Es ist dem Kalb in die Augen geschlagen und ein höchst wichtiges, politisch wichtiges Buch; der Bruch der Philosophie mit dem ganzen Positivismus ist nun documentirt und unheilbar gemacht. Wie das Christenthum zum Katholicismus, so geht die Philosophie rein zur Humanität fort, und es fragt sich, ob unsre Puritaner Feuer genug im Leibe haben, um den Anspruch des Geistes, der über die Zeit kommt, auszuhalten und zu verzehren.

Ob Sie in Halle wichtig und an Ihrer Stelle wären? Sie wären es gar sehr, Sie würden sich aber über Niemeyer todt ärgern. Es muß fürchterlich sein, mit ihm an einen Wagen gespannt zu sein und ihn nicht unterdrücken zu können. . . . An andern Orten, wo er selbst nichts mit Ihnen zu theilen hat, wird Ihnen Niemeyer auch gerne beistehn. Denn ich glaube, daß er sich immer noch einiger Maßen in Ihnen irrt. Mit mir täuscht er sich weniger. Ich bin ihm nur eine neue Auflage von 1821, d. h. ein politischer Narr gegen die wahren Politiker, die an die absolute Tugend, Einsicht und Macht des Königs glauben, und wenn sie nicht daran glauben, dennoch wissen, daß es vor der Hand nicht gefährlich ist einen solchen Glauben zu bekennen.

. . . . Ueber einen Aufsatz: „Restauration des Christenthums“<sup>1)</sup> in der letzten Woche werden Sie sich entsetzen, obgleich er ohne alles Pathos gehalten ist. Fast fürcht' ich darin zu weit gegangen und dem Pöbel zu deutsch gewesen zu sein; aber es ist nicht zu vergessen, daß selbst die „protestantischen“ Pointen und die ganze christliche Phraseologie durchaus keinen populären Boden fand, ein Zeichen, wie gemacht und unlebenbig alles daher entlehnte ist, sobald es nicht über das Religiöse auch dem Ausbruche nach hinausging.

Herzlichen Gruß!

Ihr

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> Der Aufsatz (D. Z. 1841 Nr. 153 ff.) war eine Anzeige von A. Jungs „Königsberg in Preußen und die Extreme des dortigen Pietismus“.

164.

An Fleischer.

Dresden, den 17<sup>ten</sup> Dec. 1841.

Mein theurer Freund,

.... Mittler Weile war die Metamorphose mit den Jahrbüchern vor sich gegangen. Echtermeyer hatte, so lang' er von Halle weg war, gar keinen Teil mehr genommen und factisch aufgehört zu sorgen, zu arbeiten und — zu redigiren,<sup>1)</sup> während in Halle unsre Gespräche auf Spaziergängen diesen Antheil ausmachten — namentlich seit der Zeit, wo Echtermeyer mir einmal sehr naiv und offenherzig erklärt hatte: „Er habe die Ideen, und ich sei nur sein Sekretair, und seine geistige Arbeit sei mehr werth als meine mechanische“, worauf ich natürlich antwortete, „daß ich ihn daher bitten müßte, seine Ideen für sich zu behalten und mir zu überlassen, was ich auf eigne Hand denn nun noch entdecken würde.“ Diese Absurbität der Ideeneigenthumsrechte, die Schelling unter andern auch bis zur Tollheit gegen Hegel geltend macht — erklärte ich natürlich auch für absurd und sagte: eine rohe Idee, so ein Project, sei gar keine Idee, und erst die Ausführung mache den Begriff und die rohe Idee zur wirklichen Idee. Der alberne Streit bezog sich auf die Romantik, und Sie wissen, daß E. grade um diese das Verdienst der Anregung, der litterarhistorischen Studien und der feinen Beobachtung des Gegenstandes hat. ....

Dunder ist durch und durch tapfer; aber er ist verlobt mit Lottchen Gutke und leidet sehr an Schlaflosigkeit (ohne Scherz). Dann occupiren ihn die Collegia, aber Furcht kennt er nicht, und sein Charakter ist golden. Schwarz ist schlimmer daran. Er kämpft mit der Theologie; und die Absicht, unter diesen Umständen Theolog sein zu wollen, ist allerdings ein Motiv, um sich täglich zu erbrechen und ganz verstimmt zu werden. Er liegt, wie es scheint, in einer starken Krisis. Ich war vor 6 Wochen auf 1 Tag dort und hatte so leider keine Zeit, näher mit Schwarz und allein mit ihm zu reden. Pastor Wislicen und Rübiger und dergleichen störten uns ganz. Geschrieben haben wir uns seitdem nicht.

Die Posaune werden Sie mit Vergnügen lesen und den Verfasser leicht errathen, da Sie ihn sehr nahe haben. Denn es ist nun doch einmal nicht möglich, irgend jemand mit dieser Form zu mystificiren. Soviel hätte ein wirklicher

---

<sup>1)</sup> Vgl. hierzu A. fr. Z. IV. 540 ff.

Pietist im Leben nicht aus dem Hegel herausgelesen. Lesen ist ebenso schwer als Schreiben. Doch ist die Sache noch ein Geheimniß, und die Leute sind dumm genug, um falsch zu raten, namentlich verfallen sie auf Feuerbach. Wir wollen dem Verfasser nicht vorgreifen und sein Geheimniß bewahren. Die Geschichte ist aber politisch wichtig, und ich kann mir denken, daß die Berliner Politiker nicht wenig dadurch in Verlegenheit gesetzt werden. Denn was sollen sie nun mit Hegel und der Hegelei anfangen? Oder ist es denkbar, daß irgend ein Diplomat und Fürst begreift, daß er ohne diese Bildung und ohne die Jugend, die ihr huldigt, gar nichts anfangen kann? Die Posaune spricht den ungeheuren Riß vor aller Welt aus, und es werden doch mehr Leute, als bisher, den Stand der Sache einsehen und sich's überlegen, was nun zu denken und zu thun sei. ....

Von Herzen

Ihr

A. Ruge.

---

165.

An Ludwig Ruge.

[December 1841.]

.... Was machen unsre Schwaben? Grüße sie herzlich, wenn Du sie siehst. Schwegler<sup>1)</sup> sage, er solle mir doch mal schreiben. Er wäre mir noch eine Antwort schuldig. Von seinem Montanismus wäre eine sehr ausführliche Recension Georgi's da.

Auch Batke gehört zu denen, die den alten Hegel immer wieder kopiren mit all seinen Lastern und die Laster noch möglichst cultiviren. Diese Frömmigkeit der Philosophie ist hündisch. Er macht aber auch einen nur abstoßenden Eindruck. Feuerbach brennt diesen Krebseschaden gründlich aus, ein Mann, der seinem Namen mit der That folgt. Sein Buch ist klassisch.

Der kleine Schwarz soll sehr mit sich und mit der Theologie in Zwiespalt sein. O tempora, o mores! Warum studirt man den Dreck?

---

<sup>1)</sup> Albert Schwegler (1819—1857), zuletzt Professor der Geschichte in Tübingen, gründete 1843 die „Jahrbücher der Gegenwart.“ Die oben erwähnte Anzeige erschien D. J. 1842 Nr. 12 ff.

und wenn man einmal seine Zeit dran verliert, so muß man sich wenigstens rächen dadurch, daß man ihn zerstört.

Da ist doch die Naturwissenschaft was Reelles!

Herzliche Grüße von hier.

Dein Arnold.

166.

An E. Zeller.

Dresden, den 31. Dec. 1841.

Verehrter Freund,

Es freut mich sehr, daß Sie meiner noch so freundlich gedenken und auch einen außergeschäftlichen Brief an mich gelangen lassen.

Unterdessen haben die Zeitungen Ihre Nachricht wegen der Anrede des Königs bestätigt.<sup>1)</sup> Danken Sie das dem Besuch Sr. genialen Majestät des Königs von Preußen.

<sup>1)</sup> Herr Geh. Rat Zeller hat mir geschrieben, daß sich diese Stelle auf Worte bezieht, „welche König Wilhelm von Württemberg, innerlich ein Voltairianer, an Dr. Baur richtete, als dieser im November 1841 als Rektor der Tübinger Universität in Begleitung eines Kollegen, des katholischen Theologen von Drey, und anderer in Universitätsangelegenheiten . . . bei ihm erschien.“ Gleichzeitig hat mir Herr Geh. Rat Zeller den Bericht mitgeteilt, welchen Baur unmittelbar nachher an Stadtpfarrer Heyd in Markgröningen hierüber erstattete. Derselbe ist so interessant, daß der Abdruck nicht unerwünscht sein dürfte. „Die Festlichkeiten“, schreibt Baur, „sind nun, gottlob, alle glücklich vorüber, auch bei der Audienz ging es ganz gut, übrigens war doch Deine Besorgniß nicht ganz leer. Nachdem ich meine Adresse vorgelesen und der König darauf erwidert hatte, er werde es sich stets angelegen sein lassen, nach dem Vorgang seiner Ahnen, eines Herzogs Eberhard und Christoph, für die Universität zu sorgen, und sie in ihrem Flor zu erhalten und denselben zu erhöhen, er betrachte sie für eine Zierde des Vaterlandes und halte es für unrecht, hier zu sparen, wandte er sich an die Einzelnen, und sprach zuerst mit Drey über die katholischen Sachen, wie wünschenswerth die Einigkeit sei, worauf er dann an mich die Frage richtete, wie es denn bei uns mit der Einigkeit stehe. Raum hatte ich ihn des Strebens nach Einigkeit versichert, als er wieder auf sein schon früher berührtes Thema zu reden kam und unter anderem sagte, die Tübinger Theologen haben sich immer durch ihre Orthodoxie ausgezeichnet, die Metaphysik sei eine gefährliche Sache, man komme auf Dinge, die nicht für das Volk taugen, und müsse daher sehr vorsichtig sein, was schon so alt sei, wie das Christenthum, und eine so göttliche Moral habe, könne doch nur etwas Göttliches sein. Kurz er kam ganz in einen apologetischen Ton hinein und sprach vom lieben Heiland so christlich fromm, daß ich ganz gerührt wurde, besonders als mein fort und fort plaudernder Kollege Drey zur Bekräftigung dieser Apologetik sich auch noch auf den barmherzigen Samariter als Beispiel der Einigkeit berief . . .“ Vgl. über König Wilhelm noch Strauß Kleine Schriften, Neue Folge. Berlin 1866 S. 270 ff. besonders S. 282 ff. und S. 290 f.

Man beliebt jetzt contra philosophos die vox populi und Dei hervor-  
zufuchen, und es könnte kommen, daß die Bauern wie in Zürich gegen  
unsre geheiligte Person zu Felde zögen: absit! aber es ist, als wenn sie  
der Teufel ritte; und nur das Eine ist trostreich dabei, daß die Bauern  
denn doch schwerlich in den Philosophen bei uns ein Object der Em-  
pörung finden werden; aus Metaphysik schlagen sie höchstens gegen ihre  
Pfarrer los.

Gewiß ist dies in Schwaben möglich, und es wäre ein schauerlicher  
Sanschulottismus, wenn es geschähe. Doch denk' ich, sind die Pfarrer  
Esel, wenn sie nicht alle ihre Bauern für sich zu gewinnen wissen.

B. Bauer ließt noch immerzu, und es ist klar, daß die Regierung  
noch zuwartet, man weiß nicht weshalb.<sup>1)</sup>

Auch die Jahrbücher hören die Preußen nicht auf zu verfolgen.<sup>2)</sup> —  
Wunder genug, daß nicht gleich eine 2<sup>e</sup> Cabinetsordre auf jene erste,  
die mich zur Ueberfiedlung zwang, gefolgt ist. Ich dachte es damals  
ganz sicher.

Behalten wir Frieden, so leiden die Berliner die Jahrbücher auf  
die Länge nicht; und es kommen die Tage, die uns nicht gefallen, dick  
und klobig. Eine äußerste Geistesbedrückung. Doch glaub' ich, daß das  
Interim noch ein Jährchen anhält.

Wenn Sie Wischer sehn, bitten Sie ihn, mir zu antworten.

Ich hoffe, daß es ein falsches Gerücht ist, man wolle Chalpybaeus  
nach Tübingen rufen. Das wäre ja ein knabenhafter Mißgriff.<sup>3)</sup>

Hochachtungsvoll

Ihr

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> 1842 wurde Bauer die Erlaubnis für theologische Vorlesungen entzogen.

<sup>2)</sup> Vgl. auch die Korrespondenz mit Bachsmuth, Anekdoten I 10 ff.

<sup>3)</sup> Die oben abgedruckten zwei Briefe von Ruge an Zeller sind die einzigen,  
welche sich noch erhalten haben; Herr Geh. Rat Zeller entsinnt sich jedoch, daß ihm  
Ruge auf Anlaß seiner Recension von Twisten's Dogmatik (S. J. 1839 Nr. 252 ff.)  
geschrieben habe, er hätte diesen verfaulten Schleiermacher schon etwas schärfer an-  
fassen dürfen. Ueber Chalpybaeus vgl. S. 110.



1842.

---

167.

An Bruß.

Dresden, d. 8. Jan. 1842.

Lieber Freund . . . . Nun bin ich wieder da und eile, Dir meinen Glückwunsch zum neuen Jahr zuzurufen. Doch der Wunsch ist transcendent; nur die That wirklich. Es ist daher vielmehr zu überlegen, was im nächsten Lauf dieses neuen Jahres zu thun ist. Freilich vieles geht der Quere, und unsre preussischen Freunde, die Mächtigen, wüthen gegen ihr eignes Fleisch, lassen sich auch nichts sagen, sondern toben blind darauf los. Die Posaune haben sie confiscirt, die Evangelische Landeskirche desgleichen — zwei merkwürdige Bücher von B. Bauer, sofern beide die Illusionen über wichtige politische Existenzen, über die Union und die Hegelei, die früher legitim, jetzt als unchristlich illegitim sind, kürzen. Man will also wie der Strauß den Kopf im Busch haben. Bauer hat sich zur Posaune noch nicht bekannt; er wird es aber ohne Zweifel noch thun, da die ganze Geschichte eine philosophische Absicht hat, nämlich das zahme und halbe Auffassen der Hegelei durch die extreme Entschiedenheit zu beseitigen. Dies Interesse ist sich einigermaßen selbst im Wege, weil es noch zu sehr an den Buchstaben anknüpft, ohnehin nicht so primitiv als Feuerbach, der in Wahrheit der neue Wendepunct ist, während die rationelle Hegelei doch immer noch in Haft bei der Hegelei und ihrem Standpunct der „Speculation“ ist. In gewisser Weise kriegen die „Kritiker“, die Söhne des wegebauenden Hephaistos, Rant, Recht, obgleich sie's nicht begreifen werden, daß dies nun das sei, was sie prophezeit haben. Die Anknüpfung an die Aufklärung ist das

signum davon. In dieser Hinsicht ist der Aufsatz von Köppen über Schlosser im Anfang der Jahrbücher vortrefflich.<sup>1)</sup> Köppen, Bauer, Marx (in Bonn), Bauers Bruder,<sup>2)</sup> Feuerbach zc. (es tauchen immer mehr Leute dieser Richtung auf, die freilich auch wieder gegeneinander nüzancirt sind) schreiben das mene mene tekkel upharsin an den deutschen Gewitterhimmel. In der Anmerkung über die Aufklärung des 18. Jahrhunderts (jetzt kommt die des 19<sup>ten</sup>) strich mir die Censur den folgenden Passus, der Dich interessiren wird: „Als „„Vernunftreligion““ ist die „„Aufklärung““ Negation des Christenthums, als „„Republik““ des Absolutismus im Staat. Indem sie nun Ernst macht mit „„den Rechten der Menschen und der Vernunft,““ proclamirt sie die — Revolution. Die Revolution spricht nackt und deutlich den innersten Sinn der Aufklärung aus, und wenn das neue Princip im Anfange und vornehmlich bei den deutschen Aufklärern weder über sich noch über das alte Princip hinlänglich deutlich wird, so haben's dagegen die Franzosen in der Revolution, die das Extrem nicht scheuten, an der Deutlichkeit nicht fehlen lassen. Sie haben den christlichen Gott abgesetzt, die „„Vernunft““ zur Göttin erhoben und den König geköpft. Dies neue Weltprincip, das die Aufklärung in sich hat, ist also die Autonomie des menschlichen Geistes (Republik und Atheismus, sofern der philosophische Begriff des Geistes den Geist, der ein außermenschliches Gespenst ist, negirt, das Wesen des Geistes aber keinen Gegenstand der Anbetung oder des Cultus mehr abgeben kann). Wo dies Princip sich durchsetzt, und es ist bereits geschichtlich erobert, da fällt das Christenthum (es ist vergeblich, darüber sich Illusionen zu machen), welches den menschlichen Geist von einem jenseitigen Göttlichen abhängig macht, ebenso fällt der Absolutismus, welcher den Staat und die „„Unterthanen““ von einem „„höheren Willen und einer höheren Einsicht,““ als der des Volks- und Zeitgeistes bestimmt werden läßt und die Volkssouverainetät nicht anerkennt. Die Revolution ist diese Erscheinung.“

Freilich ist dieser Passus zu deutlich, um jetzt gedruckt werden zu können, eine so „gemeine Deutlichkeit“, daß man sich ihrer fast zu schämen hat; und dennoch, warum ist das Alles so? Weil man zu den laufigen

<sup>1)</sup> Die Anzeige von Schlossers Geschichte des 18. Jahrhunderts zc. erschien anonym D. J. 1842 Nr. 2 ff.

<sup>2)</sup> Edgar Bauer, geb. 1821, hatte anfangs Theologie, nachher die Rechte studirt. Er übernahm später die Verteidigung seines Bruders und wurde dafür zu vierjähriger Festungshaft verurtheilt. Für die D. J. schrieb er (1842 Nr. 121 f.) „Die Bettine als Religionsstifterin.“

Familien- und Personen-Interessen zurückgekehrt ist von den großen Interessen der Menschheit und der Wahrheit.

In Berlin und Paris dieselbe Maxime, ein kolossaler Versuch die Geschichte zu negiren und zugleich ein bedauernswürdiger. Dennoch ist es eine Weile nicht leicht, gegen all' diesen Unrath, der den Strom der Zeit bildet, aufzukommen; und ich sehe noch nicht, wo und wie die reelle Umkehr erfolgen wird, denn das bißchen Spanien und Schweiz sind wohl Vorspiele, aber es liegt noch im Schooß der Götter, wo die eigentliche Oper aufgeführt werden wird und wann. Ci vuole pazienza! Grüß' unsre Freunde in Jena. Wie ist es denn mit der Litteraturzeitung? Ich habe noch nichts gesehen oder gehört. Wenn die Rader Courage und Jugend hätten, an gutem Willen fehlt's ihnen nicht; aber freilich ist er sehr abstract, dieser gute Wille, denn sie werden Feuer schreien über „die Auslegung des Absoluten“, die jetzt aufkommt, gerade wie sie es damals mit Fichte machten, der ähnliche Anstalten traf. O servum pecus! Grüß' Ida! Mein Bruder Ludwig ist munter und hat Pragis. Mit den Jahrbüchern geht's vorläufig gut . . . Viel Grüße!

Dein

Arnold Ruge.

---

168.

An Fleischer.

Dresden, 10<sup>ten</sup> Feb. 1842.

. . . . Strauß hat es mir übel genommen, daß ich jenes „Vorläufige über B. Bauer“<sup>1)</sup> aufgenommen und schrieb mir sehr pikirt seinen Rücktritt. Hab' ich Ihnen das nicht schon geschrieben? Ich habe den Brief ruhig ad acta gelegt, da ich mich nicht verpflichtet halte, Kritiken über eine so bedeutende Erscheinung, wie Strauß ist, zu unterdrücken; auch fallen die übrigen Schwaben deshalb nicht ab. Strauß ist aber unendlich giftig auf B. Bauer und umgekehrt. Strauß kann Bauers Umschlagen und sein jetziges Extrem nicht leiden, sehr begreiflich, da er selbst das personificirte gehaltene Wesen ist; er hat mir das ausdrücklich geschrieben. Bauer seinerseits sucht in Strauß' Negation eine Ehre, und er hat im

---

<sup>1)</sup> „Vorläufiges über Bruno Bauers, „Kritik der evangelischen Geschichte der Synoptiker.““ D. J. 1841. Nr. 106.

Wesentlichen allerdings den mythischen Standpunkt beseitigt durch den des selbstbewußten Formirens der religiösen Probleme von Seiten der Schriftsteller. Feuerbach ist Strauß zu rationalistisch, sofern Strauß noch einen theologischen und hegelsch-metaphysischen Tic hat. Strauß negirt daher in der Einleitung der Dogmatik Feuerbachs Ansicht namentlich vom Wunder als dem realisirten Wunsch des supranaturalen Herzens. Feuerbach beweist, daß das Christenthum und warum es keine Entwicklung hat, weil es Welt und Bildung entbehren kann: daß ihm also die Entwicklung von Außen aufgedrungen wird u. Die Tübinger Jahrbücher sind ganz Straußisch und ganz Theologie; à bas les prêtres et les aristocrates! Man lernt das jetzt verstehen; und Feuerbach macht dem Gefindel einen wirklichen Feuerbach durch die Rechnung. Man erträgt das Unwesen nicht, es ist auf die Länge zum Würgen. . . .

Wollen Sie der Litterarischen Zeitung die nöthigen „humoristischen Fußtritte“ appliciren — nur ja nicht zu ausführlich und mit der nöthigen Verachtung dieser armseligen Menschen: also Twesten, Trendelenburg, Vorländer u., so thun Sie es nur.<sup>1)</sup> Ich lege dazu Dunders Brief bei, der einige Orientirung enthält . . . .

Ihr

treuer Freund

A. Ruge.

---

169.

An Bruh.

Dresden, 20. Feb. 42.

. . . . [Ehtermeyer] hat Feuerbach gar nicht gelesen, er hat das herrliche Buch nicht mit Augen gesehen. Es ist das aber alles a priori nichts, weil Ehtermeyer es nicht erfunden hat; o sancta simplicitas! Ich wurde bei der Gelegenheit hüzig und sagte ihm, er sollte sich schämen, so roh und so unwissend zu reden und zu sein. Feuerbach sei ohne Widerrede

---

<sup>1)</sup> Ruge selbst ist gegen die in Berlin erscheinende „Litterarische Zeitung“ aufgetreten; vgl. „Das christlich-germanische Zustemilieu.“ Anekdoten II, 215. S. Werke IX, 72. Am Ende seines Aufsatzes findet sich die Anmerkung: „So lange die Bildung der Herren Twesten, Trendelenburg und Ranke . . . nicht überschritten wird, läßt sich keine . . . Stellung erreichen, die eine andre prinzipielle Bedeutung hätte, als die der Prinziplosigkeit.“

die bedeutendste philosophische Persönlichkeit und eine reformatorische. Einiges deutete ich ihm an. Er kohlte mir aber immer wieder die alten abgestandenen Lebensarten „vom christlich-germanischen Princip“ und daß der spezifische Inhalt des Christenthums das Credo und die Dogmatik nicht das Christenthum sei — . . . Er schämte sich aber wirklich, als ich mit Indignation von solchem Unwesen der unwissenden Selbstgenügsamkeit sprach . . .

Zugleich scheint nun die preussische Rache einzutreten. Es ist ein Tendenzcensuredict erlassen.<sup>1)</sup> Du hast es wohl gelesen. Es ist liberal für die gute und aggressiv für die schlechte Tendenz — gut. Das haben die Sachsen sich gemerkt und plagen mich zu Tode mit der Tendenz, versteht sich mit meiner schlechten, und mit dem „Ton, dem unbescheidenen“, auch aus dem Edict von Berlin. Der Terrorismus der Gesinnung, die Tugend der Christlichkeit und der „Ton des Servilismus“ — Wachsmuth hat beide Principien als Norm acceptirt und . . . hat gleich damit angefangen, meine Recension Feuerbachs zu streichen, die ohne alle Rhetorik rein auf die Sache ging. Ich wünschte Wigand heute zu sprechen. Er scheint nicht zu kommen. Es giebt 2 Wege. Man hört auf, wenn man Grund zu vermuthen hat, daß der Druck Jahre lang währen kann. Oder man läßt gleichgültige Dinge drucken, wenn man vermuthen darf, daß in einigen Monaten günstige Wendungen gegen diese fürchterliche Reaction, diese excessive Verdorbenheit der Nation eintreten. Reaction ist jetzt epidemisch und so durch ganz Europa außer Spanien. Aber es ist absurd dem Geiste zuzumuthen, daß er diese Richtung nicht glänzend und ebenso allgemein stürzen sollte. Es fragt sich nur, können wir mit den Jahrbüchern die Aurora erreichen?

Napoleon 1794    Restauration 1815    Louis Philipp 1830

1	1	1
7	8	8
9	1	3
4	5	0
<hr/>	<hr/>	<hr/>
1815	1830	1842

Kennst Du die Zahlen? Es ist komisch, wie das trifft, und wie viel Stoff zu Disputationen sub divo ist wieder da? Nur leider sind wir Deutschen immer die Nachzügler.

Jedenfalls muß ich erst mündlich und ausführlich mit Wigand sprechen, eh' ich etwas Definitives beschließe. Tendenz und Ton, will sagen

<sup>1)</sup> Vgl. Anecdota I, 16 ff.

Princip und Character ändern ist eine nichtswürdige Zumuthung, und ich halte nicht viel vom Lawiren. Man muß zu sterben wissen, wenn die Republik untergeht. Ich warte mit Ungeduld auf Wigand. Wäre ich nicht krank, so reis'te ich gleich selbst.

Sobald sich etwas Definitives ereignet, schreib' ich Dir.

Dein

A. Ruge.

---

170.

An Ludwig Ruge.

Dresden, den 26<sup>ten</sup> Febr. 42.

.... Die Geschichte mit den Jahrbüchern ist noch in der Schwebe. Wenn der Minister (Rostiz und Fäntendorff), der jetzt in Karlsbad ist, also wohl ein Melancholikus, nicht zur Modification seiner barbarischen Censur und Tortur-Maßregel zu bewegen ist, so muß man hier aufhören und überhaupt, statt in Journalen, in Büchern und Flugschriften kämpfen. Daß ich aber nachgeben und auch nur auf die schwäbische Linie mich zurückziehen sollte — geht nicht, ist weder moralisch noch auch äußerlich möglich. Aut sit, ut est, aut non sit!

Die Weisheit der Centauren, die halb zahm und halb wild sind, daß man bei dem straußischen Justemilieu noch lange hätte bestehen können und noch länger bei dem Vatfisch-althegeleschen, — ist sehr wohlfeil, aber gar nicht wahr. Denn zum Bestehn gehören 2, Schriftsteller und Publicum, und eine wirkliche Zeitschrift kann nicht stehen bleiben.

Die Sache wird noch wichtig, man muß die Censurfrage zu einer Principfrage bei dieser Gelegenheit erheben und dennoch die ganze Geschichte, woher sie auch erwiesener Maßen kommt, auf Preußen schleudern. Diesen Liberalismus gänzlich zu entlarven wird von Interesse sein.

Mit dem hiesigen Minister richte ich schwerlich etwas aus, muß es aber doch versuchen. Den 4<sup>ten</sup> März kommt Seine Excellenz wieder. Lindenau ist der Vernünftigte. Das niedere Volk der dii minorum gentium rast über Atheismus und schädliche Einflüsse. Merz ist ein Girondist, und wenn er erst eine Pfarre hat, so fällt er noch vollends an die Theologiens ab. Doch dies unter uns! O und der kleine Schwarz! ein Theolog in Folio. Schtermeyer freut sich über unsre Verlegenheit und schiebt alles auf den Mangel seines Rathes. Er war

aber sehr verlegen, als ich ihn fragte, ob er denn jetzt die Romantik desavouire? Das hält er für ganz was Anderes, als wenn es nicht lediglich an seiner Faulheit läge, daß nicht schon damals Theologie und Jurisprudenz aufgelöst wurden in Philosophie, und das ernstlich, nicht so, daß die Philosophie nur Kleister alter Risse ist.

Leb wohl!

Dein

Arnold.

---

171.

An Carriere.

Hochgeehrter Herr Doctor,

Ihre Erklärung aufzunehmen, ist jetzt nicht mehr möglich. Da die Censur selbst christlich und absolut geworden ist, so gilt hier nur das Eine gegen das Andre. Die Romantik braucht Gewalt, wie kann ich da gerecht sein? Daß Sie aber mit Haut und Haaren der Romantik verfallen sind, gestehn Sie Sich doch endlich ein. Ihre Erklärung würde sich in irgend eine Kirchenzeitung oder in die [Leipziger] A[llgemeine] Z[eitung] oder in die Oberdeutsche Zeitung passen. Natürlich müßte bei uns der Recensent sich vertheidigen; aber Wachs muth und die Leipziger Christen würden Ihnen beistehn und dem Recensenten seine Bemerkungen streichen. So geht es also nicht; aber da das Justemilieu der Romantik überall am Ruder ist, so wäre es auch unklug, wenn Sie die Feindschaft der Jahrbücher nicht ebenso, wie früher ihre Freundschaft, wirken lassen wollten. D. Crusius<sup>1)</sup> in Jena citirt Sie ebenfalls als einen religiösen Philosophen — Sie brauchen ihm Ihre „bessere Tendenz“ nicht erst zu erklären, die Theologen erkennen ihre Freunde auf 100 Schritt ganz genau.

Wer das Glück hat einer unschätzblichen, antiquirten Richtung anzugehören und dabei noch jung ist, hat ein unenbliches Avancement vor sich.

Karl Grün<sup>2)</sup> hat mir keine Adresse zu seiner Zusendung, die, völlig unkritisch, in leerer Bewunderung sich erging, geschrieben, sonst hätte ich mich gleich erklärt.

---

<sup>1)</sup> L. Fr. D. Baumgarten-Crusius (1788—1843), seit 1817 ord. Professor der Theologie in Jena, bearbeitete in Schleiermacherschem Sinne die Dogmengeschichte.

<sup>2)</sup> Karl Th. Ferd. Grün, geb. 1817 zu Lüdenscheid, war in Colmar Professor der deutschen und englischen Sprache und Litteratur, gründete 1842 die „Mannheimer Abendzeitung“; er gab später Feuerbachs Briefwechsel heraus.

Ihre Schrift gegen Baader und die Religions-Philosophie<sup>1)</sup> mußte besavouirt werden, wenn Sie nicht ganz ignorirt wurden. Sie waren Jahre lang in Italien und verstanden die Zeit nicht, als Sie wieder kamen; jetzt werden Sie hoffentlich zwischen „Christen“ und Philosophen nicht lange mehr schwanken.

Leben Sie wohl und viel Glück bei der Habilitation!<sup>2)</sup>

Hochachtungsvoll

Dr. A. Ruge.

Dresden, d. 3<sup>ten</sup> März 1842.

---

172.

An Fleischer.

Dresden, d. 12. März 1842.

Lieber theurer Freund,

.... Ihre Abfertigung Arts<sup>3)</sup> ist ein nachgebornes Kind. Die Jahrbücher sind nicht mehr, Sie werden höchstens bis Ende März die Wochenlieferungen bekommen. Sachsen weiß gar nicht, wie es sich eifrig genug anstellen soll, um diesen Schimpf zu tilgen, daß die Jahrbücher in Leipzig gedruckt sind.<sup>4)</sup> Schon im December warnten und drohten sie mir. Dann erfolgten 1½ Monat vom Anfange dieses Jahres darauf eine neue Drohung und neue Schärfung der Censur, und zwar streicht Wachsuth par ordre des Censurcollegiums und dieß par ordre des Prussiens und der Theologiens die ganze Tendenz, also die ganze Philosophie, namentlich also Feuerbach, Bauer, mich und nicht minder Sie. Wir ließen, nachdem in 8 Tagen 12 Manuscripte rasirt waren, horribile dicta, die unverfänglichen vorrücken. Aber es half nichts, auch das noch zu arg. Letzten Sonnabend entzog man Wigand die Concession; jede einzelne Nummer, nachdem sie censirt, müsse concessionirt werden. Wigand weigert sich und versendet die Woche. Man stattet Bericht nach Dresden. So sieht es aus. Es ist unmöglich, gegen diesen Eifer aufzukommen.

---

<sup>1)</sup> Vgl. S. 217. Die Schrift wurde D. J. 1842 Nr. 37 f. von Edgar Bauer besprochen.

<sup>2)</sup> Carriere habilitierte sich 1842 als Docent der Philosophie in Gießen.

<sup>3)</sup> Die christliche Philologie. Das Ziel der Gymnasialbildung, eine Rede von Dr. C. A. Moritz. A. Bepfar. Vgl. Anekdoten II. 261 ff.

<sup>4)</sup> Zum Folgenden vgl. Anekdoten I. 11 ff.



Man hat es zur Ehrensache der Regierung gemacht, diesem „verrückten“ (Eichhorns Ausdruck) Wesen ein Ziel zu setzen; aber womöglich im Stillen, ohne Verbot. Daher die unglaublichen Maßregeln. Sie wirkten nicht schnell genug, es war zu viel Manuscript da, ganze Wochen liegen vor, man sieht kein Ende ab, da wird mit Kartätschen darunter geschossen und die Concession genommen. Ehe ich dies letztere noch ordentlich wußte (heut schreibt mir's Wigand erst), ging ich zu Lindenau, der sehr verständig über die Sache sprach und mich auf den Minister des Innern, Nothig und Fänkenborff, (eine Person,) vertröstete, den er mir lobte. Da kam ich aber schön an. „Gift“, „destructiv“, „revolutionär“ u. s. w. die ganze Litanei aus der evangelischen Kirchenzeitung, und nun sich hingesezt und mir aus dieser Sauce einen Verweis über mein Verfahren ertheilt. Das empörte mich, und ich sagte kurzweg, die Stichworte der Reaction bewiesen nichts gegen die Philosophie, und die Geschichte mit den unseligen Nebenkarten hinwegläugnen sei eine Calamität für den, der es thäte. Die Wahrheit sei immer Gift und nur destructiv, und wer nichts zerstörte, könne auch nichts gründen, das bewiese jede Gründung, Christus so gut, wie Luther, und der Philosophie wolle man es wehren? Das sei umsonst, der Nothlist der Censur sei keine Macht gegen den Geist und selbst der Staat nicht. Der Staat, der sich von ihm wendete, werde in dem neuen Geiste zu Grunde gehn. In dieser Weise ging das fort und das Dociren kam der Reihe nach auch an mich; aber ich sprach in solchem Aerger und so aufgeregt, daß ich wohl manches Wort gesagt haben mag, das ich nicht verantworten möchte, wenn man's so ruhig nimmt . . . .

Ich habe nun alle die ausgestrichenen Sachen gesammelt, darunter meine Kritik Feuerbachs, von Feuerbach Thesen zur Reform der Philosophie zc., und werde sie in Buchform unter dem Titel *Anecdota philosophica* oder philosophisches Portfolio ohne Censur, also in Zürich, Straßburg oder Brüssel herausgeben und bitte um die Erlaubniß, Ihren letzten Beitrag contra Art und den andern schon früher geschriebenen <sup>1)</sup> in die Sammlung aufnehmen zu dürfen. . . .

. . . . Der Philister wird gerade so schreiben, wie damals über Börne, nur mit dem Unterschied, daß hier viele 100 Schriftstellerköpfe ebenso dafür gewonnen sind, als sie Börne fehlten, wenn der nur die populäre Form der Freiheit, nicht eine allgemeine wissenschaftliche Stufe zu seinen Sympathisiers hatte. Börnes Erfolg hing an dem unmittelbaren politischen

<sup>1)</sup> Vielleicht ist damit die Anzeige von „*Stimmen aus Preußen an Preußen* zc.“ (*Anecdota* I. 237 ff.) gemeint.

Erfolge, der unsrige an dem philosophischen Progreß; auch Börne hat seine Zukunft, sie tritt schon jetzt ein; aber er wurde mit den unmittelbar politischen Zwecken von den Philistern niedergeschrien. Der Philosophie können sie so nicht beikommen.

Herzliche Grüße und zugleich die Anzeige, daß am 24. Febr. meine Frau mich mit einem Töchterlein beschenkt hat.<sup>1)</sup> Beide sind munter und empfehlen sich Ihnen und Ihrer Frau schönstens.

Ganz der Ihrige

Arnold Ruge.

Aus Halle hört man nichts Neues. Dunder ist wieder frisch. Er war krank. Er geht rüstig mit fort. Schaller ist weit zurück. Der kleine Schwarz ein Theolog, und die sind Jesuiten, sie können nicht anders. In Berlin sind viel freisinnige Leute neben alten trocknen Hegelianern. Unser Ultra-Wesen ist der Hegelei und ihrer Scholastik unendlich nützlich. Sie hat kaum Zeit, illegitim zu werden, und kaum ist sie es geworden, so wird sie durch die Kritik wieder rehabilitirt. Die Anechota werden das gleich bewirken. Selbst Strauß wird dadurch zu einer Professur gelangen und Vatte zu Gehalt. Ich habe dafür gesorgt. Alle, die wir absetzen, erhalten in Berlin Pensionen. So Tiedt und jetzt Freiligrath, ohne Zweifel wegen Diego Leon und Herweghs Gegengebicht<sup>2)</sup> und des Artikels in den Jahrbüchern, hat 300 Thlr. Pension erhalten. Savigny<sup>3)</sup> ist sogar Minister geworden; dessen Verdienste aber sind schon von 1814 her. Er ist einer der ältesten Feinde der Freiheit und des neuen Geistes. Er kommt im Grunde zu spät auf seinen Posten: er, der Gegner aller Gesetzgebung — Gesetzgebungsminister!

---

<sup>1)</sup> Die im November 1843 gestorbene Luise.

<sup>2)</sup> Freiligraths Gedicht auf den Tod von Diego Leon erschien im Morgenblatt 1841 Nr. 286; ihm antwortete Herwegh mit dem Gedichte „Die Partei“. Vgl. Gedichte eines Lebendigen II, 61.

<sup>3)</sup> Vgl. „Zur Charakteristik Savignys.“ S. Werke II, 219 ff.

173.

An Rosenkranz.

Dresden, 15. März 1842.

Lieber verschollener Freund,

.... Die Jahrbücher (die deutschen) werden schon unterdrückt sein, wenn Du meinen Brief erhältst. Alle Wuth hat sich auf dies entschlossene Heibenthum und den Republicanismus der Zeitschrift geworfen. „Litterarische Jacobiner“, sagt Kreuzer. „Man muß sie unterdrücken“, sagen alle Pfaffen von der Spree bis an den Rhein, die nordischen werden nicht besser sein ....

Ich werde sehr wichtige Aufsätze .... herausgeben als

Anecdota philosophica

und fordere Dich auf, wenn Du etwas Regierisches und Giftiges hast, es mir zu senden und mit hineinzugeben in diesen Phönix der atheistischen Jahrbücher. Natürlich laß ich diese Unsittlichkeiten und Schlechtigkeiten in Genf oder Brüssel oder sonst wo bei den noch schlechteren Franzosen drucken.

Hinrichs ist tapfer und hat vor vielen 100 Politik gelesen, Schaller polemisirt mit Sündenmüller,<sup>1)</sup> Erdmann und andern Pferden gegen Strauß und Feuerbach, er ist ein Mönch in der Theorie und ein Weltmann in der Praxis. Jesuiten giebt es jetzt unter den jungen hoffnungsvollen Theologen viele.

Echtermeyer studirt altdeutsch und bringt nichts fertig.<sup>2)</sup> H. Frand lebt hier. Er ist ein Philosoph. Ich bleibe nicht lange hier. Trahunt Fata ....

Von Herzen

Dein

Arnold Ruge.

---

<sup>1)</sup> Vgl. S. 184.

<sup>2)</sup> Echtermeyer hatte bereits im Sommer 1840 ein Jahrbuch für die Geschichte der deutschen Litteratur geplant und hielt im Winter und Frühling des Jahres 1843 vor einem ausgewählten Publikum Vorlesungen über die deutsche Litteraturgeschichte. Vgl. Stahl, Kleine Schriften I 413 ff.

174.

An Stahr.

Dresden, 9<sup>ten</sup> April 42.

Lieber Freund,

.... Wir haben mit den Jahrbüchern jetzt den Punct erreicht, daß alle Welt Notiz davon nimmt und mit freundlichen oder feindlichen Blicken darauf hinsieht. Die Feuerbach'sche Richtung mit einem Schläge durchzusetzen ist nicht möglich, das will Zeit; aber was geschehn ist, das mußte geschehn, so sehr man mir auch die Anerkennung des Atheismus übel genommen hat. Es ist das Schicksal aller Philosophie, und ebenso ist es ihr Begriff, daß sie dem Profanen als eine Verletzung seiner Rechte, d. h. der Dummheit erscheint. Nun soll es zu weit gegangen sein, daß man erklärt und beweist, wie alle Philosophie von Aristoteles her Atheismus und Antichristianismus ist, weil sie Wissenschaft von Natur und Mensch ohne Voraussetzung, reine Untersuchung und das Begreifen des Wesens ist. Es hat sich gezeigt, daß die Welt den letzten, d. h. gegenwärtigen Schritt sehr wohl ertragen kann! Sie verbaut jetzt das, was sie in der Aufklärung und Revolution zu sich genommen hat; und wenn die Jahrbücher nicht als politisches, sondern als rein philosophisches Organ verfahren sind, wenn sie ausgesprochen haben, was eben der Praxis und dem herrschenden Dusel widerspricht, so wird das doch die Verdauung nur befördern....

Berlin steht jetzt in keiner gesunden Haut. Während dort der Hof Alles durchsetzen kann, ohne auch gegen die gefährlichsten Experimente einen reellen Widerspruch zu finden, ja während Berlin die Charaktere bricht und die Intelligenzen umnebelt, die in die Hofsphäre kommen — während dessen ist die Nation in einem ganz heterogenen Prozesse; und es kann nicht fehlen, daß die Dissonanz des Instruments hörbar wird, sobald eine historische Melodie darauf gespielt werden soll. Es fehlt nur daran, daß Charaktere und Intelligenzen in die reelle Bewegung eintreten, welche die Consequenzen unserer Institutionen und unserer Bildung zu realisiren den Muth haben. Man spricht in Berlin unaufhörlich von Schelling, aber es mischt sich schon so viel Burleskes und Lächerliches hinein, daß die Sache sehr bald umschlagen muß....

Von Herzen

Dein

Ruge.

175.

An Fleischer.

Dresden, 18<sup>ten</sup> April 1842.

Lieber Freund,

.... Eben so leg' ich Ihnen einen Brief von Dunder und einen von Schwarz und Schaller bei. Beide sind tapfer. Freilich schreiben — dazu ist Dunder wirklich noch zu angegriffen, er ist krank gewesen, und Schwarz steckt im Teufelsbred der Theologie. Wahrscheinlich lassen sie ihn in Halle nun vollends nicht zu, und dann ist er emancipirt. Gott geb es ihm bei Zeiten. Es ist schauerlich, so ein Jesuit ex professo zu sein .... Die Unterschätzung Hegels und die Überschätzung der lebenden und schreibenden Philosophen, namentlich des formellen Talents, wie mir's mit diesen Schaafen geht — ist sehr merkwürdig. Sie schauern vor dem Pathos und der Energie des Lebens und Daseins. Pfui! Und wie verkennen sie Feuerbach! Doch darüber muß man sie sobald noch nicht aufklären.

Das schwarze Cabinet und die Geh. Polizei machen wohl wenig Fortschritte, da es noch keine Conspirateurs zu geben scheint. Wenn's welche giebt, so riechen die Herren es gleich, und dann giebt es auch gleich geheime Polizei. Vorher hätte sie wenig zu thun. Es wäre eine Contremine ohne Mine.

Die Opposition ist offen genug, und die offene Opposition ist mächtiger als die geheime. Die noch unentwickelte, schlafende Erinns, das ist die einzig wahre geheime Gesellschaft, es ist die Jugend und die Zukunft eines neuen Geschlechts.

.... Schicken Sie mir bald die Schulmeister.<sup>1)</sup> Mir geht das Manuscript aus, weil sie mir so unendlich viel wegstreichen, ganze Aufsätze und dann wieder ganze Columnen. Hoffentlich holt sie sämmtlich noch diesen Sommer der Teufel; die Einheizer kann niemand besser brauchen als er. Wir wollen uns schon selber warm machen ....

---

<sup>1)</sup> Vielleicht ist hiermit der D. Z. 1842 Nr. 177 ff. anonym erschienene und nicht vollendete Aufsatz: „Ueber Stellung und Verhältniß der Gymnasiallehrer in Preußen“ gemeint.

Echtermeyer ist gesund und fidel, aber faul, wie ein alter Käse. Man kann ihn nicht gebrauchen. Er ist zu gut für diese Welt der Arbeit und des Gloriums. Darum hofft er auch auf den Himmel . . .

Tausend Grüße!

Ganz der Ihrige

Arnold Ruge.

176.

An Rosenkranz.

[April 1842]

Lieber Rosenkranz,

Wir sind Dir zu extrem; <sup>1)</sup> man könnte auch meinen, dies Extrem habe erst den Druck und die Angst von Seiten der Censurregierung herbeigeführt; dem ist aber nicht so. Schon Ende 1840 war in Berlin und im Rath der Pietisten die Unterdrückung der Jahrbücher beschlossen, im Januar ward die Cabinetssordre an mich und Echtermeyer ausgearbeitet! im Juni gelangte sie in ihrer 2<sup>ten</sup> Gestalt an mich. Das Manifest gegen die ganze Richtung wurde nicht an uns abgeschickt, obgleich es Einzelne in Berlin schon gelesen hatten. Die Feuerbachsche Kritik war damals noch nicht anerkannt worden. Ich selbst konnte so schnell nicht damit zu Stande kommen, um sie auch nur in die erste Hälfte der Deutschen Jahrbücher zu bringen. Dafür kam Herwegh und die Kritik des protestantischen Absolutismus in 1841 <sup>2)</sup> den Leuten in die Quere. Ich habe dort gesagt, was ich meinerseits unter Republik verstehe, und es wird nöthig werden, hierüber einige Bücher zu schreiben, um diesen wichtigsten Controverspunct und die bestimmte Form des republicanischen Gemeinfinns, als historische Consequenz unserer Bildung festzustellen. Was man politisch und äußerlich erreichen kann, ist entweder gar nichts

<sup>1)</sup> Rosenkranz nennt 1842 in dem o. a. Tagebuch (p. 109) Ruge „unstreitig eins der größten stylistischen und journalistischen Talente“, beklagt es aber, daß er sich ganz in den Radicalismus habe fallen lassen, und tadelt den brüskten, diktatorischen, atheistisch republikanischen Ton der Jahrbücher. „Solche revolutionäre Lyrik“, meint er, „hat es gar nicht mehr mit der Wissenschaft und Kunst, nur noch mit dem Wohlgefallen an ihrem Pathos zu thun.“ Die deutschen Atheisten erscheinen ihm (S. 111) gegen die charaktervollen, vielseitig gebildeten, feinsittigen Holbachianer vor der ersten französischen Revolution als Knabenhaft, einseitig, läppisch.

<sup>2)</sup> Vgl. D. J. 1841 Nr. 121 ff.

ober das neue Princip, d. h. entweder dem dynastischen Egoismus sich unterwerfen oder ihn wie in Amerika und England unmöglich machen. Einen Staat hat man nicht eher, als bis man diesen Principienkampf siegreich bestanden. Wie viel Decennien die Historie dazu nöthig hat, das weiß ich nicht, daß es aber zu dem Kampf der Herrschaft und der Freiheit aus dem Princip des absoluten Humanismus heraus kommen und daß Jahrhunderte darin ihre Aufgabe haben werden, können wir bei dieser Lage des Geistes doch wohl nicht verkennen. Die eroberte Constitution ist die wirkliche, die geschenkte ist die falsche; denn bei der Voraussetzung eines Herren des Staates wird nie der Staat freigelassen und der Herr zurücktreten. Die Constitution des Staates ist, wenn sie eine wirkliche ist, allemal Republik, und die Republik ist nie eine wirkliche, wenn nicht Demokratie. Daß aber ein König nicht größer und nicht mächtiger werden könne, als wenn er selbst die vollkommenste Demokratie einführt, beweist die Regeneration Preußens, die nichts anders ist, als Democratisirung. Will der König von Preußen, statt Dynastiehaupt, heute Volkshaupt mit allen Consequenzen der Freiheit werden, so wird er unwiderruflich Herr der europäischen Geschichte, und je weniger er das alte Herrenthum beibehielte, desto unsterblicher würde sein Name, desto absoluter seine Macht. Was aber nach dem Bisherigen einem König noch übrig bleibt, als ein Demagog zu werden, das sehe ich nicht ein. Dynehin sind ja die Könige die Demagogen von Gottes Gnaden; was ist zu thun, wenn nun der Gott die Vernunft und die Freiheit seine Gnade wird?

Du meinst, ich sollte mich an unsern jetzigen König wenden. Das ist aus der offensibeln, nicht aus der wahren Richtung geschlossen. Man wird uns Philosophen toleriren, weil man uns nicht köpfen kann; aber die Zeit unsrer Hoffähigkeit ist vorüber. Erst wenn die Pfaffen den Karren ganz fest in den Dreck geschoben haben; erst wenn er auf diesem Wege gar nicht mehr fort kann, werden die Demokraten und Philosophen wieder angenehm, wie das Gelb im Wollmarkt.

Schelling noch einen Philosophen zu nennen ist das Albernste, was man thun könnte. Diese Methode hat der Teufel selbst erdacht, um alle Philosophie in Gelächter aufzulösen. Denkt Dir diese Potenzensauerei (in der Broschüre bei Binder, die vor einigen Tagen erschienen, <sup>1)</sup>) sind die Auszüge ganz richtig.) Alles die niederträchtigste Scholastik und immer

---

<sup>1)</sup> Schelling und die Offenbarung 2c. Leipzig 1842, angez. von Ruge D. J. 1842 Nr. 126 ff.

aus der Absicht heraus, Hegel so zu verballhornen, daß man nicht merkt, wie er ihn benützt, um das verwünschte Christenthum mit all seinen Absurditäten zu beweisen und zu construiren. Hegel versteht das Rhinoceros nicht, und doch weiß er sich nicht anders zu helfen, als aus der Hegelschen Dialektik seine tolle und einfach verrückte Potenzenlehre zurechtzuschustern. Was er in der Freiheit schon cras genug, aber doch dem Ursprunge nach (aus Jacob Böhme und Christenthum) deutlich vorgetragen, das ist nun in den Vorlesungen zu den hohlstin und verzwicktesten Abstractionen carikirt. Dies nur die Broschüre. Sie ist — von einem Russen Wakunin, der jetzt hier lebt.<sup>1)</sup> Denke Dir nur, dieser lebenswürdige junge Mensch überholt alle die alten Esel in Berlin. Ich glaube aber, daß Wakunin, den ich kenne und sehr gern habe, nicht gern als Verfasser bekannt sein will, schon wegen der russischen Verhältnisse. Er wird später nach Moskau vielleicht an die Universität gehen. Unterdessen erscheinen mehr Schriften noch gegen Schelling. Eine sehr gründliche bei Wigand. Ich selbst für die Jahrbücher habe noch nichts Brauchbares. Was ich erwartete, bleibt lange aus; ich fange an die Nothwendigkeit einzusehn, hier Feste und Material zu einer definitiven Kritik dieses Hochverraths an der Philosophie zu sammeln, um dann das Gericht zu vollziehen. Der Mensch ist geistig und moralisch der schärfsten Negation werth, und das Letztere wird von selbst folgen, wenn das Erstere richtig vollführt ist. In Karlsbad damals hat er mir schön die Haut vollgelogen, und es hätte nur gefehlt, daß ich's ihm geglaubt hätte. Die *Philosophia secunda* hat er von altem gelben Papier abgelesen und unter andern einmal gelesen: „neulich hat Boß in seinen mythologischen Briefen behauptet“ zc. Auch eine große Pumpe ist ihm am Ende einer Stunde passiert, wo er weitläufig gehandelt hat von dem Einfluß Spinozas auf Jacob Böhme, der noch nicht gehörig erwogen sei, und dies ist nicht etwa ein Versprechen gewesen, sondern eine lange Exposition, bei der die Absicht gar nicht zweifelhaft sein konnte. Das erzählte mir Watke. Marheineke ist tapfer, auch Gothe und Michelet, der wie gewöhnlich keinen Anstand nimmt, sich nöthigenfalls auch pro patria zu blamiren. Henning ist förmlich zu Schelling übergetreten, ebenso Fr. Förster.<sup>2)</sup> Henning hat sein Hegelsches Costüm abgelegt und sich

<sup>1)</sup> Michael Wakunin (1814—1876) hatte seit 1841 in Berlin gelebt und war im folgenden Jahre nach Dresden übergesiedelt. Von ihm erschien in den D. J. 1842 Nr. 247 „Jules Eljard“ unterzeichnet: „Die Reaction in Deutschland. Ein Fragment von einem Franzosen.“

<sup>2)</sup> Fr. Förster (1791—1868), Historiker und Mitherausgeber der Werke Hegels, redigirte seit 1821 verschiedene Zeitschriften und Zeitungen, erhielt später eine An-



gegen Hinrichs neulich förmlich und persönlich über sein Menegatenthum erklärt. *Risum teneatis!* Es ist so albern, daß Du denken wirst, ich lüge Dir was vor; es ist aber wahr. Schaller wird fett! ließt aber mit Glück gegen das alte hölzerne Pferd, das jetzt, wie es scheint, bei dem üblen Stande der althegelschen Actien, ernstlich daran denkt, in die heimathlichen Gegenden des Peipus zurückzukehren.<sup>1)</sup> — O die Menschen sind hundebumm, und doch soll die göttliche Vernunft ihr Eigenthum sein!

Ich hab' es jetzt nicht leicht das Journal zu halten. Die extremen Sachen gehn nicht durch die Censur. Wenn Du solche Sachen hast, wie jenen hübschen Aufsatz über Göthes Nachlaß in den litterarischen Unterhaltungsblättern, so solltest Du sie mir zuwenden. Hoffentlich dauert dieses Interim nicht ewig.

Lieb herzlich wohl. Grüße Jacoby! Ihr Ostpreußen macht Euch wohl verdient ums Vaterland, hätt' ich nur Euren Censor!

Von Herzen

Dein

Arnold Ruge.

---

177.

An Bruß.

Dresden, 21. April 42.

Lieber Freund, Mit Freuden adre ich fort, nun es sich zeigt, daß es nur möglich ist. Schwierig find' ich es unendlich, bevor ich nicht die Progressisten zu Aufträgen bestimmt habe, die die Freiheit und die volle Autonomie des Menschen politisch und versteht sich auch religiös mehr voraussetzen, als setzen. Das Christenthum und die Accommodation an dasselbe, mit welchen heuchlerischen Lebensarten es immer sei, ist jetzt nicht mehr zu berücksichtigen. Man muß es laufen lassen, wie's die Franzosen machen. Eine Ausöhnung der Theologie mit der Wissenschaft ist Thorheit, nur die Theologie, die den Theos und alle Weisheit, die sie über ihn zu wissen meint, aufgiebt und rein den Geist und die Natur forschend zu ergründen sucht, ist wahre und lebendige Wissenschaft des Absoluten, eine expreß theologische Facultät ein Unsinn, dessen Con-

stellung bei der Königlichen Kunstammer in Berlin und an der Hof- und Nationalbibliothek.

<sup>1)</sup> Erdmann war zu Wolmar in Livland geboren.

sequenzen wir jetzt vor uns haben. Die Productivität liegt allein in der progressivsten Eigenschaft, studire ja den Feuerbach und schaff' Dir ihn an, er ist die unauslöschliche Kritik der ganzen alttheologischen, altchristlichen und althegeleschen Weltansicht, obgleich nur eine einfache Consequenz der Hegelschen Ansicht von der Praesenz und Immanenz des Absoluten . . . .

In Berlin ist jetzt alles politisch interessirt, aber das Interesse ist noch sehr abhängig. Kein Mensch begreift, daß die Entschlüsse am Hofe sehr wenig und Alles die Bildung des Volks bedeutet . . . .

Von Herzen

Dein

Arnold Ruge.

---

178.

An Fleischer.

Dresden, den 14<sup>ten</sup> Mai 1842.

. . . . Schtermeyer heirathet nächstens eine Schwester von Sillig. Es soll schon ziemlich alles im Gange sein. Ihm fehlt nur noch eine kleine Anstellung, die er zu dem Behufe hier sucht. Er ist gesund und munter, aber propagandistisches Interesse für die Philosophie zeigt er nicht mehr.

Schwarz scheint durchzukommen, zu seinem Schaden. Er hätte abblitzen müssen, um frei zu werden. „Verkaufet Alles und folget mir nach!“ Ein Theolog ist ein Jesuit. Dunder ist frei und unbedingter Philosoph, aber er scheint wenig Formtalent zu haben. Bauer ist sehr wichtig. Er hat enormen Eifer, Talent und Fond. Er wird nun erst recht aufleben. Feuerbach schreibt selten und nur in Einem Genre. Bauer hat viele Register, die er ziehn kann.<sup>1)</sup>

Herzliche Grüße! Empfehlen Sie mich auch Ihrer Frau.

Von Herzen

Ihr

Arnold Ruge.

---

<sup>1)</sup> Bauer schrieb für die D. Z. 1842 Nr. 165 ff. eine Anzeige der 4. Aufl. von Strauß' Leben Jesu.

179.

An Fleischer.

Dresden, d. 21. Juni 1842.

. . . . Ich selbst lebe hier sonst ganz angenehm und geh' eigentlich nicht gern wieder weg; aber es wird wohl nothwendig werden, daß ich nach Berlin ziehe. Kann man Berlin nicht in litterarische Bewegung setzen, so ist wenig zu helfen; man darf dies aber hoffen und muß es versuchen. Sobald Rochow fort ist, will ich sehn, was zu machen ist. Hier ist man zu abhängig, um zu der Energie zu gelangen, selbst nur der eignen Ueberzeugung zu folgen.

In Halle war ich kürzlich. Dunder ist der entschiedenste. Der kleine Schwarz will durchaus in die Theologie hinein und steht sehr schlimm zu dieser unglücklichen Disciplin. Er scheint nicht umsonst all den Unsinn tractirt haben zu wollen und in der philosophischen Facultät nicht gleich ein specielles Examen machen zu können. Nun nimmt ihn aber der Minister schwerlich an, und so ist er freilich sehr verdrießlich gestellt zwischen Thür und Angel. Kommt er durch, so zweifelt' ich nicht, daß er völlig frei gegen die Theologie herausgehn wird.

Marheineke's Votum zeigt recht die Bornirtheit der Theologie. Keinen Begriff von voller freier Wissenschaft, und was davon spukt, wird gleich in demselben Satz immer wieder negirt.

Viele herzliche Grüße.

Ihr

H. Ruge.

---

180.

An Bruß.

Dresden, 13. August 1842.

. . . . Etwas Censurerleichterung werden wir wohl durch die Kammer kriegen. Die Minister sind nicht gegen ein Preßgesetz, nur der Philister, und der ist allerdings in der Majorität. — Daß Du von Dir selbst wenig Tröstliches für die Jahrbücher verheißest, ist unbequem. Du glaubst nicht, wie schwierig die Verhältnisse für den Augenblick sind. Die Radicalen bilden sich erst, und die sich rasch in diese Richtung werfen,

sind nicht allemal mit dem nöthigen Apparat versehen, um fundamental und mit der Routine und censurmäßig, das heißt jetzt jesuitisch oder ironisch oder neuhegelsch unter althegeleschem Deckmantel zu schreiben. Es läßt sich auch direct in diplomatischer Form Alles sagen. Aber diese Form ist theils nicht wirksam, theils ungemein reflectirt und daher selten. Dabei ist es sehr nöthig, deutlich zu sein und sehr unmöglich, das Deutliche durchzubringen. So häuft sich das ausgestrichene Manuscript von Tag zu Tage, und ich bewundre selbst die Zuflüsse und Einflüsse, die es immer wieder möglich machen, in die Glieder der Gefallenen neue Truppen zu führen.

Du siehst, daß ich die Tendenz gehalten und trotz dieser tollen Verwüstung entschieden noch gesteigert habe. Aber viele Menschen stehen bei Seite und sehen der Sache ruhig zu. Feuerbach schreibt nichts wegen der Censur, Marx desgleichen. Schwarz nicht wegen der Anstellung, die er doch nicht erlangt,<sup>1)</sup> Dunder nicht wegen Krankheit, Echtermeyer nicht aus Faulheit u. s. w. u. s. w. Von Frand will ich gar nicht mehr reden, der hat mich nur zum Besten gehabt. Und Du weißt, daß alle diese Leute unendlich frei und Geist aufzuwenden haben. Ich muß gestehn, daß ich gründlich zornig auf dieses irreligiöse, egoistische Wesen der Menschen bin. Wie soll sich denn eine Bildung durchsetzen, wenn alle, die ihr anhängen und sie am meisten in ihrer Gewalt haben, die Organe, die ihr offen stehen, sich selbst und den Göttern überlassen? Und doch geht es —

Ich muß daher manches bon gré, mal gré aufnehmen, denke es aber noch zu erleben, wo sich die Zeit glänzend rächt an allen, die sie jetzt verleugnen und nicht kämpfen wollen. Es wird eine Jugend auftreten, die mehr als 10 St. Fuß<sup>2)</sup> im Leibe hat, und die Feigheit des Zuwartens wird keinen erretten.

Sehr übel ist es, daß wir so getrennt sind. Ich lebe buchstäblich von der Jugend und vom guten Glück, während ich sonst in Verzweiflung war, wenn ich nicht von allen denen, die jetzt ausspannen, die bestimmtesten Zusagen hatte . . .

Die Geschichte des Journalismus ist eine verdienstliche und wird ein colossales Unternehmen.<sup>3)</sup> Manches wird schauerlich zu lesen sein,

---

<sup>1)</sup> Schwarz habilitierte sich noch in demselben Jahre trotz des Widerspruchs von Tholuck und Julius Müller.

<sup>2)</sup> A. St. Just (1767—1794), franz. Revolutionsmann, Anhänger Robespierres.

<sup>3)</sup> Bruck' unvollendet gebliebene „Geschichte des deutschen Journalismus“ erschien 1845 in Hannover.

manche Gesichtspunkte aber gewiß wesentlich emancipirend; denn man ist in manchen Stücken schon weit gewesen und reifer, als jetzt mancher denkt, so z. B. Kant gegen Hegel in Religion und Politik, wenn auch nur implicite. War doch Kant ausgesprochener Republikaner, und wie ironisch verhält er sich zu der Theologie! Ich will nächstens das Alles benutzen und über die neue Ausgabe seiner Werke schreiben.<sup>1)</sup> Wie hat Dir meine Palinodie der Romantik gefallen?<sup>2)</sup> Echtermeyer ist schon ganz wüthend auf die neue Richtung und ließt die Jahrbücher wohl kaum mehr. Feuerbach und B. Bauers Bücher hat er nicht mit Augen gesehen, schon darum nicht, weil sie bei Wigand erscheinen. Auch Strauß' Dogmatik hat er nicht angesehen. Es fragt sich nun nur, was aus seinem retrograden, unlogischen Zeuge herauskommen wird, ob eine sächsishe Anstellung oder eine Geschichte der lateinischen Poesie im Mittelalter . . .

Leb' wohl, grüße Ida von uns und laß bald wieder von Dir hören.

Von ganzem Herzen

Dein

A. Ruge.

---

181.

An Fleischer.

[August 1842.]

. . . . Schwarz ist hier; er wird wohl durchbringen, obgleich die theologische Facultät bodenlos destruiert und ohne allen sittlichen Halt ist.

So sieht es überall aus. Leere ironische Bewegung, ohne den wahren Inhalt und die welterfüllende Freiheit. So die Landtage, so die Städteordnung, so die Beamtenmühlen, ja sogar das Militär. Diese äußerliche Macherei zu endlichen Zwecken und Zielen muß mit dem Feuer der Wahrheit verklärt und vom Enthusiasmus der Ideologie reformirt werden. Man läßt bergleichen aber nicht ans Licht des Tags heraus. „Es ist aufregend.“ Mit diesem Motto hat man mir neulich

---

<sup>1)</sup> Dazu ist Ruge nicht gekommen; dafür aber finden sich in der Kritik der Hegelschen Rechtsphilosophie (A. fr. Z. IV 559) ausgezeichnete Bemerkungen über Kant.

<sup>2)</sup> Das „Dr. Dreigüm“ unterzeichnete Gegenmanifest „Die wahre Romantik und der falsche Protestantismus“ (D. Z. 1842 Nr. 169) ist von Ruge. Vgl. S. Werte IV 117.

die 2<sup>e</sup> Auflage von „Preußen und die Reaction“ „confiscirt“, nachdem das Imprimatur schon gegeben war. In Sachsen, denn ich hatte im „Vorwort über Heut und Gestern“ die preussische Geschichte explicirt und, wie sich von selbst versteht, nicht im Genre von 1806, sondern vielmehr von 1810 und 1840, so combinirt, wie man jeden Menschen an den Ideen seiner Zeit zu messen das Recht hat.

Ich werde Gelegenheit nehmen, alles dies in andrer Form dennoch drucken zu lassen.

„Gau stärker auf, zieh' straff, laß schlechterdings nicht nach!“

nach Aeschylus: Aëgistus.

Nochmals Adio! und viele schöne Grüße und die besten Wünsche für guten Humor.

Ihr

Ruge.

---

182.

An Julius Fröbel.<sup>1)</sup>

Dresden, den 3<sup>ten</sup> Sept. 1842.

Hochgeehrter Herr,  
Werther Freund,

Ich biet' Ihnen jetzt definitiv den Verlag der Anekdota an. Es wird wahrscheinlich eine förmliche Freistätte der neuen, censurwidrigen und freien Wissenschaft daraus werden.<sup>2)</sup> . . . Sie haben hier die ganze Versammlung der progressivsten Philosophie und die Hauptfragen, um

---

<sup>1)</sup> Julius Fröbel, geb. 1805, hatte seit 1833 in Zürich gelebt, wo er an der Industrieschule lehrte und zum Professor der Mineralogie an der Hochschule ernannt wurde; er gab jedoch seine Professur auf und gründete das Litterarische Comptoir in Zürich und Winterthur. Jetzt ist Fröbel Kaiserlich deutscher Consul in Algier.

<sup>2)</sup> Im Folgenden zählt Ruge die einzelnen Beiträge auf und teilt die beabsichtigte Vorrede mit. Beides stimmt im wesentlichen mit dem in den Anekdota Abgedruckten überein. Nur der zweite Beitrag ist im Briefe „Bemerkungen über das neueste preussische Censuredict, von Marx“ genannt, während es in den Anekdota heißt „Bemerkungen über die neueste preussische Censurinstruktion. Von einem Rheinländer.“

die sich's jetzt handelt, durchgreifend und kühn erörtert. Die Blamage der Censur ist enorm. Das Buch kann nicht in Deutschland erscheinen, ohne sogleich Confiscation und alle Arbeit so vieler Talente zu riskiren . . .

Arnold Ruge.

---

183.

An Julius Fröbel.

Dresden, 23. Sept. 1842.

Hochgeehrter Herr  
und Freund,

. . . . Vorher etwas für den deutschen Voten<sup>1)</sup> herzugeben ist nicht Raifon. Das schwächt das Interesse und die Ueberraschung. Man wird sich allerdings kreuzigen und segnen. Aber es ist Alles so gemäßigt gehalten, auch das Radicalste ist so vernünftig und superior ausgesprochen, daß wir nothwendig den Dämon damit einen schauerlichen Schlag vor den Kopf versetzen, von dem sie sich schwerlich je wieder erholen.

Ich wünsche Ihnen redlich Glück und einen recht entschiedenen Gewinn bei der Sache, da Sie durch Ihre Entschlossenheit, Sich als Unchristen- und Philosophen-Buchhändler verschreien zu lassen, die Belohnung verdienen, daß die öffentliche Theilnahme Sie tröstet, was denn auch unsern Trost in sich schließt . . .

Auf Hertwegh freue ich mich sehr. Der Vote wird Nahrung genug finden, und was mir im Ganzen in den Jahrbüchern gestrichen wird, steht natürlich dem Voten zu Diensten. Er wird also wohl de facto, wenn er das schwere philosophische Geschütz vertragen kann, eine Fortsetzung der Anecbota werden . . .

Ganz der Ihrige

Dr. Arnold Ruge.

---

<sup>1)</sup> „Der deutsche Vote aus der Schweiz“, eine von Hertwegh geplante Zeitschrift. Vgl. Bruß a. a. O. II S. 380.

184.

An Ludwig Ruge.

[Dresden, 26. September 1842.]

Lieber Ludwig,

Echtermeyer will im Winter — deutsche Litteratur lesen. Es flößt sich nur noch daran, ob er den Saal in der Albina kriegen kann. Wir haben hier ein Museum gegründet im Café français.<sup>1)</sup> Ich und Frand vornehmlich betreiben die Sache, die viel Anklang findet. Es sind bereits 76 feste Mitglieder. Eben meldet sich der 77<sup>te</sup>. Es war aber auch schrecklich, alle die gewöhnlichsten Sachen nicht haben zu können. Vom 1. Oct. an eröffnen wir das erste Museum in Dresden. (!)

Müller<sup>2)</sup> ist hier, auch die Bakunine's. Ich sehe sie öfter. Der ältere Bakunine ist sehr unterrichtet und hat viel philosophisches Talent. Du weißt, daß er aus der Gegend von Moskau ist.<sup>3)</sup> Röschly ist eifriger Hegelianer. Hermann capirte die Sache nicht und denkt darum jetzt, es sei nichts daran; namentlich meint er, ich, der ich hier lediglich der Litteratur lebte, sei ein reiner Practiker, und Feuerbach, Bauer u. s. w., alles das hält er für Praxis, die keine Wissenschaft sei. Rosen ist völlig Idiot und kommt nicht dahinter, daß Philosophie überhaupt die Voraussetzung aller Macht und alles geistigen Einflusses ist. Echtermeyer ist zurückgeblieben und abgefallen. Er stiftet nur Schaden an, indem er ungewaschenes Zeug räsonnirt und die Tölpel in ihrer Tölpelerei noch bestärkt. Sie hören von ihm, daß die ganze neue Richtung eben pure Willkür und Eitelkeit sei, und dabei denken sie, er müsse es doch wissen, da er ja darin gesteckt hätte. Snell ist ein Leimsieber, und Frand wird in Ewigkeit nicht fertig. Beide könnten viel leisten. Echtermeyer dagegen kann gar nicht mehr mitreden. Er wird gleich wüthend, denn er merkt überall, daß mit seinen alten Lebensarten nicht mehr auszukommen ist. Auch der kleine Schwarz ist malcontent. Er haßt B. Bauer, und es ist doch nothwendig, diesen Robespierre der Theologie anzuerkennen. Das drückt ihn. Dennoch nimmt die Sache durch die Jugend

<sup>1)</sup> Vgl. A. fr. Z. IV 535 ff.

<sup>2)</sup> Dr. Müller-Strübing, Philosoph, 1833 wegen Beteiligung an der Burschenschaft zum Tode verurteilt, aber zu lebenslänglicher Haft begnadigt; 1840 amnestirt, lebt jetzt in London.

<sup>3)</sup> B. ist in Torshof, Goubernement Twer, geboren.



einen immer lebendigeren Aufschwung. Die Furcht der Alten und die Liebe der Jugend, was kann man mehr wünschen? Grüß unsre Freunde, besonders auch Seydel.<sup>1)</sup> Treib' ihn, Wort zu halten.

Dein Bruder

Arnold Ruge.

---

185.

An Stahr.

Dresden, 15<sup>ten</sup> Nov. 42.

Lieber Freund, . . . Das Bewußtsein der Zeit verzehrt die Größen der Zeit, und es ist ganz vergeblich, einen Poeten auf den Schild zu heben und einen Standpunkt anzuerkennen, den das Bewußtsein überholt hat. Du erkennst namentlich Mosens und Gutzkow.<sup>2)</sup> Aus beiden wird nie etwas Gescheidtes werden. Es fehlt ihnen der radicale Grund. Deine Recension ist gedruckt. Sie ist viel zu günstig, und Du wirst es erleben, daß Mosens vergessen und vorüber ist, bevor Du eine Hand umbrehst. Denn er hat nur den guten Willen und die sogenannte Gesinnung zur Freiheit; die Freiheit selbst, die im gründlichen Denken besteht und beim Dichter, Staatsmanne oder Gelehrten immer dieselbe ist, fehlt ihm gänzlich.

Du bist von einer seltenen Gutmüthigkeit. Du willst die Schnecke und das Pferd vor einen Wagen spannen und denkst nicht daran, daß eins nur immer dem andern im Wege sein würde. Du glaubst, man könne Poeten aus Rohlrüsten und Republicaner aus Perrückenstöcken machen. Nur wer sich selbst reformirt und formirt, wird etwas, und wer kein Poet ist, d. h. die *πολιτις* des Zeitgeistes durchsetzt, den kann niemand dazu machen. Von Mosens hab' ich mich nun überzeugt, daß er keinen Sinn für den jetzigen Progreß hat, und daß er also auch nur das Justemilieu und die alte dogmatische Freiheit formiren könnte; aber auch das, was er noch könnte, thut er nicht, um der laufigen Theaterwirthschaft willen. Wie kann man legitime Theaterstücke schreiben, wie kann

---

<sup>1)</sup> Karl Seydel (1812—1873) von 1862 an Oberbürgermeister von Berlin, Schwager von Ludwig Ruge und R. Virchow, war Anfangs der 40er Jahre Assessor im Finanzministerium.

<sup>2)</sup> Stahr hatte für die D. Z. 1842, Nr. 87 ff. geschrieben: „Gutzkows Paktul auf der Oldenburger Bühne“ und (Nr. 270 ff.) unter der Überschrift „Der politische Roman“ eine Anzeige von Mosens „Der Kongreß von Verona.“

ein politischer Roman in Berlin gedruckt werden? Von Gukow zu reden wirft Du mir nicht zumuthen; denn wenn Ihr in Oldenburg es noch thut, so beweist das nichts, da Ihr ja sogar der Ansicht seid, daß sich Millionen für den Dom interessiren, während es nicht einmal die Kölner und die Katholiken thun.<sup>1)</sup> Du unterscheidest den Schein nicht von der Sache. Die wirklichen practischen Probleme sollen mit jenen phantastischen Plänen (Dom und Jerusalemer Bisthum)<sup>2)</sup> beseitigt werden. Dann unterscheidest Du nicht die einigende Kraft der Wahrheit und die Cooperation der Clique. In der Theorie und im Geist giebt es nur einen Halt: die Wahrheit; die ist, auch im Gegensatz gegen Strauß und Rosen ausgesprochen, immer die höchste Einigung, während jede Cliquenmacherei, jede Vereinigung und Vermischung der Gegensätze in einer Parthei nichts als ein ohnmächtiges Behaben ist, welches nimmermehr von vernünftigen Leuten ergriffen werden wird. Du mußt Deine Sympathieen für schwache Subjecte, wie Rosen und Gukow, deren Zeit vorüber ist, von Dir werfen. Du kannst sie persönlich lieben, so viel Du willst, aber sie auf den Schild setzen und allem Volk als Männer der Freiheit und der *πολις* zeigen, das ist ein vergebliches Unternehmen. Glaube mir, das Herz im Leibe brennt mir, wenn ich daran denke, was diese Leute versäumen, und wer wäre froher als ich, wenn sie ganz Deutschland mit ihren Thaten in Flammen setzten; aber Du kannst sicher vor ihnen schlafen, sie sind ruhige Bürger einer begrabenen Zeit.

Ganz anders gestaltet sich auf dem Boden der Politik das Zusammenhalten. In Kriegen und bürgerlichen Unruhen muß man mit vielen Leuten zusammenhalten und in ihren Reihen kämpfen, die man in letzter Instanz, d. h. in der Kritik, gar nicht gelten läßt. Alsdann werden aber auch die Menschen in den Schmelztiegel der Religion geworfen. Die ganze Ausbreitung der Idee tritt zusammen in eine einfache Bestimmtheit, welche alles enthusiastirt oder gegen sich aufbringt; und man sieht für „Freiheit und Vaterland“ z. B. ohne zu wissen, wie die Freiheit

---

<sup>1)</sup> Am 4. September 1842 war die Grundsteinlegung zum Weiterbau des Kölner Domes vollzogen worden. Der von Güssen geschriebene Aufsatz (D. Z. 1842 Nr. 237 ff.) „Der Kölner Dom und Kaiser Friedrich der Rothbart“ urtheilt ähnlich über die geplante Vollendung wie späterhin Strauß (Bl. Schriften N. F. 425); vgl. Herwegh, Gedichte eines Lebendigen II S. 102, 103, 123. Prutz a. a. O. S. 172 ff.

<sup>2)</sup> Seit 1841 gemeinschaftlich durch England und Preußen besetzt; vgl. die Königl. Cabinetsordre vom 28. Juli 1842 in der Allgem. Preuß. Staatszeitung Nr. 191 p. 824.

und das Vaterland später aussehen werden, weil nur das Unbestimmte fähig ist, Millionen und große Massen zu entusiastmiren und zu vereinigen.

Verwechsle Du also die practischen Kämpfe nicht mit den theoretischen. Jede Dummheit, die in der Praxis vorkommt, kann man verdecken; jede Dummheit, die der Kritik vorkommt, muß sie aufdecken. Die Kritik ist die Scheidekunst, die aber nur durch die Wahlverwandtschaft des Geschriebenen zur Wahrheit vor sich geht. Sie zu fürchten ist mehr als Thorheit, ist das Verlassen der Wahrheit selbst. Ist einer ein Philosoph, so müssen seine Freunde den Spruch kennen *Amicus Plato, magis amica Veritas* . . . .

Hervegh ist hier 8 Tage gewesen, und ich bin mit ihm nach Berlin gereist.<sup>1)</sup> Er ist so vernünftig, die gute Sache über den Poeten zu setzen und läßt alle Schmeichelei unerbittlich an sich abgleiten. In Berlin begriff man diese Resignation durchaus nicht, und es gab die lächerlichsten Scenen von der Welt. Denn der Krebschaden Berlins ist die frivole Anbeterei der Personen und der Genialitätsunsinn . . . . Die Schwankungen sind enorm und Se. Majestät selbst bringt durch dieselben eine fieberhafte Bewegung in die alte Maschine . . . .

Ueber Rötters<sup>2)</sup> völlig veraltete Manier der Constructionen Shakespearescher Stücke zu schreiben verliere doch Deine Zeit nicht. Wichtigere Sachen sind in Menge da. Z. B. hat die Verfasserin des *Godwie Castle* einen neuen Roman edirt.<sup>3)</sup> Diesem Genre mal auf den Grund zu kommen, wäre interessant, es ist ein weiblicher Pücker, wie es scheint. Auch die Sachen der George Sand hast Du vielleicht gelesen. Ihr Legtes<sup>4)</sup> wird wegen seiner psychologischen Tiefe sehr gelobt; Hervegh und Bakunin sprachen viel davon.

Bakunin und Röschly grüßen Dich herzlich . . . .

Von ganzem Herzen

Dein treuer Freund

H. Ruge.

---

<sup>1)</sup> Am 19. Nov. 1842 hatte Hervegh die bekannte Audienz bei Friedrich Wilhelm IV. Vgl. Prus a. a. O. S. 383 ff.

<sup>2)</sup> 1841 war erschienen „Die Kunst der dramatischen Darstellung“.

<sup>3)</sup> Henriettens v. Paalzow (1788—1847) Roman „Godwie Castle“ war 1836 erschienen; der von Ruge erwähnte neue Roman ist „Thomas Thyrnau.“

<sup>4)</sup> Der Roman „Consuelo.“

186.

An Pruz.

Dresden, d. 18<sup>ten</sup> Nov. 42.

Lieber Freund, Deine Erfahrungen in Jena<sup>1)</sup> haben mich nicht im Geringsten überrascht. Du bist ihnen zu bekannt geworden, als daß sie Dich nicht hätten anfeinden sollen. Etwas Neues schleicht sich nur ein oder es bricht herein. Die niederträchtigen Zünfte der alten Universitäten müssen erst das Maß ihrer Sünden voll machen, bevor das Letztere ihnen passiert, und das Erstere hast Du verschärzt, indem Du nicht gleich ganz naiv auf ihre Formen eingegangen bist. Jetzt werden sie sich noch auf ihr Recht berufen, und wenn sie das auch nicht officiell thun, so werden sie sich doch privatim damit trösten, dieß sei ihr Hauptmotiv . . . .

Mosen hat ein albernes Stück auf die Bühne gebracht.<sup>2)</sup> So macht man sich lächerlich, wenn man zu faul und zu stumpf ist, um die Bildung der Zeit grünblich in sich aufzunehmen. Der Bernhard ist nicht durchgefallen; aber er ist so leer, daß er kaum noch wiederholt werden wird. Die Aufführung bringt erst alle Blößen an den Tag, vorlesen hört sich's viel besser, da es doch Pathos und Form hat. Mosen ist wie ein Ertrinkender, der sich krampfhaft anklammert, ohne seine Hülfsmittel im Wasser selbst zu gebrauchen. Herwegh genirte ihn sehr. Er fühlte unmittelbar seinen Mangel, der ganz einfach der fehlende Radicalismus ist. Er ahndet die Sache, denn er ist heimlich und resultatistisch so radical wie alle Welt; aber nur ja nicht im Trauerspiel und im Studium. Das Eine soll ausführbar bleiben, das Andre denkt er mit seinem dummen Verstande unmittelbar zu haben, und wenn ich ihm zeige, daß er 1000 Meilen vor der Freiheit vorbeischießt, so hält er mich ganz einfach für einen Sophisten, der auch eben so gut das Gegentheil sagen könnte. Stahr, der hier war und kein Subicium hat, und Echtermeyer, der komisch tolerant gegen ihn ist, verderben ihn vollends.

---

<sup>1)</sup> Im folgenden Jahre wurde Pruz aus Jena ausgewiesen. Vgl. Herwegh, Gedichte eines Lebendigen II 1 ff.

<sup>2)</sup> Im Oktober war Mosens „Herzog Bernhard von Weimar“ aufgeführt worden; vorher war erschienen „Theater von Julius Mosen“, Stuttgart und Tübingen; angez. D. Z. 1842 Nr. 260 f.

Um in meiner Litanei fortzufahren, so muß ich Dir erzählen, daß ich die Berliner Freien<sup>1)</sup> als die ekelhaftesten Renommisten, die Gott oder vielmehr ihre eigne Blasirtheit geschaffen hat, kennen gelernt. Leider stimmt auch der alte Bauer in diesen Ton ein; und ich habe vergeblich die größten Philippiken gegen sie losgelassen. Halb und halb hab' ich ihre Gesellschaft gesprengt; aber es wird nichts nützen. Man kann ihnen keine neue Seele einsetzen. Dieses hohle, eitle, dumme, gentile, renommistische, blasirte, von allem honetten Pathos entblößte Unwesen verstimmt mich mehr, als die allgemeine Niederträchtigkeit und Aberweisheit des Berliner Lebens, in dem doch am Ende eine solche Frucht wurzelt. Wenn man nur 10 Menschen kennt, die mit Religion und Leidenschaft die Reize der allgemeinen Blasirtheit zertrümmern, so wagt man zu hoffen; wenn aber das Salz dumm wird, wer soll dann salzen? Herwegh und ich haben förmlich mit ihnen gebrochen, und die Geschichte wurde zum allgemeinen Stadtskandal; aber Du glaubst auch nicht, wie weit der Skandal schon an sich gediehen war. Sie schrien, schimpften und prügelten sich in der Weinstube, und als ich nun fortging (Wigand und Ludwig hatten sich schon retirirt), fielen sie nahezu auch über mich her. Alles dies finden sie genial und frei. Dazu kommt noch, daß sie die höchsten Probleme immer fort dogmatisch im Runde wälzen und renommirend ihre Ultrameinung herauschreien. Moderirt findest Du das in Edgar Bauers Broschüre: „B. Bauer und seine Gegner.“ Warum hat man das durchgelassen? Aus Politik oder aus Liberalismus? Und welche Wirkung macht es? Ich gestehe Dir, daß ich mich überzeugt habe, die Frivolität hat einen weiten Boden und die Regierung eben so wenig System, als die frivolen Freien. Man irrt sich, wenn man die

<sup>1)</sup> Im Juni 1842 war durch einen Artikel der Königsberger Zeitung die erste Kunde von diesem Verein ins Publikum gedrungen, vgl. Prus a. a. O. p. 100 ff. Bei Prus (Anhang S. LXII) ist auch das dem Frankfurter Journal entnommene angebliche Glaubensbekenntnis dieses Vereins mitgeteilt. Herr Medizinalrat Ruge hat mir mitgeteilt, daß außer den Brüdern Bauer noch Engels, Buhl, Max Stirner, Rauwerd und Köppen dazu gehörten, daß die beiden letzteren jedoch sich bald davon los sagten. Ihr Versammlungsort war eine spärlich erleuchtete, düstere Weinstube in der Poststraße. „Auf Arnolds Wunsch“, schreibt Herr Dr. R. weiter, „besuchten wir die Freien in ihrer Kneipe. Anfangs war es ziemlich stille, und er bildete den Mittelpunkt der Unterhaltung. Nach und nach befreiten sich einzelne aus der philiströsen Unterhaltung und verfielen in ihren alten, gewohnten Ton. Die freie Stimmung steigerte sich bis ins Unglaubliche. Man wollte den Philistern zeigen, was Freiheit sei. Ich sah, wie Arnold stumm und wie versteinert dasaß. Ein Sturm mußte ausbrechen, denn es kochte und siedete in ihm. Mit einem Male sprang er auf und rief: „Ihr wollt frei sein und merkt nicht, daß ihr bis über die Ohren im Schlamm steckt! Mit Schweinereien befreit man keine Menschen und Völker!“

Menschen für unfähig hält, sich dieser Form anzunehmen. Immer ist die Frivolität noch Vernunft und Auflösung der Unvernunft. Sie wird daher theoretisch, als Romödie, eine große Wichtigkeit gewinnen können, zumal wenn sie die politische Freiheit im Hintergrunde sehen läßt. Geht sie aber so weit, daß sie auch diese Larifari nennt, so wird sie von dem heiligen Born, vom Fanatismus, von der Religion, von der Gemüthsbewegung für unsre große Aufgabe, von der Logik und dem Thatendurst im Dienste der Idee — wie man es nennen will — abzulösen sein. Wie die Heintzsche Frivolität muß sie dann gestürzt werden.

Du siehst, wie unaufhaltsam Phaethon aus der ebenen Bahn stürzt; immer schwieriger, immer drängender und verworrener wird das Getreibe. Man kann es ganz universell fassen, eine Blasirtheit ist der andern werth, und Preußen braucht blutige Kämpfe, um diesen Inhalt zum Ernst zu erheben. Hora ruit. Nie hab' ich es deutlicher begriffen, wie unfähig die Machthaber sind, das Bewußtsein anzufassen und zu reformiren. Das müssen die Dichter und zuerst die Philosophen thun. Aber auch diese bleiben so lange ohnmächtig, bis der herbe Zwang das ganze Gefäß schüttelt und die rechte Besinnung mit dem Erdbeben der Geschichte einprägt.

Laß Dich nicht säumig finden mit den Beiträgen: eine Kritik jagt die andre, und es gehören Menschen dazu, die sittlichen Fond haben, um den Fortschritt zu machen. Erst, glaub' ich freilich, muß die Frivolität populär werden, ehe sie gestürzt werden darf und kann, damit in ihren Fall die ganze alte Welt verwickelt werden könne, den Gegensatz der Spieler mit dem sogenannten Heiligen nicht ausgenommen. Aber der Ernst darf ihr nicht das Feld lassen, auch schon jetzt nicht. Herzliche Glückwünsche zu Deiner bevorstehenden Vaterschaft;<sup>1)</sup> die Meinigen grüßen Dich herzlich. Hier in Dresden lebt es sich gut. Ich habe angenehme Gesellschaft und bin fleißig. Zudem ist man nicht von forcirter Gemeinschaft mit amtlichen Eseln genirt. Bürger bin ich jetzt und denke also ruhig hier den Spectakel zu überstehn, den die Anecdota anrichten werden. Höchst merkwürdig ist mir Dahlmanns Berufung<sup>2)</sup> gewesen. Wird man sich denn wirklich in ihm täuschen oder werden wir es? Schreibe bald

Deinem

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> Im Mai 1848 wurde Hans Prus, jetzt ord. Professor der Geschichte in Königsberg, geboren.

<sup>2)</sup> Nach Bonn. Vgl. Prus a. a. O. II 322 ff.

187.

An Pruz.

[Dresden, 7. December 42.]

Lieber Freund,

Die Geschichte mit den Freien, die ich Dir geschrieben, ist nun dahin gekommen, daß die Rheinische Zeitung<sup>1)</sup> auch mit ihnen gebrochen hat; und es ist zu vermuthen, daß B. Bauer, der sich dummer Weise ihrer annimmt, nun wüthend werden und für die Jahrbücher nichts mehr schreiben wird. Daß seine Sachen nicht zu verachten sind, siehst Du aus der Judenfrage<sup>2)</sup> und aus dem Edelmann.<sup>3)</sup> Er hat die Aufklärer trefflich studirt und wird noch etwas dafür leisten. Gleichwohl mußte das Faß ein Loch kriegen, und zwar mußte die Parthei sich selbst von diesem Auswuchs reinigen. Herwegh hat sogar Verse gegen das Unwesen gemacht. Er war aber noch nicht damit fertig; doch ließ *entre nous* . . . .

Doch genug der Klagen: *nunquam retrorsum!* Je schwieriger die Verhältnisse werden, desto belohnender sind auch die Anstrengungen. Das Publicum weiß nichts mehr zu schätzen als Consequenz und Charakter, versteht sich, wenn er formirt in die Welt tritt. Herwegh erwirbt sich darum so viel Freunde, und ich gesteh' es Dir gerne, daß mir seine persönliche, rein sachgemäße Haltung unendliche Freude gemacht und die Ansicht, die ich gleich von der Bedeutung dieser Erscheinung in unserm Volksleben hegte, nur noch befestigt hat.

Es sieht freilich überall noch sehr trostlos aus in der Region, die man als die passive Substanz betrachten muß! Dennoch wird es gehn, wie in der alten griechischen Kosmogonie, wo auch Lieb' und Haß das Chaos ordnen und bewegen.

---

<sup>1)</sup> Sie wurde seit 1842 von Marx geleitet, im April 1843 unterdrückt; vgl. Ruge, S. W. VI 88.

<sup>2)</sup> Die Judenfrage. Von B. Bauer. D. J. 1842, Nr. 274 ff. Die Antisemiten könnten aus diesem Aufsatz die schärfsten Waffen, welche ihnen jemals geschmiedet worden sind, entnehmen. Schon früher waren die Jahrbücher gegen die Juden aufgetreten; so Ch. R. Pruz in „Neue Lyriker“ D. J. 1839, Nr. 168 ff. Ruge selbst in „Die Düsseldorf'sche Malerschule“ 2c. a. a. O. Nr. 200.

<sup>3)</sup> Die mit .u. unterzeichnete Anzeige von „Gancan eines deutschen Edelmanns“ Leipzig 1842. D. J. 1842 Nr. 68.

Feuerbach schrieb mir von Dir und Herwegh, daß Ihr ihm wieder Geschmack an der Poesie beigebracht,<sup>1)</sup> die Ihr doch denkende Männer wär't. Mit einem Wort, die Poesie ist wieder in die edelsten Theile des Geistes getreten, und die Unzucht mit ihr wird dafür erkannt, was sie ist.

Das Factum von Allem ist: Setz' Dich flugs nieder und löse jetzt Dein Wort: *Videant consules, ne quid respublica detrimenti capiat.*

Nächstens werd' ich Dir mein Bild verehren. Schramm, den Du kennst, hat es . . . gezeichnet.

Apropos, wie ist es mit Deinem Bourbon gegangen? Hat er interessirt und macht er sich auf der Bühne? Mosens Bernhard ließ sehr kalt; das Stück hat keine Zukunft, weil es an Charakteren und an Dramatik fehlt. Die Aufführung beweist das recht deutlich. Mosen ist freilich kein „denkender Mann,“ sondern ein Dilettant im Denken. Er hat keine Ahnung von der umwälzenden Macht der Wissenschaft und phantastirt immer nebenher. Ich möchte mich seiner gern annehmen . . . aber er scheint zu alt zu sein und will sich nicht mehr formiren, sondern mit Haut und Haaren, wie er ist, anerkannt sein.

Herr Schnurr war sonst zc.

Herzliche Grüße von uns allen. Schade, daß Du nicht hier bist. Es lebt sich hier unter viel geistig angeregten und zum Theil bedeutenden Menschen — ich nenne Frand, Wakunin (den Russen), Müller (der hier war), Röschly (der Hegelsche Philosophie tractirt), Reßler — sehr viel besser, als in den alten vermoderten Universitätslöchern. O gegen Halle! namentlich auf die Lept! Die Hallenser thun nichts mehr und denken, Alles läge an der . . . paulerei mit den paar armen Teufeln von Studenten, die immer nachher eben so klug sind als vorher. Schwarz ist sogar stolz auf die Wichtigkeit seiner Carrière und seiner Wirksamkeit, „die er durch leichtsinnige Schriftstellerei nicht verschmerzen will.“ O alte Jugend! Ja, er sagte mir neulich ganz trocken: „Meine ganze Schriftstellerei käme nur daher, weil ich mit der Universität kein Glück gemacht!“ Ich nahm das nicht übel, aber ich begreife nun doch, wie Marxheineke die Bauersche Kritik aus dem Magen und die Wirtemberger sie aus der Eitelkeit erklären können. So kann man ein häßliches Lieb aus . . . einer schlaflosen Nacht und — Alles „aus Hunger und aus Liebe“ erklären. Ich weiß wohl, daß ich durch die Umstände bestimmt und angestoßen worden bin, daß Altenstein selbst und die Absagung der

---

<sup>1)</sup> 1841 war eine Sammlung von Bruch' Gebichten erschienen.



Docentschaft mich emancipirt haben; aber unser Freund Thile ist auch von der Universität emancipirt (und Lehrer in Magdeburg geworden) und viele Andere dergleichen; jeder wird nur, was er werden kann. Auf Feuerbach und Strauß sich zu berufen, wäre alberne Eitelkeit. Aber den Universitätsnarren mit solchen welthistorischen Effecten zu begegnen, ist nichts, als das Recht der Sache geltend machen. Sie mögen sterben und „der Hund ihnen auf's Grab . . . .“, wie Götting sich auszudrücken pflegte, mit dem Bewußtsein: „Wir haben doch eine Carrière gemacht und viele Collegien gelesen.“ Aber sage mir, hättest Du das für möglich gehalten? — Nun laß' halb von Dir hören. Die Welt geht nicht gleich unter.

Von Herzen

Dein Freund

A. Ruge.

---

188.

An Fleischer.

Dresden, d. 12<sup>ten</sup> Dec. 42.

Lieber Freund,

. . . . Seit drei Tagen bringt die Rheinische Zeitung keine Berliner Correspondenzen mehr. Sie scheint dort nur die Freien gehabt zu haben. . . . Die „Freien“ sind eine frivole und blasirte Clique. Ich habe ihnen ehrlich und sehr stark meine Meinung gesagt, als ich ebenfalls sehr stark und sehr ehrlich von der ihrigen unterrichtet war. Ich hatte dabei anfangs die sehr unbefangene Absicht, sie zur Auflösung ihrer Societät zu bewegen, damit sie die gute Sache nicht compromittirten und sich selbst nach Gelegenheit blamirten. Namentlich wandte ich mich damit an B. Bauer, aber er wollte alle die theoretischen und practischen Extravaganzen, die eben so entschiedene Willkür sind, als die Romantik selbst, vertheidigen und heftete mir die lächerlichsten Dinge auf die Nase, z. B. der Staat und die Religion müßten im Begriff aufgelöst werden, das Eigenthum und die Familie dazu, was positiv zu machen wäre, wisse man nicht, man wisse nur, daß alles zu negiren sei, d. h. die Negativität der frivolen Welt zum Princip machen und alle Bestimmtheit, allen Charakter, alle Begeisterung für historische Aufgaben der Menschheit, die man sich

nie anders als positiv denken kann- und die das wahrhaft Positive wirklich sind, aufheben. Der Staat wird immer die Form des bestimmten und zugleich gemeinsamen Willens und Wissens sein: die Gemeinsamkeit aufheben, heißt die Menschen in Bestien verwandeln, sie machen, heißt das *Wov* politisch machen. Die Religion oder die Begeisterung für eine Bestimmtheit der Idee ist freilich, logisch genommen, eine Bornirtheit, aber die Historie weist der Logik selbst ihre Bornirtheit nach; und Charakter, Bornirtheit auf einen großen Zweck, Hingabe an ihre Religion, ist die wahre Form des schaffenden Geistes, die inhaltsvolle Geistesbewegung. Mit Eigenthum und Familie hat es ja dieselbe Verwandniß. Eine logische Heirath und ein Eigenthum des Geistes ist lächerlich. Aber die Realisirung des Geistigen ist der Mensch, der sich selbst gehört und eigenthümlich wird durch die Bestimmung der Natur als seine (Eigenthum und Charakter) und durch die Bestimmtheit, mit der er aus der Natur gezeugt wird (Geschlecht und Geburt und menschliche Form dieser Verhältnisse in der Familie). — Sie sehen, daß ich fast ein Narr werde über diesen Tollheiten: denn ich disputire dagegen und das zu Ihnen. Es war allerdings viel Caprice von Bauer: aber es ist leider nur zu wahr, daß es wirklich das System der Frivolität ist: die geistige Bestimmtheit nicht für positiv gelten zu lassen, sondern eine jede von wegen ihrer Bornirtheit sogleich in das Gelächter des superflugen Subjekts aufzulösen.

Mit Bauer hab' ich indessen nicht gebrochen, und ich denke, daß auch er nicht mit den Jahrbüchern brechen wird: er hat eben noch eine Recension über Strauß geschickt; aber er ist sehr zornig, vornehmlich auf Herwegh . . . Ich wünsche, daß die „Freien“ aufhören als diese Clique zu existiren, und bin der Meinung, daß wir sie nur desavouiren konnten, wie es auch geschehn ist. Denn diese Freiheit, die nur die des Wizes, des Gelächters, der hohlen Negativität ist, führt historisch und politisch nur dadurch weiter, daß sie aufgehoben wird. Die politische Freiheit ist das ernsthafte Pathos für eine bestimmte Gestaltung und Umgestaltung, nicht für die Revolution als solche. Die Frivolität hat aber die Bedeutung, daß alle umwälzenden Epochen die Umwälzung als solche für ganze Partheien zum Zweck machen und so aus der Geschichte in die logische Bewegung fallen, man könnte sagen aus der temperirten Bewegung in der Zeit zu der extemporirten im abstracten Geist — wenn beide Worte dies zuließen.

Herweghs Unterredung mit dem Könige ist im Wesentlichen richtig. Der Berliner Scholasticus ist Alexis Schmidt, Sohn des Erfurter, und

—o bin ich allerdings selbst.<sup>1)</sup> . . . . Stahr war hier und klagte sehr über dies Wesen, ja, er suchte uns wieder ins Paradies zurückzuführen und konnte in der That Echtermeyer's überlegenem Geiste nicht widerstehn. Er ist nicht so tief in die Philosophie eingebrungen, daß er die Principdifferenzen gleich merkte, und hielt sich immer an den, den er zuletzt gehört hatte, ja Echtermeyer kritisirte ihm sogar mit gutem Erfolg den Feuerbach, und als ich nun aufstach, daß Echtermeyer den Feuerbach nie gelesen, ja nicht einmal gesehen habe und Echtermeyer meinte: das „divinire“ er, [sah] Stahr dieß statt absurd — nur desto größer. Ich habe viel darüber gelacht. Sie haben nun aber einen Begriff von diesen Dingen. Stahr ist unendlich liebenswürdig, und ich bin sehr vergnügt mit ihm gewesen: aber er ist zu sehr ein Freund aller Leute. Denken Sie sich: Gutzkow, Rosen und Echtermeyer quand même — das soll alles mit in die liberale Couleur gehn, als wenn einer noch liberal sein könnte, der Feuerbachs Kritik und die Bauerschen Sachen, die 4 Fragen und die ganze neueste Bewegung belächelt und für Dinge erklärt, die er längst an den Schuhen abgelaufen hätte! Darauf ist doch nur mit dem alten Heim<sup>2)</sup> zu sagen: „Alter, das verstehst Du nicht!“ . . . .

Von Herzen

Ihr Freund

A. Ruge.

<sup>1)</sup> „An einen Berliner Scholastikus über das Buch „Differenz der Schellingschen und Hegelschen Philosophie.““ D. J. 1842, 210. 236. Vgl. S. Werke IV 298 ff. Herr Dr. Alexis Schmidt, nachmals Chefredacteur der Spener'schen Zeitung, hat mir erklärt, daß nicht er selbst, sondern Dr. J. R. Glafer (nachher Professor in Königsberg und Marburg), mit welchem er damals das Gabler'sche Seminar besuchte, der Scholastikus sei. Der Brief Ruge's sei allerdings an ihn selbst, aber als an einen „Freund des Scholastikus“, weil nur er, und nicht Glafer, mit Ruge persönlich bekannt war. In nähere Beziehung mit Ruge zu treten habe für ihn keine Veranlassung vorgelegen, denn er habe dem rechten Flügel der Hegelianer angehört.

<sup>2)</sup> C. R. Heim (1747—1834), der berühmte Berliner Arzt.

Dritter Abschnitt.

---

Wanderleben.

1843 — 1847.



1843.

---

189.

An Ludwig Ruge.

Freiberg, d. 3<sup>ten</sup> Jan. 43.

Lieber Ludwig,

.... Zunächst kam Marx' Anzeige über die Unterdrückung der Rheinischen Zeitung. Dadurch sind wieder schöne Kräfte frei geworden, und es ist nun klar, daß der Bote nicht ausreicht, die ganze Last derselben zu tragen; und daß Steuerruder zu führen bedarf es außerdem der Philosophie. Nun ist Marx ganz ein ausgezeichnete Kopf und nebenbei in Noth wegen seiner Zukunft und zwar der nächsten Zukunft. Die Fortsetzung der Jahrbücher<sup>1)</sup> mit ihm ist daher eine Sache, die sich von selbst darbietet. Alles will sie fortsetzen: Die Schwaben, die nur Theologie verstehen, der D. . . Biedermann, ja sogar die Belletristen, ungerechnet den Boten, der sie wirklich in gewisser Weise fortsetzen wird. Wigand selbst will die Ehre, à la hauteur zu bleiben, nicht verscherzen und bittet mich, mit Marx in der Schweiz — den können wir dort hinschicken — die Jahrbücher so modificirt, wie's die Umstände erfordern, fortzusetzen. Ich habe Marx, der mich um Rath fragt, den Vorschlag gemacht, und wir werden in einigen Wochen einen neuen Prospect ausgeben und Alles genau verkündigen; denn es leidet keinen Zweifel, daß er darauf eingeht. Prutz wollte die alte Form in beiden fortsetzen —

---

<sup>1)</sup> Die Jahrbücher hatten den neuen Jahrgang mit der „Selbstkritik des Liberalismus“ (f. S. Werke IV 76 ff.) eröffnet; sie wurden unmittelbar darauf unterdrückt. Vgl. A. f. Z. IV 605 ff.

das ist unmöglich — es würde nur Grün II<sup>1)</sup> werden. — Unfre Beschwerde ist gestern vorgekommen. Doch weiß ich nicht, was geschehn ist. Das Beste wäre der Beschluß, sie drucken zu lassen; doch zweifle ich an einem solchen Kaiserschnitt zur Geburt der neuen Zeit in der Kammer. . . .

Dein

Arnold.

---

190.

An Bruch.

Dresden, den 25. Jan. 1843.

Du bist der erste und der einzige, lieber Freund, der mir über die Unterdrückung der Jahrbücher geschrieben hat. Vielleicht sind viele durch die Plögllichkeit verduzt worden —

Eine Fortsetzung in Deutschland wäre Unfinn, so lange diese Polizeirage dauert. Wenn sie vorüber ist, so ist es nur Berlin, wo man, so seltsam es auch klingen mag, Pressfreiheit und einen superiören Entschluß erwarten kann. Wenn's dem Könige einer richtig vorträgt, so ist dergleichen immer möglich. Es versteht sich, daß ich nicht daran denke, und was ich zu sagen habe, nur in der Schweiz oder wo man sonst factische Pressfreiheit findet, drucken lassen werde. Ich will sehn, wie der Vote wird. Man kann ihn alsdann in Deutsche Jahrbücher umtaufen und reell verwandeln. Eine Monatschrift wie die Revue indépendante wäre sehr zweckmäßig und könnte manchen Ballast vermeiden, den die Jahrbücher nicht vermeiden konnten. Wenn Du Dich mit Herwegh zusammenthätest und ich Euch aus Deutschland beistände, die Sache aber natürlich vorwiegend politisch und philosophisch wäre, so würden wir was sehr Gutes zu Stande bringen. Ich hoffe, daß Herwegh seine Heirath bald ausführen und dadurch seine äußerliche Lage ganz außer dem Niveau der Nahrungsforgen stellen kann. Alsdann wäre so ein Institut pecuniär ganz zu Deiner Disposition zu stellen. Herwegh will sich nämlich mit Froebel associiren, und meinen Beistand gewähr' ich Euch von Herzen gern. Doch ist die Sache noch einige Monate zu überlegen, bis die Heirath vollzogen und unser Proceß durch die Kammer ist. Wigand will offenbar nicht weiter und denkt mit den 5 Jahrgängen abzuschließen. Mündlich kann ich Dich leicht davon überzeugen, und es steht so viel fest, daß die

---

<sup>1)</sup> Bgl. S. 264.

alte Form unterbrückt ist: überleg' Dir die neue. Ich lese die *Revue's* der Franzosen und ihre neuesten Sachen. Man muß von ihnen lernen. Also:

*In nova fert animus mutatas dicere formas  
Tempora.*<sup>1)</sup>

Und es ist viel von dieser Verwandlung zu sagen. Wir müssen durch die Litteratur aus der abstracten Litteratur heraus, namentlich mit publicistischen und politischen Sachen die Menschen interessiren und viel ausgebreiteter als jetzt wirken wollen.

Mündlich mehr. Schreib' mir, wenn Du kannst.

Von Herzen

Dein

A. Ruge.

---

191.

An Fleischer.

Dresden, d. 17<sup>ten</sup> Febr. 1843.

Lieber theurer Freund, ist bei andern die Entfernung gewöhnlich die Lösung zur Trennung, so hat sie uns nur immer mehr zu einander geführt, während wir in Halle selbst es kaum zu einer geistigen Sympathie bringen konnten. Ihr Brief hat mir wieder unendliche Freude bereitet, sowohl durch die Hingebung, mit der Sie der guten Sache zugethan sind, als auch wirklich durch die Erfahrung, die Sie mit meinem alten Freunde Landfermann gemacht haben. Er ist eine kruzbrave, noble Natur, um die ich schon in Heidelberg immer die schurkische Brut beneidet habe, deren Panier er leider ergriffen.

Doch Sie werden Sich interessiren, wie es nun weiter gehn soll. Zunächst wäre eine Fortsetzung der Jahrbücher in Sachsen und unter der Censur der Reaction ein halbes Wesen. Was daher auch geschehn mag, ob der Landtag sich für uns mit oder ohne Erfolg verwendet: wir müssen jetzt ganz neue Bahnen brechen und die Pressfreiheit ohne Weiteres in Besitz nehmen. Das soll denn auch geschehn. Wir werden die Jahrbücher verjüngt und concentrirt im Auslande drucken lassen. Ich habe mich mit Marx, der in Köln abgeht, dazu vereinigt. Marx paßt ohnehin besser für die Jahrbücher als für eine Zeitung; und ich denke,

---

<sup>1)</sup> Der Anfang von Ovids *Metamorphosen*; Ruge setzt *Tempora* für *corpora*.



wir geben die Fortsetzung in der Form von wöchentlichen oder monatlichen Broschüren. Wir wollen dann ohne Censur schreiben und den Herrn Pietisten zeigen, daß wir mit der freien Presse uns viel strengere Gesetze des Anstandes und der superioren Form auferlegen (und doch sehr starke Dinge ans Licht ziehn), als es die censirte haltlose Presse je gethan. Ich hoffe, daß wir große Erfolge haben und sehr practisch und populär werden können.

Sie werden dann wieder einen heiteren Ton finden und den Ingrimmm, den der Druck giebt, eben so wie ich loswerden. Ich fühle mich schon in dem bloßen Gedanken freier, und es wird nicht fehlen, daß dies nicht jeder Leser und Schriftsteller ebenfalls fühlen sollte.

Hier geht es auf dem Landtage munter und recht geschäftig zu. Das dualistische System, der königliche Diener und der Volksvertreter, bringt es freilich zu nichts Reellem; aber eine Bildung des Bewußtseins geht vor sich, die ganz unschätzbar ist. In Preußen hat die Geschichte freilich einen andern Verlauf, ich glaube aber, am letzten Ende einen viel radicaleren . . .

Ihr Freund

A. Ruge.

---

192.

An Stahr.

Dresden, den 23<sup>ten</sup> Febr. 1843.

Lieber Herzensfreund, . . . Ich sehe mit Bedauern, daß Du wieder nicht recht auf dem Zeuge bist. Ist denn jetzt Zeit krank zu sein? Der Feind schlägt uns alle Köpfe entzwei, und das Fett läuft zischend in die Flamme. Mag es da gähren und brennen. Wir müssen uns nun doch neue Köpfe machen, also wacker sein und den Thon der Brust zubereiten, damit wir was Widerhaltiges machen. Doch ich will Dich nicht mit leeren Redensarten abspeisen. Du weißt, daß am 3<sup>ten</sup> Januar die bewaffnete Macht des Magistrats zu Leipzig bei Härtels die Druckerei der Jahrbücher besetzte und Alles in den Sad steckte, was sie fand, dann bei Wigand auch noch den Rest des aufgelagerten Januars 1843 einsäckte und versiegelte und so mit allen unsern 7 Sachen abzog. Bon! Hier war nichts zu machen. Philister kennt die Gesetze nicht; er kennt nur die grünen Kragen der Polizei, und wenn er die Gesetze kannte, so

fragte sich's, ob er es für gut fände, sie zu vertheidigen. Also cede majori. Anders in der zweiten Kammer. Da ist man über das Princip nicht im Zweifel, und unsre Beschwerde, die wir schon lange eingereicht, wird ohne Zweifel ein günstiges Votum erzielen . . . . Als eben das Verbot erfolgt war, wählten die hiesigen Wahlmänner mich zum Stadtverordneten und darauf die Stadtverordneten in ihre Deputation zur Polizei. . . . Es war nun allerdings frappant für den Verfolger der Jahrbücher und namentlich meiner Redaction, den Minister des Innern und der Polizei, daß ich auf die Weise in eine städtische Behörde seines eigenen Ressorts komme in dem Augenblick, wo einer seiner Rätthe, ein christliches Heupferd, meine Grundsätze für „unvereinbar mit aller bürgerlichen Ordnung“ erklärt. Die Stadtverordneten haben mir nun Gelegenheit gegeben zu beweisen, was ich tausendmal gesagt habe, daß der Beamten- und Polizeistaat eine Voraussetzung ist, die gar nicht zerstört, aber aufgehoben werden muß, sowohl in ihrem exclusiven und heimlichen Princip, als in der falschen Stellung, die sie dadurch gewinnt, daß sie ihre Ordnung, die äußerliche, zum Zweck erhebt, die moralische und geistige Ordnung aber weder kennt noch anerkennt . . . .

Es ist nöthig, die Jahrbücher, popularisirt und in die klassische Form erhoben, nach dem Muster der großen und unsterblichen Franzosen fortzuführen. Jedoch werden noch drei bis vier Monat darauf hingehn, die ich zu Studien der Franzosen und unserer Verfassungen benutze, um später eine radicale Politik zu schreiben und damit die neuen Jahrbücher zu eröffnen. I. Wesen des bestehenden, II. Wesen des wahren Staats. Die durchgeführte Erklärung des Bestehenden ist ein dankbares Werk und die Nothwendigkeit der radicalen Reform erfolgt dann von selbst. Man braucht nur das Princip streng durchzuführen und nicht logisch, sondern als Resultat und Postulat der Historie, also das mit Selbstbewußtsein zu thun, was die bisherige Politik nur ohne Bewußtsein thut. Die Entwicklung, die sich jeden Moment mit ihrem Selbstbewußtsein begleitet und von der Zukunft nicht überrascht wird, sie vielmehr selbst vorbereitet und sich in sie aufheben will — wie dies die Jahrbücher in der Kritik vor den andern litterarischen Zeitungen voraus hatten — dies ist mutatis mutandis die neue Politik, in welcher Mensch und Staat durch diesen selbstbewußten und selbstgewollten und gemachten Proceß seine Souveränität ausübt. Echtermeyers Dilemma, daß die Theorie höher sey, als die Praxis, löst sich in die unmittelbare Praxis der Theorie und in die immer präsente Theorie der Praxis auf, die Einheit des theoretischen und practischen Geistes ist der absolute,

b. h. die Absolutheit des Geistes ist nirgends reell, als im historischen Proceß, der mit Freiheit, nicht wider Willen, von dem „politischen Wesen,“ welches der Mensch ist, gemacht wird:

πολλὰ τὰ δεινὰ, κοῦδὲν ἀνδρώπου  
δεινότερον πέλει<sup>1)</sup> . . . .

Dein Freund

A. Ruge.

---

193.

An Fröbel.

Dresden, den 8<sup>ten</sup> März 43.

Verehrter Freund,

Unsre Briefe haben sich gekreuzt. Daß ich die 12 Exemplare Anekdota erhalten habe, wissen Sie also längst. Ich schickte sogleich die 8 Exemplare an die Mitarbeiter, eins an Wigand und eins an den Landtag. Bachsmuth und den Excellenzen hab' ich keins gegeben. Diese Herren müssen sich's anschaffen. Das Buch wird hier und in Berlin eifrig gelesen. Vornehmlich imponirt die gehaltene Form und die Correspondenz mit dem Ministerium . . . . Eins wünschte ich nur noch, daß diese Schrift auch in Straßburg und Paris bekannt und gelesen würde, um den Franzosen eine Vorstellung von unsern Kämpfen zu geben . . . . Bakunin sollte darüber an Pierre Leroux<sup>2)</sup> schreiben und ihm die ganze Sache authentisch und deutlich vortragen . . . .

Herwegh muß nothwendig seinen zweiten Theil herausgeben. Auch die Lebendigen reiten schnell. Der zweite Theil ist in mancher Beziehung schon ein Fortschritt, namentlich über das demagogische oder altdeutsche Element des ersten Theils hinaus. Könnte er nicht auf der Reise die Sachen mit der Emma<sup>3)</sup> zusammen ordnen? Ich möchte, daß würde beide angenehm unterhalten.

---

<sup>1)</sup> Citat von Soph. Antig. 332. 333.

<sup>2)</sup> Pierre Leroux (1798—1871), Philosoph, Publizist und Socialist; 1839 war sein *De l'humanité, de son principe et de son avenir* erschienen, vgl. seine, sämtl. Werke (1868) X 46. 214. 220 ff.

<sup>3)</sup> Herweghs Gattin, eine Tochter des Kaufmanns Siegmund in Berlin.

Drucken Sie dann so schnell als möglich. Das ist immer die positivste Antwort auf die schamlosen Niederträchtigkeiten der Lohnschriftsteller in unserm armen und wahrlich verächtlichen Lande.

„Keine Rast und Ruh —  
Immer zu, immer zu!“

Der Dreck und Staub der deutschen Reise ist von den Füßen zu schütteln, wie immer und überall.

Unser Plan, die Jahrbücher fortzusetzen, verzögert sich noch. Der Minister hat Concessionen gemacht, die vielleicht eine Fortsetzung als Vierteljahrsschrift zu 20 Bogen in Leipzig möglich machen. Unterdessen muß man also abwarten, obgleich ich glaube, daß immer sehr bald eine böse Praxis des Confiscirens u. wieder ausgebildet sein wird. Marx in Köln wollte an dem ursprünglichen Plane Theil nehmen . . .

Ganz der Ihrige

A. Ruge.

194.

An Herwegh.<sup>1)</sup>

Dresden, 8<sup>ten</sup> März 43.

Lieber Freund, nur zwei Worte zur Gratulation, einmal, daß unsre Freundinn jetzt bei Ihnen ist, und dann, daß es Ihnen gelungen ist, diese Bücher so eklatant zu blamiren. Das Deserteurgeschrei<sup>2)</sup> war wirklich das letzte Stadium dieser Gemeinheit der abstracten Litteratur und der Reaction, deren Speichel sie leckte. Ich war wegen Pruz umsonst in Leipzig. Er bestellte mich und ließ mich sitzen. Dann fuhr ich nach Halle, und stellen Sie sich vor, im Wagen fiel es mir ein, daß Sie zwei Lieber machen müßten: „Der Deserteur“ und „Der Verbannte“. Das erste fing ich gleich selbst an und brachte die erste Strophe mit Mühe unter dem Geschaufele des Fahrens zu Papier. Sie heißt:

<sup>1)</sup> Diesen Brief verdanke ich Herrn Dr. M. Runge in Berlin.

<sup>2)</sup> Vgl. das Xenion (Gebächte eines Lebendigen II p. 97): Entpuppung.

Deserteur? — „Mit Stolz. Ich habe des Königs Fahne,  
Die mich gepreßt, mit des Volks soldlosem Banner vertauscht.“

Ja, es ist wahr, ich floh von Euren Fahnen,  
Ein Deferteur, aus Eurem Friedenssold;  
Ihr braucht die Welt nicht erst daran zu mahnen:  
Sie weiß es längst, was Ihr und ich gewollt,  
Sie weiß es längst, daß wir uns immer fliehen,  
Bis wir das Loos der Kriegssoldaten ziehen.

Ich hatte noch mehr Pointen im Sinne als „Eure Fahne und unsre Fahne“, „Subordination und Dienst der Nation“ — da hörte ich in Leipzig, daß Sie Ihren Frieden mit Württemberg gemacht und daß man nun die Battereien mit Humor gegen die Republikaner, mit Spott gegen das Gefindel und mit der Vorhaltung laden müsse, daß ein königlicher König den Dienst der Gemeinheit verschmähen werde — das leuchtet ein. Die Sache bleibt aber dieselbe, im Gegentheil, sie wird nur noch schärfer und concreter, weil weniger demagogisch capricirt. — Bruch traf ich in Leipzig nicht, und so hatt' ich von der Reise eine Enttäuschung über die andre. Die Realität ist immer Gewinn, auch das Bewußtsein über die schlechte Welt. Das erfuhr ich in Halle. Sie können Sich's nicht vorstellen, wie deprimirt dies Gefindel ist. Ich will keinen nennen, es ist überflüssig: aber wer avanciren will, geht zu Tholud in die Kirche. Leo hat neulich vor den Spitalweibern in der Missionsstunde gepredigt und namentlich laut geklagt, daß die Regierung Einen von der Rote (Dunder) zum Lehrer der Jugend gemacht.<sup>1)</sup> Am Schluß hat er für Belehrung der Rote gebetet. Endlich kommt er unter Seinesgleichen — die Spittelweiber . . . . Diese Menschen sind so weit herunter, daß sie sich in jedem Mandat, in jedem Satz, ja womöglich in jedem Worte selbst ins Gesicht schlagen. Haben Sie die neue Censurverordnung in Preußen gelesen?<sup>2)</sup> Und die armen Teufel wollen keinen Rath und keine Lehre von den Vertretern und Gelehrten der Nation annehmen? O sancta simplicitas!

Seydel ist wegen seiner Correspondenzen für Brodhaus<sup>3)</sup> nach Oppeln in Schlessien relegirt. Er schreibt mir am 5<sup>ten</sup>, daß er am 6. abreisen werde. Er wird nicht lange in dieser Schraube aushalten. Ihrem Wunsche mit der Preßgeschichte kann er nicht entsprechen. Er hat alles dergleichen in Eine Broschüre vereinigt, die in Braunschweig erscheinen wird . . . .

<sup>1)</sup> Dunder war im Oktober 1842 außerordentl. Professor in Halle geworden.

<sup>2)</sup> Vom 31. Jan. und 23. Februar 1843; abgedruckt bei Bruch a. a. O. Anhang XCVI ff.

<sup>3)</sup> Für die Leipziger Allgemeine Zeitung; Seydel hatte u. a. geschrieben „Ueber das Eheheirathungsgeßez“, „Über Staatskunst und Staatskünsterei.“

Die Brigands in Berlin sind principlose Lumpen, nicht einmal die Noth scheint ihr Motiv zu sein. Dennoch ist es ein Zeichen der Zeit, daß das Raubthier im Menschen wieder rege wird und das Schaaf in ihm schon vor solchem Gefindel zusammenschrinkt. Hier ist der Geist nicht so verwahrloßt. Wir erwarten die Preßdebatten und sind nun nicht mehr zweifelhaft, daß wir es unmöglich schlechter machen können, als Preußen es schon gethan hat. Großes Bewußtsein. Meine schönsten Grüße an Sie und Emma, auch von meiner Frau und Mutter. Auf Wiedersehen

Ihr

A. Ruge.

Apropos! Sie wissen, daß Marx frei wird von der Rheinischen Zeitung — wenigstens schreibt er noch am 3<sup>ten</sup> März in dieser Aussicht.<sup>1)</sup> Wenn das der Fall ist, was wir ja bald wissen werden, so wäre es möglich, daß Sie ihn bei der Redaction des Boten theiligten. Die Fortsetzung der Jahrbücher mit ihm hab' ich nicht aufgegeben . . .

Noch Eins — geben Sie doch ja Ihren zweiten Theil der Lieber<sup>2)</sup> und hauen Sie mit einigen Schwadronhieben alle diese kleinen Schurken in die Pfanne. Ein Hieb durch ihren biden Zopf hinab bis auf den Sattelknopf. Der zweite Theil ist schon der radicalen Elemente wegen sehr wichtig. Zögern Sie nicht zu lange. Ueber Nacht holt der Teufel alle Theorie und Poesie; er muß dies aber mit Poesie thun.

---

195.

Von Feuerbach.<sup>3)</sup>

Verehrtester Freund! Meinen herzlichsten Dank für die Anekdota. Ich habe bereits einen Theil derselben mit Freude und Begierde verschlungen. Alles wahr und trefflich. Ihre Recension,<sup>4)</sup> anerkennend und

---

<sup>1)</sup> Vgl. den Briefwechsel zwischen Marx und Ruge in den deutsch-französischen Jahrbüchern S. 17 ff., wiederausgedruckt (Marx' Brief vom Mai ist stellenweise abgeschwächt) in Ruges Werken IX 113 ff.

<sup>2)</sup> Erschien 1843.

<sup>3)</sup> Vgl. zu diesem Briefe die Briefe Ruges an Feuerbach aus dem Jahre 1842 a. a. O. S. 351 ff.

<sup>4)</sup> Von F. S. „Das Wesen des Christenthums.“ Anekdota II. S. 3 ff.

frei, wird ihre Wirkung nicht verfehlen. Es ist mir lieb, daß Sie keine meiner Thesen<sup>1)</sup> gestrichen und mehr den Producenten als die Kritiker respectirt haben. Aber recht böse sollte ich Ihnen sein, daß Sie gar nichts mehr von sich hören lassen. Aber ich bin es nicht. O wie gewaltig irren Sie sich, wenn Sie den Philosophen von Bruckberg einen „Egoisten“ in der Praxis nennen! In der Ferne sehen freilich die Dinge anders aus als in der Nähe, und nur in der Hegelschen Logik, aber nicht in der Wirklichkeit ist der Schein das Wesen. Ihr letzter großer Artikel hat mich übrigens wahrhaft elektrisirt. Er ist die praktische Parole der Zukunft. Uebrigens bleibe ich dabei: Die Theologie ist für Deutschland das einzige practische und erfolgreiche Behülfel der Politik, wenigstens zunächst. Nehmen Sie mit diesen wenigen Worten vorlieb. Ihr L. F.

Bruckberg, 10. März 43.

---

196.

An Fleischer.

Dresden, d. 1. April 1843.

.... Ohne Pressfreiheit giebt es jetzt keine Möglichkeit, die denkenden Männer, die wirklich auf den Grund gehen, zu einer publicistischen Existenz zu bringen. Der Zufall hat für uns aufgehört günstig zu sein, seit man die Stirn hat, solche infame Principien zu proclamiren — als die Achtung philosophischer Untersuchung enthält. Doch per aspera ad astra. Es ist hündisch genug, daß kein Mensch in Deutschland protestirt und alles feig auf die Zukunft wartet. Mich ekelt diese Entwidlung an, daß.... die alte starre Despotie doch immer wieder das Ende vom Liede ist. — Man verhält sich dabei wie ein Esel, den nun ein anderer besteigt, aber man ist noch schlimmer als er, denn er macht sich doch darüber keine Illusionen, daß er nun wieder geritten wird.... O wir sind in einer schauerlichen Suppe mit dieser von oben überwachten und angeordneten Entwidlung; denn man kann nicht absehen, wie wir hinauskommen sollen, wenn die Maßregeln nicht immer noch tyrannischer und unmöglicher als unmöglich werden. Denn ausgeführt können schon diese wahnsinnigen Projecte nicht werden. Aber die Subjecte, die sich bereit

---

<sup>1)</sup> „Vorläufige Thesen zur Reformation der Philosophie,“ Anekdoten II 62 ff.

erklären, sie dennoch ins Werk richten zu wollen, werden nirgends vermisst und nirgends zur Thür hinausgeworfen — weil wir eine Nation von Hundten sind. . . .

Pott und Dunder sind die Alten. Dunder kann aber, wie es scheint, nicht schreiben. Er ist zu doctrinär und zu schnell fertig. Er will im Mai Lottchen Gutke heirathen. Schaller ist leider zu schnell antiquirt, usé, und dazu kommt noch, daß ihm alles Laviren nicht aus der pecuniären Noth hilft; ein elendes Dasein; besser ist es, als Guerilla erschossen zu werden. So ein Philister! Schwarz hat viel Talent und ließt so radical, daß sie ihn gleich absetzen würden, wenn er das Heft publicirte. Doch schreibt er wohl nicht, und sein Talent wird vielleicht in der Hoffnung der Carriere sich verzehren. Er ist kein durchgreifender Charakter, sondern ein Diplomat, der für den Tag sorgt und lebt. Ruhm suchen solche Menschen nicht, nur Ehrenstellen und die Ehre des Vergnügens im Reich. Doch kann es sein, daß ich mich irre, obgleich ich nun schon einige Praxis in der Beantwortung der Frage bekommen habe: „Wird dieser Mann laut zu denken wagen, und wenn er es wagt, wird er durchbringen?“ . . . Man könnte endlich wissen, daß jeder Mensch, der etwas werth ist, nothwendig auch erscheinen muß; „der Geist muß erscheinen“, sagt ja der alte Hegel . . .

Von ganzem Herzen

Ihr Freund

Arnold Ruge.

---

197.

An Bruß.

Dresden, d. 21. April 43.

Lieber Freund, Dein Brief vom 17<sup>ten</sup> bestätigte mir die seltsame Zeitungsnachricht von Deiner Ausweisung aus dem Weimar'schen. Wer hätte sich das träumen lassen? Die Sache fing ganz umgekehrt an; aber es ist ein wahres Raffinement der Maßregeln in die Reaction gefahren; und da gehn die Gedanken dieser gedankenarmen Menschen dem Herwegh'schen Vorfall nach.<sup>1)</sup> „Es sind die Poeten, die à la chasse behandelt werden müssen. Das wird schon wirken und hat schon gewirkt,“

---

<sup>1)</sup> Herwegh war in Folge eines Briefes, den er von Königsberg aus an Friedrich Wilhelm IV. gerichtet hatte und welcher durch die Leipziger Allgem. Zeitung veröffentlicht worden war, aus Preußen ausgewiesen worden.



denken sie. Und gestehen wir uns ehrlich, wenn Politik der Effect für den Tag und auf den verworfenen Haufen ist, so hat es gewirkt. Alle mögliche Gemeinheit ist nach oben getrieben, und der niederträchtige Philister hat sich in seiner ganzen Blöße gezeigt. Fast glaub' ich, daß die Tyrannen des 18. Jahrhunderts noch einmal ebenso schamlos wie in Hannover überall sich hinsetzen und ganze Decaden mit ihrem Dreck und ihrer Rohheit ausfüllen könnten; so schlecht ist das politische Material — der Philister. Hier ist die Polizei und die Kreisdirection (d. i. was die Regierung in Preußen) und selbst der beschränkteste Minister immer noch unendlich viel freier als der egoistische und an den Pfahl der Innung festgebundene Bürger. Sachsen ist hinter dem Polizeistaat Preußen unendlich zurück. Denn die Polizei hat doch Politik und den Gedanken einer generellen und unversellen Staatsmacht im Leibe; der Spießbürger macht seine Dummheit und seine vier Pfähle zum Princip. Dennoch wird der Bruch des Polizeistaates, der hier in Sachsen durch die feudale Constitution und corporative, altfränkische Oeffentlichkeit des Communalwesens eingetreten ist, angenehm empfunden. Der Zeitgeist schleicht sich ein in diese Formen, selbst die machtlosen Beschlüsse der öffentlichen Körperschaften geben eine gewisse Befriedigung und sind ein theoretischer Sieg, wenn sie so ausfallen, wie diesmal die Kammer-vota ....

Die Schwaben haben Echtermeyer ihren Prospect und ein freundliches Schreiben, von Vischer verfaßt, von Strauß adressirt, von Schwegler unterdrückt, gesendet. Der Prospect wäre, sagt Echtermeyer, ganz der unsrige. Mich hat Vischer durch Echtermeyer grüßen lassen. Geschickt haben sie mir nichts, ohne Zweifel weil sie denken, ich hätte selbst Deinen Artikel in der Rheinischen Zeitung über sie verfaßt. Wie man doch so blind sein kann! Mich geniren die Jahrbücher der Gegenwart durchaus nicht. Ich brauche ja nur fortzufahren und Jahrbücher der Zukunft herauszugeben, um ganz meinen Willen und meine Freiheit zu haben. Sie haben Echtermeyer zum Mitarbeiter aufgefordert. Wenn wir recht fleißig und so wenig als möglich theologisch sind, werden sie immer noch allerlei hübsche Sachen bringen können; freilich auch viel Gewäsch, wie Röstlin namentlich es liebt. Aber Georgii, Vischer, Strauß können in ästhetischen Dingen viel leisten. Wenn sie nur alle so radical wären als Vischer ....

Von Herzen

Dein Freund

A. Ruge.

198.

An Ludwig Ruge.

Dresden, d. 3<sup>ten</sup> Mai 1843.

Lieber Ludwig,

. . . . Halle hab' ich fast zu oft wiedergesehn, um nicht einen gründlichen Zahn auf den Ort und seine Bewohner zu haben. Es ist kein Leben in der Opposition und überall die tiefste Verborbenheit der Menschen und der Verhältnisse.

. . . . Hier lebt man heiterer durch Umgebung und geringere Reibung mit den niederträchtigen Principien. Denn die pure Dummheit kann man nicht anklagen. Die Universitäten dagegen stellen viel niedrigere Erscheinungen des Abfalls und der Charakterlosigkeit dar als das bloße Philisterleben.

Heute exercire ich mit in der Communalgarde auf der Vogelwiese. Daß ich außerdem den Sitzungen der Stadtverordneten wöchentlich 1 mal und der Polizeideputation wöchentlich 2mal beizumohnen habe, wirst Du schon erfahren haben. Seltsamer Weise bin ich nun wieder mit allen Communalämtern, wie in Halle, bepackt<sup>1)</sup> und aus der Journalistik, der ich vorläufig ganz allein mich ergeben wollte, heraus geworfen.

Ich habe in der letzten Zeit die neuesten Franzosen gelesen und allerlei zusammen studirt, um möglichst eingreifende und aufräumende politische Themata mehr im Zusammenhange als bisher zu behandeln. Die Periode der eigentlich lebendigen und dennoch durchgreifenden Litteratur muß jetzt erst kommen. Es müssen ganz neue Kräfte herauf beschworen werden. Selbst Herwegh scheint die Flügel hängen zu lassen, ohnehin wird er wohl nur Verse machen. Prutz ist leider in der Misere . . . .

Herwegh ist nach Provence und den Pyrenäen gereist. Froebel und Dr. Marx werden diese Tage herkommen. Mit Marx zusammen will ich die Revue radicale herausgeben. Wir wollen hier das Wie in Betracht ziehn.

Meine Schweizerreise unterbleibt. Bakunin,<sup>2)</sup> dem ich viel zu viel getraut, kann mich und alle seine hiesigen Schulden nicht wieder bezahlen. Ich hätte Häuser auf ihn gebaut und muß gestehn, daß es

<sup>1)</sup> Vgl. A. f. Z. IV 527.

<sup>2)</sup> Vgl. die zwei zwischen Ruge und Bakunin gewechselten Briefe Werke IX 129.

mir sauer ankommt, um eines fremden Menschen willen nun den ganzen Sommer krumm liegen zu müssen. Ich hatte mich bei Bonbi für ihn verbürgt und habe vor einigen Tagen 306 Thlr. für ihn bezahlt, nachdem ich ihm in Leipzig, als er damals mit Herwegh in die Schweiz ging, schon 250 Thlr. baar geliehen. Dazu kommt der Ausfall der Jahrbücher, die doch 600 Thlr. einbrachten, und so komme ich nur eben ohne Verlegenheiten durch, wenn ich zu Hause bleibe und meine Zeit ernstlich zusammennehme. . . .

Von Herzen

Dein Bruder

Arnold Ruge.

---

199.

An Br. Bauer.<sup>1)</sup>

Leipzig, [Mai 43.]

Mein lieber Freund,

Hier eine kleine Herzsärtung nach so viel niederträchtiger Mißtheil. Es sind die Anekdoten, die ich Ihnen sogleich von hier aus per Poste schicke, nachdem ich mich überzeugt, daß Froebel selbst Ihnen keine Exemplare direct hat zugehen lassen. . . . In Dresden wurd' ich zweifelhaft, als ich den Contract nachsah, und ließ die schon gepackten Exemplare bei Seite schaffen, um sie möglichen Polizeiangriffen (denn man knirscht vor Wuth gegen mich und will gern etwas Eklatantes thun) zu entziehen. Seit 14 Tagen hat mein Nachbar den Auftrag (er ist der Verfasser des Manifestes im Kinderfreund), Ursach' zur Klage gegen mich in meinen Schriften zu entdecken. Er ist trostlos, daß ihm dies bis jetzt nicht hat gelingen wollen. Sie sehn, wie nahe die Polizei liegt, sie ist leichter mit den Ursachen fertig. Dennoch hat sie es nicht hindern können, daß ich selbst in ihren Rath eingetreten bin. Geben Sie mich verloren. Ich verurtheile alle Wochen 2mal die Aristocraten, wenn sie Hazard spielen, und die Communisten, wenn sie das Eigenthum aufheben oder sich auf Hamburg (einer Aneipe) prügeln. Ordnung muß sein! Nur fürcht' ich, wird man die Hazardspieler begnadigen, die Communisten aber klitschen. . . .

---

<sup>1)</sup> Diesen Brief verdanke ich Herrn Dr. E. Schläger in Berlin.

Mit Freuden unterschreib' ich noch einmal alles, was ich damals für die Anecdota über Sie und Ihre That gegen die Theologiens gesagt. Es ist schön, daß dieser Pfeilbündel der Reaction grade jetzt an den Kopf geworfen wird. Und mit welcher olympischen Ruhe! . . . Wenn die Anecdota gelaufen werden, so müssen sie fortgesetzt werden. Sie sind die factische und rechtmäßige Fortsetzung der Bewegung, die in den Jahrbüchern begonnen. Ihre Aufsätze lesen sich vortrefflich und werden den armen Theologen wieder viel schwere Stunden machen . . .

Ganz der Ihrige

A. Ruge.

---

200.

Von Feuerbach.

Bruckberg, 2. Juni 43.

Diesem Nachmittag sparte ich den Brief an Sie, lieber Freund, auf. Doch kaum finde ich einen ruhigen, sichern Augenblick. Besuche und Schreibereien aller Art, durch den Tod meines theuren Bruders<sup>1)</sup> veranlaßt, angelommene und abzufertigende, nehmen mich in Anspruch. Also nur das Nothwendigste. Sie treffen mich im Juli hier. Meine Reisepläne sind durch den so unvorbereiteten, unvorhergesehenen plötzlichen Tod meines Bruders vor der Hand gänzlich vereitelt. Wie schön wäre es, wenn wir zusammen von hier aus nach Paris könnten! Aber ich sehe durchaus keine Möglichkeit. Ich bin, wie ich Ihnen, glaub' ich, schon öfter bemerkte, *glebae adscriptus*. Und jetzt laftet noch dazu auf mir mehr als ein Zentner Gewicht von Papieren, die ich durchzuschauen und zu ordnen habe. Der Plan mit dem neuen Journal<sup>2)</sup> ist trefflich. Aber ob ich Ihnen so bald schon Etwas liefern kann? zweifelhaft. Meine Thesen habe ich wieder begründet und bereichert.

Aber diese, obwohl nur auf einen Raum von ein paar Bogen zusammengedrängte Arbeit eignet sich wegen ihres doctrinären, theilweise trockenen Inhalts und Stils nicht zu einem Journal mit französischem Esprit. Doch das Nähere hierüber mündlich. Wenn ich wüßte, ob Sie

---

<sup>1)</sup> Eduard August Feuerbach, geb. 1. Jan. 1803, gest. 25. April 1843 als ord. Professor der Rechte zu Erlangen. Vgl. den Brief Ruges an Feuerbach vom 16. Mai 1843 (Feuerbachs Briefwechsel I 357).

<sup>2)</sup> Vgl. den Brief Ruges an Feuerbach vom 24. Mai 1843 (a. a. O. 357).

direct von Leipzig über Nürnberg hierher reisen und wann Sie dort oder in Erlangen eintreffen, so würde ich Sie entweder an einem dieser beiden Orte selbst abholen oder Ihnen wenigstens brieflich den Weg vorzeichnen, den Sie von dort und zu mir einschlagen sollen. Wir haben Sie hier bestimmt erwartet und Alles — d. h. sehr wenig — zu Ihrem Empfang vorbereitet. Sie müssen Sich sehr herabstimmen und auf ein sehr einfaches, ländliches Hauswesen gefaßt machen. Herzlich

Ihr

L. Feuerbach.

---

201.

An Fleischer.

Dresden, d. 18<sup>ten</sup> Juni 43.

Lieber Herzensfreund,

.... Wenn Marx Ihnen schreibt, das Votum und die Verhandlungen hätten mich „niedergeschlagen“, so ist das nicht so zu verstehen, als wenn ich im allerentferntesten ein günstiges und wirksames Resultat von der Beschwerde im Ganzen erwartet hätte. Die Wiederherstellung der Jahrbücher lag gar nicht in meiner Absicht, und die Zurückziehung des Verbots hätte mich nur in Verlegenheit gesetzt. Aber ich versichre Sie, daß es einen seltsamen Eindruck macht und Einen merkwürdig afficirt, wenn eine große Versammlung von Ministern und Deputirten Einen einstimmig ins Angesicht für toll erklärt, und das thaten sie.<sup>1)</sup> Ich habe über die Betisen, die sie sagten, gelacht; ich habe mir große Mühe gegeben, nicht unanständige Gesichter zu zeigen; ich habe vorzüglich die Aeden unserer Vertheidiger mit Bedauern und mit Unmuth angehört, denn sie waren sehr ungeschickt und ohne allen Accent der Ueberzeugung; ich habe endlich sehr wohl begriffen, daß nur die Gegner Pathos und Fanatismus haben konnten, weil sie doch an ihre Dummheiten glauben, und es war mir ein Genuß, diese Dummheiten mit Salbung und in den gewöhnlichen Tadeln des Prediger- oder vielmehr Schülertons von den Ministern declamiren zu hören; aber als die Geschichte aus war, und ich nun überlegte, welch' einen Inhalt und welch' eine kläg-

---

<sup>1)</sup> Vgl. zum Folgenden A. f. Z. IV 617 ff.

liche Bildung Volk und Regierung hierbei an den Tag gelegt, da bin ich nicht ehrgeizig genug gewesen, um mich zu „überheben“, was Rostiz mir Schuld giebt, nein, ich gestehe es, diese Realität machte nur einen unangenehmen und allerdings „niedererschlagenden“ Eindruck auf mich. Ich wurde nicht stolz darauf, daß ich diese Männer in ihrer Blöße gesehen; ich schämte mich dieser Blöße. Ich schäme mich noch, einem Volk von so geringer Fähigkeit anzugehören, und wenn ich in dem Sinne, daß ich die Mehrheit nicht verfolgen und ihre Macht nicht für die einzige halten sollte, nichts weniger als niedergeschlagen bin, so bin ich es allerdings im Namen des Liberalismus und der herrschenden Generation aufs vollständigste. Ich habe die Lehre, die mir Riemeyer und die Provinz Sachsen gegeben hat, hier noch einmal repetirt. Wenn solche Vorgänge nicht belehren, der ist ein Dohse. Und der langen Rede kurzer Sinn? Dies ganze liberale und rationalistische Volk ist politisch unfähig. Nun? was denn? Wir müssen ein andres machen, und ich halte dafür, daß dies viel Zeit kosten wird.

Ganz ähnlich ging es mir damals, als der arme Teufel, dieser Erdmann, mich in die Minorität brachte, in Halle. Ich habe an den Studenten dieselbe „niedererschlagende“ Erfahrung gemacht, und Sie werden mir zugeben, daß ich die Lehre, die darin liegt, wirklich benutzt habe. Der Student ist eben so wenig fähig als der Philister, für sich selbst und aus eigenem Urtheil das Publicum der Freiheit zu bilden. Beide müssen, ohne es zu wissen, von einer Bewegung, deren Quellen höher liegen, als sie denken und sehen, fortgerissen werden. Aber wir unsrer Seits haben auch sehr viel versäumt. Wir müssen nothwendig eine Litteratur erzeugen, die das Jahrhundert beherrscht und den alten ecklen Kram, den wir so lange gehandhabt, gründlich vergessen macht. Für eine kunstgemäße und entschieden menschliche Form ist selbst der Philister und der dumme Student zugänglich: aber wirklich für That und Aufopferung zu gewinnen ist nur das Extrem unten und oben, das rein spirituelle und das rein materielle Element, die Idealisten und der Pöbel. Beide wollen Reform und können vor ihren Gefahren nicht erschrecken. So steht es mit der Niedergeschlagenheit. Nur wenn man seine Niedergelagen ganz begreift, kann man sich aufraffen zu neuen Erfolgen. . . .

Ueber die Idee des Journals und über die Allianz mit Marx brauch' ich Ihnen nichts weiter zu sagen: Sie werden selbst die Wichtigkeit einer geistigen ostensiblen Vereinigung Frankreichs und Deutschlands

---

<sup>1)</sup> Vgl. den Brief an Feuerbach vom 24. Mai 1843 a. a. O. 357.

anerkennen und die Art und Weise, dies zu bewirken, leicht projectiren. Natürlich lassen wir die Franzosen mit schreiben und zwar französisch, und wir suchen sie über uns, sie uns über sich aufzuklären. Das führt Johann weiter zum Studium ihrer Litteratur und ihrer politischen und socialen Bewegungen bei uns und umgekehrt. Die Sache macht sich dann im Verlaufe von selbst weiter. Wollen Sie gleich zu dem ersten Heft uns beistehn mit Ihrem Project über das jetzige Preußen, so werden Sie uns einen großen Gefallen thun. Wir können jetzt Alles sagen und wir werden es thun. Je mehr wir dabei die ruhige Form beobachten, desto stärker wird die Sache eingreifen. Man muß Börne nachahmen ohne seinen Grimm, der nur den großen Haufen abstößt, gerade wie in B. Bauers Schriften. Ohne den Grimm läßt sich nichts ausrichten, aber der fertige Grimm erzeugt nicht den Grimm. Der Schriftsteller thut wohl, dem Leser und dem Publicum auch noch etwas übrig zu lassen und zwar diese letzte Arbeit, die innere Gährung und den daraus frei und selbstständig entwickelten Grimm gegen die bekämpfte Sache.

Der Grimm des Schriftstellers ist dogmatisch, wenn er durch und durch geht, und nur lebendig, wenn er erst durch den Verlauf zum Hervorspringen gezwungen wird. Man wird gegen Bücher, die den Ton des herben Angriffs nicht los werden, immer mehr eingenommen, je länger man ließt. So ist das unschätzbare Buch „de la Prusse et sa domination“, das Sie gewiß kennen, und das ich eben erst auf Marx' Veranlassung gelesen habe, nachdem ich es schon lange hier bei mir liegen gehabt, schlecht geschrieben wegen dieser durchgehenden offensiblen Bitterkeit. Ich gebe zu, daß man sie überall haben, auch zeigen kann, aber man muß zeigen, daß man sie beherrscht, denn einer, der bitter wird, hat Unrecht. Es ist seltsam. Warum? Ich glaube, weil die Bitterkeit das Gefühl der Ohnmacht ausdrückt, und also alles siegreiche Leben, welches immer den Humor aus dem Scheiterhaufen des Verworfenen hervorbrehen läßt, zurückstößt.

Brux ist in Jena. Er war hier. . . . Er wollte gleich Professor werden. Nun jagt man ihn fort, und er ist abstracter Litterat, der von der Feder leben muß, für lange Zeit. . . . Ich muß gestehn, daß ich die Folgen aller dieser Begebenheiten fürchte. Ich würde mir die verzweifeltsten Schritte erklären können, wenn er ein passionirter Revolutionär wäre. Aber das ist gar nicht sein Genre. Er glaubt an keine Wirkung auf die Menschen und spricht von dem Zweck: „Sich selbst zu genügen!“ Der Ausdruck kann freilich alles in sich fassen; aber im Gegensatz gegen die Bewegung des Zeitgeistes ist er nichts als die Aufwärmung der alten

Göthischen Isolirtheit. Man könnte sich selbst erst dann genügen, wenn man eine Welt in Flammen gesetzt hätte; aber wenn man meint, das könne niemand, so ist das eine Schwachheit und eine Privatfreiheit, die jetzt nicht mehr auf Anerkennung hoffen darf. Bruch ist keiner Initiative fähig, und so gut er auffaßt und formirt, so wenig weiß er sich aus der zähen Coherenz eines dominirenden allgemeinen Geistes loszureißen. Nun lebt er unter lauter Jenerer Ekeln; was kann daraus entstehen als diese Depression? Das ist eine Depression, wie sie der Liberalismus mit sich führt, und sein Resultat der hoffnungslose und effectlose Kampf, den wir nun nachgrade schon satt haben müßten.

Der Bote aus der Schweiz erscheint. Er ist schon verschickt. Aber eine Fortsetzung wird schwerlich erscheinen. Derwegh ist zu faul, um das Ding im Gange zu erhalten. Auch die zweite Hälfte seiner Lieder wird lange auf sich warten lassen. Das ist sehr verkehrt. Frische Fische, gute Fische!

.... Versäumen Sie nicht, Grand kennen zu lernen, das ist ein Mann, mit dem es sich sehr gut lebt und der weit sieht.

Hoffmann von F[allerleben] dagegen, der hier ist, hat einen sehr beschränkten Gesichtskreis, obgleich ich zugebe, daß er eine große Wirkung auf den Philister macht. Könnte der Philister eine Revolution machen, so würde sie Hoffmann machen. Aber er ist bis zur Lächerlichkeit von Illusionen und Eitelkeit beherrscht und überlegt immer, was er denn riskirt, wenn er dies oder das thut. Von eigentlichem Radicalismus keine Spur.

Ich lese jetzt fortbauernb französisch und zwar die Neueren, die Sand, Louis Blanc, Proudhon pp. Zu der Uebersetzung von L. Blancs Histoire des dix ans will ich eine Einleitung schreiben,<sup>1)</sup> um die Verbindung, die wir in dem Journal herstellen werden, vorläufig anzuknüpfen.

Von Herzen

Ihr Freund

A. Ruge.

Noch Eins, lieber Freund! Um mit Nachdruck von Straßburg aus wirken zu können, ist es gut, daß dort eine Buchhandlung mit bedeutenden

---

<sup>1)</sup> Vgl. „Über die intellectuelle Allianz der Deutschen und Franzosen.“ S. Werke II. 301 ff.



Mitteln etablirt wird und zwar, daß Froebel, der ein ganz zuverlässiger Mann ist, dies thut. Es gehört dazu ein Capital, und ich bin auf die Idee gekommen, dies durch Actien zusammen zu bringen. Auf dem 2<sup>ten</sup> Blättchen finden Sie den Entwurf, den ich meinen Freunden, die etwas thun können, mitgetheilt habe. Es wäre nun zu versuchen, ob die Liberalen bloße Redner sind, oder ob sie auch einigermaßen mit dem Beutel sich betheiligen wollen. Natürlich kann das nur denen gelten, die Geld haben; aber deren Zahl, denke ich, muß sehr groß sein. In Berlin hat man die Sache gut aufgenommen, und ich hoffe, daß sich etwas Gutes ergeben wird. In Breslau, Königsberg und Köln hab' ich ebenfalls angefragt. Vielleicht, daß dort bei Ihnen sich auch etwas thun läßt. Die Provinz ist ja reich und liberal. Ich schicke Ihnen also den Entwurf. Doch nehmen Sie für Ihre Person Sich damit in Acht. Nochmals viele Grüße!

Ihr

A. R.

---

### Entwurf.

#### §. 1.

Es wird beabsichtigt, eine völlig von der Censur emancipirte Buchhandlung zu gründen. Sie wird zugleich außer dem Bereich der abhängigen Cantonalpolitik der Schweiz sein.

#### §. 2.

Der Chef der neuen Firma wird ein bereits durch die freie Richtung seines Verlags renommirter Mann sein, für dessen Charakter der Unterzeichnete das vollste Vertrauen in Anspruch nehmen darf.

#### §. 3.

Zu diesem Zweck fordert der Unterzeichnete die Freunde der freien Presse auf, in den nächsten 3 Monaten 1000 Actien zu 50 Thlr. à 4%, vom 1. Oct. 43 ab in jeder Ostermesse verzinslich, zu zeichnen.

#### §. 4.

Die neue Firma wird durch die Herren, auf deren Aufforderung die Zeichnung erfolgt ist und die den Unterzeichneten von ihrem Actienbedarf

in Kenntniß setzen werden, die Actien ausliefern und die Zahlung gegen Michaelis dieses Jahres entgegen nehmen lassen.

§. 5.

Die Actionäre verzichten auf das Recht der Kündigung von ihrer Seite, genehmigen dagegen die Einlösung der Actien von Seiten der Buchhandlung in dem Maße, als die Kräfte des Etablissements sich steigern, ohne daß jedoch das Etablissement deswegen der Verpflichtung sich entbunden achten darf, die freisinnige Richtung des Verlags fortzuführen.

§. 6.

Da das ganze Unternehmen ein patriotisches ist und den Zweck hat, das Risiko der „freien Presse“, welches unter den jetzigen Umständen die Kräfte der Einzelnen übersteigt, auf die Schultern möglichst vieler Freiheitsfreunde zu legen, so nehmen die Actionäre keine andere Sicherheit in Anspruch als das Vertrauen zu dem Charakter des Mannes, der sich der Leitung des Geschäfts unterzieht, und lassen ihm darin völlig freie Hand.

Dr. Arnold Ruge.

Dresden, den 12<sup>ten</sup> Juni 1843.

---

202.

An Ludwig Ruge.

[den 19. Juli 1843.]

Lieber Ludwig,

.... Ich reise nun<sup>1)</sup> heute um 11 Uhr über Nürnberg und Bruckberg, um Feuerbach zu sehn, ab. Dann werd' ich nach Würzburg gehn und mit dem Dampfboot nach Frankfurt u. s. w. nach Köln und über Brüssel nach Paris.

.... Die Zürcher Pietisten hatten große Lust, in den Weitlingschen Proceß (Weitling ist ein Schneider und Communist,<sup>2)</sup> der communistische

---

<sup>1)</sup> Über diese Reise s. „Studien und Erinnerungen aus den Jahren 1843 bis 45.“ S. Werke V.

<sup>2)</sup> Vgl. S. Werke IX 366. Feuerbachs Briefwechsel I p. 365.

Bücher geschrieben und in der Schweiz Gesellenvereine zur gegenseitigen Instruction und Aushülfe, wie es scheint, gegründet hat) alle philosophischen Schriftsteller in Deutschland mit zu verwickeln. Natürlich wird das unmöglich sein, da der Communismus nicht aus der Philosophie entsprungen ist und vielmehr mit der Entwicklung der Julirevolution zusammen[hängt] als mit der deutschen Metaphysik und [Theo]logie, die nun der Teufel holen [mag], sobald er will.

Ich bin sehr neugierig auf Paris und Frankreich und werde es sehr eifrig studiren. Ohne Zweifel ist diese Schule, wie sie jetzt steht, wirklicher als die Hegelsche. Aber man kann zugeben, daß erst eine Combination das wahre Lebenswasser erzeugen konnte; nun, wir werden ja sehn!

Herzlich

Dein Arnold.

---

203.

An seine Gattin.

Dampfboot König Ludwig, zwischen Würzburg und  
Wertheim, den 24. Juli 43.

Liebes Vorzügliches, ich bin vorgestern und gestern Vormittag bei Feuerbach auf seinem Schlosse zu Brudberg gewesen.

Sein Schwager Stadler hat dort eine Porzellanfabrik, beide wohnen sehr schön, und besonders Stadler ist ein munterer und freundlicher Mann. Feuerbach ist ungemein strenge und sehr schweigsam, er hat ein scharfes Gesicht und trägt einen Schnurrbart. Ich habe mich in-  
dessen sehr gut mit ihm vertragen, und wenn er schwieg, erzählte ich ihm unaufhörlich. So wurde er denn auch warm und wir kamen ins Philosophiren, als wenn wir 100 Jahre zusammen gelebt hätten. Ich habe ihn sehr lieb gewonnen und freue mich sehr, ihn nun auch persönlich zu kennen. Seine Frau spricht natürlich ganz à la Gräbel im Nürnberger Dialect. Sie ist noch immer hübsch und sehr lebhaft, hat 2 Mädchen, von denen das älteste, Ulrike, 4 Jahr alt und sehr niedlich ist . . . Gestern fuhr Feuerbach mich mit dem Gesirrt seines Schwagers nach Ansbach, dort aßen wir zusammen . . . In Nürnberg habe ich den

Daumer<sup>1)</sup> kennen gelernt, der ein sehr lebhafter und interessanter Mensch ist. Er ist ein Leo auf der andern Seite und sieht auch ganz so aus, ja spricht sogar ebenso.

Es schreibt sich schlecht auf dem Dampfboot, ich komme aber heute noch nach Bingen, erst natürlich nach Aschaffenburg, Frankfurt und Mainz.

---

204.

An seine Gattin.

Paris, den 11. August 1843.

Hôtel de la Gironde rue quinze vingt Rivoli. [sic.]

Liebes Herz und vortrefflicher Statthalter, vorgestern Morgen kamen wir bestaubt und ganz mürbe gefahren bei dem Bastillenbau vor der Porte St. Martin an. Wir gingen ins Palais royal, wohin wir Brückmann,<sup>2)</sup> der mit uns von Ostende hierher fuhr, bestellt hatten. Wir verfehlten uns, und so führte denn Dr. Heß<sup>3)</sup> mich nach den Tuileries und dem Tuileriengarten, den elysäischen Feldern und dort in ein Café. Später, nach Tisch, fuhren wir mit einem Fiacre an alle die berühmten Plätze, so lange es der Tag erlaubte. So hab' ich in Einem Tage gleich eine Menge Sachen gesehen und Abends auch noch allerlei Menschen, Deutsche, Spanier und Franzosen aller Art in einem Café gesprochen. . . . Gestern Abend gingen wir mit einem Deutschen in die Grande chaumière, einen Garten, wo die Studenten im Freien, wie auf der Rabeninsel, mit ihren Schätzen tanzten. Dies war ein höchst drolliger und zugleich mir ganz neuer Anblick. Der Garten erleuchtet und voll von Zuschauern aller Art, die Entree bezahlen und dann dafür etwas genießen, eine Rutschbahn, montagne russe, die von Zeit zu Zeit wie ein Gewitter dazwischen rauscht, und dann die Studenten, die den Cancan tanzen mit den seltsamsten Sprüngen. Der Cancan ist ein Contretanz mit avant und en arriere und dos à dos und so weiter, aber auch mit einer Umarmung, die man sich nicht intimer denken kann; sie fassen die Dame mit beiden Händen rund um die Taille und die Dame

<sup>1)</sup> Georg Fr. Daumer (1800—1875), war bis 1830 Gymnasialprofessor in Nürnberg, gab 1831 „Andeutungen eines Systems der speculativen Philosophie“ heraus, 1850 „Religion des neuen Weltalters“, trat 1858 zur katholischen Kirche über. Er hat auch Verschiedenes über Kaspar Hauser veröffentlicht.

<sup>2)</sup> Ein damals in Frankfurt a. M. ansässiger Kaufmann.

<sup>3)</sup> M. Heß schrieb später für die D. fr. Z. (S. 115 ff.) „Briefe aus Paris“.

faßt die Länger wieder um, indem sie die Arme hinten bis an die Schulter hinauslegt. Einige legten aber die Arme vor die Brust und alle beobachteten viel Anstand und waren in Sammt und Seide gekleidet, mit Mantillen und großen Tülltragen. In der beschriebenen Umarmung machen sie nun wieder *en avant* und alle möglichen Bewegungen, was freilich nach unserm Geschmack etwas zu intim ist. Die ganze Geschichte ist aber nur die Rabeninsel im Großen und bei weitem anständiger. Man verläumbet die Franzosen auch in dieser Hinsicht. Lächerlich war aber das Walzen, das sie gerade so machten wie unsre Bauern, indem sie sich wieder eben so umfaßten und wild durcheinander fuhren. Es fanden sich sehr bald eine Menge Deutsche um uns herum, Herren und Damen, die ebenfalls zusahen, und als ich von Heß seinem Bruder vorgestellt wurde, kamen alle übrigen und begrüßten mich sehr freundlich ebenfalls. Einer darunter, Herr Banquier Rösing aus Bremen, lud mich ein, ihn zu besuchen, was ich auch ausführen werde. Er hat sich hier aux Thermes place du Duc d'Orleans No. 7 (ich schreibe die Adresse ganz her, damit ich sie nachher zu Hause wiederfinde) ein Haus gekauft für 16,000 Francs, und das Haus, sagt er mir, enthält 14 Zimmer und hat noch einen Garten. Er ist mit Familie hier. Denke Dir die Wohlfeilheit, 16,000 Fr. sind etwa 5000 Thlr., und ich habe unser schlechtes Haus in Halle für 6500 Thlr. verkauft. Ich muß gestehn, daß ich sehr neugierig bin, Herrn Rösings Einrichtung zu sehn. Man ist hier unter lauter Deutschen (es leben hier 85,000), wenn man sich nicht mit Gewalt von ihnen losmacht. In Brüssel, wo nur das gemeine Volk noch flämisch, d. h. plattdeutsch, spricht, sind doch weniger Deutsche, die sich auch für Deutsche halten.

Gestern Abend führte Herr Brückmann mich durch alle Herrlichkeiten dieser Welt und zeigte mir eine Menge Läden und Passagen (glasbedeckte Gänge mit Läden zu den Seiten), die allerdings einen zauberhaften Eindruck machen und zum Kaufen anlocken. Ein Laden, la ville de Paris, ist ein so ungeheurer Saal, daß ich ohne Brille gar das Ende nicht sehn konnte. Man findet dort alle Zeuge und Modestücken. Ich bedaure es recht, daß Du und Mutter nicht da sind. Ich würde Euch herumführen und Euch selbst etwas Süßes kaufen lassen . . .

Den 12. August: Rue St. Thomas du Louvre No. 26. Seit 5 Uhr wohnen wir nun hier. Dies also ist jetzt meine Adresse. Doch trifft mich natürlich die alte auch. Hier fand sich eine wohlfeile und schöne Gelegenheit im 2<sup>ten</sup> Stock, 2 Zimmer für uns beide, jedes zu 25 Francs, etwas über 6 Thlr. den Monat. Ich habe Dir nicht erzählt, daß ich

am 10<sup>ten</sup> den Abgeputirten und Advocaten Cabet<sup>1)</sup> besucht habe. Der Mann hat viel Aehnlichkeit mit Juden in Jena, als der noch frisch war. Cabet ist Communist und giebt ein monatliches Journal, *Le Populaire*, heraus, wovon er mir eine Nummer mittheilte, die entschieden den Weg der Ueberzeugung für seine Richtung in Anspruch nimmt und unaufhörlich gegen Gewalt und Verschwörung protestirt. Die Communisten sind nichts als Humanisten, nur daß sie, um den Menschen zum Menschen zu machen, was der Humanismus ist, verschiedene Versuche und Systeme machen und gemacht haben. Die Dummheit einer gleichen Gütervertheilung, die man gewöhnlich darunter versteht, fällt indessen den Systematikern nicht ein. Cabet ist ein sehr gescheibter, ja ein schlauer und skeptischer Mann mit einem feinen, freundlichen Gesicht, der sich nichts weiß macht und auch gar nicht die Absicht hat, Andern etwas weiß zu machen. Er spricht die Probleme der Zeit mit großer Schärfe aus; er kennt den großen Satz, daß das Einfache das Wahre sei und daß erst jetzt der wirkliche Mensch entdeckt werde. Man schämt sich des großen Apparates, den die Deutschen nöthig hatten, um dort anzukommen, wo diese Franzosen längst gestanden. Ich habe mich lange mit ihm unterhalten und ihm über den Gang unserer Philosophie und Bildung und über die Stellung der neuesten Philosophie in Deutschland möglichst Aufschluß gegeben. Er fragte und bemerkte immer mit großer Geschicklichkeit, wo eine wichtige Wendung der Sache eintrat. Ebenso unterrichtete er mich über manche hiesige Verhältnisse, die mir aus der Ferne ganz anders vorgekommen waren. Man nimmt hier, wie bei uns, Bücher weg, man richtet hier, wie bei uns, die Pfaffenwirthschaft wieder ein, man verbietet, man unterdrückt, und man möchte gerne soweit, als wir schon sind, gelangen, nämlich zum alten guten Regiment. Das System ist das nämliche. Die Formen sind einigermaßen anders. Cabet reist am 23<sup>ten</sup> zu einem Proceß gegen die Toulouser Communisten, denen man eine Verschwörung schuld giebt. Er will sie vertheidigen und ist überzeugt, ihre Unschuld beweisen zu können. Man sagte mir am 10<sup>ten</sup>, er werde schon den 11<sup>ten</sup> abreisen. Dadurch kam ich so schnell zu ihm,

<sup>1)</sup> Etienne Cabet (1788—1856), Communist, hatte 1833 das radikale Blatt „*Le Populaire*“ gestiftet, mußte aber bereits im folgenden Jahre nach London entfliehen. 1839 kehrte er nach Frankreich zurück und veröffentlichte im folgenden Jahre „*Histoire populaire de la Révolution française*“ und „*Voyage en Icarie, roman philosophique et social*“. Kurz darauf ließ er auch den *Populaire* wieder erscheinen. Vgl. Ruge, S. 28. V 64 ff., ebenso hierzu wie überhaupt zum folgenden die ausgezeichnete, 1881 aus Ruges Nachlaß herausgegebene „*Geschichte unserer Zeit*“ 2c. (Heidelberg und Leipzig) p. 169 ff.

während ich allerdings zuerst gar nicht daran gedacht hatte, ihn zu sehen, da mir die eigentlichen Savants und Philosophen im Kopf steckten.

Sonntag, den 13. August. . . . Ich hatte es nicht darauf angelegt, hier zu sehen und zu staunen; auch ließ ich mich nicht leicht aus der Fassung bringen.<sup>1)</sup> Ich wollte Menschen sehen und mußte im Voraus ungefähr, was ich finden würde. Aber ich gestehe Dir, daß ich nun erst die ganze Wichtigkeit dieser ungeheuren Stadt begreife. Brückmann ist sehr liebenswürdig. Er hat mich den ganzen Tag herumgeführt, und zwar stiegen wir zuerst auf den Mont Martre. Die Häuser gehen ganz hinauf, und oben steht eine kleine häßliche Kirche, auf deren Ende aber der Telegraph. Leider ließ man uns nicht hinauf. Denn oben, wo man nach beiden Seiten in die Ebene und nach Paris sieht, muß es sehr schön sein. Die Frau, die den Schlüssel zu dem Calvaire (so heißt Kirche und Garten) hatte, gab uns die Anweisung, wie wir auf die Pariser Seite hinaus könnten. Die Pfaffen heulten in der Kirche, und viele ganz nagelneue Stationen von Scenen aus der Leidensgeschichte waren abgebildet, um Processionen und andern Götzendienst wieder herzustellen. Seltsam nimmt sich dies aus gegen die ungeheuren Umgestaltungen der Revolution, die man hier betritt und die immer noch fortgehn. Dieser ganze Berg und gut das halbe Paris gehörte den Pfaffen und Klöstern; man hat sie von der Erde vertilgt, und die Plätze sind Bauplätze für vernünftige Zwecke geworden. Straßen entstehen auf dem alten Klosterterrain und Menschen besitzen und genießen, was sonst dem traurigen Gözen geopfert wurde und nur seinen widrigen Dienern zu Gute kam. Das kleine Fleckchen des Calvaire ist noch geblieben und der Processionsgarten sieht kümmerlich aus. Alles andre ist Privat- oder Stabteigenthum geworden. Hinter dem Garten war nun freilich eine fürchterliche Wildniß. Diese Bauplätze sind noch nicht zugänglich; Früchte trägt aber der harte Boden wohl nur mit Mühe. So war denn ein fürchtbares Distelfeld daraus geworden, und erst das Pflaster und die Bausteine werden die Verwüstung aufheben. Aber hier, welch' ein Anblick! Die Sonne erleuchtete das ungeheure Theater in dem Augenblick, als es sich vor uns aufthat, und wir sahen, daß wir es mit Einem Blick nicht fassen konnten, denn es läuft die Ausdehnung der Stadt rund herum und macht einen Halbkreis, dessen Enden auf beiden Seiten sich noch weit fortsetzen. Die Gegend ist schön: waldige Anhöhen sind hinter der Stadt am Horizont, was aber davor ist im Kessel, das ist Alles Paris. Als wir aber von

---

<sup>1)</sup> Zum Folgenden vgl. Ruge, S. W. V 45.

hier mit der Eisenbahn nach St. Cloud fahren und nachdem wir  $\frac{3}{4}$  Stunden so rasch wie möglich dahingefahren waren, was hatten wir erreicht? Nur wieder einen Punct, von dem aus wir uns am Ende von Paris befanden, denn eine Unterbrechung der Häuser ist nirgends zu entdecken, obgleich man einen ungeheuren Halbkreis, der sich allerdings von Paris entfernt, zurückgelegt hat. Der Blick von der Eisenbahn auf diese bebaute Gegend, über Fluß und Wald und Weinfelder, die Aus-  
sicht von St. Cloud auf Paris übertrifft alles, was ich bisher gesehen habe. Denn es ist am Ende kein Wunder, wenn das Meer groß und die Berge imposant sind; aber wenn solche Strecken eine einzige große Wohnung der Menschen geworden sind, so ist damit eine Eroberung über die Natur und eine Macht des Menschenlebens vor die Augen geführt, deren welthistorische Bedeutung man gar nicht zu kennen brauchte, um von ihrem Anblick ergriffen zu werden. Wien ist auch groß und liegt ebenfalls sehr schön, aber man muß dabei leider immer denken, daß es von Felsen bewohnt ist und noch lange auf die Colonisirung durch Menschen zu warten haben möchte. In St. Cloud war eine ungeheure Menschenmenge versammelt, um die Wasser springen zu sehen; aber die Wasser sind nur widrige Erinnerungen an die alte verderbte Zeit, eine ohnmächtige Dummheit, für Müßiggänger ins Werk gesetzt und von Narren ausgedacht. In Versailles ist das noch unsinniger . . . Ich habe nicht geringe Not, nur unter die Franzosen zu kommen. Immer ist man, ehe man sich versteht, unter Deutschen. Auf allen Straßen spricht man deutsch, und wenn das so fortgeht, so wird dies hier eine förmliche Colonie von Deutschen. Als ich daher Brückmann verlassen hatte, ging ich ins erste Theater, das ich fand, und nun war ich in französischer Luft. Aber leider saß ich nicht ganz vorn und so war es mir schwer zu hören, vornehmlich die Weiber konnt' ich nicht hören. Die Männer dagegen besser. Das Einfallen der Musik in dem Baubeville ist immer vom Zaun gebrochen und manchmal geradezu lächerlich. Die Gegenstände sind wohl politisch gefärbt, sonst aber immer dieselbe alte Familiencomödie. Das Theater ist nicht frei, sondern censirt, wenigstens kann jedes Stück verboten werden, sobald es mißfällt. Dennoch ist hier ein viel weiterer Spielraum und eine große Theilnahme des Publikums. Auch die Theaterzeitungen (ich kaufte mir gestern ein Blatt des *l'Entreacte* für 6 Dreier) sind geistreich und augenscheinlich von viel fähigeren Menschen als bei uns, wo das Interesse nur die gemeine Unterhaltung ist, geschrieben. In den Zwischenacten kauft Alles diese Blätter, und überhaupt lesen die Franzosen überall, wo sie einen freien Augenblick



erwischen. Die den Kohl zu Markt bringen und die Kartoffeln, liegen auf dem Wagen und lesen, wenn sie nicht grade fahren und auf den Weg achten müssen. Im Dampfer und auf der Eisenbahn, überall wird gelesen, auf der Straße versteht es sich von selbst, sobald ein sicherer Fleck erwischt wird. Die Deutschen hört man hier, solange sie nicht eingebürgert sind, meistentheils über die Franzosen schimpfen. Ich finde sie hier, wie überall, sehr liebenswürdig. Im Palais Royal, das einen großen inneren Raum mit Alleen und Springbrunnen hat, fand ich gestern Abend nach dem Theater eine Menge Kinder, vornehm und gering, groß und klein durcheinander, die sich anfaßten und unter lautem Gesang und mit der größten Munterkeit Ringeltänze tanzten. Die Bälger waren kreuzfidel, und eine Menge Leute standen umher und sahen zu, klatzten und lachten, kurz, alles war in der liebenswürdigsten Bewegung. Ich bedauerte, daß ich im Theater so heiß geworden war und nicht lange stillstehen konnte, habe mir aber vorgenommen, nächstens wieder hinzugehn. Dinger, nicht größer als Lamm und Bitho,<sup>1)</sup> sprangen wie die Kobolde im Mondenschein herum. . . .

Ganz Dein

Arnold Ruge.

---

205.

An seine Gattin.

Paris, den 17<sup>ten</sup> August 1843.

Liebe Agnes, jetzt wirfst Du meinen ersten Brief von hier bald haben. Ich setze ihn fort. Vorgestern führte mich Brückmann nach St.-Germain. Dieß war aber für mich eine Täuschung, eine Landparthie und eine schöne Aussicht, aber nur auf Fluß und Berg und Thal, die Stadt Paris ist zu entfernt, man entdeckt mit Mühe die Thürme. Brückmann war ganz unglücklich, daß ich gegen die Erfahrung von St. Cloud mich getäuscht fand. . . .

Seltzam, daß ich hier zum Arbeiten komme, und doch ist es so. Die Franzosen wollen gern etwas über unsre Philosophie wissen, und ich bin durch ein neues Buch von Proudhon<sup>2)</sup> zu der Einsicht gekommen, daß

---

<sup>1)</sup> Schmeichelnamen für den im Juni 1840 geborenen Sohn Alexander und die im Oktober 1837 geborene Tochter Hedwig.

<sup>2)</sup> Pierre Joseph Proudhon (1809—1865), Socialist, hatte 1840 veröffentlicht „Qu'est ce que la propriété?“ 1843 „De la création de l'ordre dans l'humanité.“

sie wirklich noch nichts Wichtiges davon wissen. Seit einigen Tagen schreib' ich daher einen Abriß der letzten philosophischen Bewegung in Deutschland für die *Revue indépendante* von Leroux. Die George Sand ist nicht hier; sie ist sonst mit der *Revue indépendante* liirt; aber sie ist wirklich nach dem Orient abgereist.

Bei Mösing war ich dagegen vorgestern Abend. Er wohnt angenehm, dicht bei dem Bois de Boulogne und dem Triumphbogen von Napoleon. Seine Jungen<sup>1)</sup> hatten in dem Einen Jahr schon französisch sprechen gelernt; doch konnten sie auch noch ganz gut bremsisch, und der kleinste erzählte mir sehr philiströs die ganze Familiengeschichte; der Großvater hätt' es nicht besser machen können. Gestern Morgen hab' ich unsern Gesandtschaftssecretär, der hier jetzt fungirt, mit dem Poeten Mäurer<sup>2)</sup> besucht. Er heißt Graf Hohenthal; er ist ein sehr vernünftiger Mensch, noch jung, aber schon gesetzt, auch nicht ohne Interesse für die Litteratur und Philosophie. Man findet das nicht allzu oft bei diesen Leuten. Der Poet Mäurer ist ein interessanter Mensch, der einen aber, wie alle Poeten, mit seinen Poesieen manchmal zur Unzeit unterhält; so mußte Brückmann gestern eine ganze Scene aus einem Drama mit anhören, und mitten im Gewühl des Palais royal deklamierte er seine Reime. Ich fürchtete immer, er würde kein Ende finden, aber Du siehst, er hat es gefunden. Mäurer ist ein politischer Poet und noch extremer, als Herwegh, der ihn hin und wieder benutzt zu haben scheint. Seine Sachen sind nicht sehr bekannt geworden. Er knüpft nicht so wie Herwegh an die deutschen Sympathieen an . . . .

Ein Deutscher, der mich wesentlich interessirt hat, ist der Dr. Löwenthal, ein Jude und Buchhändler, der aber eben bei der Abreise begriffen war, als ihn kennen lernte. Er hat mich an die Rab. und Mons. Strauß, mit denen Börne so befreundet war, empfohlen. Ich bin neugierig, diese Leute zu sehn. So siehst Du, daß sich immer noch Alles um die Deutschen dreht. Erst gestern Abend, im Bureau der fourieristischen *Démocratie pacifique*,<sup>3)</sup> eines Tageblatts, das Herr

---

<sup>1)</sup> Einer dieser Söhne, Johannes, ist jetzt Geheimer Oberregierungsrat und vortragender Rat im Reichsamt des Innern zu Berlin; an ihn sind die im zweiten Bande veröffentlichten Briefe gerichtet.

<sup>2)</sup> B. Germain Mäurer, gab 1844 heraus (Zürich): „Das Weltbrama“ und „Gedichte und Gedanken eines Deutschen in Paris.“ (2 Bändchen.)

<sup>3)</sup> Charles Fourier (1772—1837), Socialist; Hauptwerk: „*Traité de l'association domestique-agricole*.“ Über ihn und den Salon der *démocratie universelle* vgl. Ruge *S. B.* V 103 ff. VI 92.

Considérant<sup>1)</sup> redigirt, kam ich unter lauter Franzosen. Es ist ein Salon, wo man sehr frei und angenehm verkehrt. Doch war es nicht leicht, sich in die Unterhaltung hineinzufinden und sich mit der nöthigen Leichtigkeit deutlich zu machen. Considérant ist ein hübscher Mann, der sehr für die Freundschaft mit Deutschland schwärmt, aber freilich kein Deutsch versteht und darum auch die Niederträchtigkeit unserer Verhältnisse nicht begreift. Doch ist sein guter Wille sehr anzuerkennen und der Gedanke so richtig, daß auch der bloße Wunsch einer Allianz nicht ohne Bedeutung bleiben wird, obgleich es eine Thorheit ist, daran zu denken, daß die Regierungen von Preußen und Oestreich jemals mit einem freien, ja auch nur mit einem solchen Frankreich, wie es in diesem Augenblick ist, zu einer Allianz kommen sollten. Lieber lassen sich beide von Rußland auffressen, als daß sie mit diesem von Freiheit und Demokratie vergifteten Lande Gemeinschaft machen. Die *Démocratie pacifique* berichtet über meine Ankunft in Paris und sagt, ich hätte die Absicht, hier die sociale Philosophie zu studiren, was nicht ganz unrichtig ist. Ich muß auch das lesen, was ich ohne die persönliche Bekanntschaft der Autoren nicht lesen würde.

18./8. . . . Vorgestern unter den Fourieristen oder den friedlichen Demokraten, die Monarchisten sind und eigentlich, wie die deutschen Alt-hegelianer, gar nicht politisch sein wollen, sondern sich vorstellen, sie könnten so gut in Rußland als hier ihr Phalanstère (neu organisirte Gesellschaft, so ungefähr in abgesonderten Colonieen) gründen (zur wirklichen Gründung ist es übrigens bis jetzt noch nicht gekommen). Vorgestern wurde stark Philosophie getrieben. Merkwürdig war das Thema, um das man sich stritt, wie viel Verstand der Hund hätte; und es waren natürlich einige da, die ihm allen Verstand absprachen. Leider kommt' ich nicht alles genau genug verstehen, noch weniger am Gespräche theilnehmen, weil es mir viel zu rasch und fast wie ein Gesecht vor sich ging. Später sprach ich Considérant noch allein, und stell' Dir vor, so liebenswürdig dachte er von unsern Ministern und Räthen, daß er meinte, ich müßte es doch wohl zu revolutionär getrieben haben, daß man die Zeitschrift verboten. Es ergab sich, daß er meinte, ich hätte die guten Sachen gradezu zur Empörung aufgefordert; und er war sehr verwundert, als ich ihm sagte, ich hätte nur den Titel seines Blattes zum Motto

---

<sup>1)</sup> Victor Considérant, geb. 1808, Socialist, nach Fouriers Tode das Haupt von dessen Schule. Begründer der *Démocratie pacifique* und der *Phalange*. Hauptwerk: „*Destinée sociale*.“ 2 Bde. Paris 1834—38.

genommen, nicht einmal so viel als er thun können, daß ich meine *Démocratie pacifique* nun auch explicirt hätte. „*Donc vous avez le droit de faire une révolution.*“ Worüber ich herzlich lachen mußte. Er wunderte sich, und ich erklärte es ihm, daß es sich bei uns überhaupt gar nicht um „das Recht“, sondern um die Macht handelte. Mit dem deutschen Philister kann niemand eine Revolution machen: sie würden nicht um eines Haares Breite freier, wenn man auch das Unterste zu Oberst lehrte, und nach der Revolution würden sie erst recht niederträchtige Einrichtungen machen, z. E. die Juden aufhängen und die Philosophen zum Teufel jagen: . . . . Gestern traf ich im Palais royal einen Kölner Bildhauer, der mir Nicolaus Becker<sup>1)</sup> und Menzel zeichnen will, um sie in den Charivari zu setzen. Er konnte den N. Becker aus dem Kopfe zeichnen, ein köstlicher Kopf, der die deutsche Dummheit und die Dummheit des bornirten Deutschthums sprechend darstellt. Für die *Revue indépendante* existirt ebenfalls ein Bureau und Mittwoch eine Gesellschaft (Salon) der Schriftsteller und Redacteurs. Die Herren Bernet und Leroux haben mich zum nächsten Mittwoch Nachmittag einladen lassen. . . . Aus den Zeitungen sehe ich, daß den Bauers ihr erstes Buch gleich weggenommen ist.<sup>2)</sup> Wenn sie nicht darauf gerechnet haben, so sind sie sehr leichtsinnig gewesen; wenn sie es aber so vermuthet, so müssen sie wohl von dem neuen Censurgericht eine gute Meinung haben. Es ist unmöglich, unter diesen Verhältnissen und ohne große Mittel in Berlin eine Buchhandlung von freier Richtung, ja, nur überhaupt eine Buchhandlung zu etabliren. Fröbels Proceß wird keine großen Resultate haben, außer daß man ihm wohl schwerlich das Buch zurückgibt. Ich bin neugierig auf den Inhalt . . . .

20. Aug. . . . . Zugleich fand ich eine Karte von einer socialistischen Schriftstellerin, die mir ihre Bücher gebracht hatte, vor. Sie heißt Flora Tristan,<sup>3)</sup> ihr Mann scheint ein Engländer gewesen zu sein. Sie hat ein Buch: *Union ouvrière* und Briefe an alle Handwerker geschrieben, worin sie diese auffordert, zusammenzuschließen und sich Erziehungs-

---

<sup>1)</sup> Nicolaus Becker (1810—1845), dichtete 1840 das Rheinlied „Sie sollen ihn nicht haben.“ Vgl. Ruge S. J. 1840 Nr. 311, Heine im Wintermärchen (XVII 134). Prutz a. a. O. I 305 berichtet von den fast unglaublichen Ehrenbezeugungen, mit welchen Becker in Folge dieses Gedichts überhäuft wurde.

<sup>2)</sup> „Das entdeckte Christentum“ (Zürich 1843) wurde vor der Ausgabe vernichtet.

<sup>3)</sup> Flora Tristan, Verfasserin der „Londoner Spaziergänge“, vgl. Ruge S. W. V 64. 93 ff.

und Invalidenhäuser zu bauen. Sie geht selbst in die Werkstätten und Wirthshäuser der Arbeiter und, was den Männern nicht gelingt, weiß sich das Zutraun dieser ungeleckten Bären zu erwerben. Eine höchst merkwürdige Erscheinung! Mäurer, Heß und noch 4 andre junge Deutsche und ich, also sieben Mann hoch, gingen wir gestern hin, um ihr einen Besuch zu machen. Wir fanden eine große, schwarz gekleidete und schwarz aussehende, aber sehr freundliche Dame, die mit einer Leichtigkeit, wie nur die alte Kanzlerin in Halle es zu thun pflegte, die Unterhaltung dirigirte und über Politik und die Fragen der Gesellschaft (d. h. hier der Reform der niedern Klassen) mit bewundernswürdigem Verstande sprach. Sie erkundigte sich, ob denn bei uns die Damen auch mit dergleichen seriösen Dingen sich befaßten und ob die Männer es erlaubten. Natürlich konnte ich nicht sagen, daß es unsern Frauen nicht erlaubt würde. Die Frauenvereine und ihre philiströse Tendenz fielen mir gar nicht mal ein; daß aber politische und reformatorische Schriftstellerinnen bei uns austräten, konnte ich nicht sagen, im Gegentheil, ich mußte ihr nur erklären, warum das nicht möglich ist. Mäurer griff ihr System an (sie geht von Fourier aus) und beschuldigte sie und die übrigen Schriftsteller dieser Richtung, daß sie nicht alles schrieben, was sie dächten. Sie vertheidigte sich eifrig damit, daß man auf die Menschen Rücksicht nehmen müsse, für die man schreibe, und freute sich sehr, als ich ihr beistand und dem Mäurer bemerkte, daß es keine Kunst wäre, über verfängliche gesellschaftliche Fragen nichts zu schreiben, was man nicht dächte, wenn man, wie er, gar nichts dergleichen schreibe. So kam die Disputation zu einem heitern Ende, und wir machten uns von hier auf ins Bois de Boulogne und stiegen auf den Arc de triomphe, wo man eine Aussicht hat, die doch vielleicht noch die von St. Cloud übertrifft. Man sah hier oben die Säule in St. Cloud, die man ebenfalls besteigen kann. Dort soll die Herzogin von Angoulême in den Julitagen mit einem Fernrohr nach Paris gesehen und vornehmlich die Fahne auf dem Hôtel de Ville (Rathhause) beobachtet haben. Als nun die weiße Fahne sank und die 3farbige an die Stelle trat, warf sie ihr Fernrohr in Stücke und begab sich auf den Rückzug. Am Arc de triomphe ist auf einem Bilde der Tyrann Napoleon, vor dem eine Figur knieet; ein gebundener Jacobiner kauert abwärts gewendet und in den Bart grollend, eine Figur bekränzt Napoleon, eine andre schreibt seine Thaten auf die Tafel. Das Bild ist dumm; die übrigen dagegen, wo Napoleon als General agirt, und die drei großen Bilber, welche die Julirevolution hinzugefügt hat, sind groß gedacht und sehr ergreifend. Eins ist der Jüngling, der noch

einmal das Schwert zieht und den ein Alter um den Fuß fassend zurückhält, weil es doch vergeblich ist. Das deutet auf 1815. Dann ist das andre Basrelief der Friede. Auch der ist großartig und kühn dargestellt. Am ergreifendsten aber ist die 4<sup>te</sup> Gruppe: der Aufruf zur Rache. Ein solches Leben habe ich noch nirgends in Stein ausgebrüht gesehen als in diesen Gesichtern und Bewegungen. Alles ist kolossal und fast ganz hervortretend. ....

Ganz der Deinige

Arnold Ruge.

---

206.

An Fröbel.

Paris, den 18<sup>ten</sup> August 43.

Lieber Freund, der Grundidee Ihres Vorschlages stimme ich bei. Also man läßt Marx beitreten, und nun richtet das litterarische Comptoir die Straßburger Handlung ein; auch das Redactionshonorar genügt vollkommen ....

Ich schreibe an Marx und theile ihm die Hauptsache mit. Vielleicht geht Marx im October mit nach Cöln.

Hier ist mir zuerst in Bezug auf unsern Plan klar geworden, daß die Regierung die anonyme Gesellschaft schwerlich bestätigen würde. Ich habe mit Cabet, der ein geriebener Advocat ist, ausführlich darüber gesprochen; und er war eben dieser Ansicht. Andre, die oben hinaus sind und Alles für möglich halten, wie Mäurer und Considérant, wollen mich sogar mit Guizot zusammenbringen. Das ist absurd, da ich ihm nichts bestimmtes zu sagen habe und meine Ansichten ihn nicht interessieren können. An Lamartine schreib' ich heut oder morgen und lasse den Brief durch Considérant gehn. Considérant ist ganz meiner Ansicht und zweifelt nicht, daß auch Lamartine ihr beitreten werde. C'est ça. Das glaub' ich auch ....

Warum ist Herwegh nicht lieber nach Boulogne gegangen? Offenbar ist gräulich uninteressant. Er scheint sich der Liebe mit zu großem Feuer hingegeben zu haben. Kann unsre Freundin Emma denn noch immer

das Reisen vertragen? Ich freue mich sehr darauf, die Leute wiederzusehn.

Grüßen Sie Follen<sup>1)</sup> herzlich.

Heß wohnt neben mir. Er läßt sie grüßen. . . .

Ihr

A. Ruge.

---

207.

An seine Gattin.

Paris, den 26<sup>ten</sup> August 1843.

Mein liebes Herzens-Kantz.

. . . . Du fragst nach Madame Elliot. Das ist Madame Elliot de Santheuvel, eine Freundin von Marx und Herrn Leroux, dem französischen Philosophen, und nicht die Sand. Das Schimpfen der Leipziger Zeitung über Lamartine ist nur aus ihrer Dummheit zu erklären. Lamartine ist einer der wichtigsten Männer in Frankreich, und es könnte sich leicht ereignen, daß er der nächste Premierminister und der erste, der ein anderes System einführt, würde. Alsbald wird ihn die Leipziger Zeitung ohne Zweifel loben. Cabet ist gewesener Deputirter und frieblicher Communist. Er ist ein Freund von Lamartine. Du verwechselst ihn mit Proudhon, der das merkwürdige Buch: Qu'est ce que la propriété? geschrieben hat. Proudhon wohnt in Besançon. Er war früher Buchdrucker und hat dann Jurisprudenz und Philosophie studirt. Jetzt scheint er eine Buchhandlung zu haben. Er hat soeben wieder ein philosophisches Buch edirt: De la création de l'ordre dans l'humanité, welches nicht so bedeutend ist als das erste, aber gute politische Parthien enthält. Ob ich Lamartine in Macon (nicht weit von Lyon) besuchen werde, weiß ich noch nicht; doch interessirt er mich ungemein, da wir merkwürdiger Weise seit einiger Zeit immer dieselben Publicationen ganz unabhängig von einander gemacht. Ich werde ihm die Bücher mittheilen, die dahin einschlagen, und ohne Zweifel einen großen Anklang bei ihm

---

<sup>1)</sup> A. Follen (1794—1855) war in die Untersuchungen wegen demagogischer Umtriebe verwickelt, unterrichtete eine Zeitlang an der Kantonschule in Aarau, wohnte später in und bei Zürich. 1828 u. 29 hatte er herausgegeben „Bilderaal deutscher Dichtung“.

finden. In 14 Tagen werd' ich es können. Wenn ich über Macon reise, so ist das nicht weit um und zugleich sehr interessant, nur wird es kostspieliger sein. Ich käme dann nach Genf und sähe auch wohl Bakunin wieder. Hier brauche ich den Tag 1 Thlr. 10 Ngr. circa, was nicht eben viel ist.

Die letzten Tage hab' ich wieder mancherlei gesehen und erfahren. Im Bureau der Revue indépendante fand ich mehre französische Philosophen, namentlich die Redacteurs Herrn Pernet und François, die sich eifrig für unsre Litteratur interessieren und denen ich eine kurze Darstellung der jetzigen deutschen Philosophie von Hegel an und Hegel mitgerechnet geschrieben habe. Es wird nächstens erscheinen. Herr Leroux war nicht zugegen. Ich hoffe ihn nächstens zu sehn. Alle diese Männer denken sehr gut von Deutschland. Sie und die Schriftsteller der Démocratie pacifique sowie Lamartine und selbst Cabet sind sehr eifrig für eine Alliance spirituelle und treten schon jetzt dafür eifrig in die Schranken. Die alten Politiker mit ihren Bastillen und dem Geschrei nach der Rheingrenze verfolgen sehr beschränkte Zwecke. Die Zeit überholt sie so rasch wie die unsrigen, und es wird sich sehr bald ergeben, daß sie all' ihr Geld und ihre Mähe hätten sparen können. Der König Louis Philipp scheint ernstlich krank zu sein. Er ist in Cu. Man schleppt hier Kanonen und Munition auf die Forts, die Paris dominiren; alle Zugänge der Hauptrevolutionsplätze sind mit besetzten Hauptwachen versehen und das Schloß gepfropft voller Soldaten und Gewehre, ja sogar kleine Kanonen sind darin. Wenn nun Louis Philipp in Cu stirbt und der Haß gegen ihn mit ihm, so war es nicht nöthig, all diese Anstalten zu machen. Das System muß sich doch ändern, wie sich die Generationen der Menschen ändern. Straßenemeuten scheinen sobald nicht wieder, vielleicht in der alten Form gar nicht wieder zu kommen. Dagegen können bloße Erklärungen, wie in Spanien, ein verkehrtes System beseitigen und großartigere Kämpfe an die Stelle der vereinzelt unregelmäßigen Aufläufe treten.

Im Jardin des Plantes und auf und in dem Pantheon, das die Aufschrift hat: Aux grands hommes la patrie reconnaissante, bin ich mit dem Herrn Wolff gewesen. Im Pantheon hat die Restauration nur Voltaire und Rousseau gelassen. Die großen Revolutionäre sind alle weggethan, und Ludwig XVIII. mit seinem dummen Gesicht ist in die oberste Kuppel, d. h. in den Himmel gemalt, wo auch Karl der Große sitzt. Diese Travestie der großen Männer nimmt sich erbärmlich aus. ....



Wertwüchsig, daß Bruß nach Preußen geht! <sup>1)</sup> Ich könnt' es nicht aushalten. Es ist eine zu niederträchtige Luft. Bruß wird überhaupt eine andere Richtung einschlagen müssen. Er war mit meinen Ansichten so unzufrieden, daß er Fröbel ernstlich abgerathen hat. Dazu kommt nun die Hallische Weisheit, die nur auf eine Gelegenheit wartet, um mich, wie die Leipziger Zeitung Lamartine, für einen Thoren zu erklären, und Bruß scheint schon jetzt der Meinung zu sein.

Nun, chacun à son gout! Ich freue mich, daß Du und Mutter tapfer meiner Fahne folgt. Je ne recule pas! Tausend gute Küsse, mein liebes Herz!

Ganz der Deinige

Arnold Ruge.

---

208.

An Ludwig Ruge.

Paris, den 28<sup>ten</sup> August 1843.

Lieber Ludwig,

Meinen Brief aus Cöln wirst Du erhalten haben. Wir brauchen zum Anfang der Buchhandlung im Ganzen zunächst 12,000 fl. oder 6000 Thlr., nachdem ich selbst schon eine gleiche Summe hergegeben habe. Findet sich also in Berlin eine Theilnahme für meinen Plan unter den Leuten, die einigermaßen bei Kasse sind, und kriegst Du Beiträge zusammen, so laß es mich wissen . . .

Du weißt, daß ich einmal angefangene Dinge unermüßlich verfolge. Ich habe mich nun hier lange gewehrt. Seitdem ich aber die absolute Nothwendigkeit, pecuniär etwas zu thun, um nur geistig wieder einen sichern Boden zu gewinnen, eingesehn habe, werde ich nun die Sache auch durchsetzen und selbst mit Gefahr meines eignen Vermögens.

In Frankreich hat die Presse nicht minder zu kämpfen, aber doch immer nur auf dem Boden, wo sie eine täglich wirkende unmittelbare Macht ist. Bücher und Broschüren können wohl gerichtliche Verfolgungen nach sich ziehen; aber ihr Erscheinen und ihren Vertrieb kann man nicht vor ihrer Existenz hindern.

---

<sup>1)</sup> Bruß begab sich nach der Ausweisung aus Jena nach Halle.

... Es ist eine große Lehre, die hiesige Welt sehn, und Du wirst Dich wundern, wenn ich Dir sage, daß Berlin ein ganz ähnliches Leben und eine politische Bewegtheit, wie sie hier herrscht, nur zu wollen brauchte, um sie zu gewinnen. Die Verhältnisse sind ungemein ähnlich. Selbst die Pfaffen und ihre schwarzen, trübseligen Gestalten, die Vorlesungen und die Bücher gegen sie, der reactionäre König und das Mittelalter — Alles findet sich hier wieder. In Versailles werden eine Masse Zimmer mit Wappen und Scenen aus den Kreuzzügen ausgefüllt. Es muß hier und in Deutschland ganz dasselbe gewollt werden, wenn auch die Opposition als Parthei bei uns noch gar nicht existirt. Die officielle Opposition, selbst die republicanische, ist auch hier nicht radical, und am Ende kommt es in beiden Ländern darauf an, erst eine neue Periode der Aufklärung in der Litteratur zu erzeugen, um die Früchte der großen Kämpfe für die Freiheit wirklich und unverkümmert zu genießen. Daß aber Deutschland gar nichts will und auch die kleinsten Anstrengungen scheut, um vorwärts zu kommen, sollte einen fast verstimmen, ja, man kann sich zu der Schadenfreude hinreißen lassen, welche die nächsten Unglücksfälle, die dieser Philisterpolitik bevorstehn, einem zu versprechen geeignet sind. ...

Von Herzen

Dein Bruder

Arnold Ruge.

P. S. Gestern habe ich auch Heine gesprochen. Er war im Lese-cabinet Montpensier. Du glaubst nicht, wie radical der Fuchs unter 4 Augen ist,<sup>1)</sup> grade wie Schelling in Carlsbad. Diese Lumpen! Und das Komische, daß er sich fürchtet, nach Deutschland zu gehn. Er bilbet sich ein, man würde ihm die Ehre anthun, ihn ins Gefängniß zu setzen, und so wichtig er über andre jubicirt, über sich selbst hat er weder Wig noch Jubicium. Aber es ist gut mit ihm zu verkehren, denn er jagt immer nach Späßen und trifft's oft sehr gut.

---

<sup>1)</sup> 1842 am 7. Nov. hatte sich Heine in einem Briefe an Raube den entschiedensten aller Revolutionäre genannt und verlangt, sie sollten nicht die preussischen Doktrinäre spielen, sondern mit den Hallischen Jahrbüchern und der Rheinischen Zeitung harmonieren. Vgl. Heines Briefe 2. Th. (Hamburg 1863) S. 350 ff.

209.

An seine Mutter.

Paris, den 4<sup>ten</sup> Sept. 1843.

Liebe Mutter,

.... Heine hatte uns sehr nahe gelegt, daß wir ihn doch zuerst besuchen müßten. Er bemüht sich sonst sehr für mich und hat so eine Art scheue Reizung zu mir. Er traut mir nicht, aber er will mit mir zu thun haben und stellt sich schrecklich frei an; ja, er meinte, man würde ihn sicher ins Gefängniß werfen, wenn er nach Deutschland ginge, und war nicht wenig verwundert, als ich das sehr lächerlich fand. Ueber alles Andre riß er Witze, nur nicht über diesen delicates Punct. Es ist ihm eben so unangenehm, nicht die Festung zu verdienen, als es ihm unangenehm wäre, sie zu genießen. Er kennt hier allerlei Leute und wird mich zu ihnen führen. Es ist ein komischer Rauz, im Aeußern so was von Pernice, so klein, ein großes Gesicht, kleine Augen, roth im Gesicht, ohne Bart und schiefe Beine mit schauerlichen Stiefeln, die in Bobbin nicht schlechter gemacht werden könnten. Ich dachte wunder, was für einen Stutzer ich finden würde, aber er hat eine brave Nase und eine gute Stirn, auch ein großes Sinn. Wir fanden ihn nicht zu Hause, haben also auch seine Frau, die sehr hübsch sein soll, nicht gesehn. Eben so besuchten wir gestern den Philosophen Leroux vergeblich. Der wohnt auf dem Boulevard Montparnasse 39 am einen Ende der Stadt nach Süden und Heine in der Vorstadt Montmartre, am andern Ende. Wir sind alles richtig zu Fuß gewandert und das bei einer Hitze, die einen fast zusammenschmolz....

Fröbel scheint gut davon zu kommen. Er ist, wie ich höre, von Zürich weg und nach Winterthur gegangen, wo die Buchhandlung ist, und die Behörden in Winterthur sollen sich geweigert haben, den Proceß gegen ihn anzunehmen. Er kommt mit seiner Frau in Kurzem hieher. Auch Herwegh's kommen hieher und werden ins Elsaß, wahrscheinlich nach Strassburg ziehn. .... Sie sind in Ostende im Seebade, da Herwegh sehr an nervösem Kopfschmerz leidet. .... Marx hat meine Briefe nicht beantwortet, und ich bin wieder, wie in Dresden, ohne allen Zusammenhang mit ihm. Ich habe ihm gleichwohl in meinem letzten Briefe einen Vorschlag gemacht, den er entweder ausdrücklich annehmen oder entschieden ablehnen muß, nämlich ihn zum Miteigenthümer der Buchhandlung zu machen, was doch ohne seine Einwilligung nicht geht.

Ich selbst kann es nicht vermeiden, ein halber Kaufmann zu werden, was ich nimmermehr gedacht hätte. Nun, wenn es mir fortwährend so glückt, wie in den letzten Jahren, wo ich durch günstige Conjunctionen das wieder gewonnen habe, was man mir durch Gewalt und Unrecht entrisSEN hat, so muß ich allmählich einsehen, daß die Juden nur durch den Handel sich halten konnten. Es ist ihnen immer eben so gegangen, und es ist lehrreich, daß sie jetzt die ganze Welt im Sack haben.

Du hast wohl gehört, daß die Königin von England hier ist. Heute sind sie in Versailles und morgen in der Oper zu Paris. Man spricht hier wenig davon, und die ganze Sache hat das Ansehen einer reinen Privatsache. Viel mehr Spektakel wird sie in den knechtischen deutschen Residenzen machen . . .

Leb' wohl, liebe Mutter, ich bin von ganzem Herzen Dein treuer Sohn

Arnold Ruge.

---

210.

An seine Gattin.

Paris, den 6<sup>ten</sup> Sept. 1843.

Mein liebes vortreffliches Fräulein und allerbestes Mants, wie gut und tapfer Du Alles einrichtest. Also wirklich noch ein Junge!<sup>1)</sup> Wie sieht er denn aus? Nun es wird ihm wohl noch nicht viel anzusehn sein. Laßt ihn nur nicht wieder hinter meinem Rücken; wenn ich auch von den Gnadenwirkungen nicht viel halte, so wollen wir doch unsre Freunde zu der Feierlichkeit einladen und hoffentlich recht vergnügt sein.

. . . . Louis Blanc werde ich morgen früh wieder sehn und Leroux heut Nachmittag. Louis Blanc ist ein kleines Männchen, aber mit interessantem Gesicht und kohlschwarzen Augen. Er spricht singend und so deutlich, daß einem nichts entgeht. Leroux dagegen ist schon bei Jahren (L. Blanc ist 28 Jahr<sup>2)</sup>). Er, Leroux, ist dick und von untersester Figur. Dabei hat er ein sehr ernsthaftes Ansehen und augenscheinlich viel mit seiner äußeren Lage gekämpft. Er baut jetzt eine

---

<sup>1)</sup> Der am 24. Aug. geborene Arnold.

<sup>2)</sup> Louis Blanc war 1813 geboren.

Maschine, mit der man in Zukunft ohne alle weitere Vorrede, wie man's denkt, seine Sachen selbst wird setzen und drucken können, das beste Mittel gegen die Censur. Er ist ganz in seine Erfindung vertieft und hat eine Weile das Schriftstellern an den Nagel gehängt. Der Mann ist ungemein liebenswürdig. Er ging mit uns im Garten des Luxembourg spazieren und fragte nach Allem, was in der philosophischen Litteratur jetzt vorgeht; selbst über seine eignen Irrthümer, z. E. hinsichtlich des großen Charlatans, Schelling, in dem er den Befreier der Deutschen und Franzosen von dem Joch des Hegelschen Systems erblickt, unterrichtete er sich sehr gern und unbefangen. Die Franzosen sind unendlich liebenswürdig . . .

Bleib' gesund! Grüße und Küsse alle die Kinder, auch den neuen Kosmopoliten.

Von Herzen ganz der Deinige

Arnold Ruge.

---

211.

An seine Gattin.

Montag, den 11<sup>ten</sup> September 1843.

Vorgestern schon wollt' ich Dir wieder schreiben, mein liebes Herz — „o, was ist die Nacht der Ferne für ein Abgrund, für ein Schmerz!“ — Da kam Heine dazwischen, dieser Zerstörer aller Gemüthlichkeit, und hat er mich damals verhindert zu schreiben, so soll er mir jetzt selbst Stoff dazu geben. Denke Dir, er machte sich in allem Ernst daran, sich wegen seines Buches gegen den noblen, braven Börne zu rechtfertigen, und als wir beharrlich schwiegen und ihm nicht einmal die Verwerfung des Buches auszusprechen Gelegenheit gaben, da verwarf er es endlich ohne Gelegenheit, nur daß er dabei blieb, die Frau zu verunglimpfen, die er auch in dem Buche so gottlos mitnimmt. Nicht Börne, diese Frau und Börne's Umgebung sei in jenem Buche eigentlich gemeint, und wenn er die ungeschickten Freiheitshebeln angegriffen, so sei er doch damit nicht von der Freiheit abgefallen. Ueberhaupt hält er seine ganzen Gebichte für Freiheitslieder, während es nur Lieder der weichlichsten und verborgensten Sklaverei sind. Er reißt Witz, wie es einem Sklaven in der großen Weltkomödie, wo es gar keine ernsthaften Angelegenheiten giebt, zukommt, und daß er aus der Liebe eine Narrheit und aus dem Hause ein Serail machen will, stimmt auch ganz gut zu dem allgemeinen

Skavenstaat seiner Zeit.<sup>1)</sup> Nun kommt Hegel und aus ihm die wirkliche ernstliche Befreiung von dem alten Joch und dem furchtbaren Druck sklavischer Gedanken in Religion und Staat; er und seine Bajazrolle wird verworfen. Das versteht er nicht. „Sie greifen mich mit der Tugend an!“ sagt er mir jedesmal, wenn er mich sieht, „und ich war doch grade damals am tugendhaftesten, ich verheirathete mich eben!“ Ich muß lachen über diese Auffassung; aber wenn ich ihm sage: mit viel mehr, als mit der Solidität eines Philisters, mit der Freiheit und der ernstlichen Poesie der Freiheit greift man Sie an, so kommt er wieder auf seinen Gedanken zurück; seine Persiflage, seine Wiße, sein Atheismus, seine Schriften gegen den Despotismus, d. h. seine Wiße auch über Religion und die alten Staatsformen, das wäre die Freiheit, während alles Witzeisen immer nur die Freiheit des Sklaven ist, des Bajazzo, den der Herr Stallmeister mit der Peitsche haut und der ihm nun dafür eins anhängt durch eine Lebensart. Ein Possenreißer kennt die Freiheit nicht, und mit Possen läßt sie sich nicht erobern. Es ist wahr, daß seine, ich meine Heine's, Satiren gegen die politische Misere besser sind als seine Satiren gegen die Liebe, die Poesie, die Religion. Diese politische Misere verdient zunächst die Satire, und man kann sich's nicht verhehlen, daß vor der Hand eine andere Befreiung als die Witzelei dem großen Haufen, für den der Poet schreibt, nicht möglich ist. So elend sind wir wirklich wieder geworden, daß Heine's Zeit, wenigstens theilweise, noch einmal kommen würde, wenn er mehr solche Gedichte machte wie das: „Nachtwächter mit langen Fortschrittsbeinen“ und wie das an Herwegh, welches ich Dir hier mitschicke.<sup>2)</sup> Es ist wohl wahr, man muß sich täuschen, um einem großen „Bedientenschwarm“ begeisterte Freiheitslieder zu dichten. Wer aus dem Himmel fällt, kann nur Wiße reifen. Herwegh hat daher in letzter Zeit, wie es scheint, auch nur Satiren gemacht, und es wäre möglich, daß hierin Heine ihn überträfe. Will man sich nun nicht die Augen zuhalten, so muß man mit der Neuheit der Tugend an die Poesie kommen, um immer von Neuem den Aufschwung zu versuchen und immer von Neuem eine Welt voll Eis sich auf die Flügel zu laden.

<sup>1)</sup> Vgl. zum Vorhergehenden Ruge in *S. J.* 1838 Nr. 25 ff. *S. W.* III 1 ff. Späterhin ändert sich sein Urtheil: Heine ist ihm der freieste Deutsche nach Goethe, der moderne Aristophanes, ein Jüngling ohne Fehl und Tadel, der Tyräus unserer deutschen Volkenschlacht. So rührt wohl auch Heines Urtheil, daß Ruge ein Philister sei, (s. letzte Gedichte und Gedanken. Hamburg 1869, *S.* 218) aus der ersten Zeit ihrer persönlichen Bekanntschaft her.

<sup>2)</sup> Ersteres ist an Dingelstedt gerichtet, letzteres beginnt: „Mein Deutschland trank sich einen Popf.“ Vgl. Heines Werke. *Wb.* XVII (Zeitgedichte) *S.* 218. 227.

Ich habe ihn, den Heine, in dem politischen Genre bestärkt. Kann er dergleichen gute Sachen mehr publiciren, so mag er übrigens sein, was er Lust hat, man muß es anerkennen. Man erkennt damit zugleich ein großes Unglück der Menschheit, den Verlust der Freiheit und aller ihrer höchsten Güter an; aber es wäre noch viel schlimmer, wenn man sich diese Thatsache verheimlichen wollte.

Ich habe dies längst gewußt und gesagt, ja, ich habe es bruden lassen; aber ich kann Dir nicht beschreiben, welch' eine widerwärtige Stimmung mir der Anblick dieses in Heine personificirten Verhältnisses in der Seele zurückließ. Der kleine Dr. Wolff, der mich im Kaffeehause traf, fragte mich wiederholt, worüber ich denn so verstimmt wäre, und ich mußte es ihm zuletzt nur gestehn. Er ist ein Verehrer Börne's. Er verstand also die Pointe sehr gut: „Und Patroklus liegt begraben, doch Thersites kehrt zurück!“ Börne's Grab ist aber ein wahrer Wallfahrtsort geworden. Der Wächter auf dem *Père la chaise* sagte: *Ce poète allemand est bien aimé. Il a [sic] fait un vrai pèlerinage vers son monument.* Schwerlich wird man Heine's Grab einst so ehren und besuchen. Börne hat die Achtung seiner Feinde und die Liebe aller freien Menschen mit in's Grab genommen. Dieser Kirchhof liegt hoch auf dem Berge, eine wahre Stadt der Todten, die jene der Lebendigen tief unter sich hat. Die Aussicht von Börne's Büste ist schön; sie dreht ihr aber den Rücken zu: es ist ganz richtig. . . .

Charlier ist hier und hat mich richtig aufgefunden. Er hatte in Dresden schon gelobt, er wolle mich hier zu sich einladen und führte das vorgestern aus. Wir aßen am *Place de la Bourse* in einem Garten sehr gut zu Mittag und gingen dann in's *Théâtre français*, wo die Rachel in einem schlechten Racine'schen Stück, *Bajazet*, sehr gut spielte. Die Rachel ist nicht schön. Wir saßen vielleicht zu nah in einer *Stalle de l'orchestre*, die 7 Francs für jeden kostete, und konnten daher genau sehn, wie abgelebt die junge Dame <sup>1)</sup> aussieht. Sie spielt aber meisterhaft, ohne viel Geschrei und Bewegung, aber mit der größten Beherrschung der Rolle und ihrer selbst. Sie spricht eine sonore laute Stimme und läßt einen jede Silbe deutlich vernehmen. Mir entgeht aber bei den schlechteren Schauspielern vieles, und ich sehe jetzt erst ein, wie mangelhaft ich das Französische verstehe, wenn ich's nicht wie schwarz auf weiß vor mir habe. Die übrigen Theater will ich mir aufsparen, bis Herweghs und Fröbels kommen.

---

<sup>1)</sup> Sie war 1821 geboren.

Sonntag um 1 Uhr—3 war nun die Vorlesung der *Mad. Trifan*. Es waren 13 junge Leute zugegen, und ich habe mit großem Interesse die Franzosen reden gehört. Neben mir saß ein Hutmacher auf dem Sopha. Ein großer Mann, wie *Bakunin* aussehend, und mit schwarzen Fingern. Er holte ein Papier hervor und las eine lange, aber durch und durch vernünftige und wirklich practische Abhandlung vor, die an keinem Punkte von seiner Frage abwich, wie die *Union ouvrière* zu begründen und die Bildung und das Interesse der Nothen für die Bildung zu begründen wäre. Er zeigte, daß alle Versuche zur *Union*, die nicht an die Noth der Arbeiter und ihre Bebrängniß unmittelbar anknüpften, kein Interesse erregen und keinen allgemeinen Erfolg haben könnten. Dagegen wollte die *Trifan* und 2 junge Herren, die ich nicht kenne, die aber völlig ihrer Ansicht waren, lieber von der Bildung, vom Unterricht und von der Begründung einer großen Kasse durch 16 Sgr. Beitrag von jedem *Ouvrier* ausgehn. Sie denken dabei an Schulen und Spitäler. Der Hutmacher aber meinte, daß solche Beiträge, die rein aus Patriotismus fließen sollten, unmöglich allgemein, ja fast gar nicht zu erlangen sein würden. Der Hutmacher ist der Practiker, die andern waren Theoretiker und wollten von der Theorie anfangen. — Uebrigens ist die *Trifan* nur Eine Form und ein neuer Anfang dieser menschenfreundlichen Bemühungen. Die Handwerker haben eigne Journale und sind sehr eifrige Denker. Eins der Journale heißt *La ruche* (Bienenkorb). Es kommt monatlich heraus und würde ohne Zweifel viel öfter erscheinen, wenn nicht öfter erscheinende Journale so enorme Cautionen erforderten.

Von Herzen und mit vielen Küffen

ganz Dein

Arnold Ruge.

---

212.

An seine Gattin.

Paris, 20. Sept. 43.

Liebes gutes Haus, den Wechsel hab' ich erhalten.

Du klagst und Mutter lamentirt, doch will [ich] euch nicht schelten.  
Ich kann Euch nicht mehr schreiben, als ich weiß, und wenn ich zu nichts



Bestimmten entschlossen bin, kann ich Euch natürlich nichts bestimmtes schreiben. . . .

Natürlich schreibe ich nicht über ungelegte Eier, weil die Briefe unsicher sind: auch wenn sie nicht auf den Posten geöffnet werden, kommen leicht unberufene Augen darüber, und ich wiederhole Dir, was Du vergessen hast, wir wollten ja über diese Sache nicht correspondiren, sondern mündlich verhandeln. . . .

Du erhältst nun einen nicht diplomatischen Brief, der lauter Haupt- und Staatsgeschäfte enthält. Vergleiche ihn mit den vorigen, und ich zweifle nicht daran, daß Du die unwichtigen Beschreibungen vorziehen wirst. Du schreibst übrigens sehr gut und vernünftig. Wenn ich von Ort zu Ort vertrieben werde, wenn man mir die Früchte meiner Arbeit raubt, wenn man die Wahrheit Gift und die Freiheit Bosheit nennt — so dünkte ich, wäre das nicht meine Schuld. Gestern hat ein Franzose, der auch fromm ist, von mir gesagt: *Ce Mons. Ruge, je ne suis pas d'accord avec lui, mais il est doux comme un ange.* Und wahrlich, man hat sich über meine Geduld und Sanftmuth auch in Deutschland nicht zu beklagen. Wenn Ihr also klagen wollt, so klagt über die Unterbrüder der Freiheit und Wahrheit, nicht über mich, und vergeßt nicht, was der gute Franzose, er heißt *Matin*, gesagt hat. . . .

Erinnere mich zu Hause an Auteuil, die Frau Strauß und Guizot, den ich bei der Gelegenheit gesehen habe. In den Zeitungen wirst Du finden, daß er Paris bombardiren will. Die Bomben aber sind noch nicht fertig, auch fliegen sie nicht so weit, daß sie mich hier treffen könnten. Du kannst also auch darüber ruhig sein.

Grüße Mutter freundlich und bedenkt, daß Ihr es mit meinen Feinden haltet, wenn Ihr mir statt Ihnen die Ohren voll lamentirt. Es ist eine Ehre für Euch, daß Ihr von der geschichtlichen Bewegung mit betroffen werdet. Macht Euch dieser Ehre durch edle Haltung würdig, besonders in einer solchen Lauferei, wie in der Frage, wo man wohnen soll, um frei zu sein.

Grüßt die guten kleinen Häuser und haltet sie in Ordnung, bis ich komme.

Ganz der Deinige

A. Ruge.

213.

An Ludwig Ruge.

Dresden, den 18<sup>ten</sup> Oct. 1843.

Lieber Bruder, Gestern Abend bin ich zurückgekehrt . . .

Daß ich auf einige Jahre nach Paris gehe, ist nicht zu vermeiden und auch in keiner Hinsicht eine Sache zum Bedauern. Es sind in Paris noch an 100,000 Deutsche, also mehr als in Dresden, und daß man in geistiger Hinsicht eher unter diesen als hier seine Rechnung findet, wenn man auch nur an Deutsche denken wollte, kann man im Voraus wissen, auch wenn man es nicht erfahren hat. Dann aber sind die Franzosen und ihre Litteratur ganz und gar nicht zu verachten, im Gegentheil, sie sind zu studiren. Auch für meine Frau ist dies neue Leben sehr gut und der beste Umgang an der Marx, der Mäurer, der Herwegh, der Strauß, vielleicht später auch der Fröbel im Voraus gesichert, von den vielen Künstler- und Handwerkerfamilien, die meist sehr respektabel sind, gar nicht zu reden. Bei alledem leb' ich dort billiger, wenn ich will, als hier und ebenso angenehm. Nun erinnere Dich an meine hiesige Stellung nach dem schönen Votum der Kammer, d. h. des ganzen sächsischen Volks, und nach der Durchführung der preussischen Unterdrückung aller, auch der halbfreien Presse. Auch diese Maßregel ist eine preussisch-nationale. Die Presse in ganz Deutschland wird nicht durch einen oder zwei Beamte, nicht durch den König unterdrückt, sie ist unterdrückt mit Willen und im Namen des Volks, der Schriftsteller, der Gelehrten, der Bürger, der Soldaten, der Bauern.

Wollte ich also rein persönlich nach meinen Angelegenheiten und meiner Stellung fragen, so bin ich hier nicht angenehm und nicht activ zu placiren. Ich müßte doch Alles auswärts drucken. Denn Du wirst selbst wollen, daß ich fortfahren soll litterarisch zu arbeiten . . .

Nun weißt Du sehr gut, daß die litterarische Wirksamkeit keine deutsche, sondern eine allgemeine ist. Die Philosophie ist im Deutschen keine andere Wahrheit, die Freiheit in Berlin keine andere in ihrem Wesen und Begriffe als in Paris. Hegels, Mirabeau's, St. Just's, Börne's Grab ist die ganze Erde, und ihre Thaten gehören dem menschlichen Geschlecht.

Ich habe daher in Paris eine Buchhandlung und ein Journal gegründet, und wenn die Deutschen in Deutschland nicht mit schreiben und nicht mit lesen und nicht mit zahlen wollen, so werden schon die Deutschen

und die Menschen in Frankreich ganz allein die Sache aufrecht erhalten. Aber ich müßte mich sehr irren, wenn nicht jedes wahre und gute Wort, dessen Richtigkeit nun endlich die freie Presse verbürgt, in Deutschland nur einen desto stärkeren Anklang finden sollte. Nie war unsre Journalistik und unsere Philosophie und Publicistik so verwahrloßt; nie war es nöthiger die Menschheit von dem entehrenden Schmutze, in den die deutsche Indolenz sie einmal wieder gestürzt hat, zu reinigen als jetzt.

Alle Wirksamkeit, die ich bei der Stadt und Polizei haben könnte, ist sehr gering gegen den Beruf im Dienste der geistigen Befreiung, das Beispiel der freien deutschen Presse mitten in dieser Schmach zu geben, und Du wirst uns zutraun, daß wir uns nobel und zur Zufriedenheit aller edlen Männer aus der Affaire ziehen werden.

Die Sache ist größer, als daß kleinliche Rücksichten dabei zu nehmen wären. Ich bin aber sehr froh, daß Agnes heroisch und Mütter völlig vernünftig mir folgen . . .

So sieht es aus. Ordentlich für Deutschland wirken kann ich, wenn ich anders Beruf zur politischen Schriftstellerei habe, nur außer Deutschland. Daß dies für Deutschland nicht allzu ehrenvoll ist, glaube ich so lange, als die Gegner mich selbst für eine Schande und Schmach des deutschen Namens erklären, hoffe aber den Proceß schließlich zu gewinnen.

Von ganzem Herzen

Dein treuer Bruder

Arnold.



1844.

---

214.

An seine Mutter.

Paris, den 28<sup>ten</sup> März 1844.

Liebe Mutter, wir schicken Dir mit der Caspari einige Kleinigkeiten, auch für Ludwig die 2 ersten Lieferungen der Jahrbücher. Diese werden zugleich die letzten sein, denn endlich kann Froebel die Sache nicht fortsetzen und 2<sup>tes</sup> habe ich mich mit Marx überworfen und zwar, als es gar nicht mehr nöthig und die Redaction durch Froebels Lähmung von selbst schon aufgehoben war. Beim Erscheinen des ersten Heftes wurde ich krank und habe daher weniger dabei thun können, als ich gewollt und gesollt hätte. Deswegen sind auch einige ungehobelte Sachen mit aufgetischt, die ich sonst corrigirt hätte, die nun aber so in der Eile mitgegangen sind. Der Druck stockte fortdauernd, und es fehlte an Manuscript. Ich bin jetzt vollkommen wieder gesund. Ich wünschte, daß wir Geld und Kräfte genug hätten, um eine Zeitung zu gründen oder eine Broschüren-Buchhandlung. Vor der Hand ist nun der Anfang der Deutsch-französischen Jahrbücher ein Buch, und es sind ganz merkwürdige Sachen darin, die in Deutschland viel Aufsehn machen werden. Die Fortsetzung wäre schwer gewesen. Es sind so wenig Schriftsteller, und die wenigen, die da sind, vertragen sich wie Hund und Katz. Eine Parthei kann man nicht organisiren. Hier am allerwenigsten. Vielleicht ist es auch so ganz gut. Das Gemeinsame und Rechte in den verschiedenen Schriften ist doch nur das Wirksame, und dadurch entstehen denn später Partheien. Die Deutschen hier sind alle etwas anbrüchig

und am allerwiderlichsten, wenn sie nun noch rechte Deutsche sein wollen. Vor allen schlimm sind die deutschen Communisten, die alle Leute dadurch befreien wollen, daß sie sie zu Handwerkern machen, und das Eigenthum durch Gütergemeinschaft und gerechte Vertheilung aufzuheben denken, dabei aber für den Augenblick selbst alles Gewicht auf das Eigenthum und sonderlich das Geld legen. Das Eigenthum kann man gewiß aufheben, wie es in der Familie für die aufgehoben wird, denen es an nichts fehlt und für die das Ganze administriert wird. Allerdings leben die Menschen am besten, die sicher sind immer mit allem Nöthigen versehen zu werden und dann rein ihren Zwecken, der Ausbildung und der Arbeit, nachgehen können — die Jugend. Und gewiß kann man alles Alter abschaffen und die Menschen mit der ewigen Jugend zur ewigen Freiheit führen, wenn man die Situation der Jugend verewigt, ohne die Jugend zu knechten und ohne die Menschen alt zu machen durch den elenden Kampf um die bloße Existenz. Die Jugend kann ihre eignen Geschäfte besorgen und viel arbeiten, sogar ohne knechtisch zu arbeiten. — Aber eine Gütergemeinschaft unter Menschen, die auf den Genuß ihres Antheils den heftigsten Nachdruck legten, wäre das Gegentheil von dem Leben der Jugend, der freien und wohlgezogenen, unbefangenen Welt. — Die jetzigen Menschen werden keine freie Welt erzeugen, eine Jugend muß ihnen über den Kopf wachsen, die sich und ihre Welt permanent erklärt.

Die Franzosen, die Du schon als die liebenswürdigste Einquartierung hast kennen gelernt, sind auch hier unendlich liebenswürdig . . .

Von ganzem Herzen

Dein

Arnold.

---

215.

An Feuerbach.<sup>1)</sup>

Paris, den 15<sup>ten</sup> Mai 1844.

Lieber Freund. Mit Ihrem Urtheil über unsern Anfang der Zeitschrift,<sup>2)</sup> der zugleich ihr Ende ist, haben Sie mich nicht überrascht. Ich

---

<sup>1)</sup> Diesen Brief verdanke ich Herrn Dr. Karl Grün in Wien.

<sup>2)</sup> Vgl. den Brief vom 20. Juni 1843 in Feuerbachs Briefwechsel I S. 358. und den Brief an Wigand aus dem Jahre 1844 S. 362.

sagte meinen jüngeren Mitarbeitern diese Wirkung vorher und hätte nichts lieber gewünscht, als meinen „Plan“ in Form und Haltung des Ganzen realisiert zu sehen; aber es war unmöglich ohne sie und ebenso unmöglich anders, als wie es geschehen ist, mit ihnen zu arbeiten. Dadurch ward allerdings von vornherein ein Zwiespalt gegeben, der sich aber lange nicht zerstörend gezeigt haben würde, wenn eine äußerliche Realisirung des Planes gelungen wäre. Die Handlung erklärte, nicht fortfahren zu können, und ließ uns im Stich. Mein Plan vom Jahr 1843, auf dem Wege der Subscription ein Kapital zur Gründung einer großen Verlagshandlung für Deutschland in Paris zusammenzubringen, war gescheitert. Fröbel fing nun dennoch — obgleich ich es für unmöglich hielt und ihn noch einmal ernstlich fragte — den Druck unsers Journals an; und als er nicht fortfahren konnte, fanden wir natürlich keinen neuen Verleger dieser hochverrätherischen Sachen. Der alberne Hochverrath, der, wie Heine sagt, in Deutschland es höchstens dahin bringt, daß er einen Bürgermeister vertreibt und . . . dem Könige von Bayern<sup>1)</sup> die Fenster einschlägt, war nun gleich zur Vogelscheuche für die Philister geworden, obgleich er das Geringsste in dem Feste ist, denn erstlich existirt er gar nicht, weil z. B. Heine kein Bayer ist, und zweitens ist die englisch-französische Social-Theorie viel radicaler als die Auflehnung gegen die deutschen Bürgermeister. Der Hauptübelstand bei der ganzen Unternehmung war der Mangel an Geld und die Abgelegenheit von Paris. Marx, mein Mitredacteur, kämpfte immer mit Verlegenheiten und erwartete mit Unrecht seine Hülfe von dem Unternehmen. Alsdann ist er eine eigne Natur, die ganz zum Gelehrten und Schriftsteller geeignet, aber zum Journalisten vollständig verdorben ist.<sup>2)</sup> Er liest sehr viel; er arbeitet mit ungemeiner Intensivität und hat ein kritisches Talent, das bisweilen in Uebermuth ausartende Dialektik wird, aber er vollendet nichts, er bricht überall ab und stürzt sich immer von neuem in ein endloses Büchermeer. Er gehört seiner gelehrten Disposition nach ganz der deutschen Welt an, und seiner revolutionären Denkweise nach ist er von ihr ausgeschlossen. Ich habe schon lange ein lebhaftes Interesse an ihm genommen, und es ist

<sup>1)</sup> Heine hatte in den „Deutsch-französischen Jahrbüchern“ (S. 41 ff.) die von ihm selbst als das Sanglanteste, was er je geschrieben, bezeichneten „Lobgesänge auf König Ludwig“ erscheinen lassen, vgl. Werke XVII 237 ff.

<sup>2)</sup> Ueber die Katastrophe der D.-f. Jahrbücher s. Ruge's S. Werke V 138 ff.; ebenba wird Marx von Ruge ein auflösendes, sophistisches Naturell, dessen praktische Talente er sehr überschätzt habe, genannt.

mir jetzt die Unannehmlichkeit widerfahren, daß gerade dies mich mit ihm entzweit hat. Unwillkürlich mußte ich mich dabei an Daumer und dessen excessive Empfindlichkeit erinnern; Marx ist womöglich noch gereizter und heftiger, am meisten, wenn er sich krank gearbeitet und drei, ja vier Nächte hinter einander nicht ins Bett gekommen ist. Als er heirathen wollte, fragte er mich brieflich, ob ich nicht die Redaction des Schweizerboten, die Herwegh doch augenscheinlich nicht zu führen verstünde, ihm verschaffen könne, da er noch auf eine Einnahme denken müsse. Ich antwortete ihm, daß dies wohl nicht gehn würde, daß man ja aber ein neues Organ der Art in Zürich oder Brüssel gründen könne, und daß ich Lust dazu hätte, ihn also aufforderte Theil daran zu nehmen, und jedenfalls 500 Thlr. davon ihm als Redaktionshonorar ausbedingen wollte. Dies ist nun geschehn, wie Sie wissen. Vom October an hat auch Fröbel bezahlt, was er stipulirt hatte, endlich, was hier das Bureau an Schriftsteller- und Redaktionshonorar schuldig war, ist zuerst an Marx, der es am dringendsten brauchte, entrichtet, sodann sind hier so viel Exemplare verkauft, daß die übrigen Theilnehmer und ich selbst bereits fast ganz zu ihren Forderungen gelangt sind. Aber die ganze Sache ist fehlgeschlagen, und obgleich ich Fröbel 6000 Thlr. dazu geborgt habe, indem ich mit in das Zürcher litterarische Comptoir als Commanditär getreten bin, obgleich ich diese Summe und dazu die Einnahme von dem Journal nun verloren habe, was hier in Paris eine sehr empfindliche Sache ist, so macht nun Marx mir den Verlauf dieser Angelegenheiten zum Vorwurf und verlangt so circa, ich solle fortfahren „Buchhändler zu sein, was ich durch die Verbindung mit Zürich sei,“ wofür ich mich aber nie gehalten. Wäre nun Marx durch mich zur Emigration verleitet worden, so hätte die Sache einen andern Anstrich; wäre er in pecuniärer Noth geblieben, so wäre immerhin seine Ansicht zu begreifen. Er ist aber, von vornherein zur Auswanderung genöthigt und entschlossen gewesen, mit seiner Wendung hieher durchaus nicht unzufrieden; außerdem haben ihm seine Kölner Freunde 1000 Thlr. geschickt und scheinen das alljährlich wiederholen zu wollen. Ich bin nun in der That sehr froh, daß mein gescheitertes Project, sofern es auch den Zweck hatte, Marx zu helfen, jetzt doppelt ersetzt ist; aber ich habe große Verdrießlichkeiten von seinem wahrhaft abgeschmackten Haß gegen mich gehabt. Es scheint, er möchte das Verhältniß zu mir gerne bis auf die Erinnerung los sein, weil es ihn drückt, daß ich mich für ihn verwenDET, und weil er jetzt einsieht, daß er sich in meinen Mitteln geirrt hat; denn unser Zeitschriftenplan ist gescheitert. Er trennte sich

durch einen förmlichen Absagebrief von mir und ergriff dazu die Gelegenheit, wo ich mich allerdings vielleicht zu heftig über Herwegh's Sybaritismus <sup>1)</sup> und Blasirtheit, in der er von seinem öffentlichen Character abfällt, ausgelassen hatte. Er vertheidigte Herwegh mit der Genialität und versprach sich eine große Zukunft von ihm. Das ist möglich. Denn Herwegh ist bei alledem sehr fleißig, und so wenig philosophisches Talent er hat, so leicht faßt er auf, und er hat ja bereits gezeigt, daß er Formtalent besitzt. <sup>2)</sup> Nur ist er leider körperlich sehr herunter, und die Blasirtheit ist der Poesie nicht günstig, es müßte denn die Satire sein, zu der ihm aber alles Talent fehlt und die er Heinen nicht streitig machen wird. Herwegh hat nichts Bestimmtes vor als eine Reise in die Schweiz und andre theure Projecte, die sein Schwiegervater theils genehmigt, theils verwirft. Marx dagegen will die Geschichte des Convents schreiben und hat das Material dazu aufgehäuft und sehr fruchtbare Gesichtspunkte gefaßt. Die Kritik der hegel'schen Rechtsphilosophie läßt er wieder liegen. <sup>3)</sup> Er will den Pariser Aufenthalt zu jener Arbeit benutzen, was ganz richtig ist.

So unangenehm mir nun diese Zermürnisse sind, von denen ein Fremder und Uebelwollender nach allen Seiten hin das Schlimmste sagen könnte, und über die jeder eble Mensch zum wenigsten die Achseln zucken wird, ja, die wirklich keine Anwendung der Freiheit, sondern ihres entschiedenen Gegentheils sind: dennoch bedauere ich meinen Umzug nicht. Glücklicher Weise kann ich mich halten; jedenfalls bleib' ich noch eine gute Weile in Frankreich und, so lange ich es öconomisch vermag, in Paris. Man lernt hier sehr viel. Selbst das Ausbrechen der Charaktere in alle möglichen Extravaganzen, selbst die abgeschmackten Phantasieen vom Weltuntergange und vom 1000 jährigen Reich des Communismus haben ihr Lehrreiches, ihre Bedeutung, ja sogar eine theilweise Berechtigung. Man muß diese Zustände vernünftig studiren, nicht in die Galle gehn lassen, und ich bemühe mich nach allen Richtungen der Sache beizukommen.

Die Deutschen und ihre Untugenden, namentlich ihre Kleinliche Cliquensucht in dem großen Paris und ihr unpolitisches, egoistisches

---

<sup>1)</sup> Vgl. Alfred Meißner, Geschichte meines Lebens. Wien und Teschen 1884. Bb. II S. 149.

<sup>2)</sup> Herwegh hatte in den Deutsch-frz. Jahrb. (S. 149) sein Gedicht „Verrat!“ abdrucken lassen. Das Trefflichste vielleicht, was bis jetzt über Herwegh geschrieben ist, sind die beiden Aufsätze von Vischer, Kr. Gänge. 1844 II 282 ff.

<sup>3)</sup> Vgl. „Zur Kritik der Hegel'schen Rechtsphilosophie, von Karl Marx“ D.-fr. J. 71.



Treiben neben dem bedeutenden Partheiwesen der Franzosen — das ist eine exceptionelle Sache.

Dagegen die Societät und die Politik des officiellen Frankreichs dieser Societät gegenüber, das Alles ist mir so neu, und ich finde in Theorie und Praxis soviel Bedeutendes, daß ich fast nicht weiß, wo ich anfangen und wo aufhören soll. Was ich neuerdings gelesen, Fourier und die Communisten, hat im Kritischen viel Grund, im Organischen ist es immer höchst problematisch, und Sie haben ganz Recht, ehe man das Wie sieht, ist von einer neuen Realität nicht viel zu halten. Die Köpfe sind confus geworden, und die socialistischen Parteien reden bis jetzt nicht klarer, als sie denken. Weber die complicirten Vorschläge der Fourieristen noch die Eigenthumsaufhebung der Communisten sind klar zu formuliren. Beides läuft immer auf einen förmlichen Polizei- oder Sklavenstaat hinaus. Um den Proletarier von der Noth und von dem Druck der Noth geistig und körperlich zu befreien, denkt man an eine Organisation, die alle Menschen an dieser Noth und diesem Druck theilnehmen läßt. Man muß die Forderung zugeben, daß die Verwahrlosung der Menschen um jeden Preis aufgegeben werde, und wenn es nöthig ist, daß die Bevorzugten dafür leiden, so muß man auch dies zugeben. Ist nun aber das practische Problem damit gelöst? Ist die Freiheit erreicht, wenn die Noth wie der Ueberfluß von Staatswegen gleichmäßig vertheilt werden? Und werden die Menschen humaner sein, sobald die einen so erleichtert, die andern so belastet sind? Die Communisten sagen „ja“ und träumen sich ein Paradies, sobald sie durch die nächste Revolution an's Ruder kommen, wie sie glauben. Aber die Communisten sind von der Humanität und vom wirklichen Communismus so weit entfernt, daß es weder intellectuellen noch geselligen Reiz hat, mit ihnen zu leben. Die Deutschen wenigstens sind nichts als arme, beschränkte Menschen, die hier ihr Glück, d. h. Vermögen zu machen suchen und, so lange sie nicht dazu gelangen, es vom Communismus erwarten. Die französischen Duvriers haben mehr Masse und darum mehr Geist; sobald ist der Franzose überhaupt humaner, und es wäre wohl möglich, daß eine bedeutende geistige Bewegung aus diesen Elementen entspränge, daß eine wirkliche, wenn auch nur theilweise, sporadische, städtische Bildung der Duvriers (das sind alle Arbeiter) eine wirkliche Reform der Gesellschaft herbeiführte.

Aber die Frage ist dann immer noch die alte: Wie ist die Bildung allgemein zu machen, wie die Befreiung jedes Menschen zu realisiren? Es ist nach meiner Meinung das ewige Problem der Geschichte, es ist

etwas Großes, daß man jetzt so direct darauf losgeht, es ist ein Symptom von der höchsten Wichtigkeit, daß die Duvriers denken, lesen, studiren, Zeitungen und Broschüren ediren, die nicht zu verachten sind. Die Gesellschaftsreform ist der practische Pendant zum theoretischen Humanismus in der Religions-Kritik. Aber weder das Paradies ohne alle Noth und ohne allen Druck, noch die Freiheit der allgemeinen und reellen Humanität läßt sich je erreichen, am wenigsten durch eine Revolution wie die von 1793. — Diese beiden Dinge hört man hier gleichwohl mit der entschiedensten Zuversicht aussprechen: 1) den Untergang der jetzigen Bourgeoisie-Herrschaft durch blutige Katastrophen und 2) den Ausgang des 1000jährigen Reiches der wirklichen Freiheit und Gleichheit. Die nationalöconomischen Studien der Socialisten sind hiebei der practische Nutzen.

In der ganzen Haltung Frankreichs steckt in allem Ernst noch der katholische oder der christliche Eic. Der Eudämonismus ist eine ganz richtige Forderung, ihm aber mit politischer Phantasie ohne Ortsinn, ohne Sachkenntnis Genüge thun zu wollen und das Alles am liebsten mit den Waffen in der Hand — das ist ein diesseitiges Christenthum. Noch mehr — alle Partheien berufen sich direct auf das Christenthum. Cabet stiftet jetzt eine Petite Colonie fraternele in der Nähe von Paris (eine Actiengesellschaft ohne Aufhebung des Eigenthums und der Familie, die er aber doch communistisch findet), und zugleich kündigt er an: *Le vrai Christianisme suivant Jésus Christ, un volume en 16, 1 Franc höchstens kostend, der nachweisen soll, „daß Christus die größten Anstrengungen für die Fraternité und Communauté gemacht habe“* .... Und Cabet hat es gar kein Hehl, daß er antireligiös ist. Er spricht so, weil man's so hören will. „*C'est le seul moyen d'agir sur la France*“, sagt er. Die Humanitaires, seine Gegner in der Communisten-Fraction, deren Vorsprecher Dezamy<sup>1)</sup> heißt, welche ohne Religion und ausgesprochene Materialisten sind, finden daher auch den erbittertsten Widerstand. Dezamy ist neulich wegen „Pantheismus,“ denken Sie sich den Unsinn, zu 6 Wochen Gefängniß verurtheilt worden!!

Wenn die Revolution wieder auftritt und wieder siegt, so findet sie immer wieder nur den alten Wust in allen Köpfen, und ein neues 1793 würde ihn nicht wegräumen. Die theoretische Befreiung Frankreichs ist

---

<sup>1)</sup> Dezamy gab den Almanach *De l'organisation sociale* heraus; Ruge nennt ihn einen Materialisten, welcher alle Konsequenzen des Prinzips der totalen Gemeinschaft offen zugebe. Vgl. Werke V 77 ff.

noch erst zu unternehmen. Wir Deutsche sind, namentlich durch Ihre Kritik der Religion, den Franzosen ungemein voraus.

Guerrier ist nun fertig mit der Uebersetzung Ihres Buches:<sup>1)</sup> allein ich glaube, daß der erste Versuch mißlungen ist. Die Franzosen, die das Manuscript gelesen haben, finden es unfranzösisch und fehlerhaft. An andern Orten haben andre Männer sich ebenfalls vorgenommen, Ihr Buch zu übersetzen. Es sind Nationalfranzosen, denen es wahrscheinlich besser gelingt. Doch weiß ich seit einigen Wochen nichts mehr von dem Schicksal der Arbeit des Herrn Guerrier, der, wie es scheint, Communist geworden und durch Marx mit den übrigen deutschen Communisten stark gegen mich in Harnisch gebracht ist, mich also nicht mehr besucht. Da ich es nun vorziehe, die Cafés dieser Herren ebenfalls zu vermeiden, um nicht gelegentlich maltraitirt zu werden, denn ihre Liebe ist gänzlich ins Gegentheil umgeschlagen, seit sie sehen, daß ich offenbar kein Communist, sondern höchstens ein „Bourgeois“ sei — so kenne ich die Schicksale der Uebersetzung nur so weit, als ich die Uebersetzer veranlaßt habe, ihre Arbeit einem Franzosen, der nicht gegen die Materie ist (er ist Atheist), Herrn Schoelcher<sup>2)</sup>, mitzutheilen. Vorher hatte ein anderer Freund von mir, Herr Ribbentrop,<sup>3)</sup> (beide sind wirklich Franzosen trotz ihrer deutschen Namen, Schoelcher versteht sogar kein Wort Deutsch) sich, wie ich oben bemerkt, ausgesprochen. Was Schoelcher, der Schriftsteller ist (er hat über die Sklavenfrage 3 Bände geschrieben), dazu sagt, weiß ich noch nicht.

Das politische Leben ist diesen Augenblick sehr schläfrig. Der König soll bei guter körperlicher Gesundheit manchmal etwas irre reden. Ja, es hieß neulich sogar, in Neuilly sei er plötzlich verschwunden und weit auf der Chaussee fortgelaufen, um nur mal wieder allein auszugehen; denn es wäre seine fixe Idee, daß er das wohl könnte, wenn man ihn nur gehen ließe. Er findet sich gefangen gehalten, und man muß ihm zugeben, daß er alle Ursache hat, diese Idee zu fassen.

Wenn Sie herkommen und mein Gast sein wollen, werden Sie mir eine große Freude machen. Auch würde ich Sie nicht geniren, die per-

---

<sup>1)</sup> Guerrier war als Marinearzt mit in Indien gewesen; vgl. auch den Brief Rugeß an Feuerbach vom 19. Aug. 1843 in Feuerbachs Briefwechsel I 360.

<sup>2)</sup> Victor Schoelcher, geb. 1804, wirkte nach der Rückkehr von einer Reise aus Amerika für die Sklavenemancipation, veröffentlichte, von einer Reise nach den Antillen zurückgekehrt, 1842 „Les colonies françaises;“ 1848 war er unter Arago Unterstaatssekretär, jetzt ist er Senator. Vgl. Ruge „Victor Schoelcher und seine Schriften über die Antillen.“ S. W. V 159 ff.

<sup>3)</sup> Vgl. Feuerbach a. a. O. 366.

sönliche Bekanntschaft meiner alten Freunde zu machen. Nur freilich mußten Sie sich die Herenprobe, ob Sie Communist wären oder nicht, gleich mir gefallen lassen. Cabet: „Monsieur, êtes-vous communiste?“ — Der Besuch: „Oui, monsieur.“ — Cabet: „Communiste Icarien?“ — Der Besuch: „Je n'en suis pas assez instruit.“ — Cabet: „Ah, monsieur, il faut s'informer, c'est une question grave.“ — Aber lassen Sie sich Ihre Unwissenheit nicht abschrecken, im Gegentheil kommen Sie grade deswegen. Herzliche Grüße an all die Ihrigen.

Von Herzen

Arnold Ruge.

---

216.

An seine Mutter.

Paris, den 19<sup>ten</sup> Mai 44.

Liebe Mutter,

.... Als Fröbel und das Litterarische Comptoir ihre Druckereien still stehn lassen mußten aus Mangel an Geld und weil sie zu viel unternommen, da hörten natürlich die Jahrbücher auf und damit auch die äußerliche Verbindung der hiesigen Kolonie. Erst wurde Fröbel alles Unheil aufgebürdet; dann sollte ich schuld sein, und Marx, der mit mir in einem Hause wohnt, schrieb mir einen groben Brief, wodurch er sich förmlich von mir trennte und Herwegh's Parthie nahm, d. h. er vertheidigte Herwegh gegen dasselbe, was er ihm immer vorgeworfen hatte, daß er nämlich an den hiesigen Verführungen zu Grunde geht und hier, wie Marx sich ausdrückt, sein Capua gefunden hat. Paris ist sehr verführerisch. Die Läden, die Carossen, die schönen Zimmer der Reichen, die Blumenläden, die Frauenzimmer — und allen diesen Lockungen ist der Freiheitsdichter unterlegen. Es ist eine Dummheit, aber es ist wahr, und was das Schlimmste dabei ist, von all' den Herrlichkeiten hat er sich doch immer mit dem Geringsten behelfen müssen. Du glaubst nicht, was für eine abgeschmackte Verschwendung in Kleidern (Röcke zu 100 Thlr., alle Tage frische Handschuh'), in Blumen (einzelne Blumen zu 3 Louisd'or), im Essen, in der Einrichtung, im Fahren und Reiten die lächerlichen Leute .. ausführen. Das Schlimmste, bei der

Geschichte ist aber die Weibergeschichte. Liszt, der Musikus, hat hier eine Courtisane, die Gräfin d'Agoult,<sup>1)</sup> die um seinetwillen ihrem Manne mit sammt ihren Kindern durchgegangen ist und nun auch von Liszt Kinder hat.<sup>2)</sup> Des Liszt ist nun die Person, die wirklich von der ordinärsten Sorte ist, auch überdrüssig geworden und hat sich den armen Teufel, den Herwegh, angeschafft. Es ist eine alte, große, plumpe und höchst unanständige Person . . . . Den eiteln und schwachen Herwegh hat sie in den Zeitungen gelobt und seine schönen Augen gepriesen, dann setzt sie sich ihm zu Füßen, legt ihren Kopf auf seine Kniee und bewundert den unsterblichen Dichter, der noch so jung ist, den aber leider die Philosophen und Politiker verführten. Und diesem Unwesen giebt der Geld sich hin! Was ist nun daraus gefolgt? Kein Bissen schmeckt ihm mehr, seine Beine tragen ihn nicht um die Ecke seiner Straße, er ist ganz herunter, die Frau weint und beneidet ihre Nebenbuhlerin, die doch wohl was Besondres sein müßte, weil sie einen solchen Geist zu fesseln vermöchte. Sie klagt, daß er so schwach wäre, und — daß sie ihn schonen müßte. Der Arzt hätte gesagt, er hätte nicht heirathen sollen. Und nun heirathet er 2. Geistig ist er bis zur Verrücktheit blasirt, d. h. er denkt, daß alles Lumperei ist, und hat nicht mehr Courage, als er Kraft hat; es fehlt ihm an beidem gänzlich . . . .

Eines Abends bei Marx kam nun die Rede auf diese Geschichten. Ich war grade damit beschäftigt, die Jahrbücher wieder in Gang zu bringen und ärgerte mich über Herweghs Lebensart und Faulheit. Ich nannte ihn im Eifer wiederholt einen Lumpen und erklärte, wenn man heirathete, müßte man wissen, was man thäte . . . Marx schwieg und nahm zärtlich von mir Abschied. Den andern Morgen schrieb er mir: „Herwegh sei ein Genie und hätte eine große Zukunft vor sich; es hätte ihn indignirt, daß ich ihn einen Lump genannt, meine Ansichten von der Ehe wären dagegen unmenschlich und philiströs“. Seitdem sahn wir uns nicht wieder; dagegen lebt er mehr als früher mit Herwegh, nicht ohne jugendliche Abentheuer, obgleich beide von einander wissen, was sie trennt, nämlich daß jeder sich für das größte Genie hält. Marx maltrairt sie und verachtet ihn; er hat ihn und die deutschen Handwerker nur an sich gezogen, um eine Parthei und Leute zum Knechten zu haben. Mich haßt

---

<sup>1)</sup> M. C. S. de Flavigny, Gräfin d'Agoult (1805—1876), trat als Schriftstellerin unter dem Namen Daniel Stern auf.

<sup>2)</sup> Die eine war mit Emile Ollivier, die andere, Cosima, erst mit Hans von Bülow, dann mit Richard Wagner vermählt.

er so sehr, daß ich ihm fortbauern im Kopf stecke, obgleich ich auf seinen Abfragebrief nur geantwortet habe, „daß wir uns nicht wie die Puppen in dem Marionettenkasten zu trennen brauchten, und daß ich mich freuen würde, wenn er sein Princip bewiese und durchsetzte; mein Urtheil über Herwegh wäre im Verlauf des Gesprächs entstanden und nicht stärker als seine Urtheile gewöhnlich. Wir könnten uns, wie Leute von guter Gesellschaft, mit Manier trennen.“ — Seitdem habe ich mich immer mehr überzeugt, daß er vor Hochmuth und Galle toll ist. Es ärgert ihn, daß ich auf dem Titel voransteh. Es ärgert ihn, daß ich mit ihm zusammen genannt werde und daß ich ihn gewissermaßen ins Publicum eingeführt. Das Albernste aber ist, daß ich gehalten sein sollte, mein Vermögen an die Fortsetzung der Zeitschrift zu wagen, da ich doch gänzlich ohne alle Kenntniß des Buchhandels bin . . . .

. . . . Ihr müßt Euch mit meinen Schriften besonders in Acht nehmen. Du weißt, daß sie Fleischer in Cleve zur Untersuchung gezogen haben wegen angeblicher Verbreitung der Deutsch-französischen Jahrbücher. Sie werden genug verbreitet. Was ich aber allein schreibe, werde ich auch zu verantworten wissen. Ich bin zu alt geworden, um auf einzelne Scandalosa der Potentaten Gewicht zu legen; die Theorien sind der Freiheit nützlicher als die kleine Praxis der Satire und selbst als der directe Angriff, der über Nacht wieder vergessen ist . . . .

Von Herzen

Dein

Arnold.

---

217.

An Fleischer.

Paris, rue Vanneau 38. 20. Mai 44.

Lieber Herzensfreund, Nicht aus Vergesslichkeit und ebensowenig aus Entfremdung, sondern aus Reflexion, um Ihren Aufpassern nichts in die Hände zu liefern, hab' ich Ihnen während der Dauer der Redaction der Deutsch-franz. Jahrbücher nicht geschrieben. Ich werde Ihnen mit irgend einer Gelegenheit ein Exemplar zuschicken. Heute wurd' ich doppelt lebhaft an Sie erinnert. Zuerst durch die Notiz, daß man Sie wirklich um unfertwegen verfolgt und erfolglos verfolgt hat, weil wir

keine Verbindung in der letzten Zeit unterhalten. Sobann durch die Nachricht von dem Tode Echtermeyers,<sup>1)</sup> unsers gemeinschaftlichen alten Kameraden und Freundes. Das alte Uebel hat sich an einer andern Stelle wieder aufgethan, und er ist unter großen Schmerzen gestorben. Wir haben uns im Herbst, als ich aus Paris wieder nach Dresden zurückkam, wiedergesehen und freundlich mit einander verkehrt, was mir jetzt eine angenehme Erinnerung ist. Er war ein bedeutender und ein guter Mensch, und wenn seine Papiere in geschickte Hände, z. B. in die von Hiede<sup>2)</sup> kommen, oder wenn Sie Sich ihrer annähmen, so möchte noch manche seiner Arbeiten der Welt nützlich werden. Er hat in der Litteratur-Geschichte zuletzt noch allerlei entdeckt, was wichtig ist, und er hat es in Aphorismen meistens zu Papier gebracht.

.... Sie werden nun neugierig auf Pariser Nachrichten sein, und ich will sie Ihnen mittheilen von Anfang an. Ich fand, daß es hier nicht so theuer sei, als man es gewöhnlich macht, und zog nach vielen Schwierigkeiten her. Die Reise ging ungemein glücklich im December bei dem schönsten Wetter, und die Unfälle, Pferdestürze und dergleichen hatten doch am Ende nichts auf sich. Hier angekommen, war ich der Meinung, daß Froebel wohl nicht die Mittel haben würde, die Jahrbücher zu drucken, denn hier erfuhr ich, daß die Liberalen in Köln und Königsberg uns nicht unterstützen wollten, und die 6000 Thlr., die ich in die Zürcher Handlung eingeschossen, konnten nicht weit reichen. Ich fragte daher nach genommener Rücksprache mit Marx nochmals bei Froebel an, ob er denn noch könne und wolle, und schlug ihm eine Association mit einem Bekannten von mir zum Zweck des Pariser Etablissements vor, falls er allein nicht könnte. Er schrieb, wir sollten nur anfangen, und schickte 2000 Fr. in Wechseln. Sie wissen, daß wir nur 2 Monat erscheinen lassen konnten, denn im Lauf derselben bekam Fröbel eine andre Ansicht von der Lage der Handlung und erklärte, er könne nicht fortfahren. Nach einigen vergeblichen Versuchen, einen neuen Verleger zu gewinnen, gaben wir die Sache ganz auf. Marx trennte sich, als er gar nicht mehr nöthig war, förmlich von mir, Herwegh ist kein Philosoph, er bewegt sich nach jedem Winde, Seine kennen Sie;

---

<sup>1)</sup> Echtermeyer starb am 6. Mai 1844. Ruge legte diesem Briefe einen von ihm geschriebenen Nekrolog bei, welcher in der Mannheimer Abendzeitung vom 1. Juni (Nr. 130) erschien; er ist S. B. VI 137 ff. wiederabgedruckt.

<sup>2)</sup> H. G. Hiede (1806—1861), damals Konrektor am Domgymnasium in Merseburg; er hat sich besondere Verdienste um den deutschen Unterricht erworben.

seine politischen Satiren sind gut, aber man kann weiter nichts mit ihm anfangen. Alle Parteilichkeit von Deutschen in Paris ist unmöglich. Die Verhältnisse isoliren hier die Fremden, und es bleibt nur übrig, wie ich gleich vermuthete, daß jeder für sich lebt, arbeitet und schreibt. Ich bin immer noch nicht genug eingelebt, um durch französische Bekanntschaften die Deutschen zu ersetzen, finde aber manche sehr angenehme und habe die sociale Richtung der Litteratur eifrig studirt, um hier allmählich ganz au fait zu kommen. Später werd' ich diese Studien benutzen. Für den Augenblick lebe ich sehr einsam und denke darauf mich so einzurichten, daß ich hier einige Jahre die Geschichte ruhig mit ansehen, wenn nicht mitmachen kann. Paris gewährt Alles. Der Frühling ist hier so schön, als das Menschenleben lehrreich, und es bereitet sich in der Stille des Augenblicks, die man eifrig benutzen muß, um sich zu unterrichten, eine neue, sehr ernsthafte Zukunft vor.

Einiges kann man zum Guten beitragen durch Einführung der deutschen Philosophie in Frankreich und der französischen in Deutschland. Zu beidem gehört aber viel Arbeit, vornehmlich ist es ein Hinderniß, daß man nicht französisch schreiben kann. Man fühlt dies um so lebhafter, weil der Hauptmangel der französischen Progressisten ein theoretischer ist. Namentlich können sie mit den Pfaffen nicht theoretisch fertig werden, weil sie ihnen die Religion zugeben, und die Religion zugegeben, muß man doch Pfaffen haben, und wenn man Pfaffen hat, muß man doch die Jugend von ihnen verderben lassen. So geschieht es denn auch. Ebenso können sie mit den politischen Conservativen (z. B. dem Globe) nicht fertig werden, ohne radical zu philosophiren, und das thun in der officiellen Oppositionspresse selbst die Ultras nicht. Es herrscht eine philosophische Verkommenheit und Verzagtheit, die sehr widerwärtig ist, und je religiöser sie reden, desto weniger Vertrauen haben sie zu ihrer Sache.

26. Mai. Die Bewegung ist immer rapid. Ein Thema wird schnell consumirt, aber es folgt daraus nicht, daß es erschöpft würde. Die Frage mit dem Alerus ist nicht gelöst; die Unterrichtsfrage kann nicht gelöst werden, so lange die Religion anerkannt wird; die Allianzfrage mit England kann eben so wenig gelöst werden ohne die Socialrevolution in beiden Ländern. Aber es ist vergeblich, alle diese Fragen länger als einige Tage auf der Woge der Discussion zu erhalten . . .

Außer den zerstreuten Humanisten und Ausläufern der deutschen Philosophie, die für die philosophische und publicistische Zukunft mehr oder weniger thätig sind, finden sich hier noch 2 Kategorieen von Deutschen,



die Correspondenten und die Handwerker. Beide haben im Wesentlichen den Erwerb und die Existenz im Auge — sodann bekennen sich die einen zu allen möglichen Fahnen, die andern meist zum Communismus. Aber das Bekenntniß hat gar keinen Werth. Denn sie wissen von oben bis unten nichts mit dem Problem zu machen. — Im Fall einer Revolution, wo die untern Classen zur Herrschaft kämen, würden wir indessen diesmal unter den Franzosen Organisationsversuche ganz merkwürdiger Art erleben. Die Franzosen wissen viel besser, was sie wollen, und denken viel. Die Deutschen in Paris haben bisher außer Börne wenig genug gedacht, so günstig das Terrain auch ist. Von den Correspondenten ist ein Blatt hier gegründet worden, das sie „Vorwärts“ nennen, und das möglichst traurig, noch trauriger als die deutschen Blätter in Deutschland, existirt. Diese Leute sind ohne alle Kenntniß und Bildung und schreiben unter Pressfreiheit so dumm, wie ihre Brüder in Deutschland unter Censur . . .

Mit Marx seh' ich mich leider gar nicht. Er ist mir aufs Aeußerste auffällig, ohne, wie es scheint, recht zu wissen, warum? Ich meinerseits warte ruhig das Ende dieser Raserei ab. So kann ich Ihnen nichts von ihm schreiben, als daß er zuletzt eine Geschichte des Convents zu schreiben vorhatte und seine Frau mit dem sehr jungen Töchterchen vorläufig nach Trier geht. Herweghs gehn wieder auf die Wanderschaft. Er ist unendlich blasirt und ohne allen Halt. Auch Herwegh sehe ich nicht mehr. Vielleicht kommt er noch wieder zu Verstande. Doch ist es sehr zweifelhaft, da er ernstlich am Kopf leidet und mehr einem Schatten als einem Menschen ähnlich sieht. Mündlich mehr über dergleichen. Antworten Sie mir doch bald.

Von Herzen

der Ihrige

A. Ruge.  
rue Vanneau 38.

---

218.

An Stahr.

Paris, 28<sup>ten</sup> Mai 44.  
rue Vanneau 38.

Lieber Freund,

Dein Brief ist den 24<sup>ten</sup> von Oldenburg abgegangen, Du selbst hast ihn nicht datirt. Ich beantwort' ihn umgehend, wie Du es wünschst, und hoffe also von meinen alten Freunden Dich zuerst wiederzusehn.

Denn ich rathe Dir nicht ab; im Gegentheil, meine Frau trägt mir auf Dir zu schreiben, sie könnte es nicht erwarten Dich hier zu sehn, um Dich wegen Deines Abfalls von uns in Dresden zu rüffeln; und wenn sie fertig ist, so will ich anfangen und Dich wegen Deines Patriotismus, und daß Du Chorus mit den deutschen Zeitungen und sonstigen Pferden machst, maltraitiren. Denn daß einem hier der Zorn ausginge, denke nur nicht, und daß ich keine Gelegenheit finden werde ihn auszulassen, ebenso wenig. Was aber psychologisch motivirt ist, das ist überhaupt motivirt, versteht sich, wenn die Psyche eine menschliche und honette ist. Doch, „Pfäfflein, fürcht' Dich nit,“ komm her, „sag' dein Sprüchlein,“ d. h. gesteh', wie der Schatten Achills,<sup>1)</sup> daß hier die Welt ist, wo es sich verlohnt zu leben, daß aber in Deutschland selbst das Schnaasblut der Freiheitskriege die Todten nicht zum Neben gebracht hat, weil — „die Deutschen so niederträchtig sind, als sie sich zeigen.“<sup>2)</sup> Du wirst denken, daß ich ohne Maulkorb nicht mehr ausgehn kann, und Du sperrtest mich gewiß in den Souffleurkasten, wenn ich in Oldenburg wäre; es ist aber nur die Wuth über Dich, die ich allmählich auszutoben suche, um hinterher persönlich desto heiterer und lebenswürdiger zu sein. Aber es wäre perfid, wenn ich Dir nichts hätte merken lassen und dann mit meiner ganzen Familie über Dich hergefallen wäre, sobald ich Dich hier gehabt hätte.

Doch im Ernst, altes vorzügliches Haus, so sehr Du mich in Dresden durch Deine Vernachlässigung gekränkt hast (und eben daß ich mir aus Deiner Vernachlässigung etwas gemacht habe, beweist Dir, daß ich viel auf Dich hielt), so gern seh' ich Dich hier. Ich selbst bleibe so lange hier, als ich mich hier halten kann, und ich hoffe es lange genug zu können, um meine Kinder wenigstens in einer freien, gebildeten Welt einzubürgern und — doch das ist Unsinn — eine menschliche Gestaltung Deutschlands abzuwarten. Du triffst mich also hier, wenn ich nicht vorher sterbe.

Echtermeyers Tod erinnert einen daran, daß man sterblich ist. . . . Ich habe selbst über Echtermeyers Leben geschrieben und ihm einen

---

<sup>1)</sup> Der Schatten des Achilleus spricht zu Odysseus in der Unterwelt (Odyssee XI 489 ff.):

„Lieber ja wollt' ich das Feld als Tagelöhner bestellen,  
Einem dürftigen Mann, ohn' Erb' und eigenen Wohlstand,  
Als die sämmtliche Schar der geschwundenen Todten beherrschen.“

<sup>2)</sup> Im März 1843 (s. Werke IX 119) hatte Ruge an Marx geschrieben: „Der deutsche Geist, soweit er zum Vorschein kommt, ist niederträchtig.“

Platz angewiesen, den sie nicht für den ihrigen auszugeben den Muth haben sollen. Seinen Anspruch an den Namen eines freien Mannes habe ich bewiesen, und wenn sie nicht zufrieden sind, so habe ich noch Beweise in meiner Mappe, die seinen Republicanismus und seinen revolutionären Willen außer allen Zweifel setzen. Da ich leider das Thema für die Censur schreiben mußte (ich hab' es an die Mannheimer Abendzeitung geschickt), so ist es in dem gewöhnlichen Clairobscur gehalten, d. h. ich habe die Dummlöpfe nicht dumm, die Feigen nicht elend, die Preußen nicht Schinderknechte und die Sachsen nicht ihre Bedienten genannt: ich habe gesagt, die Sachsen hätten nicht den Muth der Existenz, und die Preußen seien „Obscuranten, Abtrünnige von der theoretischen Freiheit“ — welche herrliche Lebensarten! aber welch' eine niederträchtige Welt, die sie hören will! Ich habe den Philistern, die nun Echtermeyern zu Ihresgleichen und ihre stillen Verdienste womöglich zu einer Analogie mit den seinigen machen wollen, zugerufen: „Patroclus wird bei den Griechen begraben werden!“ und das wird er . . . .

Du meinst so circa, ich hätte einen dummen Streich begangen, als ich Deutschland verließ; aber Du wirst Dich hier überzeugen, daß es hinter'm Berge auch noch Leute giebt, und es ist genug, wenn ich meinen Freunden treu bleibe und meine Freunde die Eine Sache aller Völker: Freiheit und humane Freiheit mit mir verfolgen. Hat die Wahrheit, hat die Freiheit ein Vaterland, oder ist die ganze Erde das einzig würdige Denkmal des Geistes, der sich befreit, indem er sie gestaltet?<sup>1)</sup> Das Vaterland ist die Fahne des Zwiespalts der Völker; die Freiheit ist das Zeichen ihrer Versöhnung. Die Sittliche Beschränktheit hat ein Ende. Alle die schönen Lebensarten beweisen nichts, wenn sie nicht erfüllt werden, und die Deutschen haben ihren Unverstand in Sachen der Freiheit seit den Freiheitskriegen hinlänglich bewiesen . . . . Nichts gefährlicher, als mit vornehmen Lebensarten und mit Wigen sich über eine evidente Sklaverei zu täuschen. Was ist die Freiheit? Das Gesetz. Wer macht das Gesetz? Der Landesherr. Wer executirt das Gesetz? Der Landesherr und die Landjunfer. Welches Volk ist ein Urvolk und weiß doch nicht anders, als daß Freiheit und Knechtschaft synonym sind? Die Deutschen. Welches Volk hat die Buchdruckerei erfunden und darf sie nicht gebrauchen? Die Deutschen. Welches Volk hat das Schießpulver erfunden und ein halbes Schoß und viele tausend lebendige Herren? Die

<sup>1)</sup> Vgl. hierzu und zum Folgenden: „Der Patriotismus.“ S. B. VI 237 ff.

Deutschen. Fichte ist der Vater dieser Beschränktheit, die den un deutschen Titel führt „Deutscher Patriotismus“ statt „Deutsche Landesherrlichkeit.“ Aber auch die Landesherrlichkeit erregt keinen Anstoß. Fichte ist in Berlin von der Revolution abgefallen und Hegel bezugleichen. Dulce est desipere in loco.

Alle eure politischen Gespräche nützen zu nichts. Die politischen Thaten sind schrecklich versäumt und die gewagten feige verrathen worden. Jetzt ist es zu spät. Nur der Pöbel hat jetzt noch eine Chance. Er fragt nach seinem Leben nichts, und weiter hat er nichts. Wird man ihn emancipiren, wenn er die Schlacht gewinnt? Wird er sie gewinnen, wenn er gleich von vorn herein verrathen wird? Denn die politische Feigheit in Deutschland übersteigt alle Begriffe. Lieber Freund, wir haben nicht Athem genug, um den Tag der deutschen Freiheit zu erleben. Man wird uns als Unterthanen zu Grabe tragen, selbst wenn „die Berliner den Faden verlieren.“ Ein künftiges Geschlecht wird erst die Früchte unserer Arbeit erndten.

Zunächst müssen die Deutschen von den Franzosen die Kritik der politischen und civilisirten Welt und die Franzosen unsere Kritik der Religion und Philosophie lernen. Und Du wirst Dich überzeugen, wenn Du herkommst, daß hier ungeheure Schätze zu heben sind. Wie unwissend ist die deutsche Gelehrsamkeit und wie bigott die französische Freiheit! . . .

Von Herzen

Dein

A. Ruge.

219.

An Fröbel.

Paris, 4. Juni 1844.

Lieber Freund.

. . . . Gestern wohnte ich einer Salonsunion bei einem Deputirten bei. Die Vorgänge in der Schweiz<sup>1)</sup> und die Angriffe des Clerus in Frankreich machen großen Eindruck. Alle Partheien sind auf ihrer Hut,

---

<sup>1)</sup> Im Kanton Wallis hatten die Freisinnigen im Kampfe mit den Ultramontanen am 21. Mai eine blutige Niederlage am Trient erlitten.

und der National hat sich mit großem Gewicht gegen die Fanatiker und Pfaffen erklärt. Er wird immer radicaler im Religiösen.

Die „Reform“ gewinnt eine große und breite Basis der Unterstützung und wird täglich wichtiger, obgleich es immer noch an dem nöthigen Schriftstellerfond fehlt . . .

Die Bauers sind vor Eitelkeit toll, und doch ließt man ihren ewig aufgewärmten Kohn nicht.

M[arz] ist ein „Genie“, d. h. ein Narr geworden, und die abgeschmackteste Geniepointe steckt unserm alten Freunde H[erwegh] ebenfalls im Kopf, der übrigens in einer tiefen Misere steckt und nirgends ein noch aus weiß. Sie werden das in der Nähe sehn. Seine Frau hat ihm zum Geburtstag eine Reitpeitsche zu 100 Francs geschenkt, und der arme Teufel kann weder reiten noch hat er ein Pferd. Er will alles „haben“, was er sieht, einen Reisewagen, Gentlemanskleider, einen Blumengarten, die neuen Meubels der Ausstellung, enfin den Mond, und es fehlt ihm in der That der Verstand und die Gesundheit. Wenn er wieder arm und gesund wäre, dann könnte er doch wieder das „leichte Gepäc“<sup>1)</sup> und das „Glück der frischen Vergnügung“, „die Alpenrosen“ und die „Freiheit“ besingen. So ist aller Glaube an sich und die Welt zum Teufel — das größte Unglück, was einen Menschen vor seinem Tode treffen kann. Unterdessen wird die Democratie mit der Egalité der Menschen Ernst machen und die Usurpatoren jeder Art, auch die Monopolisten des Talents und der Poesie, lächerlich erscheinen lassen. Es wäre gut, wenn die jungen Leute so viel wären, als sie sich einbilden zu sein. Man würde immer noch nicht zu viel an ihnen haben.

Meine herzlichsten Grüße!

Ihr

A. Ruge.

---

220.

An Fleischer.

Paris, 9<sup>ten</sup> Juli 44.

Mein theurer Freund,

. . . . Jetzt tritt der unselige Riegel des „Genie's“ und der „avancirtesten Stellung“ ein und verdreht den Menschen die Köpfe. Was sagen

---

<sup>1)</sup> „Gedichte eines Lebendigen“ I p. 17.

Sie dazu, daß diese Dummheiten wieder aufkommen und Pointen werden? Statt sich zu freuen, sein Genie mit in die Wagschale zu werfen, soll die ganze Parthei das Genie anbeten. Als wenn man die alten Götzen nur stürzte, um neue aufzurichten! Und am Ende, was will der größte Götze sagen? Man wirft ihn ja doch nur ins Feuer, wenn die Zeit um ist, wo man ihn nicht durchschaut hatte. Immer aber ist die „Geniesucht“ besser als reine egoistische Faulheit. Man kann jedem seinen Sparren lassen, wenn er nur was leistet. Dies also ist zunächst die Frage. Von Herwegh erwart' ich weniger als von Marx, wenn Marx sich nicht eher todtarbeitete, als seine Arbeiten fruchtbar macht und publicirt. Herweghs Brief an den König, sein Ansingen der Poeten, seiner Rivalen, seine Prosa über Sallet in den 21 Bogen,<sup>1)</sup> seine mißglückten Epigramme,<sup>2)</sup> seine Blasirtheit, die ihn hier befallen, ja seine körperliche Zerrüttung — Alles das ist eine traurige Gegenwart, der man wohl eine bessere Zukunft wünschen, aber kaum prophezeihen kann. Er hat vielmehr gewöhnliches Poeten- als politisches Interesse. Sie hätten das gewiß so wenig geglaubt, als ich bis vor einigen Monaten. Marx hat sich in den deutschen hiesigen Communismus gestürzt — gesellig heißt das, denn unmöglich kann er das traurige Treiben politisch wichtig finden. Eine so partielle Wunde, als die Handwerksbursche, und nun wieder diese anderthalb hier eroberten, zu machen im Stande sind, kann Deutschland aushalten, ohne viel daran zu doctern. Ja die Aufstände, wie die Schlesischen, befestigen nur das alte Philisterregiment und schieben eine allgemeine Bewegung hinaus bis zum jüngsten Tag der Eroberung.

Ich habe die Hoffnungen des deutschen Communismus nie getheilt. Ein unpolitischer Communismus, und von einem solchen kann hier nur die Rede sein, ist ein todtgebornes Product. Die deutschen Handwerker, die das Eigenthum so lange aufheben wollen, als es ihnen selbst daran fehlt, können den alten Verhältnissen noch viel weniger widerstehn, als dies früher die Burschenschafter konnten. Soll der Communismus es zu etwas bringen, so muß er in Verbindung mit einer politischen Bewegung auftreten. In Frankreich, wo politische Bewegungen möglich sind, in Berlin, wo sie kaum möglich sind, ist der Communismus, als mitwirkendes Element, nicht ohne Bedeutung. Doch halte ich den Pariser Communismus jetzt noch für sehr schwach und den Berliner für

<sup>1)</sup> „Einundzwanzig Bogen aus der Schweiz, herausgegeben von Georg Herwegh.“ Erster Theil. Zürich und Winterthur. 1843. p. 269.

<sup>2)</sup> Doch wohl die „Kenien.“ (Gedichte eines Lebendigen II 93 ff.)

gänzlich unbedeutend. Etwas anders ist es mit der ganzen social-reformistischen Parthei. Die ist sehr wichtig und sehr ausgebreitet in Frankreich. Sie greift immer weiter um sich, und es wird dahin kommen, daß sie die Republik nicht länger entbehren kann. Alsdann wird, vielleicht von Stufe zu Stufe, der Communismus an die Tagesordnung kommen; er wird aber alsdann auch politisch, das heißt eine Staatsform sein. Man wird alle Geschäfte zu Staatsgeschäften erheben und jeden Spießbürger in jeder Arbeit, in jeder Intention auf die Gemeinde und das öffentliche Wohl beziehen können.

Es ist klar, daß die wesentliche Bewegung der geselligen und politischen Entwicklung in Frankreich und England zu erwarten steht. Ich sage nicht, daß Deutschland in zweiter Linie nicht Theil daran nehmen werde, aber in erster gewiß nicht, denn ihr werdet dort keine politischen Bewegungen haben. Ihr acceptirt die totale Knechtschaft, und es giebt eine Masse, deren Träger Geist diese totale Knechtschaft und ihre Bequemlichkeit aufrecht erhält, ohne selbst zu herrschen. Unter diesen Umständen entsteht kein Streit über die Herrschaft, keine politische Bewegung. Die Deutschen wollen nichts sein und nichts in ihrem eignen Namen thun. Eine Empörung der Proletarier wäre unter solchen Verhältnissen nichts als ein Skandal. Denn es würde sich niemand finden, um selbst die siegenden Proletarier zur Herrschaft zu bringen. Es sind keine politischen Köpfe vorhanden und keine politischen Gewohnheiten in den Menschen. Die ärgsten deutschen Revolutionärs sind immer noch Deutsche, sind ohne politischen Glauben, ohne politischen Sinn und ohne politisches Talent.

Alles, was Deutschland fehlt, findet sich dagegen in England und Frankreich. Auch die communistische Doctrin ist im Deutschen schon wieder ausgeartet. Weitling hat nur die Handwerker im Kopf, einen Handwerkerbund und Staat. Dagegen haben die französischen und englischen Doctrinärs gleich den ganzen Erdbreis im Sinn. Die Doctrinen sind aller Beachtung werth, und ich beschäftige mich mit dieser Litteratur ganz ernstlich. Hier in Frankreich ist also endlich eine doctrinäre Entwicklung, die alle Klassen berührt, dann eine politische Lage, die ebenfalls Jedermanns Sache ist, endlich eine Menge thätiger und tüchtiger Partheichefs, die immer neue heranbilden durch ihr bloßes Beispiel und auch durch das Leben der Litteratur und der öffentlichen Gewalten. Deutschland kann fürs Erste selbst in der Doctrin nicht originär sein (selbst Marx' Arbeiten in den Deutsch-frz. Jahrbüchern sind französischen Ursprungs), weil wir das Erworbene hier und in England erst verdauen müssen, und weil die avancirten Verhältnisse für uns noch nicht

existiren, die hier bereits wieder untergehn wollen. Nun kennen Sie mein Interesse für die politische und gesellige Bewegung. Es zog mich daher zuerst unbewußt in dies Centrum. Jetzt fesselt mich eine ganz neue Welt mit allen möglichen Interessen, mit denen der Bildung und mit denen der activen Entwicklung. Sie glauben nicht, wie schwerfällig hier auch der erpediteste Deutsche noch erscheint. Gleich die Form ist unendlich vorgeschritten. Dann aber auch der ganze humane Inhalt, die Kritik der Gegenwart, die Benützung der Geschichte — Alles ist für uns unendlich lehrreich, und die Pressfreiheit erlaubt alle Studien zu benützen und zu publiciren. Wenn es ein Vaterland geben soll, so ist das Vaterland der Bildung und der Freiheit das wahre. Daß aber nicht ein rohes Volk, sondern die Befreiung desselben aus seiner Rohheit und aus seiner volksthümlichen Rohheit der Zweck und das Princip sein müsse, darüber sind wir wohl einig. Zudem wird keines Volkes Schicksal isolirt entschieden, am wenigsten das Schicksal Deutschlands. Da Berlin nicht das Centrum Deutschlands hat werden wollen, so ist es unstreitig in Paris, wo Deutschlands Loos nach wie vor entschieden wird. Wäre aber auch die deutsche und französische Geschichte nicht so eng verflochten, so ist es doch klar, daß die Philosophie kein Vaterland hat, so wenig als die Freiheit und das Denken ein nationales Prerogativ ist. Dies ist der philosophische Grund. Der politische Grund, allen Patriotismus zu zerstören, ist die Freiheit. Die wiedererwachten Volksgeister, die Napoleon stürzten, sind die Protestation der Dummheit gegen die Revolution. Diese Dummheit nannte sich selbst Freiheit, aber sie war nichts als die Unabhängigkeit der dummen Völker. Unabhängigkeit von einem Tyrannen ist eine elende Freiheit; — man hat dafür auch nur Abhängigkeit von Philistern eingetauscht. Bildung, Humanität im Staatsleben und ein Staatsleben, das die Gesellschaft durchbringt — man sieht, wie wenig die siegreichen Nationalen davon wissen und wissen wollen. Ohne den Sturz des Patriotismus kann Deutschland nicht für die Freiheit gewonnen werden. Mit dem Patriotismus kann man es gegen jede Freiheit hegen wie einen treuen Hund.

Die Deutschen müssen den Humanismus als allgemeine Freiheit der menschlichen Gesellschaft, als Kritik der Civilisation von den Franzosen, die Franzosen die Kritik der Religion von uns annehmen. Ich werde darüber ein Buch schreiben, um nicht mit Broschüren die Buchhändler zu ermüden, die Buchhändler, die nicht aus Propaganda, sondern nur aus Interesse die Sachen vertreiben. Wie viel oder wie wenig ich damit wirken kann, weiß ich in der That nicht. Es ist eine große Masse von Schrift-



stellern dazu nöthig, und es will sich bis jetzt noch nicht recht was zusammenfinden. Aber anfangen muß man, und ich werde es thun auf die verschiedenste Weise mit einem Mal.

Da mich Mary verläßt, so weiß ich niemand, von dem ich noch etwas mit in die Sammlung aufnehmen könnte; auch denke ich darauf, der Publication den ephemeren Charakter zu nehmen und mancherlei von dem, was ich früher gearbeitet, später damit zu vereinigen. Vielleicht findet sich dafür ein Publicum.

Die Kölner haben für Mary persönlich etwas gethan. Er sollte hier schreiben, und er hatte den Plan einer Politik im Kopf, den er aber leider noch nicht realisiert hat. Dann wollte er die Geschichte des Convents schreiben und hat enorm dazu gelesen. Jetzt scheint auch das wieder zu liegen. Eine Zeitschrift kann er nicht leiten, dazu ist er zu umständlich. Es wäre auch Schade, wenn er nicht Bücher schriebe. Nun, wir müssen das abwarten.

Werden Sie denn nun herkommen? Ich wünschte es sehr. Meine Frau vereinigt ihre Bitten mit den meinigen. — Wie schön könnten wir dann Alles mit einander besprechen, und wie lange würden Sie sich mit Vergnügen an Paris erinnern! Es verdient wahrlich seinen Ruf.

Hertzliche Grüße auch an Ihre Frau von uns.

Ganz der Ihrige

A. Ruge.

Stahr wollte kommen. Es ist aber heute schon der 9<sup>te</sup> Juli, und er ist noch nicht da. Anfang Juli wollte er hier sein.

---

221.

An Stahr.<sup>1)</sup>

Paris, 11. Juli 44.

.... Es werden sich neue Fichten finden, die eben so schlechte Neben über die Freiheit halten und eben so schlechte Resultate haben, nämlich unabhängige Fürstenthümer statt eines freien Volkes. Fichte

---

<sup>1)</sup> Einzelne Sätze dieses Briefes stimmen wörtlich mit dem Briefe vom 28. Juli 1844 S. 28. VI 190 ff.

wußte früher, damals als er über die Revolution schrieb, was Freiheit ist; in Berlin hat er es natürlich vergessen und weiß nur noch, was „Nationalität“ ist. Diese Nationalität habt Ihr nun, wohl bekomm's! Sie besteht darin, daß nicht Napoleon, sondern Mieg und Schmidt und Hinz und Kunz Euch Gesetze geben; Menschen, die gar nicht existiren in der Geschichte der Menschheit, sind Eure Herrn. Hättet Ihr doch Napoleon behalten! . . .

Du drohst mir mit einer Ausstoßung aus der deutschen Nation. Hast Du je gehört, daß man einem gedroht hat, man werde ihn zum Gefängniß hinaus werfen? Oder soll ich fortfahren, deutscher Journalist zu sein? Nachdem der Bundestag mich persönlich verboten? Also ausländischer Journalist für Deutschland? Das geht nicht, 1) weil es zu theuer ist, 2) weil die Deutschen es nicht verlangen und mit dem Bundestage einverstanden sind, 3) weil es an freien und zugleich partheifähigen Männern fehlt, 4) weil ich die Journalistik jetzt lange genug getrieben habe. Also was folgt, daß ich nun noch thun kann? Leben, studiren, schreiben, frei zu werden und zu machen suchen. Ich wüßte nicht, was sonst noch. Und denkst Du, daß alles dies hier in Paris schlechter geht als in Dresden? Wenn es finanziell möglich ist — und ich suche es zu machen — so ist es gewiß an keinem Orte der Welt möglicher als hier. . . .

Du thust mir Unrecht, wenn Du meinst, ich wäre erbittert: Les hommes sont ce qu'ils peuvent être: toute haine contre eux est injuste, et un sot porte des sottises comme un sauvageon<sup>1)</sup> des fruits amers. Ein unterjochtes Land kann unmöglich eine wahre und freie Litteratur, es kann nicht einmal freie Gedanken haben. Das ist zu allen Zeiten der Fall gewesen. . . . So wagt Helvetius den französischen Despotismus nicht Despotismus zu nennen, ja, er widerruft alles, was in seinem Buche<sup>2)</sup> gegen das Christenthum wäre, obgleich es gar keinem Zweifel unterliegt, daß sein ganzes Buch mit dem Christenthum wirklich so unverträglich ist, als es die Pfaffen rochen. So hat Kant nie seinen Republicanismus, Hegel nie seinen Atheismus rein herausgesagt. Warum? Die Luft macht leibeigen. Der Boden macht frei, den ein freies Volk bewohnt. . . .

Ueber Heine bist Du ebenfalls sehr im Dunkeln. Seine politischen Satiren sind darum gut, weil wirklich Stoff zur Satire vorhanden, und

<sup>1)</sup> Wüßling.

<sup>2)</sup> De l'esprit erschien 1758; im folgenden Jahre wurde es auf Befehl des Parlaments öffentlich verbrannt und Helvetius zum Widerruf genöthigt.

er witzig genug ist ihn zu benutzen. Diese Fronie hat einen Inhalt; die Freiheit, die nicht existirt, kann sich zu der Existenz nur ironisch verhalten. Er macht viele hübsche Satiren und muß mit diesem Genre nothwendig noch einmal Glück machen; wenn die Gegenwart zu niederträchtig wäre, dann bei den Nachkommen. Er ist einer, der jetzt dichten kann. Er hat keinen Enthusiasmus und braucht keinen zu seinem Witz. Wenn die Witze an der Tagesordnung sind, so ist die Freiheit hinter die Coulissen gegangen . . . . Herwegh dagegen, der nun sieht, daß in Deutschland durch seine Lyrik kein Freiheitspathos realisirt werden konnte, ist in die traurigste Blasirtheit verfallen. Er kneipt en grand seigneur und läuft alten Weibern nach. Er kann jetzt nichts Neues dichten. Die communistschen Unruhen in Schlessien mußten ihn denn anregen. Aber auch darin ist ihm keine Zuvorgekommen. Höre . . . .<sup>1)</sup>

Ich will morgen ein Exemplar der Revue an Dich abgehn lassen . . . . Ich gebe Dir zu, daß das Unternehmen gescheitert ist. Auch insofern ist es gescheitert, als ich nicht im Stande gewesen bin, meinen Plan, den Du nun gelesen hast, auszuführen, und nicht die Schriftsteller zu finden sind, die ihn ausführen könnten. Die doctrinären Sachen in der Revue sind wichtig, aber sie sind ganz verkehrt stylisirt, theils zu roh, theils zu künstlich; zu roh die nicht von Marx, zu künstlich Marxens Epigramme. Seine Aufsätze haben diese Form. Man hätte im Verlauf diese Unform und Ueberform verlassen müssen; der Verlauf ist nun ausgeblieben. Ich konnte beides nicht hindern. Erstlich mußte ich die andern singen lassen, wie ihnen der Schnabel gewachsen war, zweitens war ich selber krank, drittens kam mir das Sizenbleiben mit der Buchhandlung so unerwartet wie jedem andern . . . . Viele Grüße von mir, auch von meiner Frau, die Dich noch zu rüffeln hofft . . . . darüber, daß Du zu den „Nationalen“ abfällst und mit Rosen und den Propheten unter die Biebermänner gehst. Antworte mir halb.

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> Es folgt hier Heines Gedicht „Die armen Weber.“ Vgl. Heines Werke Bd. XVII 249; vgl. auch K. Biebermann „Dreißig Jahre deutscher Geschichte.“ Bd. I S. 157 f.

222.

An seine Mutter.

Paris, 28. August 1844.

Liebe Mutter. .... Ich lege Dir 2 Briefe von Dunder und Schwarz bei, aus denen Du siehst, wie sich die alten Freunde weiter entwickelt haben. Nun bin ich auch den kleinen Bernays<sup>1)</sup> los, der bisher immer hin- und herlief und sich jetzt überzeugt hat, daß ich die alte Welt noch viel zu gut finde, namentlich die wilden und heimlichen Esel, und dergleichen nicht billige .... Vorgestern sah ich den alten Dehlenschläger,<sup>2)</sup> den Poeten und Professor aus Copenhagen, und kam unglücklichweise mit ihm in Streit, weil ich sagte, die Griechen und Italiener wären schöner und gescheilter als die Deutschen. Er ist ein Däne und schwärmt für den Norden, wozu er Deutschland noch mit rechnet. Rußland will er aber nicht in den Kauf nehmen ....

---

223.

An seine Mutter.

Paris, den 6<sup>ten</sup> October 1844.

Gestern vor'm Jahr, liebe Mutter, reiste ich von hier nach Deutschland ab, um herzuziehen, heute bin ich ziemlich fest entschlossen wieder zurückzukehren und höchst wahrscheinlich nach Dresden, wo ich für diesen Fall mir mein Bürgerrecht habe reserviren lassen. Frankreich ist viel schöner und humaner als Deutschland, Paris der interessanteste Punkt der Welt; aber es würde mir hier auf die Länge zu theuer, und ich bin nicht im Stande, wie ich gedacht habe, mich hier so einzubürgern, daß ich hier etwas verdienen könnte. Dennoch will ich bis im

---

<sup>1)</sup> Ferdinand Coelestin Bernays, Herausgeber des „Vorwärts“, hatte für die Deutsch-frz. Jahrbücher geschrieben: „Schlußprotokoll der Wiener Ministerial-Konferenz vom 12. Juni 1834 zc.“ (S. 126 ff.) und „Deutsche Zeitungsschau“ (S. 215 ff.).

<sup>2)</sup> Adam Gottlob Dehlenschläger (1779—1850), war 1805 in Deutschland und dort in Verkehr mit Fichte, Schleiermacher, Goethe und Tieck gewesen; seit 1810 war er Professor der Aesthetik in Copenhagen. Vgl. über Ruges Unterhaltung mit ihm S. B. V 409 ff.

Juni künftigen Jahres hier bleiben und mich nach allen Seiten hin unterrichten. . . . Seit dem Scheitern aller der Pläne, die ich auf Paris und meine damaligen Freunde gebaut hatte, betrachtete ich mich wieder als einen Fremden und einfachen Reisenden in Frankreich. Ich habe seitdem die Franzosen in und außer Paris kennen zu lernen gesucht und ihre Litteratur schätzen gelernt. Die Nothheit und Gemeinheit der hiesigen Deutschen dagegen lehrt einen die Philister der Heimath und ihre philisteriöse Humanität schätzen. Denn die hiesige Genialität der Deutschen ist theils Verrücktheit, theils Niederträchtigkeit, immer Gewissenlosigkeit. Man kann das nur mündlich mit Beispielen belegen. Meine Achtung und Liebe zu den Franzosen hat sich dagegen keineswegs vermindert, sondern nur gesteigert. Ich würde gern in Paris bleiben, wenn es sich thun ließe, aber es ist durchaus unmöglich, da ich durch Fröbel und durch die Tollheit, in der die Jahrbücher untergegangen sind, die Hälfte an den Einkünften verliere, auf die ich gerechnet hatte. . . .

Du betrachtest uns also von heute an nicht als Auswanderer, sondern als Reisende, und wirfst Dich um so mehr über unsere Fahrten freuen. Wir sind gestern von einem Ausfluge nach Orleans und die Loire hinunter bis Tours zurückgekehrt.<sup>1)</sup> Die ganze Fahrt mit Dampf kostete uns noch nicht 7 Louisd'or, und dabei sind wir immer noch als Unerfahrene hie und da theurer weggekommen. Du kannst Dir gar keine Vorstellung machen von der Schönheit und Milde des Landes und des Klimas und von der Liebenswürdigkeit der Leute, die dieses Paradies bewohnen. Alle Ufer voll Wein, alles Garten mit Mandeln, Feigen und andern Südfrüchten. Dann wieder schöne weite Wiesen voll Vieh von stattlichem Wuchs. Im October noch heiße Sonne, und alles so elegant gebaut und gehalten. Wir waren in Orleans bei einem Hugenottischen Pastor, Herrn Duchemin, der sich sehr eifrig nach der deutschen Philosophie und Theologie erkundigte, und der darum für Press- und Lehrfreiheit war, weil „die Pforten der Hölle nicht den Sieg davon tragen und Gott Alles richtig regieren würde,“ was sehr merkwürdig ist, wenn man bedenkt, wie kiefväterlich Gott in Frankreich mit diesen armen Teufeln von Hugenotten verfahren ist. Ein anderer Pfaff sagte mir, sie bekehrten viele Katholiken und würden noch ganz Frankreich bekehren, ein ganz lächerlicher Glaube. Es wäre auch ein rechtes Malheur, wenn sie es könnten. Merkwürdig war es nun, wie der Mann, Herr Duchemin, uns in die katholische Kirche führte, wo eine schwarze

---

<sup>1)</sup> Zum Folgenden vgl. „Eine Fahrt in die Touraine“. S. W. V 347 ff.

und eine weiße Jungfrau Maria angebetet wurde. Die schwarze thut die meisten Wunder. Hier war er nun auch Keger; er konnte sich des Mitleids nicht enthalten, und es fiel ihm nicht ein, daß er selbst einen schwarzen und einen weißen Mann, den Herrn der Hölle- und der Himmelsporten, anbetet. Er segnet den Kaffee und den Thee, das Brot und die Butter, wenn es zum Frühstück geht. Ich habe mich sehr gut mit ihm unterhalten und hoffe, daß er meine Unchristlichkeit nicht gemerkt hat, obgleich ich ihm ganz offen den Stand der Dinge in Deutschland erzählte. Nur das Eine verschwieg ich, daß ich selbst zu denen gehörte, die nur Eine Vernunft für möglich hielten, die des Menschen. Von dem König von Preußen hatten sie die besten Hoffnungen. Beide Pastoren meinten, er würde vielleicht seinen Willen kriegen, daß sich alle deutschen Christen um ihn vereinigten; il est pieux, er ist fromm, sagten sie. . . .

Der Prozeß gegen den Rebacteur des „Vorwärts“, einen gewissen Bernays, ist noch nicht eröffnet. Es wird nicht viel dabei heraus kommen, höchstens jagt man ihn fort. Das „Vorwärts“ ist durch ihn noch schlechter geworden, als es schon war.

Fleischer war 3 Wochen bei uns. Er ist sehr steif geworden, doch glaub' ich, daß er es ehrlich mit mir hält. Es war mir sehr verdrüsslich, daß er mit Mary und Consorten verkehren mußte. Er kannte Mary von Köln her und buht sich mit ihm. Das gab viel unangenehme Erörterungen, da Mary ein ganz gemeiner Kerl und ein unverschämter Jude ist, der kein Mittel unversucht ließ, um Fleischer glauben zu machen, ich sei eben so niederträchtig wie er und seines Gleichen. Jetzt weiß ich, daß ich niemand wieder zu mir ins Haus lasse, der nicht ganz auf meiner Seite ist. Denn nichts ist ärgerlicher, als einen Gast zu haben, dessen Freundschaft man sich alle Tage von neuem erkämpfen muß.

Viele herzliche Grüße.

Von ganzer Seele

Dein treuer Sohn

Arnold.

225.

An Fleischer.

Paris, 20. Oct. 1844.

30 bis rue Notre Dame de Lorette.

.... Bakunin hat mich hier besucht. Er ist schon so sehr dem Deutschen entwöhnt, daß er Fehler über Fehler macht und die Worte nicht mehr findet.... Bakunin ist immer der alte liebenswürdige Kerl. Ich lasse ihm gern seine Freiheit, und seine lieberlichen Confessionen sind als slavisches Erbtheil vollends in Paris nicht in Anschlag zu bringen. Hier im Quartier Montmartre geniren mich seine Verbindungen mit dem Faubourg St. Germain nicht im Geringsten. Er sagte, er ginge nicht mehr ins Estaminet und wäre sehr fleißig. Deutschland wird er nicht wieder besuchen, selbst wenn die Revolution in 3 Monaten wirklich erfolgt, wie er vermuthet, also im Februar schon alles communistiche Einrichtungen trifft.

Ich muß gestehn, daß ich allmählich auch daran denke, eine andre öconomische Einrichtung zu treffen, obgleich ich nicht 3, sondern 6 Monate, nämlich Ostern, zum entscheidenden Zeitpunkt gewählt habe. Sollte Bakunin recht haben und der Communismus schon in 3 Monaten die Verfassung der Welt sein, so bin ich es sehr zufrieden, meiner Privatöconomie überhoben zu sein; nur muß ich gestehn, daß ich Bakunins' Deconomie für keine sehr öconomische und die der dii minorum gentium für etwas schmutzig halte. Man kann mit diesen Schweinen nicht in Industrie und Oeconomie sociale leben; oder werden sie sich im Phalanstère und in dem Palais de la communauté besser waschen als in der Industrie morcelée? — In der That, wenn das Baden und Waschen mit auf den Etat gesetzt und als Gemeinbeangelegenheit betrieben wird, was es alsdann wird, so gewinnt eine Menge Menschen ein menschlicheres Aeußeres.

Haben Sie meines Bruders Schwägerin kennen gelernt? Sie ist mit Seydel,<sup>1)</sup> dem Verfasser der Staatskünsterei und Staatskunst in den Jahrbüchern, verlobt. Schade, daß Sie diesen Mann in Berlin nicht mehr vorgeschunden haben. Er würde Ihnen noch besser als selbst Dunder gefallen haben. Dunder geht in dem Universitätsstram unter.<sup>2)</sup> Die kleinen Umtriebe der Professorenwelt reißen sehr hin,

<sup>1)</sup> Vgl. S. 302.

<sup>2)</sup> Dunder war seit October 1842 außerordentl. Professor in Halle.

wenn man einmal darin steckt. Seydel dagegen hat viel staatsmännische Freiheit und neben großer Detail- und Personenkenntniß einen sehr freien Blick . . .

Von Herzen wie sonst

der Ihrige

A. Ruge.

---

226.

An seine Mutter.

Paris, den 23. Oct. 44.

30 bis rue Notre Dame de Lorette.

. . . . Wegen meiner litterarischen Streitigkeiten mache Dir keine Sorge. Ich werde diesen Lumpen nicht unterliegen; das Publicum durchschaut die Charactere immer, und die Art und Weise, wie ich bisher geschrieben und gelebt habe, läßt es sich nicht schlecht machen. Die Zukunft aber habe ich in meiner Gewalt. Eher würde ich den Spaten statt der Feder ergreifen, als eine andere Sprache führen wie die, welche mir meine Stellung in der Welt verschafft hat, die Sprache, die rein im Dienst der guten Sache steht. Meine Person ist Dauer und Marx und wer sonst sich noch daran macht, nicht erreichbar, denn sie ist mir nie der Zweck und das Augenmerk gewesen. Meinen Ansichten aus früherer Zeit bin ich zum Theil selbst entwachsen. Aber die Lehre, daß Gemeinheit und Niederträchtigkeit, Rohheit und Lieberlichkeit das Wahre und Freie wären, — die nehme ich für mein Theil nicht an und prophezeihe den Schurken, die so die Freiheit schänden, nichts als einen schnellen Untergang durch ihre eigne Berruchtheit und Berrücktheit. Man muß die Carricaturen der eignen Richtung immer sich selbst überlassen. Man kann nicht ohne Kraftverlust gegen sie auftreten. Selbst die Excesse machen den Gegnern der Freiheit zu schaffen, denn sie machen die Mäßigung und die wahre Form populär. Wie die Misköne in der Musik die Harmonie nur um so schöner machen, die ihnen folgt, so ist es auch hier. Die Berrücktheit findet Anhänger, aber die ganze Welt verrückt zu machen ist nicht einmal dem Christenthum gelungen. Man hat sich den Unsinn immer vernünftigt ausgelegt, wo man ihn nicht tapfer geworfen hat . . .

Dein

Arnold.



227.

An seine Mutter.

Paris, d. 12. Nov. 1844.

.... Du siehst, liebe Mutter, <sup>1)</sup> wie Agnes sich goldne Berge träumt und vollends von der Zukunft Deutschlands! Damit hat es leider gute Wege. Man muß sich überall mit der Gegenwart einrichten, und wäre sie auch so schlecht als die unsrige. Ich kann nun vollends in Deutschland keinen äußerlichen Erfolg erwarten; glücklich genug, wenn die Reactionäre mich nicht persönlich verfolgen! Das Publicum schützt seine Advocaten noch lange nicht, und wollten die Regierungen so brutal sein, wie die Philister es wünschen und zulassen, sie könnten Scheiterhaufen und Schaffotte aufrichten, so viel sie möchten, von den Gefängnissen gar nicht zu reden. Sachsen ist noch ziemlich neutraler Boden; aber eben diese Neutralität verspricht dem keine glänzende Zukunft, der sich auf sie angewiesen sieht. Die schweinische, egoistische und gemeinpersönliche Richtung, die hier und in Berlin die Freien und Communisten eingeschlagen, bringt mir einen gründlichen Ekel gegen dies Gesindel bei. Sie sind eben so nichtswürdig als ihr Gegensatz in den deutschen Zeitungen. Zum Glück erschöpft sich die Welt nicht in diesen beiden Cliquen und Gegensätzen, obgleich unsre Zeit schuld daran ist, daß immer eine Verworfenheit die andere überbietet, die uncensirte die censirte und die censirte alles Mögliche.

Die Heinishen „Neuen Lieder“ sind ebenfalls eine Probe unsres geistigen Elends, und je wahrer diese Satiren sind, desto kläglichler steht es um die Freiheit und um die Menschheit, die sie hervorgebracht. Ich habe im Telegraphen eine Kritik darüber geschrieben, es ist aber nicht wahrscheinlich, daß sie erscheint, da ich seit 3 Wochen nichts davon höre oder sehe ....

Von Herzen

Dein

Arnold.

---

<sup>1)</sup> Die folgenden Zeilen sind die Nachschrift zu einem Briefe von Agnes Gattin an dessen Mutter.

228.

An Fleischer.

Paris, 30<sup>te</sup> Notre Dame de L. 23. Nov. 44.

Mein vielgeprüfter Freund,

.... Ich lese Chateaubriands *vie de Rancé*, des Stifters des Trappistenordens, und bewohne ein Zimmer, das ich füglich, wenn auch nicht für einen Sarg, wozu es zu sonnig ist, doch für eine Haubenschachtel ausgeben könnte. Sind Sie nun mit mir zufrieden? Doch Scherz bei Seite, wie merkwürdig, daß dieser Mann, der die Reaction mit seinem *Genie du Christianisme*<sup>1)</sup> so geistreich eingeleitet, nun am Rande des Grabes<sup>2)</sup> fast zum Skeptiker wird. Auch die andern Christen, wie Quinet,<sup>3)</sup> der einen Unterschied zwischen Ultramontanismus und Christenthum macht, kommen auf Voltaire zurück; sehr gern möchten sie von uns Deutschen etwas wissen, wenn es nicht so langwierig wäre. Edgar Quinet ist auf der Stelle, wo wir mit der Vertheidigung des Protestantismus und der christlichen Bildung 38 und 39 waren. Es lag uns nichts an diesen Kategorien, aber wir hielten sie für brauchbar, um unsern Wein in ihre Fassung zu füllen. Dann fragte sich, was ist Religion? und wie wir damals sagten: Treue gegen die Idee, Charakter, praktisches Pathos — so nennt sie Quinet jetzt Liebe zum Guten, *verve* und *sève morale*. Die Kritik der Religion ist von den Franzosen politisch und belletristisch lange vor uns geübt, aber als mit systematischer Religionsphilosophie werden sie noch einmal sich damit befassen müssen; es drängt Alles darauf hin.

Versäumen Sie nicht *Eustine über Rußland*<sup>4)</sup> zu lesen. Wie merkwürdig ist hier nun wieder die Schilderung der gebildeten Russen! Man sieht immer Bakunin vor sich, als wenn er ihm geseffen hätte. Ich traute meinen Augen nicht. Meine Ausnahme find' ich hier als Typus wieder! So allgemein ist die Kultur in den vornehmen Familien. Sie wissen über Alles superior zu sprechen. Lesen Sie das Buch und überzeugen Sie sich. Nur freilich werden wenige unter ihnen Hegelianer sein, und den Unterschied des Charakters setz' ich natürlich voraus.

<sup>1)</sup> Erschien 1803.

<sup>2)</sup> Chateaubriand starb am 4. Juli 1848 im Alter von 80 Jahren.

<sup>3)</sup> Edgar Quinet (1803—1875), hatte 1844 veröffentlicht: *L'ultramontanisme ou la société et l'église moderne*.

<sup>4)</sup> Aristolphe Marquis von Eustine hatte 1843 herausgegeben „*La Russie en 1839*.“

Bakunin hab' ich einmal bei mir gesehn. Wir unterhielten uns über Herwegh, der wieder hier ist, und Bakunin, der ihn sehr liebt, schien mich mit ihm ausöhnen zu wollen. Doch ist das nicht gut thunlich, da wir uns nicht feind sind, sondern nur nicht zu einander passen. Ich sagte ihm, daß ich Herwegh zuletzt besucht hätte und nun seinen Besuch erwarten würde, ich glaubte aber nicht, daß er kommen würde. Bakunin versicherte, er spräche immer mit der größten Freundlichkeit, wenn er auf mich käme, und ich bedauerte, daß diese Spannung existirte, erklärte mich aber unzufrieden mit Herweghs Richtung und Poeteneitelkeit, die ihn vorzüglich an die Stern<sup>1)</sup> gefesselt. Bakunin meinte sehr fein: „Freunde kritisirte man nicht.“ Ich: „Aber wenn man von den Freundinnen der Freunde angegriffen wird, so wird man kritisch gegen den Freund, unter dessen Augen solche Angriffe geschrieben sind.“ Bakunin: „Herwegh ist ein nobler Charakter.“ Ego: „Er ist nobel, aber er sollte mehr Charakter sein.“ Bakunin: „Wie so?“ Ego: „Er fällt von sich ab in seinem jehigen Leben und in der Blasirtheit, denn seine Poesie, was poetisch an ihm war, das ist sein Glaube, sein Pathos.“ Bakunin: „Sie werden doch seine Neigung zur Stern nicht auf die Moral ziehen und seine Verzeiſlung an Deutschland oder an der Politik — nun das ist eine Calamität Deutschlands, wenn er es Ursach hat, und seine eigene, wenn er sich irrt.“ Ego: „Jedem stehn seine Neigungen frei, so lang' er sie nicht engagirt hat; wenn aber eines Menschen ganze öffentliche Existenz die Zuversicht ist, so nimmt er sich privatim mit der Blasirtheit kläglich aus. Deffentlich streckt er Püdkler in den Sand, privatim ist er Püdkler bis zum Leichengeruch des Patscholi und zur Quengelei über das Essen herunter. Uebrigens ist es nicht nöthig, daß Deutschland hoffnungsvoll sein muß, um einem Menschen seine Positivität und sein Pathos zu erhalten; in der Politik ist es nicht anders als in der ganzen sittlichen Welt. Der Dichter darf sich durch die Existenz der Calamität nicht niederschlagen lassen. Dichten heißt eben die Calamität aufheben, nicht in der Existenz, aber im Kunstwerk. Wenn also unser Freund noch Mark in den Knochen hat, so wird er auch wieder an's Werk gehn.“ Bakunin: „Er hat viele hübsche Verse aus der Schweiz mitgebracht und ist ganz erfrischt zurückgekehrt.“

Ich sagte, daß nichts wünschenswerther wäre als das. — So ungefähr unterhielten wir uns. Sie sehn Bakunin's noble Rouerie in der Freiheit zur Lieberlichkeit, die er für jeden in Anspruch nimmt —

<sup>1)</sup> Bgl. S. 350.

nicht de facto, das kennen wir — nein, als Maxime, und dabei diese Lebenswürdigkeit und Humanität! Man schämt sich seiner Engherzigkeit, und doch ist mir die Lieberlichkeit als Maxime und die Blasirtheit als geniale Aristocratie so widerwärtig als die permanent erklärte Kräze, während ich es begreife, daß einer einmal zur Kräze gekommen sein kann, so oder so, ohne daß er darum ein Schwein per Maxime ist.

Vor einigen Wochen kam auch Heine wieder. Er hat mich besucht. Er wünscht, daß ich ihm in Deutschland etwas beistehn möchte, weil er es schmerzlich empfindet, daß er sich damals mit dem Buch über Börne um allen Credit gebracht. Denken Sie, er hat mich sogar, ich möchte Stahr über seine Gedichte schreiben. Er fürchtet, daß Stahr ihn noch einmal verdonnern hilft. Denn verdonnern müssen sie ihn, er ist zu „übermüthig,“ zu hochverrätherisch, zu gottlos. Sie wissen, daß ich seine Satiren für gut halte, ohne seine Niederträchtigkeit gegen Börne und Frau Strauß und was er sonst dergleichen fähig ist, zu vergessen; ich habe über die „Neuen Lieder“ und „Die Reise durch Deutschland“ ein paar Worte an den Telegraphen geschickt; vielleicht werden sie darin abgedruckt, vielleicht sind sie nicht censurfähig; ich habe den Sinn für dies edle Institut ganz verloren, ohne daß ich eigentlich hier in die Uebung gekommen wäre. . . .

Aber sagen Sie mir, warum greifen Sie meinen Nachbar Ribbentrop an? Er ist ein Aristocrat von Geburt und Erziehung. Er ist gebildet und umgänglich, ja er ist humaner als unsre hiesigen Freunde, mit denen zusammen wir den Humanismus zum Princip und System erheben wollten. Der humanste nach ihm wäre Bakunin, der nur die Menschen verachtet und verächtlich behandelt, die ich nicht so zu behandeln Lust habe. Ribbentrop ist so gut als Bodin und besser als die meisten andern Nachbarn und Kneipgenossen von Bakunin; aber Bakunin fand Bernays unter aller Würde, als er ihn damals in unserer Gesellschaft traf, und er ertrug und erträgt ihn jetzt, da er, Bernays, glücklicher Weise nicht mehr in mein Haus kommt. In Dresden machte er es so mit Dr. Röchly und Reßler, und mit wem ging er selbst um? Mit Bülow und Baron Bloch und mit der Dresdener Aristocratie. Das Volk studirte er auf der Vogelwiese. Ribbentrop seh' ich allerdings jetzt öfter und plage mich sogar manchmal mit seinen Problemen, die keine sind; aber ob einer umgänglich und human ist, das ist eine ganz andre Frage, als ob er Geist hat oder bedeutend ist. Die öffentliche Bedeutung unsres Freundes Bakunin wird mir aber nach und nach eben so problematisch als die von Ribbentrop. Es sind nun schon

so viele Jahre vergangen über den Plänen, die er ausführen will, daß ich fürchte, es vergehn auch die übrigen Jahre auf diese Art. Indessen ist immerhin seine Privatbedeutung etwas Gutes und seine Person sehr liebenswürdig. Nur ist so eine deutsche Freundschaft, die mehr auf der Gewöhnung zu einander als auf der „Bedeutung“ beruht, nicht mit ihm möglich, für seine Russen wohl, aber für mich nicht, weil leider zu mir ihn auch die „Bedeutung“ geführt hat, die er mir zuschrieb, als er nach Dresden kam.“

Bischof hat seine Aufsätze aus den Jahrbüchern gesammelt<sup>1)</sup> und eine Vorrede dazu geschrieben, die sehr schwäbisch und kleinstädtisch ist. Diese Clique von Schwaben in Schwaben ist ihm die Welt, und Hochverrath ist es von uns gewesen, daß wir Bauer gegen Strauß schreiben ließen; wir hätten Strauß „gemischandelt“. Wie dumm! Es ist nie anders als mit Achtung und Anerkennung von Strauß gesprochen worden, selbst von Bauer nicht. Bauers Verdienst kann er durchaus nicht entdecken, und nichts ist ihm von diesem Menschen übrig als seine jezige hohle und haltlose Dialektik. Richtig nennt er die Schwaben „Hyperdeutsche“ oder Ultradeutsche (ich citire nicht wörtlich).<sup>2)</sup> Die Solidität und die Langsamkeit ist zu groß; aber die Solidität ist gegen die Hyperkritik, gegen die Kritik der Kritik, gegen die reine Sophistik allerdings golden und die Langsamkeit gegen das rasche Antommen im Nichts der Sittlichkeit und im Nichts des Wissens allerdings eine Tugend. Sie werden wieder sagen, Sie wären hierin ruhig und expectativ, ich irritirt. Ja, ich bin irritirt gegen das schwäbische und ultradeutsche Wesen so wohl, als gegen die infame Proclamation der Willkür, weil mich beides im Innersten verletzt, mir die Kühnheit zum Skandal und die Haltung zur Philisterei verzerrt; und dennoch ist weder eine Kunst noch eine Wissenschaft noch eine Tugend auf der Welt ohne Haltung und ohne Kühnheit. Wenn ich's erlebe, so profitir' ich noch von dieser Erfahrung, und allerdings weis' ich weder das erste Ergreifen des humanisirten Princip's noch den Hemmschuh gegen die absolute Willkür zurück. Es ist verrückt, der Welt beweisen zu wollen, daß nun plötzlich kein Mensch ein wirklicher Mensch ist oder „alles, was ist, das ist unvernünftig.“ Dagegen muß man nothwendig den alten Gegensatz aussprechen, und

---

<sup>1)</sup> „Kritische Gänge“ (Tübingen, 1844); zum Folgenden vgl. besonders S. XII f. Bischof sagt da, die H. J. hätten ein Übereilungsprinzip in sich getragen, in welches sie sich zuletzt so überstürzten, daß sie untergegangen wären, wenn sie auch nicht ein Gewaltstreich gemordet hätte.

<sup>2)</sup> Bischof nennt sie S. XV „potenzierte Deutsche.“

leider wird dieser Zauberspruch Hegels reactionär, sobald man auf ihn pointirt. Die Wahrheit ist: Alles Unvernünftige ist vernünftig und alles Vernünftige unvernünftig; das heißt aber einmal theoretisch, das andre mal practisch verfahren. Die Theorie, die Alles unvernünftig findet, ist verrückt, denn sie ist selbst im unvernünftigen „Alles,“ hat also kein Kriterium mehr; die Praxis aber, die nicht mit der ganzen Geschichte brechen wollte, wenn wirklich ein radicaler Schritt zu einem neuen Princip gethan ist, würde nicht von der Stelle kommen.

Zum Menschen kommt die Theorie zurück; — um nun die Welt auf diesen ihren Grund zurückzuführen, muß sie allerdings total erneuert werden; aber sie wäre unfähig sich zu reformiren, wenn sie nicht ihren Grund, die Vernunft, selbst in der faulen Existenz noch an sich hätte. Merkwürdig, wie die Schwaben gleich reactionär wurden, als sie uns selbst an unsern Fehlern, der Bauerschen Hohlheit und Willkür (die aber in den Jahrbüchern nur noch Anlage und latent war), angriffen. Schlag auf Schlag folgte die Restauration der Theologie, der Romantik u. s. w. Denn da sie es merkten, daß sie nur eine Caricatur der Reaktion waren, gingen sie wieder vorwärts, eine alberne Polla! Wissen Sie, daß es eben so gefährlich für mich wäre, wenn ich jetzt die gewissenlose Kritik und die lieberliche Auflösung angreifen wollte? Ich werde sie im Gegentheil, so sehr ich sie hasse, in Schutz nehmen und sie ausbreiten, wie man den Mist auf die Felder fährt. Ich habe darum Heine's Gedichte nicht an ihrer schwachen Seite angegriffen, obgleich ich sie kenne. Ich habe ihre Stärke einseitig hervorgehoben und den faulen Fleck, seine innerste Schweinerei, nur mit einem Spasß berührt. Ich werde nicht gegen Herwegh's Blasirtheit, nicht gegen Bauers Unwesen schreiben. Man darf seiner eigenen Parthei Extravaganzen nicht in Schutz nehmen, aber auch nicht verfolgen. Man muß aber positiv die Haltung in Thaten ausdrücken, wenn man es vermag. Ich erinnere Sie an Göthe's Selbstbeschränkung nach der Sturm- und Drang-Periode. Das ist jetzt zu wiederholen. Glücklich, wem es gelingt. Alle Stürmer par excellence haben das Schicksal des Kapaneus<sup>1)</sup> und der Terroristen. Heine's Satiren sind aber darin positiv, daß sie eine Realität treffen . . .

Gestern nahm ich D. Wigand's Vierteljahrsschrift, 3. Theil, von Renouard, mit, weil er in Preußen verboten ist. Der Artikel, der den Grund des Verbots enthält, ist gegen die Jesuiten und behauptet, daß

<sup>1)</sup> Kapaneus, einer der Sieben gegen Theben; als er beim Sturm auf die Stadt die Mauer erstieg und sich dabei rühmte, selbst der Blitz des Zeus werde ihn nicht von derselben vertreiben, wurde er vom Blitz erschlagen.

Alles unter der Oberleitung dieser frommen Leute stände, auch der König v[on] Pr[eußen] und Schelling. Denken Sie, dieser Aufsatz ist von Rapp und war vorn Jahre hier, um in den Deutsch-französischen Jahrbüchern zu erscheinen. Er ist zu dumm und zu schwafelig, ohne alle Thatfachen ganz à la Rapp und à la Professeur, so zopfmäßig als möglich. Rapp weiß den Teufel von den Jesuiten und von den Verbindungen, aber er riecht sie und macht sich zum Marat dieser Verräther. Wie können solche Dummheiten auch nur ein Verbot nach sich ziehen? Ich konnte sie nicht hinterwürgen, weder im Manuscript noch im Druck. Wiegand hat 4 Louisdor dafür bezahlt und denkt, daß Feuerbach den albernen Aufsatz geschrieben hat. Feuerbach hat ihn wohl an Wiegand geschickt. Denn zu Feuerbach's Schwächen gehört seine Anerkennung Rapp's oder vielmehr der Rapp'schen Schriftstellerei,<sup>1)</sup> wegen der Rapp'schen Persönlichkeit, die alle Achtung verdient, und wegen der Gelehrsamkeit Rapp's, die aber seine Schrift abgeschmackt macht. . . . Marx hat mehrere Kleinigkeiten im V[orwärts] geschrieben, anonym und ohne Werth, immer in dem alten geschraubten Hegelschen Jargon und mit seinem hohlen Hochmuth. Ob seine Brochüren und Bücher fertig sind, weiß ich nicht. Soviel ist klar, daß er an eine Universität gehörte. Er hat was von Echtermeyer und Rapp zugleich, anders als gelehrt kann er nicht wirken, und alle Mühe Kunstwerke zu schaffen wird nur . . . Hieroglyphen für die Masse hervorbringen, wie die epigrammatische Einleitung in die Rechtsphilosophie. Warum giebt es bei uns in Deutschland keine Publicistik? Das wäre eine Aufgabe für ihn, wie die Rheinische Zeitung es beweist. Aber auch diese Aufsätze sind für die Stubirstube und für die Kanzlei, nicht für die Masse. Das Project mit dem unseligen Vorwärts ist kindisch. Jetzt spuckt man schon aus, wenn es nur genannt wird, und man hat vollkommen recht es zu thun. Auch die Franzosen sind au fait. Der Proceß gegen B[ernays] scheint aus Verachtung vor dem Organ liegen zu bleiben. Heinzens Buch<sup>2)</sup> war auch, in Fragmenten für die Jahrbücher bestimmt, in unsern Händen. Es ist unbegreiflich, wie rasch die Verfol-

---

<sup>1)</sup> Bereits 1841 hatte Ruge an Feuerbach geschrieben (L. Feuerbach's Briefwechsel I 335): „Rapp . . . ist zu nichts zu brauchen, er hat keine Form, keinen Takt und keine Sicherheit.“ Vgl. dagegen Feuerbach an Rapp (Briefwechsel zwischen L. Feuerbach und Chr. Rapp) S. 241 f. und S. 244.

<sup>2)</sup> Peter, genannt Karl Heinz (1809—1880), hatte um diese Zeit herausgegeben: „Die preussische Bureaukratie.“ Er war zuletzt Sekretär der Aachener Feuerversicherungsgesellschaft, begab sich aber, weil er fürchtete in Folge seines Buches verhaftet zu werden, zunächst nach Belgien, dann nach der Schweiz.

gung auf die secundäre Waare herabsinkt, wenn die principielle wegfällt; doch mag viel Aergerniß für die Beamten darin stehn. Heizen trägt sich schon lange mit diesem Kinde, und nun muß die Geburt so schmerz-  
lich sein! Ein guter Stil ist sehr gefährlich, sagte damals Börne; wenn also Heizen deutlich und interessant, namentlich im Detail, gewesen ist, so ist die populäre Form, grade wie bei den 4 Fragen, wohl der Haupt-  
anstoß. . . . .

Von Herzen

Ihr

A. Ruge.

---

229.

An Fröbel.

[Paris, November 44.]

. . . . Pruz Comödie<sup>1)</sup> ist lebern, vielleicht aber ein guter Verlags-  
artikel, wie auch sein Märchen, was nicht minder schlecht war. Der  
wahre Aristophanes ist Heine. Die andern haben alle keinen Witz, um  
satirisch zu wirken. Hoffmann noch am meisten. Ein sehr geistreiches Buch  
ist: „Der Einzige und sein Eigenthum“ von Stirner bei Wigand.<sup>2)</sup>  
Die Schriftsteller werden immer kühner, die 2 Hefte der Deutsch-frz. Jahr-  
bücher sind lange surpassirt durch Heines Gedichte und durch Stirners  
Buch, die 2 bedeutendsten Erscheinungen der letzten Zeit. Das Vorwärts  
geht ein, wenn es nicht 30,000 Frs. Caution leistet. Es hätte  
diesen Schritt längst von selber thun sollen. Wer nicht zu leben weiß,  
muß sterben.

NB. So lange ich beim Litter.-Comptoir theilhaftig bin, können Sie  
Marens etwaige Bücher nicht drucken, wenn er sie Ihnen ja anbieten  
sollte. Sie wissen ohne Zweifel, wie ich mit diesem Menschen stehe. . . .

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> Die politische Wochenstube.

<sup>2)</sup> Max Stirner (Pseudonym für Kaspar Schmidt, 1806—1856), war eine Zeit  
lang Gymnasiallehrer in Berlin gewesen.



230.

An Fröbel.

Paris, 6. Dec. 1844.

Lieber Freund . . . Ich habe es geüffentlich vermieden, Sie über meine hiesigen gewesenen Freunde und den endlosen Knäuel von kleinen Feindseligkeiten und großen Gemeinheiten, dem ich durch den Umzug in dieses Quartier endlich entgangen bin, aufzuklären. Ich werde Ihnen dies auch jetzt noch sparen können, wenn Sie meinen allgemeinen Versicherungen Glauben beimessen wollen, was ich hoffe. Zuerst bin ich nicht gegen Sie verstimmt oder mißtrauisch; aber ich sehe aus Ihrem Briefe, daß es möglich wäre, daß ohne mein Vorwissen plötzlich ein „gutes Buch“ von Marx, der nicht leicht etwas Schlechtes schreiben wird, im Litterarischen Comptoir erscheinen könnte; und es ist dies ein ganz besonderer Fall. Ich rechne auf Ihre Freundschaft, wenn ich Ihnen sage, daß die Befürchtung, Sie möchten durch Herwegh bewogen werden von Marx etwas zu drucken, mir durch den Kopf gegangen ist, und daß ich nicht einmal geglaubt habe, Sie wären dazu eventuell von selbst bereit. Sie schreiben mir, um mir alle Illusion zu benehmen, Sie wüßten von meinem Verhältniß mit Marx so gut als gar nichts; und dies erklärt mir Ihre Unbefangenheit. Marx hat, trotz meiner Bemühungen die Differenz in den Schranken des Anstandes zu halten, sie überall zum Exceß getrieben, er schimpft überall in beliebigen Ausdrücken auf mich, er hat zuletzt seinen Haß und seinen gewissenlosen Ingrimme drucken lassen, und alles das warum? Ich bin ihm die Ursache des gescheiterten Plans, er denkt nicht an die Excesse, die er auch da zum Principe machen und durchsetzen mußte; er verfolgt mich also eine Zeit lang als „Buchhändler“ und als „Bourgeois.“ Endlich ist es dahin gekommen, daß die tödtlichste Feindschaft fertig ist, ohne daß ich meinerseits einen andern Grund weiß als den Haß und die Verrücktheit meines Gegners. Er ist jedesmal von irgend einem Haß besessen, und so lange ich ihm im Kopfe spude, kann er ohne Injurien gegen mich nichts schreiben. Aber auch abgesehen davon, er würde denken, mich zum Narren zu machen, wenn er bei uns was drucken lassen könnte, ohne mein Vorwissen und wider meinen Willen, und er würde sich eher erschießen, als daß er es mit meiner Bewilligung thäte.

Ich wehre es Ihnen nicht, von Ihrem Rechte gegen mich Gebrauch zu machen, aber Sie haben zwischen mir und Marx, zwischen seiner und

meiner Freundschaft zu wählen. Jeder Mann, der unser Verhältniß kennt, wird Ihnen das bestätigen; ich hoffe aber, daß ich der Zeugen nicht bedarf, da hier ja weiter nichts nöthig ist, als daß ich in allem Ernst von Ihrer Seite keine empfindlichere Beleidigung erfahren könnte, als ein Buch von Marx mit der Firma, an der ich Theil habe.

Wollen Sie Sich die Sache anschaulich machen, so stellen Sie Sich vor, als wenn Sie bloßer Commanditär wären und die Handlung druckte plötzlich Bluntschli's Schriften.<sup>1)</sup> Sie werden sagen: Bluntschli ist mehr als mein persönlicher Feind. Ich erwidere Ihnen: Das ist Marx auch, von Ihnen und von mir. So wie Bauer unser persönlicher und principieller Feind zugleich ist. Bauer ist der Feind unseres Charakters und unserer Principien; und Marx ist nur die potenzierte Bauersche Richtung, die gewissenlose, die grundlose Kritik, die Characterlosigkeit, die Untreue, die Wüsthheit als Maxime. Daß beide sich zum Extrem des Liberalismus, zum Liberalismus als Exceß, als communistischem und critischem Exceß, bekennen, kann die Gegner des Excesses und der Verrücktheit nicht bestimmen, sie für Freunde zu erkennen. Man wird den Exceß in seiner eigenen Richtung nicht angreifen, man würde dadurch reactionär, aber man wird ihn gehn lassen und zu seinen Consequenzen kommen lassen, zur Selbstvernichtung. Marx bekennet sich zum Communismus, er ist aber der Fanatiker des Egoismus und mit mehr heimlichem Bewußtsein als Bauer. Der heuchlerische Egoismus und die geheime Geniesucht, das Christusspielen, das Rabbinerthum, der Priester und die Menschenopfer (Guillotine) kommen daher sogleich wieder zum Vorschein. Der atheïstische und communistische Fanatismus ist wirklich noch der christliche. Zähnefletschend und grinsend würde Marx alle schlichten, die ihm, dem neuen Babeuf,<sup>2)</sup> den Weg vertreten. Er denkt sich dies Fest, da er es nicht feiern kann. Der Egoismus im Fanatismus ist der schuldbewußte und sündige; der Egoismus, der sich frei zu sich bekennen darf, ist der reine, der nicht wie der Vampyr vom Blut des Menschen lebt, den [er] für „Reger,“ „Unmensch,“ „Buchhändler,“ „Kaufmann,“ „Kapitalist,“ „Bourgeois“ . . . u. s. w. erklärt. Der Egoismus eines Niederträchtigen ist niederträchtig, eines Fanatikers heuchlerisch, falsch und blutigierig, eines

---

<sup>1)</sup> In dem einzelne ausgezeichnete Bemerkungen enthaltenden Aufsatze: „Die Confusion des Schweizer Nationalismus“ (S. W. VI 322 ff.) sagt Auge, Bluntschli sei beschränkt und diene eifrig der Reaction.

<sup>2)</sup> Fr. R. Babeuf (1764—1797), war das Haupt einer communistischen Verschwörung unter der Directorialregierung in Frankreich.

honetten Menschen honett. Denn jeder will und muß sich selbst wollen, und indem es wirklich jeder will, gleicht sich das Uebergreifen aus. Ich habe Ihnen Stirners (Schmidts) Buch gelobt.<sup>1)</sup> Er kritisiert den Communismus sehr gut und entwickelt, daß erst der erwachte Egoismus der Unterdrückten die wahre Quelle der Bewegung ist. Er zeigt, daß die Kritik immer Dogmatik ist, aber er vergißt, daß auch bei ihm der „Egoismus“ wieder Dogmatik und System ist. Der offene Egoismus ist wahr, der Egoismus als Geheimlehre, wie bei Marx und Bauer, ist Heuchelei u. s. w. Stirner sagt: „Die Eigentumslosigkeit (Kein, Fremdheit, Jenseits) ist das Wesen des Christenthums, und erst der Eigener, der mit Bewußtsein sich besißt und Alles als sein betrachtet, ist frei vom Christenthum.“ Wenn aber Stirner das Gute und das Böse, die Sittlichkeit und die Sprache, in der sie niedergelegt ist, problematisch machen will: so ist das als allgemeiner Zustand Tollheit und nur im besonderen Fall wahr. Der Einzelne — und seine besondere Lage kann ihn aus der Sitte herauswerfen — muß souverain entscheiden, versteht sich, auf seine Gefahr. Das Buch ist bei aller Einseitigkeit eine befreiende That. Sie müssen es lesen, sobald Sie können. Schlagen Sie sich die Kapitel über den Liberalismus — den er als Gegensatz gegen den Egoismus abhandelt — auf, wenn Sie zu dem Ganzen keine Zeit haben.

Doch um wieder auf unsern Hammel, den Rabbiner in partibus des Communismus zu kommen: Sie sind sehr im Irrthum, wenn Sie Marxens Empfehlung der Everbedschen Uebersetzung Feuerbachs für unbesungen halten. Erstlich hat Guerrier sie gemacht; zweitens verstehen Everbed und Guerrier die Sache, die Philosophie, nicht; drittens wußte Marx, daß mehrere Franzosen von competentem Urtheil die Uebersetzung für unfranzösisch und ungenießbar erklärt hatten; endlich habe ich selbst gesehen, daß sie sogar grammatisch nicht fehlerfrei war. . . .

Buchhändlerisch werden Marx's Bücher nie ein Schatz sein. Er ist eine unpopuläre Natur; seine Quelle schmeckt dem Publicum so wenig als Bauers Jungfräulein. Die Synoptiker finden kein Publicum, sie existiren.

Die 2 Hefte der Jahrbücher sind nun allerdings eine zerrissene Existenz. Mein Programm und die Excesse, die ihm folgen, meine Pläne von vollendeten Schriften freier Männer und die folgenden Aufrufe zum Sklavenkriege und vom Standpunkt der „entlaufenen Sklaven“ — das Alles wird noch durch die späteren Differenzen verstärkt. Ich weiß nicht,

<sup>1)</sup> Zum Folgenden vgl. „Der Egoismus und die Praxis: Ich und die Welt.“ (S. W. VI 117 ff.)

ob man auf den gescheiterten Plan noch mit Interesse zurückkommen wird. Ungefährlich ist dies Bruch, weil es ein Bruch und geflissentlich auf den Strand gejagt ist; zudem ist der Fanatismus widerlegt und hoffentlich wiederlegt ihn auch die Geschichte. Ich wünsche das so sehr, daß ich meine eigenen Sachen, die davon angesteckt sind, jetzt mit Widerwillen ansehe. . . .

Meine besten Grüße!

Ganz der Ihrige

A. Ruge.

---

231.

An seine Mutter.

Paris, 17<sup>ten</sup> December 1844.

Liebe Mutter, Dieser Tage werde ich aufsagen und schon im April, den 15<sup>ten</sup> oder 16<sup>ten</sup>, nach Dresden abreisen. Im May treffen wir dann dort wieder ein, und sobald wir in Ordnung sind, kommst Du zu uns. Ich würde noch einige Monate zugegeben haben, wenn es nicht so hündisch theuer wäre, und wenn nicht die deutschen Angelegenheiten eine ganz unerwartete Wendung nähmen. Vielleicht wißt Ihr es dort selbst nicht so, wie wir hier in Paris. Vor einigen Tagen ließ mir der Prinz Paul von Württemberg,<sup>1)</sup> ein alter Mann, der schon 30 Jahre hier lebt, durch einen ehemaligen Mitarbeiter an den Jahrbüchern, einen Stuttgarter, sagen, ich möchte ihn doch mal besuchen. Er hatte sich in den Kopf gesetzt, daß ich ein Preuße sei, und knüpfte gleich an mein Preußenthum an, um mir die Nachricht mitzutheilen, daß der König eine Constitution zu geben beschlossen hätte. Du weißt wohl, daß schon lange die Rede davon ist, jetzt aber ist schon ein Schritt geschehn. Der König hat seinen Entschluß an alle auswärtigen Höfe mitgetheilt, und Oestreich ist aufs Entschiedenste dagegen aufgetreten, selbst der hiesige Hof nimmt die Nachricht kalt auf, und der König von Württemberg und die übrigen kleinen constitutionellen Könige zc. haben ach und weh geschrien. Sie fürchten,

---

<sup>1)</sup> Herrn Dr. Klüpfel verdanke ich die Mitteilung, daß Prinz Paul (1785—1852) der jüngere Bruder des Königs Wilhelm sowie der Vater des unlängst in Berlin verstorbenen Prinzen August von Württemberg gewesen und zuletzt zum Katholicismus übergetreten ist. Über seine Begegnung mit Jean Paul s. Mercklich, Jean Paul u. s. Zeitgenossen (Berlin 1876) S. 95.

<sup>2)</sup> Vgl. Wiedermann a. a. O. I 174 f.

daß sie republicanisch werden müssen, wenn Preußen constitutionell wird. Die Constitution ist fertig, die Ausschüsse sollen sie beschleunigt kriegen und zugleich die Weisung, sie ohne Discussion anzunehmen. Wie es scheint, werden die Ausschüsse für die Reichsversammlung erklärt werden. Es ist eine große Aufregung in der diplomatischen Welt; alle alten Verhältnisse werden zweifelhaft, und die neuen kann kein Mensch berechnen. Der Prinz Paul mußte nur so viel, als die Diplomaten wissen; die Hauptschwierigkeit, daß nämlich die neue Versammlung kein Wort reden kann, ohne ganz Preußen auf den Kopf zu stellen, machte ich ihm erst klar. Aber die Geschichte scheint nicht mehr aufzuhalten zu sein. Auf Oesterreichs Vorstellungen hat der König geantwortet, daß er nicht anders könne und seinen Entschluß als die einzige Rettung betrachten müsse; die Ereignisse seien auf dem alten Wege nicht mehr zu beherrschen; im Gegentheil, die Regierung werde beherrscht und brauche ein moralisches Gewicht auf ihrer Seite, um nicht in dem Strudel fortgerissen zu werden. Die Geschichte steht seit vorgestern in den Zeitungen. Der Siècle vom 15<sup>ten</sup> erzählt sie aus einer diplomatischen Quelle, die von der meinigen nur die Verschiedenheit hat, daß sie rein französisch ist. Hier wird alles bekannt, und wenn es von 2 Seiten bekannt wird, dann kann man es glauben.

Du wirst Dich wundern, wie ich zu diesem neuen Bekannten, von den Communisten zu dem Prinzen komme. Ohne die Sinnesänderung Sr. Majestät wäre ich ihm auch nicht eingefallen; jetzt war es ihm interessant, über die neuen und zukünftigen Dinge mit einem zu reden, der sie so lange herbeizuführen gesucht hat. Es war eine scheinbar sehr freie und ungenirte Unterredung, in Wahrheit sprach aber keiner seine Meinung aus, sondern suchte nur die des andern sich aussprechen zu lassen. Ich hatte es dabei am bequemsten, da ich alle Gedanken der Aristocratie kenne, er aber unmöglich wissen kann, was ich jetzt denke, da ich meine Gedanken durch Studien und Erfahrungen seit Jahr und Tag wesentlich verändert habe. Auch ist es merkwürdig, daß diese Männer, die ganz aus Theorien zusammengesetzt sind, dennoch die Theorien so lange verachten, bis sie von der Masse angenommen sind. Daher erklärt es sich, daß der alte Herr jetzt gerne wissen möchte, was denn nun in den preussischen Köpfen steckt, und was zum Vorschein kommen werde. Uebrigens ist er voll von Kenntnissen, die er aus seinem Umgange hat, und die er sehr gesprächig mittheilt.

Auf jeden Fall entsteht in Deutschland im nächsten Jahr eine große Bewegung, und Pressefreiheit u. s. w. muß nothwendig daraus folgen.

Du siehst, daß ich doppeltes Interesse habe, sobald als möglich, d. h. sobald die Jahreszeit es erlaubt, wieder zurückzukehren. Auch wäre es für Naumerd<sup>1)</sup> wohl zu überlegen, ob er unter den jetzigen Umständen nicht Berlin doch vor Dresden den Vorzug geben will, so sehr ich mich auch dazu freuen würde, ihn in Dresden zu treffen . . .

Das unselige Vorwärts geht jetzt rückwärts. Vernays, der scandalöseste Redacteur, ist zu 300 Francs Strafe und 2 Monaten Gefängniß verurtheilt worden. Man wollte ihm einen Klappß auf die Finger geben; und es hat merkwürdig angeschlagen, er ist ganz außer sich und überlegt, an welchem Baum er sich aufhängen soll. Man erstaunt über solche Helden, die vor 2 Monat Gefängniß die Hörner einziehen. Der Eigenthümer des albernen Blattes sieht jetzt ein, daß er in schlechten Händen gewesen ist, und bittet mich, ich möchte mich seiner annehmen; er bereut es, daß er Margens niederträchtige Ausfälle gegen mich zugelassen, auch Bakunin habe dagegen protestirt. Denke Dir, Bakunin, den ich von Sibirien und allen Teufeln mit vielem Gelde gerettet, schließt sich hinter meinem Rücken an dies Gesindel an und sucht mir nachher weiß zu machen, er hätte die Sachen gar nicht gelesen, die er mitredigirt hat. Du brauchst es mich nicht erst versichern zu lassen, daß ich nie wieder mit dieser ganzen Gesellschaft in Verkehr treten werde; jede Nachricht, die sie verbreiten könnten, ich würde ihnen Beiträge geben, ist erlogen. Sie haben die Absicht, da das 3 Tagesblatt unterdrückt wird, wenn es keinen Stempel und Caution zahlt, eine Revue zu machen. Es ist aber unmöglich, da die, welche schreiben, dumm und unwissend sind, und die, welche nicht dumm und genug unterrichtet sind, nicht schreiben können oder nicht schreiben mögen. Denn diese Schreiberei in dieser Schweinegesellschaft bringt weder Geld noch Ehre ein, und beides ist ihr Hauptzweck, wenn sie sich bemühen. Niemand liebt das Geld mehr als diese elenden Declamatoren dagegen; niemand ist neidischer auf das Eigenthum Anderer als diese Gegner alles Eigenthums; niemand ist eifersüchtiger auf sein Eigenthum als diese Edelmüthigen, die gar keins besitzen lassen wollen. Die Aufhebung des Eigenthums ist ihr Universalmittel; als wenn dann die Faulen, die Schlechten, die Dummen mit einem Schlage fleißig, gut und geschéibt würden! Es ist aber klar, daß man allen Leuten des Morgens den Kopf abschlagen und nur im Schlaf als Schlafmüße ihn wieder aufsetzen lassen müßte, wenn man das Eigenthum wirklich aufheben wollte. Bei der ganzen Wirthschaft kann nur eine

---

<sup>1)</sup> Vgl. den folgenden Brief.

vernünftiger Staatswirthschaft und eine öconomische Verbesserung durch allgemeine Einrichtungen, aber keine Deconomie ohne alle Privatwirthschaft herauskommen, denn jeder Einzelne braucht seine Utensilien und muß sie in Ordnung halten.

Wir haben uns übrigens fortbauend unseres Entschlusses, in diese Gegend gezogen zu sein, sehr zu erfreuen. Wir sind ganz unbelästigt, auch von allen Nachrichten, und lassen die Menschen, die uns nichts angehn, gern ihre Thaten thun, ohne sie zu erfahren. Auch Bakunin belästigt mich nicht mehr. Denn seitdem ich seine Treulosigkeit kenne, ist es mir lieb, daß er ganz seiner Wege geht . . .

Das Buch von Max Stirner (Schmidt), den Ludwig ja wohl auch kennt (er war den Abend bei Walburg<sup>1)</sup> und saß uns gegenüber), ist eine merkwürdige Erscheinung. Viele Parthieen sind ganz meisterhaft, und die Wirkung des Ganzen kann nur befreiend sein. Es ist das erste leserliche philosophische Buch in Deutschland; und der erste zopflose, völlig ungenirte Mensch wäre erschienen, wenn ihn nicht sein eigener Sparren wieder genirte, nämlich der Sparren der Einzigkeit. Ich habe eine große Freude daran gehabt, daß die Auflösung nun zu dieser totalen Form gelangt ist, wo keiner auf irgend etwas unbefehens mehr schwören kann. „Verlaß Dich auf Dich selbst;“ „wer sich auf andre verläßt, der ist schon verlassen genug,“ sagt das Sprichwort. Wenn die Denkungsart um sich greift, so kriegt der deutsche Charakter eine ganz andere Wendung als bisher. Uebrigens darf man die „Einzigkeit“ oder die Eigenthümlichkeit noch weniger zur fixen Idee werden lassen als die Aufhebung alles Eigenthums. Eine Auflösung der allgemeinen Auflösung, die in die Gemüther hereinbricht, ist das nächste, was nöthig ist, und wozu die Aussicht auf politische Bewegung und Praxis den Weg vorzeichnet.

Viel Glück zum neuen Jahr!

Dein

Arnold.

---

<sup>1)</sup> Wahrscheinlich der S. 286 erwähnte Versammlungsort der Berliner „Freien.“

232.

An Nauwerck.<sup>1)</sup>

Paris, den 21. Dec. 44.

30<sup>bis</sup> rue Notre Dame de Lorette.

... Ich bitte Sie, Sich von meiner Mutter die Nachrichten über die diplomatische Bewegung wegen der preussischen Constitution mittheilen zu lassen. Neues hab' ich seit gestern nicht darüber erfahren. Doch wird es Sie interessieren, daß die determinirtesten unter den Aristocraten und selbst [Louis] [Philippe] eine Art Weltuntergang in der Lage des Königs von Preußen sehn; sie glauben an die Unermeidlichkeit einer politischen Bewegung und fürchten, daß z. B. alle kleinen Fürsten darin untergehn und das Königthum wieder einen Ruß erleidet. Dagegen glauben die Republikaner an keine Möglichkeit einer preussischen und deutschen Bewegung. „Nicht einmal eine Abelsconstitution," rief Marast<sup>2)</sup> aus, „wird octroyirt werden. Die Kabinette geben es nicht zu; und wenn's mir der König von Preußen selbst sagte, ich glaube es doch nicht." Sehn Sie, so denkt der Franzose von uns, und wir müssen gestehn, daß er es nicht ohne Grund thut. Schon im Tacitus erscheinen wir mit unsern Fürsten, und da Constitution und Abschaffung der Herren einerlei ist, so wäre eine wirkliche Constitution allerdings gegen alle deutsche Historie.

23. Dec. Ich wurde in meinem Briefe durch Besuche unterbrochen.

[Ruge erzählt im Folgenden, daß er mit einem derselben eine neu erfundene Druckmaschine und eine Copiermaschine gesehen; er fährt fort:]

Man nennt hier diese Vorrichtung Revolutionsmaschine; und sie würde allerdings die Pressfreiheit ziemlich ersetzen, wenn einmal bei Kleinem eine Eroberung politischer Freiheit anfinke. Wenn es im Großen getrieben wird, so ist sie überflüssig. Die kleinen Ungehelichkeiten sind,

---

<sup>1)</sup> Karl Nauwerck, geb. 1810 zu Salem in Lauenburg, von 1836 bis 44 Privatdozent an der Universität Berlin für Arabisch und Geschichte der Philosophie, von 1846 bis 48 Stadtverordneter in Berlin, 1848/49 Mitglied des ersten deutschen Parlaments in Frankfurt und Stuttgart für Berlin, seit 1849 in der Schweiz. Er war eifriger Mitarbeiter der D. Z. gewesen; ebenso finden sich in den Anekdotis Aufsätze von ihm.

<sup>2)</sup> Redakteur der Tribune; Herr Dr. Nauwerck, dem ich auch die vorstehenden biographischen Notizen verdanke, nennt ihn „leidenschaftlichen und leidensvollen republikanischen Hauptkämpfer unter Louis Philippe“.



wie die Attentate, darum machtlos, weil es sich um eine Aenderung des gesetzgeberischen Bewußtseins handelt. Wo keine Republikaner sind, kann es keine Harmobius geben; wo die Masse nichts Freies lesen will, ist die Sitte der Pressfreiheit nicht einzurichten. Um aber Experimente zu machen mit dem Bewußtsein der Masse, das schwer zu erkennen ist, können Tirailleurs ausgeschiedt werden, und dazu sind solche Privatdruckereien . . . ganz hübsch. . .

Gestern wurde ich theils durch den Sonntag, theils durch einen Besuch bei Victor Hugo gestört. Natürlich ist mit dem Manne nichts anzufangen; er interessirt sich für Deutschland, aber er versteht kein Wort Deutsch, und obgleich er jünger ist als ich, so scheint er doch nicht mehr aus seinem Sphärenkreise herauszukönnen. Mich interessirten die Menschen, die man bei ihm sieht, und die Ansichten, die dort herrschen. Theils ist es Litteratur und ziemlich alle Art, Feuilletons-, Roman-, lyrische, dramatische, theils Philippistische Politik, die dort verhandelt wird. Da ich an Allem keinen schädlichen Antheil nehmen konnte, so ist es klar, daß ich wie in der Loge eines Theaters saß. Man kann das aber, denn es kümmert sich niemand um einen, wenn man sich nicht zudrängt. Victor Hugo hat es mit allen Pouvoirs gehalten. Er hat auf die Geburt Heinrich IV. ein Gedicht gemacht, er ist Bonapartist gewesen,<sup>1)</sup> er ist jetzt völlig gewonnen und wird Pair werden. Seine Frau, eine noble, hübsche Dame, sprach sehr hart über Madame Thiers, die sich bei der Königin in einen Sessel hingerefelt und gegähnt und fast geschlafen hätte. *C'est mal élevé ça. Ne la pourrait on pas mettre à la porte?* „Non, ce n'est pas convenable, c'est même pas possible,“ sagte er. „Peut-être c'est de la haute politique, d'outrager la royauté. Le roi est l'homme le plus exposé en France. Il est absolument sans défense contre les inconvéniances des hommes ou nécessaires ou possibles. Voilà la question.“ So unvernünftige Gedanken Victor Hugo über den Inhalt der Poesie zum Theil an den Tag gebracht hat, so vernünftig spricht er über die sprachliche Form und über die Abhängigkeit des Schriftstellers vom Usus. Die Franzosen sind aber darin zu pedantisch eingeschränkt, man braucht ein Wort nur verkehrt zu sprechen, . . . gleich verstehn sie es nicht. Victor Hugo werde ich nicht wieder aufsuchen, dagegen die politischen Salons einigermaßen kennen zu lernen [suchen].

---

<sup>1)</sup> 1819 hatte die Akademie von Toulouse Victor Hugos Ode auf die Bildsäule Heinrichs IV. gekrönt; später dichtete er zur Verherrlichung Napoleons *Ode à la colonne* und *Napoléon II.*

Theilen Sie meiner Mutter mit, daß ich in einigen Tagen über Straßburg nach Zürich reise. Ich werde 8—10 Tage dazu brauchen. Ich muß Fröbel durchaus sprechen.

Ihre Ansicht über Stirner theile ich nicht. Von Fichte unterscheidet er sich durch das Aufgeben der Metaphysik: Ich ist er selbst; von Feuerbach durch das Aufgeben auch der Theologie des Humanismus, die ihre Mönche, ihre Priester, ihre Fanatiker, ihre Robespierres hat, so gut wie die alte Religion der Ascese; von Helvetius endlich durch die Voraussetzung einer neuen Welt und durch den Radicalismus. Helvetius läßt den Staat auf den amour propre gebaut sein, er kritisiert aber weder den Staat noch dies Princip desselben. Er ist systematischer Sensualist und Schüler der Engländer. Stirner dagegen hat wirklich für die deutsche Bewegung etwas gethan. Sowohl die Immanenz-Frage als die politischen Formen derselben, den Liberalismus, führt er weiter. Der Gegensatz: Liberalismus und Egoismus, ist richtig, und es ist nicht zweifelhaft, daß erst eine Form des Bewußtseins, die den wirklichen, empirischen Menschen, jeden von uns, zum Werkmeister macht und machen kann, einen Aufschwung giebt. Es ist schon so und ist immer so gewesen. Aber es ist nicht minder wahr, daß der Liberalismus wie das Christenthum alles in die Zukunft schiebt. Und doch

Was du von der Minute ausgeschlagen,  
Giebt keine Ewigkeit zurück.

Die Hoffnung ist die Verfassung des Schwachen, wenn sie nicht die Fortsetzung der existirenden Erfüllung ist. Und niemand erfüllt sich etwas, der nicht fortbauend selbst darauf losgeht und zugreift, wo die Sache zu erobern ist. Stirners Buch kann nur glücklich wirken, so unhaltbar Vieles auch ist, z. B. die Ersetzung des Staats durch den „Verein“ — Worte und nichts weiter! Der Verein der Egoisten ist allerdings der Staat des Helvetius; aber das ist nicht die Stärke des Buchs, es ist die schwache Seite. Er möchte das Allgemeine zerbrechen, um den Egoisten allmächtig zu machen, aber zum Verein gehören zwei, und erst zwei vereint haben den Einzigen gemacht. Der Titel hat etwas Komisches; der Text ist voll Humor. Man müßte das Buch fouteniren und propagiren. Es ist eine Befreiung von der dümmsten aller Dummheiten, der „socialen Handwerkerdogmatik,“ diesem neuen Christenthum, das die Einfältigen predigen, und dessen Realisirung ein niederträchtiges Schaafstallleben wäre. Heß, Grün, Marx, Evered, Engels<sup>1)</sup> und

<sup>1)</sup> Vgl. S. 395.

selbst die Bauern sind bornirte Apostel des „Heils“ der absoluten Oeconomie. Ohne Zweifel wird eine große öconomische Verbesserung möglich sein, wenn die Sklaverei überall vertilgt wird, auch der Pöbel und die Rohheit; aber das öconomische Evangelium und die Religion des Humanismus und die dürren Dogmen: „Hebt das Eigenthum auf,“ „alle sollen arbeiten“ — mußten kritisiert, sie müssen discreditirt werden. Damit unterbricht man die Geschichte und ist, wie das Christenthum, unfähig eine neue zu machen. Der Mensch, der sich fühlt und geltend macht, der Egoist, der sich nicht numeriren und scheeren läßt, bringt erst wieder Energie und Poesie in die Misere. Wenn alle miserabel sind, kann man die Misere nicht aufheben. Stirner hat aber vom Socialismus die Dummheit angenommen, daß er aus der wirklichen Welt herauswill. Er führt das unglücklichste Beispiel an, das Christenthum, dessen Versuch der Welt zu entfliehen damit endete, den Kaiser zu befehlen, und dessen Gütergemeinschaft in die Verschlingung der ganzen Welt durch die Kirche umschlug, ganz abgesehen davon, daß jeder soviel nahm, als er kriegen konnte . . . .

Ganz der Ihrige

A. Ruge.



1845. 1846.

---

233.

An seine Mutter.

Paris, den 26<sup>ten</sup> Januar 1845.

Liebe Herzensmutter,

Nur wenige Worte! Ich bin am 22<sup>ten</sup> wieder hier eingetroffen. Bald hätt' ich Dich besucht, ich war in Heidelberg. Doch hier in Paris war ich kaum wieder eingetroffen, als man mir ein Decret des Ministers des Innern vorlegte, welches mir befahl in 24 Stunden Paris und Frankreich sofort zu verlassen. Stell' Dir vor, Preußen hat es durchgesetzt, daß Guizot 12 Deutsche, man weiß noch nicht welche, aber nach einer Liste, die der Gesandte übergeben hat, verweist. Ich habe mich natürlich an meine Gesandtschaft gewendet, und, wie es scheint, so wird sich alles redressiren. In der Hauptsache wird nichts geändert, d. h. wir reisen in der besseren Jahreszeit ab, und ich denke, daß die sächsische Regierung mich als Staatsbürger anerkennen und gegen weitere preußische Zumuthungen schützen wird. Klärt sich dies in 8 Wochen vollständig auf, so ist Alles in Ordnung; wo nicht, so gehn wir für den Sommer nach Zürich.

Ich theile Dir dies gleich mit, damit Dich die Zeitungsdummheiten nicht irre machen. Es versteht sich, daß die Vormärzler alle dabei sind, Heine, Marx u. s. w. Heine glaubt es noch nicht, aber er steht auf der Liste. Er ist aber naturalisirt, also nicht auszuweisen. Die Schriftstellerei der unberufenen Schweinigel wird damit zu gleicher Zeit aufgehoben, und wenn Herr von Arnim, der preußische Gesandte, mich consultirt hätte, ich würde ihm im Interesse der Freiheit zu diesem Schritt

gerathen haben, denn eine Blamage der Opposition ist eine Niederlage der Opposition, und das Vorwärts war nichts weiter.

Das Ministerium steht sehr wackelig. Montag entscheidet sich mein Bleiben und das seinige zu gleicher Zeit. Vielleicht bleiben wir doch noch alle beide, wenn auch nicht länger als eine kleine Frist. Denn Guizot muß diese Arbeit nun bald satt haben. Es ist eine saubre Couleur, mit der er regieren muß, fast noch schlimmer als meine ehemaligen Genossen. Ich hätte in seiner Stelle längst die Geduld verloren.

Montag Mittag werd' ich noch einige Worte hinzufügen, wie die Geschichte abgelaufen ist, ob ich abreisen muß, oder ob ich bleiben kann, bis ich Alles mit mir nehme. Ich vermuthete, man wird gegen mich die Expulsionsordre zurücknehmen, da ich weder Preuße noch Communist bin, und eins von beiden muß man doch sein, um auf diese Requisition hin vertrieben zu werden.

28<sup>ten</sup>, Dienstag. Gestern erhielt ich die Antwort, daß ich später eine definitive Antwort erhalten sollte und vorläufig bleiben könnte.

Zu gleicher Zeit ist das Ministerium Guizot gestürzt. Es hatte gestern nur 3 Stimmen. Seine Entlassung ist noch nicht publicirt. . . .

Grüße alle 1000mal. Apropos! Die Constitutionsgeschichte ist doch wahr.<sup>1)</sup> Das Project ist ja hier, und die es mir erzählt haben, haben es gelesen. Der Prinz von Preußen hat protestirt, aber der König, der jetzt durch die Constitution Alles wieder einbringen will, was er versäumt hat, ist constitutionell und läßt sich nicht von seinem Plane abbringen. Daß man in Berlin nichts weiß, ist richtig. Es soll eine Ueberraschung werden und ist nur in den engsten Kreisen verhandelt worden.

Die Unruhen der niedern Klassen haben viel zu dem Entschluß mitgewirkt. Ohne alle Stütze im Volk glaubt man diesen bösen Symptomen nicht begegnen zu können.

Im Februar und März wird sich Alles enthüllen. Unsere Rückkehr fällt etwas später, wenn Eure Angelegenheiten schon am hellen Tage verhandelt werden . . . .

Von Herzen

Dein

Arnold.

---

<sup>1)</sup> Vgl. Biedermann a. a. O. S. 177.

234.

An seine Mutter.

Paris, den 9<sup>ten</sup> Febr. 1845.

Liebe Herzensmutter,

Es freut mich, daß mein Brief noch zeitig genug angekommen war, um Dich vor unnöthigen Beunruhigungen zu schützen; die Zeitungen und die Gerüchte machen immer Alles möglichst interessant und gewaltig. Ich habe den Aufschub bis zur bessern Jahreszeit erreicht; die Zurücknahme der Maßregel habe ich nicht erreicht, weil der sächsische Gesandte mir nicht Wort gehalten und nicht geschrieben hat. Seine Unterredung mit Guizot hat natürlich nicht die nöthige Wirkung hervorgebracht, wenn er überhaupt eine andere hat erreichen wollen als den Aufschub. Nun schreibt mir Ludwig, man wolle mich in Deutschland später erst recht verfolgen. Das ist wohl möglich; aber es ist auf jeden Fall nur das erste Aufbrausen dieser großen Polizeibewegung, die Preußen sehr mit Unrecht gegen mich hervorruft, und es werden bald größere Interessen diese kleinen Maßregeln in den Hintergrund drängen. Ich gebe es noch nicht auf, 1) das Decret gegen mich zurückziehen zu lassen, 2) nach Dresden zurückzukehren. Das Erste hoffe ich durch Thiers oder einen andern von den einflußreichen Männern dieser Richtung zu bewirken; im schlimmsten Fall bei dem neuen Ministerium. Denn es ist ganz unmöglich, daß Guizot fortregieren sollte: vorgestern hatte er eine Stimme mehr, gestern eine weniger als die Opposition, und heute geht es mit Null auf. Allemal, wenn die Kugeln gezählt und die Niederlage proclamirt wird, erschallt ein allgemeines Hohngelächter. Es ist klar, daß diese Art von Unterstützung, die die Kammer ihm gewährt, keine ist. Erlange ich aber auch die Zurückziehung der Maßregel nicht, so werden wir doch nicht vor der guten Jahreszeit zu reisen brauchen.

Zweitens, unsre Rückkehr nach Deutschland kann sich wohl etwas verziehen und verzögern, aber es leidet keinen Zweifel, daß ich sie mit der Zeit bewirke, ohne große Verfolgung zu erfahren. Du siehst, daß meine Nachrichten über die Umgestaltung der preussischen Verhältnisse wahr sind. Die deutschen Zeitungen fangen jetzt an Geständnisse zu machen, und heute ist ja der Tag der Eröffnungen der Stände. Wenn Du diesen Brief liest, wird Berlin schon ganz voll von der neuen liberalen Aera sein, und es wird meinen Freunden nicht schwer werden, mir in den neuen Verhältnissen unter den Politikern solche

Freunde zu machen, wie sie z. B. Fichte zu seiner Zeit auch gehabt. Es ist unmöglich, daß sich in Preußen ein Aufschwung geltend macht, ohne daß die Philosophie, die Bildung und die freie Presse ihn bildet. Man führt jetzt das aus, was die Jahrbücher Jahre lang umsonst gepredigt. Es ist also jetzt nicht mehr umsonst gewesen. Es kann nun wohl sein, daß man eine Weile noch mit mir maukt und mir grade die vermahrloste Freiheitsbewegung zuschieben möchte; allein das kann nur so lange dauern, als man das Publicum durch polizeiliche Maßregeln über meine Schriften täuscht. Mit der Pressfreiheit und mit dem nächsten Buch, das ich drucken lasse, hört das auf, und Du wirst es noch erleben, daß ich über alle diese kleinen Rantänen Herr werde . . .

Mit treuer Liebe

Dein

Arnold.

---

235.

An Ludwig Ruge.

Paris, den 30<sup>ten</sup> März 1845.

Lieber Ludwig, Für Deine freundliche Nachricht sage ich Dir meinen besten Dank . . . Dennoch werde ich zunächst nicht nach Deutschland zurückgehn, weil ich immer noch dieselben Gründe wie bei meinem Wegziehn für das Ausland habe. Ich fühle mich zu sehr im Gegensatz mit der Bildung und Verfassung des deutschen Volks, um nicht überall anzustoßen und unangenehm berührt zu werden; und ich habe keine Ursach, diese Unannehmlichkeit zu verewigen, da ich meine Studien und Arbeiten überall ruhiger und eben so erfolgreich fortsetzen kann. Hätte ich Hoffnung auf die Constitution, d. h. dächte ich, daß die, welche jetzt möglich ist, wegen der Bildung der Menschen und wegen der Absichten der Staatsmänner möglich ist, eine Befreiung aus dem alten, verdorbenen Staats- und Dienergeist sein würde, so könnte ich für diese Hoffnung viel Unangenehmes erbulden. Das glaub' ich aber nicht, und darum liegt es mir viel mehr am Herzen, selbst in einer leichteren Atmosphäre zu athmen und dabei neue Arbeiten vorzubereiten, als an der schweren Lage Curer officiellen Luft zu rütteln oder gar unter ihrem Druck zu erliegen. Nur große Erschütterungen und ernstliches Unglück kann die deutschen Philister zur Besinnung bringen. Alsbald werden sie sich nach

honetteren Gedanken umsehn und wunderbar gelehrig werden, während sie jetzt mit der gemeinsten Landjunkerphilosophie auskommen können.

Ich kann aber auch nicht gut hier bleiben, obgleich es mir nicht verwehrt und mit großen Anstrengungen wohl möglich zu machen wäre. Ich mag mich nicht in Speculationen und Agnes nicht in die Entbehrungen stürzen, die unser Vermögensstand uns hier auferlegen würde, wenn wir für immer bleiben wollten. Ich habe daher um Neujahr mir die Schweizer Verhältnisse, Localität und Preise angesehen und zieh' vorläufig nach Zürich . . . .

Von Herzen

Dein

Arnold.

---

236.

An Fleischer.

Zürich bei Erni, am Zeltweg, d. 27. Mai 1845.

Lieber Freund,

. . . . „Die heilige Familie“<sup>1)</sup> hab' ich gelesen. Ich sehe, daß ich nicht der einzige bin, da Sie es auch gethan. Ohne Zweifel haben die Herrn Verfasser Ihnen ein Präsent mit dem Werke gemacht. Schade, daß die Litt. Zeitung<sup>2)</sup> kein Gibraltar war. Am Schluß des Buchs findet sich, daß sie von selber aus Mangel an Lesern und Schriftstellern eingegangen ist.<sup>3)</sup> Die eingeflochtenen Abhandlungen wären besser für sich allein erschienen als in dieser gehässigen und gemeinen Brüh, mit der der frühere intimste Freund überschüttet wird, und nicht der mächtige, schädliche, nein, der todt und der gefangene. Dem Tropf, dem Engels,<sup>4)</sup> war B. Bauer und das Selbstbewußtsein vor einigen Monaten noch das Drafel, plötzlich ist das Drafel verlegt und die Bauers sind dumme Jungen geworden.

<sup>1)</sup> „Die heilige Familie oder Kritik der kritischen Kritik. Gegen Bruno Bauer und Consorten. Von Friedrich Engels und Karl Marx.“ (Frankfurt a. M. 1845.)

<sup>2)</sup> 1843 und 1844 gab Hr. Bauer heraus „Allgemeine Literaturzeitung.“

<sup>3)</sup> Der Schluß des o. a. Buchs lautet: „Historische Nachrede. Wie wir nachträglich erfahren haben, ist nicht die Welt, sondern die kritische Literaturzeitung untergegangen.“

<sup>4)</sup> Fr. Engels (geb. 1819), Socialist, hatte von Manchester aus für die D.-frz. Jahrb. (S. 86 ff.) geschrieben „Umriss zu einer Kritik der Nationalökonomie;“ 1845 erschien sein Hauptwerk: „Die Lage der arbeitenden Klassen in England.“



Hefß hat in den „neuen Anecdotis“ des albernen Grün<sup>1)</sup> einen albernen Aufsatz über Jung-Hegelthum und Socialismus drucken lassen. Ich sey zurückgeblieben, als in Paris der „practische Socialismus“ mir entgegengetreten sei, und hätte nicht die Fähigkeit gehabt „an Eine Idee Alles zu setzen,“ d. h. die Deutsch-französischen Jahrbücher herauszugeben und darin gegen mich und mein Programm schreiben zu lassen und am Schlusse ein Proletarier zu sein. Denn eine andere Idee als die meinige ist ja nach seiner eigenen Behauptung der Communismus oder radicale Socialismus, wie er vornehmer und klüger sagt; und eine andere Praxis des Socialismus als die Gemeinschaft dieser greulichen Juden-seelen und ihrer Genossen gab es doch wahrlich und giebt es noch jetzt in Paris nicht. Hefß wird die communistische Diplomatie in Preußen nicht lange spielen. Läßt man ihn gehn, so erschöpft er sich. Denn er ist leer und blauen Dunstes voll.<sup>2)</sup> Er hat die Philosophie der That erfunden. Welch' eine alberne Phrase und welch' eine traurige Praxis, diese Polizei im Namen der Armen, — und alles das ohne wirkliche Kenntniß und Stellung in der Wirklichkeit aus der blauen Doctrin, der logischen Socialtheorie heraus! Das Wort Socialismus selbst ist ein überflüssiger Nebel. Warum nicht Communismus oder öconomische Revolution?

Uebrigens ist es ein großer Irrthum, daß die materiellen, reellen Interessen für sich ein Agens abgeben und Geschichte machen könnten. Die Bewegung spricht überall dagegen, und man fängt sogar wieder von der Religion an, um ja dem Idealismus recht gründlich zu hulbigen.

Werkwürdig sind die Einseitigkeiten in den Theorien, nachdem Hegel im Ganzen die Nothwendigkeit der beiden Seiten doch wohl bewiesen hat. Aber noch verkehrter als die Einseitigen und Abstracten, zu denen Hefß gehört, sind die Sophisten, Marx und Bauer, die dadurch unversehrt zu werden suchen, daß sie alles Mögliche nach Belieben und nach Lust beweisen. Dahin gehört auch Stirner und sein Egoismus.

Der humane Inhalt muß auch human zum Vorschein kommen. Würde nur endlich einmal Ernst aus unserer Gährung und die Gefahr auf beiden Seiten eine Lebensgefahr!

Was ich will? Charaktere, Menschen, reelle Conflict und reelle Einseitigkeiten, aber im ernsthaften Kampf um die Freiheitsfragen. Können

---

<sup>1)</sup> Sie erschienen in Darmstadt.

<sup>2)</sup> Vgl. Ruge's Polemik gegen Hefß S. W. IX 365 ff.; dagegen Heine, Briefe II 383.

wir dieses in Deutschland haben, so wird es noch wieder der Mühe werth mitzuleben; sonst ist die Geschichte ennuyant.

Für die Litteratur ist die Kunst das, was für die reelle Entwicklung der Character ist. Beides fehlt uns jetzt, und das eine fehlt, weil das andere nicht vorhanden ist. Der Künstler giebt sich die Mühe, seinen Gegenstand bis zur Vollenbung auszubilden, der Character, seinen Zweck unablässig zu verfolgen und zu realisiren. Man ist über den Zweck des Handelns und über den Inhalt, der auszuprägen wäre, einig; aber die Energie, die der Masse mitgetheilt werden muß, damit der Character von ihr getragen und die Kunstwerke von ihr in Schutz genommen werden, diese will sich noch nicht finden. Unterbessen muß man sich die Mühe nicht verbriefen lassen und sich noch glücklich preisen, wenn man frei und ungehubbelt arbeiten kann. . . .

Wie sind hier sehr gesund geworden. Man lebt auf dem Lande, und welch' ein Land! Hoffentlich sehn wir uns hier wieder, und ohne Marx und Bakunin, deren Betragen gegen mich mir immer noch leid thut. Wie gern wüßte ich nichts von ihrem Character oder vielmehr von ihrer Characterlosigkeit! Doch ist diese Art Sophisten und Roués ein nothwendiges Phänomen unserer aufgelösten, entgötterten und noch nicht humanisirten Zeit. Il faut qu'on connaisse ça.

Von Herzen

Ihr

A. Ruge.

---

237.

An Fleischer.

Mein lieber Freund,

Heinzen<sup>1)</sup> bittet mich Sie für sein Unternehmen zu interessiren. Ich halte es sehr an der Zeit und freue mich der Gelegenheit, Ihnen für Ihren freundlichen Brief zu danken und von mir ein Lebens- und Freundschaftszeichen zu geben.

Ich hoffe, Sie nehmen Theil. Sie werden freilich wieder anonym verfahren müssen; aber es hilft nichts, man muß auch so operiren.

---

<sup>1)</sup> Heinzen, der seit dem Frühjahr 1845 in der Schweiz lebte, gab 1846 die Vierteljahrschrift „Die Opposition“ (Mannheim) heraus.

Ich bin im Augenblick im heftigsten Arbeiten, um mein Buch über Paris und die „neuesten“ Richtungen<sup>1)</sup> fertig zu machen. Hoffentlich hab' ich Ihren Beifall, ohne daß ich Communist im andern Sinne sein kann, als es jeder Republicaner und radicalfreie Mensch sein muß, d. h. daß er die reelle Befreiung Aller wirklich will. Die blaue Gemeinschaft ohne Separatfreiheit, die Aufopferung des Individuums kann aber nie zur Befreiung des Individuums führen. Weder den Staat noch den Egoismus noch das Eigenthum kann man im Begriff und in seiner Wahrheit aufheben; man kann nur alle drei realisiren und wahr machen. Man kann überhaupt nur so reformiren.

Von Vat[unin] höre ich, daß er jetzt in die Gegend der großen Zeitungen gezogen ist, also wohl endlich in seinen alten Tagen anfängt thätig zu werden . . .

Von Herzen

Ihr

A. Ruge.

Zürich, 15. August 45.

---

238.

An Fleischer.<sup>2)</sup>

Zürich, den 13<sup>ten</sup> December 1845.

Lieber Herzensfreund und „möglicher Mann!“

Wie überhäufen Sie uns mit Wohlthaten und Liebenswürdigkeit, Sie und Ihre vortreffliche Gemalin, die ich mir freilich immer noch als Söphchen, wenn auch in der ersten Haube der ganz jungen Frau, wie ich sie zuletzt gesehen habe, vorstellen muß!

Meine Frau haben Sie ganz in Ekstase gesetzt. Sie tanzte umher und rief aus: „So lange hab' ich nichts geschenkt bekommen, und jetzt so schöne Sachen!“

Doch wie kann ich Ihnen, der Sie nicht mehr an's Eigenthum („an die Kategorie“) glauben, diese crassen Wirkungen des neuen Eigenthums

---

<sup>1)</sup> Die im 5. und 6. Bde. der Werke enthaltenen „Studien und Erinnerungen aus den Jahren 1843 bis 45.“

<sup>2)</sup> Dieser Brief stimmt vielfach wörtlich mit dem „A . . . r.“ überschriebenen S. 23. IX 399 ff. überein.

oder Besitzes so lebhaft schildern! Immer vergißt man sich noch und rebet die alte Sprache der alten „egoistischen Welt“ statt der gemeinnützigen Sprache des Himmels auf Erden, wo die Kategorien: „Staat, Eigenthum, Privat- und Criminalrecht, Moral, Civilisation, Handel, Industrie und Religion“ verschwunden sein werden!

Lieber Freund, mit den Kategorien wollten wir wohl umspringen; nicht umsonst haben wir die Dialectik studirt: beweisen konnten die alten Sophisten alles, auflösen können wir alle Kategorien, immer langt die Bestimmtheit nicht aus, und das Weiterbestimmen reißt alles in den ewigen Wirbel der Welt und des Geistes hinein. Aber wie schlimm ist es mit den Existenzen! Wie langwierig, bis die Alten den Jungen und bis die dummen Jungen den klugen Jungen Platz machen! Es freut mich nur noch, daß Sie zwischen den Kategorien, die Sie sicher im Kopf, und den Menschen und Dingen, die Sie nicht ganz in Ihrer Gewalt haben, unterscheiden.

Ich bin entschieden reactionär gegen die Sophisten und Communisten. Ich verlange, daß die Dialectik ein Gewissen und der Communismus Ehre und Achtung vor der Persönlichkeit andrer ehrenhafter Leute im Leibe haben solle.

Das Gewissen der Dialectik ist die wahrhaft allgemeine Vernunft und die Sicherheit, durch alle Entwicklung nur immer wieder zu ihr zurückzukehren; es ist der Universalismus Hegels, der auch aus dem Verrücktesten wieder die Vernunft extrahirte. Die einseitige Dialectik weist nur die Unvernunft in allen Existenzen nach und ist die geflüsterliche Unterbrückung ihres eignen Bewußtseins von der Vernunft in ihnen.

Die Fouriersche Kritik der Civilisation, die daraus gestohlenen Sophistereien der deutschen Communisten sind von dieser Art.

Der Communismus will sobald das Allgemeine als solches realisiren und abstrahirt von der Realisirung desselben im Einzelnen. Die Ehre des Einzelnen durch diese Verwirklichung, den Eigennuß, eine solche Verwirklichung zur Anerkennung zu bringen, kennt er nicht. Stirner hat ganz recht, wenn er ihm vorwirft: „Dem Communismus seien alle Menschen Lumpen.“ Richtig ist es, alle Lumpen zu Ehren zu bringen, unrichtig, alle Menschen von Ehre zu Lumpen herabzuwürdigen, damit alle gleich versorgt und gleich zur Arbeit angehalten würden durch — die wohlweise allgemeine Gesellschaft.

Um nun nicht selbst ungerecht gegen Fouriers Sophisterei und gegen die Ehrlosigkeit des Communismus zu werden, muß man zugeben,

daß die Kritik der Civilisation, des Staats und des Eigenthums als Besinnung über ihre jetzigen mangelhaften Formen sehr zu beachten und sehr vernünftig ist, daß aber die Auflösung der Person, die diese Sache sich assimiliert und diese andre nothwendig besitzt, die ihren Kopf und ihr Herz für sich hat, die nothwendig „Egoist“ bleibt, eine Berrücktheit ist; daß die Auflösung der Kategorie „Staat,“ d. h. des gemeinsamen Willens vereinigter Personen (Egoisten, wenn Sie wollen), eben so toll ist, denn jede Gesellschaft, die als Gesellschaft handelt (und sie kann es nicht vermeiden dies zu thun, sobald sie existirt; sie muß sich äußern, wäre es auch nur, daß sie ihre Existenz behauptete), muß einen gemeinsamen Willen haben und aussprechen. Die ganze Civilisation endlich oder die ineinandergreifende Arbeit der verschieden beschäftigten Menschen läßt sich nie aufheben, nur nach einem höheren Princip anders einrichten. Die Gesellschaft kann die Einsicht und den Willen haben und ausführen: den Menschen zum Zweck aller Arbeit und alle Arbeit zu einem ehrenvollen Geschäft im Namen des Staats, zum Behuf der Entwicklung der Menschheit, d. h. wieder aller Einzelnen zu erheben. Weiter zu gehn ist Wahnsinn, weil die Aufhebung und Auflösung der vernünftigen, freien, ehrenhaften Person Wahnsinn ist.

Der Enthusiasmus für den unmöglichen Communismus, der Eifer der absoluten Sophisten — beides ist fanatischer Wahnsinn. Der Enthusiasmus für die Realisirung der freien, ehrenhaften, vernünftigen Einzelnen, die humane Voraussetzung der Vernunft in jedem andern Menschen — ist Gewissen und Religion. Diese Ansicht hat ein Ideal, in dessen Dienst sie ihre Dialectik giebt; dies Ideal ist einfach und human genug, um die Welt zu ergreifen, aber es ist hoch genug, um einen unendlichen Kampf, eine immer erneuerte Arbeit zu erfordern.

Doch ich erschrecke vor meiner eignen Verstocktheit in der Reaction. Noch ist ein Funken progressistischer Ehre in meinem Herzen, aber bald wird auch der todt sein; ich werde den Communisten und Sophisten öffentlich ihre Berrücktheiten vorrücken, ja, ich habe es schon gethan in meinem Buche, das ich Ihnen über Stuttgart mit dem nächsten Postpaket zusenden werde. Lesen Sie meine Rezerceien und setzen Sie mir den Kopf zurecht, wo es nöthig ist . . .

Mit treuer Freundschaft

der Ihrige

A. Ruge.

239.

An Pruz.

Zürich, den 14. Januar 1846.

Mein theurer Freund.

Dein lieber Brief ist vom 15. December. Erst heute erhalt' ich ihn. Denke Dir vor allen Dingen, daß ich Dir gut bin und recht von Herzen, das andere ist Nebensache. Allerdings hab' ich Dir es übel genommen, als Du meinen langen Brief über die Pariser Geschichten unbeantwortet ließest und alle die übrigen Hallenser nie eine Silbe von sich hören ließen. Das hab' ich Dir mit übel genommen, daß die andern schwiegen; denn Du warst es ja, der mich zum Schreiben aufforderte, und nun ich es that — ließt Ihr mich sitzen. Jetzt seh' ich nun wohl, woran es hängt. Ihr glaubt, ich sei gestorben; und nun ich wieder aufwache, geht es mir wie jenem Manne in Wallis. Er war durch einen Felssturz mit seiner Sennhütte verschüttet. In dem engen Thal hatte sich ein großer Fels so über seine Hütte gelehnt, daß sie unverfehrt blieb. Er hatte Käse, und der Bach floß fort, an dem die Hütte lag. Nach  $\frac{3}{4}$  Jahren grub er sich den Bach entlang an's Licht. Als er in sein Dorf kam, war die Walliser Geschichte auf einem ganz andern Fleck; seine Frau hatte sich wieder verheirathet, und er paßte nicht mehr in dies neue Leben; alle Leute flohen vor ihm, der Prediger, obgleich ein Lichtfreund, denn er freute sich, nicht mit verschüttet zu sein, exorcirte ihn und beschwor ihn: „Bleib Du im ew'gen Leben, mein guter Kamerad.“ Der Mann aber setzte seine Existenz durch, nachdem das Dorf das Loch inspiciert hatte, aus dem er hervorgekommen war. — So räthst Du mir weil ich die Zeit nicht mehr verstehn würde, nicht wieder in Eure aufgefärten, vaterländischen Gegenden und in die begoutanten Verhältnisse, denen Du selbst je eher je lieber den Rücken kehrtest, zurückzukehren. Du sprichst Deinen Exorcismus sehr freundlich, aber Du sprichst ihn doch. Wenn ich Dir nun das Loch zeige, aus dem ich wieder ins Dorf komme, so wirst Du Dich zufrieden geben grade wie die Walliser. Ich denke an keine andre Wirksamkeit als an die litterarische.

Zuerst, mein lieber Freund, hast Du mich mit Deiner Brille gelesen. Dein und mein deutsches Vaterland ist die deutsche Freiheit, die Philosophie, die Poesie und der freie Staat; und unser altes patriotisches Amt, das wir, wie Cato, nur mit dem Leben niederlegen, ist: Videant cives et tribuni plebis, ne quid respublica detrimenti capiat. Für

unsere geistige Freiheit, die wir errungen, und für unsre politisch-social, die wir erstreben, habe ich mich deutlich genug in meinem Buche erklärt; daß ich von der einen oder der andern abgefallen sei, wirst Du mir gewiß nicht vorwerfen. Es ist nur möglich, daß ich mit der Ausführung meines Buches mich vergriffen, mit der Intention hab' ich es nicht; ich glaube auch nicht mit der Ausführung. Denn ich finde doch, daß ich selbst die Bären, die mit dem alten Drummbaß des deutschen Patriotismus bei Brockhaus und Cotta gegen mich zu wüthen versucht, mit meinem Humanismus zahm mache. Sie wissen nichts Besseres zu sagen, als was sie aus dem Buche selbst abschreiben. Erst die Communisten, die die Humanität in ihre Rohheit, nicht in die Ablegung derselben setzen, werden eine eklatante Opposition machen, wenn sie Wort halten und die Zeit nicht noch einmal mit ihnen durchgeht. Sie haben mir ihre Drohung schon insinuirt. Die Wendung gegen den deutschen Geist, aus dem heraus die Verachtung aller freien und die Anwendung aller despotischen Gesetze, die Deutschland hat, aufrecht erhalten wird, ist nicht zu vermeiden. Jede Opposition ist diese Kezerei, die Du verwirfst. Practisch zeigt sich auch jetzt schon diese Wendung gegen die ganze bisherige deutsche Duselei in dem Verfahren von Struve's,<sup>1)</sup> welches Epoche machen wird, auch wenn Struve dabei untergeht. Gewiß hast Du seine Prozesse und seine Hochverrathsklagen gegen die Uebertreter der Staatsgrundgesetze und der völkerrechtlichen Principien von 1813 und 15 gelesen. Vor diesem ganz neuen und ganz kezerischen Geist muß man eben so viel Hochachtung haben als vor Jacoby's Muth und Beispiel. Gegen ein Volk aber, welches auch diese Männer wieder im Stich ließe, könnte man nur noch einmal seinem Born den Bügel schießen lassen; und nur dieser Born wäre dann patriotisch. Hoffentlich ist er nicht nöthig. Du weißt, daß ich damals in Paris Jacoby's Broschüre habe drucken und dann besorgen lassen;<sup>2)</sup> und nun sagt mein Freund Helbig in den Brockhaus'schen Unterhaltungsblättern<sup>3)</sup>, ich spräche gegen Jacoby's König-

---

<sup>1)</sup> Gustav von Struve (1805—1870), lebte damals als Advokat in Mannheim und gab das „Mannheimer Journal“ heraus. Nachdem er einige Schriften über Phrenologie und deren Geschichte hatte erscheinen lassen, veröffentlichte er 1845 „Briefwechsel zwischen einem ehemaligen und jetzigen Diplomaten;“ im folgenden Jahre „Politische Briefe“ und „Das öffentliche Recht des Deutschen Bundes.“ Zum Folgenden vgl. Ruge's Brief vom 16. Januar 1845 an den Redacteur der „Opposition.“ S. W. IX 344 ff.

<sup>2)</sup> Vgl. auch „Urtheil des Ober-Appellations-Senats zc.“ (D.-frz. J. 45 ff.).

<sup>3)</sup> Karl Gustav Helbig, geb. 1808, seit 1835 Oberlehrer an der Kreuzschule zu Dresden. Der oben erwähnte Aufsatz befindet sich in Nr. 7 des Jahrganges 1846;

liches Wort „im Deutschen,“ weil ich die gute Uebersetzung und den guten Eindruck des Französischen und die Präcision dieses publicistischen Stils der Franzosen, der uns noch erst zu erobern ist, lobe. Welche Klugheit dieser Patrioten! Haben wir denn Publicisten, und kann man ohne Pressfreiheit dies Genre haben und cultiviren? Ebenso wenig wie Jacoby Royalist ist, ist Struve ein unbedingter Verehrer der Bundesacte; aber ich bin weit entfernt davon, die Operationsbasis des „königlichen Wortes“ und das bewunderungswürdige publicistische Talent Jacoby's zu verkennen, weil ich es französisch in den Debats publiciren ließ; und wer sollte nicht Struve von Herzen hochachten, daß er auch nur das babilische Pressgesetz und die Bundesacte zu einer Wahrheit zu erheben sucht?

Schon hieraus, mein theurer Freund, siehst Du, daß ich in aller Ferne Euren Kämpfen nicht fremd geblieben bin, und daß ich dort, wo ich war, das gethan habe, was Ihr zu Hause nicht thun konntet, wenn es auch noch so wenig zu sagen hat, was mir gelang; die publicistische Wirkung der Deutsch-französischen Jahrbücher wäre ganz eklatant geworden, wenn ich nicht von den Treulosen, diesen moralischen und wissenschaftlichen Sophisten, mit denen ich alliirt war, verrathen worden wäre. Du weißt, daß in meiner Krankheit im Widerspruch mit meinem Programm und hinter meinem Rücken, aus einer förmlichen Conspiration heraus, die 2 Hefte entstanden. Ich habe dies nicht weiter ventilirt, weil man selbst das Extrem seiner Parthei und selbst ihre Excesse schonen muß und außerdem mit Persönlichkeiten nur immer beide Theile sich zum Amusement der Zuschauer blamiren.

Aus meinem Buche siehst Du sodann, daß ich nicht zu den Verbissenen, nicht zu den Tollen gehöre, sondern daß ich eine positive Einführung des freien, humanen und schönen Geistes, der aus unserer Bildung hervorgehen muß, versuche und erstrebe. Du wirst finden, daß ich Doctrin und möglichst anziehende Mittheilung vermische und die philosophische Befreiung, die politische Emancipation mehr voraussetze als fordere, da ich ja hier weder den Wurm der Romantik noch den Schergen der Polizei hinter mir und in mir hatte. Dennoch hab' ich die Gegner nicht insultirt, vielmehr ignorirt und komödiert. Du bist so freundlich, mir meine Mängel nicht vorzurücken und nur im Allgemeinen meine Intention und Opposition gegen den deutschen status quo und seinen

---

vgl. Auges Brief „An den patriotischen Magister A. G. Helbig in Dresden. S. B. IX 235 ff.



Geist, den Patriotismus, verfehlt zu finden. Feuerbach ist noch einen Schritt weiter gegangen und hat die Intention und auch die passende Form anerkannt. Du weißt, daß ich auf Leute, wie Ihr seid, alles Gewicht lege; ich freue mich, wenn Ihr sagt: „Ja, das ist richtig. Man muß die neue Aufklärung jetzt positiv in schönen Kunstwerken und freien Büchern der Welt und Nachwelt sichern. Natürlich erringt nicht jeder gleich die Palme der Vollenbung.“ Feuerbach bebauert nur meinen Bruch mit den „Communisten,“ — weil er die Communisten wegen ihres richtigen Principes „der Aufhebung der Sklaverei“ sehr hoch anschlägt, was ich auch thue. Er aber verzeiht ihnen darüber ihre Mystik, was ich nicht thue. Denn eine religiöse, mystische, rohe Emancipation der untern Klasse ist nur die Schöpfung eines neuen Tyrannenthums, und mit Robespierre und Caesar, mit Marius und O'Connell oder Cromwell gewinnt man keine wirkliche Freiheit. Man muß nothwendig die Mystik, die Tollheit der Communisten, bekämpfen und nur die wahre Verwirklichung des Principes anerkennen.

Endlich, wenn ich nun gezeigt hätte, daß ich nicht ganz unpractisch bin und sowohl meine „Irrfahrten,“ als auch was dabei zu lernen mir vergönnt war, in usum delphini „des deutschen Vaterlandes“ (— hol euch alle der Teufel! — Eures Bösen, der mich am Ende in all' seiner Rohheit noch einmal verschlingen wird, wie er es schon 1824 gethan —) verwandt habe — so bleibt mir noch Dein Vorurtheil übrig: Ich sei gegen Wislicenus,<sup>1)</sup> Ronge,<sup>2)</sup> und was sich an diese Bewegungen anknüpft.<sup>3)</sup> Ich habe von Paris einen langen Brief an Wislicenus geschrieben. Es scheint, daß er nicht richtig bestellt ist, sonst wüßtest Du, daß ich von Anfang an die Conflictte für wichtig und für die Realisirung der Geistesfreiheit gehalten habe, „weil sie die

---

<sup>1)</sup> Gustav Adolf Wislicenus (1808—1875), war 1824 zu 12 Jahren Festungsarrest verurtheilt, 1829 begnadigt worden. Seit 1841 Prediger in Halle, hielt er 1844 in Rötten einen Vortrag und gab 1845 „Ob Schrift, ob Geist?“ heraus, in Folge dessen er sich einigen Colloquien unterwerfen mußte und schließlich (1846) suspendiert wurde. Auge war bereits auf seiner Studentenwanderung nach Halle mit ihm in Merseburg zusammengetroffen (vgl. A. fr. Z. III 281 f.) und widmete ihm im Juni 1846 den II. Band der S. Werke.

<sup>2)</sup> Johannes Ronge, geb. 1813, war seit 1840 Kaplan in Grottkau gewesen, wegen des Aufsatzes „Rom und das Breslauer Domkapitel“ 1843 seines Amtes entsetzt worden und hatte am 1. Okt. 1844 auf Anlaß der Trierer Rockfahrt den Brief an den Bischof Arnolbi geschrieben.

<sup>3)</sup> Vgl. zum Folgenden Auges „Drei Briefe über die deutsche religiös-politische Bewegung von 1845.“ S. W. IX 322.

Waffe mitnehmen," was die Philosophie unmittelbar nicht kann und auch nicht will. Ich habe dies Verhältniß auch in meinem Buche berührt; aber ich konnte nicht ausführlicher auf dies Thema eingehn, weil ich dafür hielt, daß ich diese Männer nicht mit mir in Verbindung bringen und selbst nicht mit meiner Ansicht von ihrer eigentlichen Stellung hervortreten dürfte, — um sie nicht zu compromittiren. Ich konnte auch darum nicht weiter, als ich andeutungsweise that, auf diese Dinge eingehn, weil sie nicht zur Sache gehörten und eine eigne Behandlung für sich in Anspruch zu nehmen das Recht haben, schon darum, weil sie der Uebergang zu einem andern Genre, zur — Praxis sind. Ich würde Dir gegenüber nicht gerne gestehn, daß ich grade in dieser Bewegung den Anfang einer politischen und socialen Befreiung, der Realisirung unsrer Bildung erblicke, daß ich also durchaus nicht gering davon denke; wenn Du nicht selber diese Ansicht ausdrückst. Denn ich würde fürchten Deinen litterarischen und poetischen Sympathieen wehe zu thun, und ich weiß ja, wie empfindlich die Dichter, diese zarten, schönen Seelen, sind. Aber Du bist hier ganz in meinem Fall. Du bist litterarisch wirksam und kannst an den religiösen Bewegungen und an politischen Localkämpfen nicht mehr Antheil nehmen, als ich in Halle, in Dresden und endlich hier, z. B. in Constanz, gethan, wo ich bei Gründung der neuen Gemeinde durch Ronge und Dowiat<sup>1)</sup> als Laienbruder still und subordinirt, wie sich's gehört, assistirt habe. (!!) Schließlich pactte ich dem Dowiat seinen katholischen Priesterrock in seinen Koffer unter allgemeiner Heiterkeit; denn noch vor wenig Monaten hätte ich mich verschworen, daß so etwas nur Eugen Sue erfinden, nicht die philiströse Geschichte ausführen könnte.

Dies ging so zu. Dowiat, der ein genialer und lebenswürdiger Junge ist, schrieb mir hieher und bat mich (Ronge hatte den Brief ebenfalls unterschrieben), ich möchte doch nach Constanz kommen, um sie dort zu treffen. Fröbel und Siegmund, die grade hier bei mir zum Thee waren, gingen mit, und wir haben einige höchst aufregende und angenehme Tage mit diesen ungemein lebenswürdigen und keineswegs unpractischen jungen Reformatoren verlebt. Ronge ist eine persönlich sehr gewinnende Figur, ein kleiner Mann mit einem edlen Gesicht und mit einer merkwürdigen Contenance. Er spricht gut, wie es die Gelegenheit giebt. Er hat immer etwas Geschicktes bei der Hand. Er ist immer nobel, und ich habe den Tact und die Besonnenheit schätzen gelernt,

---

<sup>1)</sup> Deutsch-katholischer Prediger.

womit er Wessenberg,<sup>1)</sup> Ruenger und die Anhänger dieser halben Männer sowohl als die Massen behandelte. Man sah und hörte ihn gern, man wurde von seinen Reden begeistert und wirklich weiter gebracht und befreit. Dowiat ist jünger und versteht es alle Augenblicke. Er haßte den Philister und tyrannisirte ihn; wenn er aber ins Geschirr ging und predigte oder Loaste oder Antworten auf die Anreden aussprach, so riß er Alles zu ganz eklatanter Aufregung mit sich fort. Er hat einen großen Eindruck gemacht, wie er einem Schweizer auf eine wohlgemeinte Rede mit einem vierdoppelten Loast antwortete: einem Pereat Rom, den katholischen Jesuiten, den protestantischen Jesuiten und dem Petersburg im Norden im Gegensatz zu der Petersburg im Süden. Die ganze Versammlung der Philister war außer sich vor Freude, viele tranken bis in den hellen Morgen und vergaßen alle Reglements des Churgaus sowohl als der Constanzer Ehrenfesten.

Ronge ist nicht so klar wie Dowiat in der Theorie. Freier als irgend ein Nationalist sind beide. Practisch ist Ronge viel sicherer, aber Dowiat hat durch die seltsame Stellung, mit seiner Durchbildung katholischer Pfaff zu sein, eine große Selbstbeherrschung gewonnen.

Nur dieser Bruch mit dem Katholizismus, mit der Religion, die den ganzen Menschen opfert, ist die totale Wiederherstellung des freien Menschen. Es ist immer sociale und geistige Befreiung in Eins, wenn auch die freie Gemeindeverfassung, die sie ganz nach der Städteordnung sich gaben, nicht wäre. Dann wäre schon die Abschaffung der Dogmen und des Coelibats eine ganz neue humane Basis: die Bildung der Zeit und die menschliche Existenz.

Wenn es möglich ist, die Lichtfreunde<sup>2)</sup> zu dieser Bewegung zu erheben, so ist das allerdings ein großer Fortschritt. Ich fürchte aber, daß die protestantischen Antipathieen gegen den Namen „Katholik“ das unmöglich machen, daß also vorher eine Secte der Lichtfreunde, wie in Königsberg,<sup>3)</sup> entstehen und sich zu der geistigen Freiheit der Deutsch-

---

<sup>1)</sup> Ignaz Heimr. Karl Frhr. v. Wessenberg (1774—1860), war seit 1801 Generalvikar von Constanz; 1817 zum Bistumsverweser gewählt, wurde er vom Papste nicht bestätigt. 1827 verlor er, als das Bistum Constanz aufgelöst war, seine Stelle und lebte seitdem als Privatmann in Baden.

<sup>2)</sup> Die Lichtfreunde sind die Vorläufer der Freien Gemeinden; der Verein wurde 1841 durch den Prediger Ullrich auf Anlaß des Sutenis'schen Streites (S. 208) gestiftet.

<sup>3)</sup> Durch Julius Rupp gegründet, welcher wegen seiner Erklärung gegen das Athanasianische Symbolum am 8. Dec. 1843 seines Amtes entsetzt worden war.

katholiken<sup>1)</sup> erheben muß, um dann später — was nicht lange zu dauern braucht — sich mit den Deutschkatholiken zu vereinigen.

Ich habe mich persönlich überzeugt, daß diese Reformer sowohl die philosophische Befreiung als auch die politische durch die preussische Gemeinbeordnung sehr gut verdaut hatten und mit sehr viel Bewußtsein anwendeten. Auch ihre Freundschaft zu mir (um der theoretischen Freiheit willen, zu der ich ihnen mit verholten hätte, und wofür sie mir dankten) hat mir große Freude gemacht. „Man steht doch, wie und wo?“ Ronge's schriftstellerische Versuche sind sehr schwach. Vornehmlich die Briefe, der erste und der letzte. Aber es ist Thorheit, ästhetisch, logisch und philosophisch dergleichen zu meistern und mit der abstracten Aberwackheit der Kritik darüber herzufahren, wie der Esel von Florencourt<sup>2)</sup> dies neulich gethan. Ich hätte große Lust ihm den Kopf dafür zu waschen, wie auch dem abgeschmackten Menschen, dem Gervinus,<sup>3)</sup> der „seinen großen Mann“ in diesen Dingen vermisst und die Schriften der größten Männer, z. B. die Philosophen, zu lesen nicht Verstand genug, die Verdienste der practischen Männer einzusehen nicht Liebe genug hat: jeder soll ein Hofrath und Philister!

Das ist ganz dieselbe Superflügheit der „Wessenberg“ und der „Ruenzer;“ nur daß er durch die Litteratur doch einigen Instinct für die völlig freie und humane Bildung und einen solchen Inhalt der Religion oder des Idealismus gewonnen hat. Göthe und Schiller in ihrer absoluten Humanität und Freiheit hat er nicht begriffen, weil er das Philosophische an ihnen nicht versteht.

Du gehörst zu denen, die unsre Zeit wirklich verstehen und ihre Freiheit reproduciren können, Du mußt das Ding immer von neuem wieder angreifen, und es ist auch nöthig, daß dem nichtswürdigen Gefindel sowohl der alten brutalen Professorenwelt als auch der dummen Belletristik (cf. Dingelstedt und Schücking<sup>4)</sup> in den Zeitungen), der Kopf zertreten wird.

<sup>1)</sup> Durch Ronge und den Vikar Czerski in Schneidemühl, welcher sich im Aug. 1844 von den „Irrelehren der römischen Hierarchie“ losgesagt hatte.

<sup>2)</sup> Gegen Fr. v. Florencourt's „Politische, kirchliche und literarische Zustände in Deutschland“ (Leipzig 1840) war Ruge bereits in den G. J. (1840 Nr. 281 f.) aufgetreten; vgl. ebenda Nr. 292 f.

<sup>3)</sup> Gervinus gab 1845 heraus „Mission der Deutschkatholiken,“ 1846 „Die protestantische Geistlichkeit und die Deutschkatholiken.“ Vgl. die scharfe Polemik Ruges in dem Briefe vom 23. Nov. 1845 an den Redacteur der „Opposition,“ S. W. IX 351.

<sup>4)</sup> Beide schrieben für die Augsburger Allgem. Zeitung; ersterer war Mitarbeiter der G. J. gewesen.

Ich sehe wohl ein, daß es schwierig ist, für die bewußte Befreiung in der Journalistik Organe zu finden; doch hätte man Wiganbs Vierteljahrschrift und manches dergleichen gewiß besser benutzen können, als geschehen ist.

Mich selbst fürchten die Behörden wie das Feuer, mich, den begrabenen Walliser sowohl als den Nevenant durch das Loth der litterarischen Wirksamkeit. Ich habe daher nicht die Prätention, daß das deutsche Volk mich gegen die vaterländische Unfreiheit und Willkür schützen solle, wie es Dich und alle andern ja auch nicht schützt. Aber ich würde in Sachsen keine Gelegenheit haben, mit Euch und den gegenwärtigen populären Männern darüber zu zürnen, im Gegentheil, ich wäre — wie Du aus dem ganzen Briefe siehst — mit Euch in der völlig gleichen Lage. Wenn wir aber verschiedene Arbeiten und Pläne zu Tage brächten, so wäre ja das eben so wenig ein Hinderniß unserer Freundschaft, als es bisher gewesen. Du irrtest Dich gewiß über meine Ansicht von der Zukunft nur darum, weil Du alle die Spezialitäten, auf die ich oben hingedeutet, nicht gewußt, ja nicht einmal für möglich gehalten hast. Namentlich sollst Du aber nicht denken, daß ich von Deinen Thaten gering denke, im Gegentheil, ich wundre mich über Dein Talent, Deine Beweglichkeit und Deinen enormen Fleiß und nehme Theil an jedem schönen und gelehrten Product von diesen Deinen drei Tugenden. Dennoch gebe ich Dir Recht, daß ich keine politisch practische Anknüpfung in Sachsen hätte und auch nicht suchen würde, wenn man mich nicht vielleicht so oder so dazu zwänge. Deutschland ist wirklich in der üblen Lage, daß erst ganz außerordentliche Erschütterungen eine wirkliche politische und practische Freiheit, ein souveränes und reell existirendes Volk erzeugen können. Diese Erschütterungen werden eintreten. Die Thermometer aller Länder und des „deutschen Vaterlandes“ ebenfalls stehn sehr nah am Siedepunkt; ein sonniger europäischer Tag, und es kommt viel Verborgenes zu seinen Consequenzen.

Bis dahin aber ist es erlaubt keinen Patriotismus zu haben, selbst wenn Du es sehr stark wünschen solltest. Ein bestimmtes Medium der Wirksamkeit und der Verständigung kann niemand, einen ganz durchbrungenen Sprachschatz kann der Künstler, Philosoph und Schriftsteller nicht entbehren; aber schon Amerika beweist genug, daß man mit Kampf und Entbehrungen sein Vaterland wechseln kann; und willst Du den guten Chamisso, wie die Knaben den Schlemihl, mit Steinen werfen, weil er seinen Schatten, seinen Patriotismus, verloren hatte? Wenn man zu Hause die Freiheit verliert, so entbehrt man gern alle Vortheile

der Heimath, um die Freiheit in der Fremde wiederzufinden; und der Eine Moment, den freien Boden eines freien Volkes, den Platz, wo das Jahrhundert seinen Sieg erfocht, zu betreten, dieser Eine Moment ist mehr werth als viele Jahre einer poesielosen heimischen Knechtschaft. Kein Sklave kann sich die Freiheit denken: und wer sie sich erkämpft, den überrascht sie mit ganz neuen Phänomenen. „Die Nationalitäten“ sind nur Existenzen der Freiheit, wie die einzelnen Charaktere; macht man sie zum Prinzip, so begeht man eine Brutalität. Nicht mein Genre, sondern meine Vernunft ist das Prinzip der allgemeinen Welt der Menschen. Das Genre des Individuums, der flüchtige Charakter der Existenz und das Auftreten einer Existenz gegen die andere ist der Charakter der brutalen Welt der Thiere. Aber ich zweifle keinen Augenblick daran, daß Du selbst keinen andern Patriotismus nur als den für eine wirklich freie Nation verlangst. Könnte man z. B. das existirende Preußenthum nicht mit der Freiheit überwinden, so wäre keine Hoffnung Preußen vom Untergang zu retten.

„Es giebt kein Vaterland“ — habe ich nicht gesagt; aber man muß nicht das Vaterland, wie 1813 und 15, zum Prinzip machen, sondern die Freiheit; und das wahre Vaterland des Freiheit suchenden Menschen ist die Parthei. Die Parthei geht durch die Völker, und wenn Du noch so viel Gewicht auf das Vaterland legst, Du wirst nie der Thatsache entgehen, unter der wir jetzt erliegen, daß die Partheien der Reaction in allen Völkern aufs engste verbunden sind und gegen ihre freien Volksgenossen im Namen ihrer reactionären Parthei verfahren. Gegen diese cosmopolitische Verbindung der Despotie und des Jesuitismus sollten wir nicht über die Linie unserer Dörfer hinausgehen? Welche Thorheit! Ein freier Franzose ist mir lieber als ein deutscher Reactionär, weil er zu meiner Parthei gehört und dieselbe Idee verfolgt, der auch ich nachstrebe. Wie einfach, wie nothwendig! Wie kannst Du nur bei dem Köder der Reaction, dem Patriotismus, bleiben, an den doch jetzt kein Mensch mehr heißen sollte! Wie kannst Du den Strick lieben, an den sie Dich aufhängen wollen? Dieses Deuthum quand même?

Schon in Deinem Briefe an Herwegh, den Du mir mit nach Paris gabst, erklärtest Du Dich gegen die „Abstraction vom Vaterlande,“ während es sich doch gerade darum handelt, für unsere Parthei eine größere Macht und eine freiere Basis zu gewinnen, also uns das Vaterland erst zu erobern, in dem gerade wir Schriftsteller rechtlose Paria's sind, und in dem wir doch das Amt der Braminen zu verwalten haben. Unser Vaterland, die gesicherte geistige und persönliche Freiheit der Deutschen

abstrahirt man uns leider nur zu sehr. Nur durch die Bildung mächtiger Partheien können wir zu einem Vaterlande gelangen, und es ist jetzt entschieden, daß die Regierungsparthei des despotischen Systems weder die Parthei der Philosophie noch der Kunst ergreift, wenn diese ihr nicht dienen wollen, sondern die Wege weisen. Der alte Patriotismus schlägt sich überall ganz auf die Seite der Unterdrückten.

Hier in Zürich ist z. B. Follen mit 6 Sonetten von der klügsten altdeutschen Doctrin: frisch, frei, fröhlich, fromm, Gott, Vaterland u. s. w. aufgetreten,<sup>1)</sup> in denen er unter andrem behauptet, „die Deutschen würden die Schweine mit ihren Kindern mästen, wenn sie nicht an die Unsterblichkeit glaubten.“ Ich habe in Gemeinschaft mit Heinzen darauf geantwortet und ihn verbienter Maßen prostituiert. Der Kerl ist unerhört gemein; Du mußt seine Sonette lesen. Wir senden Euch die unsrigen zu, die seinigen werdet Ihr wohl auf dem Museum haben. Einen solchen Inhalt des von Dir und Herwegh gefeierten Freiheitshelden hätte sich niemand vermuthet, und den Erzählungen seiner Umgebung würde es niemand geglaubt haben, was er jetzt selber drucken läßt. Ebenso ist der kleine Weidig-Schulz<sup>2)</sup> ein geschwornener Feind der Philosophie und hat die unglückliche Idee, Hegel und alles, was davon herkommt, vernichten zu wollen, seitdem Heinzen und ich ihm gesagt haben, man würde seine Witzreißerei über die Philosophie mal prostituiren, da er offenbar nichts von der Sache verstände. Doch sind wir auf gutem Fuß mit ihm, und ich brachte ihm eine Kritik seiner Ansichten, die ich ihm vorlesen wollte. Seine Frau, die klüger ist als er, wollte die Sache hören, er nicht. Wir sollten nur drucken, was wir wollten; er werde dann repliciren. Nun hängt seit vielen Wochen Damocles' Schwert über seinem kahlen Haupte, und das genirt ihn. Er hält eifrig zu Follen, und Follen sucht eine poetisch-ästhetisch-religiöse Opposition gegen die „Nichtswüthrige“ zu machen; er hat schon wieder 12 Sonette aus seinem Hackbrett hervorgehen lassen, die er, wie Schulz sagt, drucken lassen will. Mir ist der Epigrammen- und Sonetten-Kampf auf hiesigem Terrain unbequem. Man hat neulich einen Schustergefelln wegen eines Ausdrucks in einem Privatbriefe, der gegen

---

<sup>1)</sup> „An die Gottlosen = Nichts = Wütherische, fliegendes Blatt von einem Verschollenen“ (Heidelbergl 1845); vgl. Ruge's „Blätter zum Lorbeerfranz eines „Verschollenen.““ Wanderbuch (Leipzig 1874) S. 186 ff., vor allem aber S. Werke IX 283 ff.

<sup>2)</sup> Vgl. den Briefwechsel von Schulz und Ruge S. W. IX 186 ff.; bezgl. Ferb. Freiligrath. Ein Dichterleben in Briefen (Jahr 1892) II 162. 170.

die Religion ging, weggejagt, und wenn Follen es dahin brächte, daß ihm einer eine populäre Philippica gegen die Philosophie und gegen mich speciell fabricirte (er sucht den Gottfried Keller,<sup>1)</sup> einen guten, unbefangenen Recl, dazu zu bringen, wahrscheinlich ohne Erfolg), so wär' ich die längste Zeit Abt hier gewesen zc. Die Methode, mit so ungleicher Sonne und ungleichem Winde einen in die Discussion zu ziehn, um einen vertreiben zu lassen — Follen will mich und Fröbel hier los sein — ist infam. Ueberhaupt kann man sich keinen Begriff davon machen, wie dieser Mann die Leute tractirt, und was sie ihm alles hingehen lassen. Ich klopfe ihm nun mit Reulen auf den Kopf, und vorläufig freuen sich alle, die er getreten hat. Zuletzt aber wäre es möglich, daß er doch seinen Zweck erreichte, was ihm dann freilich einen ganz von seinem bisherigen verschiedenen Ruhm in Deutschland eintragen würde. Denn es versteht sich, daß wir: Fröbel, Heinzen und ich, die nöthigen Schritte thun würden, um die ganze liberale Parthei über ihn aufzuklären, wozu seine Briefe ganz allein hinreichen, wenn er nicht etwa in den folgenden Sonetten fortfährt, das Schwein in ihm selber zu publiciren. Ja, so ist es, dieser Freund Herweghs protestirt gegen seinen eignen guten Namen und tritt wie Görres und Menzel und Maxmura mit allen Schrullen der Reaction, versteht sich auch mit dem deutschen Patriotismus, ja sogar mit dem deutschen Noth und mit dem Gelüft hervor, uns als Atheisten vertreiben zu lassen; er nennt das: „uns den Schutz der liberalen Parthei entziehen,“ zu der er sich demnach rechnet, ganz wie Menzel, nicht ganz so wie Görres und Leo, seine Brüder. Unstre Epigramme wird Dir Jurany zuschicken. Freiligrath<sup>2)</sup> ist gegen Follen, so sehr dieser sich auch um ihn bemüht. Heinzen rannte neulich bei Freiligrath persönlich mit Follen zusammen und griff ihn aufs Entschiedenste an. Heinzen ist ein tapfter, nobler Mensch. Freiligrath ist ein Mensch von vielem Fond; philosophisch ist er nicht ganz orientirt, aber er hat den Instinct der Freiheit und wird ohne Zweifel in diesem scharfen Conflict sich sehr bald noch entschiedener gegen Follen entscheiden, ohne grade seine religiösen Schrullen, die er noch zu

<sup>1)</sup> Vgl. dessen Sonette „Nuch an die „„Ichel.““ Gedichte (Heidelberg 1846) S. 99 ff. Zwei davon sind, theilweise geändert, mit der Überschrift „Den Zweifellosen“ abgedruckt in den Gesammelten Gedichten (Berlin 1884) S. 115 f.; ebenda S. 111 findet sich auch vom Jahre 1847 das Sonett „An A. A. L. Follen.“ Interessant sind Ruge's Bemerkungen über Keller S. W. IX 292 ff.

<sup>2)</sup> Ruge hatte S. J. 1839 Nr. 5 ff. Freiligraths Gedichte angezeigt; Pfingsten 1845 hatte er ihn zum ersten Male besucht; vgl. Ferd. Freiligr. zc. p. 162.



haben scheint, gleich aufzugeben. Follen's Angriffe sind übrigens speciell durch meine Schrift, die ich ihm zierlich eingebunden und mit einer freundlichen Aufschrift schenkte, um ihn von seinen Vertreibungsversuchen gegen mich, die er desavouirte, nachdem sie gescheitert waren, gänzlich zurückzubringen, [veranlaßt]. Ich habe nur das Gegentheil damit erreicht. Jetzt ist die Probe zu machen, wer das hiesige Publikum gewinnt, und diese Probe ist für uns nicht künstlerisch oder principiell, sondern politisch schwierig, weil die regierenden Liberalen eine ungeheure Angst vor Strauß, Atheismus und Socialismus haben. Wenn er ihnen bedrückende Citate aus meinem Buch auszieht, so ist das vertrießlich und gefährlich. Dazu kommt, daß ich zu dieser Praxis im Grunde gar keine Lust habe. Aber es heißt hier Ambos oder Hammer. Uebrigens ist Follen enorm verhaßt bei den Schweizern. Also Beramo! wie die Neapolitaner sagen.

So muß ich überall Stänkereien machen und finden. Erst in Halle, dann in Paris, jetzt hier; und ich sehe nun wohl, daß der Spectakel jetzt erst recht losgeht. Doch versteht es sich, daß ich aus meiner bisherigen Praxis soviel gelernt habe, die Controversen möglichst principiell und allgemein zu halten. Nur gegen Follen wäre es Unsinn, das Princip zu premiren. Die Sache ist rein persönlich, und man braucht hier in Zürich nur principiell zu werden, um sich selbst zur Thür hinauszuerwerfen. Von den Communisten erwarte ich die principielle Haltung nicht; im Gegentheil, sie erkundigen sich überall nach meinen speciellen Verhältnissen, um diese mit in die Debatte zu ziehen. Ich vermuthe aber, sie werden nichts erfahren, da ich alle Brücken zu ihnen abgebrochen habe. Auch Herwegh scheint mit ihnen gebrochen zu haben. Neulich sandte er Heitzen ein vortreffliches politisches Gedicht, auch will er wieder eine Sammlung herausgeben von lauter empörerischen Gedichten. Ich habe ihn in Paris zuletzt nicht mehr gesehen; jetzt stehen wir uns vielleicht etwas besser: wenigstens von meiner Seite ist es wieder dahin gekommen, daß ich unbefangen, wie am Anfange, bin.

Hier lebt sich's im Uebrigen sehr hübsch. Wir sind im Sommer in den Bergen gewesen und haben die schöne Umgebung reichlich genossen. Jetzt fahren die Kinder auf den Pfügen Schlittschuh. Es ist kalt, aber der See ist noch offen. In der Nacht haben wir bis 12 Grad Kälte; am Tage 3, wenn die Sonne durchkommt.

Die Kinder sind hier stark und gesund geworden; auch meine Frau und ich selbst befinde mich ganz wohl. Dennoch kann ich es Dir nicht ersparen, lieber Freund: sobald die Umstände es erlauben, lehre ich nach

Sachsen, wahrscheinlich nach Dresden, zurück. Meine Gründe werde ich Dir mündlich auseinandersetzen; meinen alten Humor wirst Du wieder finden, ich rechne auf den Deinigen ebenso. Alsdann ist es klar, daß ich hin und wieder einige Unbequemlichkeiten haben werde; aber die freiwillige Knechtschaft, die man über sich nimmt, und deren Aufhebung man mit Bewußtsein den Göttern anheimstellt, ist eine andere als die angeborne, der man nie entronnen war.

Doch ich schreibe Dir keinen Brief, sondern ein Buch. Also sei es endlich genug! Grüße alle unsre Freunde herzlich und erzähle ihnen das Nöthige. Auch Deiner Frau empfehl mich und Agnes aufs freundlichste.

Von Herzen

Dein

A. Ruge.

---

240.

An E. v. Bobelschwingh.<sup>1)</sup>

Gesuch des Dr. Arnold Ruge in Zürich  
um

An  
Seine Excellenz den Herrn Minister  
des Innern und der Polizei  
von Bobelschwingh

Aufhebung der gegen ihn verfügten  
polizeilichen Maßregeln und um  
Wiedergestattung des freien Verkehrs  
mit seinen Angehörigen in Preußen.

in Berlin.

Excellenz,

In den letzten Monaten meines Aufenthaltes in Paris zu Anfange des Jahres 1845 wurde ich irrthümlicher Weise der Gegenstand einer polizeilichen Verfolgung, welche der Minister im Februar, nachdem ich ihn durch die Intervention des Grafen Arnoldsstein von der Richtigkeit meiner Reclamationen überzeugt hatte, zurückzog. Ich erfuhr bei der Gelegenheit in den Bureaux und Salons, daß Herr Guizot zu der Vertreibung der deutschen Schriftsteller durch das Andringen der Ge-

---

<sup>1)</sup> Ernst von Bobelschwingh-Beimede (1794—1854), seit 1844 Kabinettsminister, nach dem Austritt des Grafen Arnim-Boitzenburg Minister des Innern.

sandtschaft Sr. Majestät des Königs von Preußen bewogen worden war; und zwar hatte zu diesem Schritte des Herrn von Arnim das kleine Blättchen „Vorwärts“ den Anlaß gegeben, ein Journal, mit dessen Geranten und Redacturen ich in principieller, persönlicher, und ich brauche nicht zu sagen, auch in ästhetischer Feindschaft lebte, seitdem ich nicht im Stande gewesen war meine Ansicht von einer gehaltenen Pressfreiheit durchzusetzen, die ich in dem Programm der Deutsch-französischen Jahrbücher selbst für diese Publikation vergebens gefordert hatte. Ich vermuthete nun, da diese Verhältnisse durch die Publikationen selbst so wie durch das Verfahren der französischen Behörden notorisch und durch die Königl. Sächsischen Gesandtschaft für mich geltend gemacht waren, da ich seit zehn Monaten in Paris lediglich meinen Studien lebte und nichts mehr drucken ließ, die Königl. Preussischen Behörden würden ebenfalls von der Verfolgung meiner Person zurückgekommen sein und meine schriftstellerische Stellung von einer mir gänzlich fremden Form und Richtung namenloser junger Leute absondern.

Leider war dies nicht der Fall. Uns freundliche Männer in Berlin, denen ich persönlich und aus meinen Publikationen bekannt war, warnten mich bei meiner beabsichtigten Rückkehr nach Dresden, wo ich zu diesem Zwecke mir mein Bürgerrecht durch die Stadtverordneten reservirt habe, die Preussische Grenze zu betreten,

„da es im Werke sei, mich zu verhaften und in Preußen in  
„einen Pressproceß zu verwickeln. Selbst nach Sachsen dürfte  
„ich vor der Hand nicht zurückkehren, da Preußen auf meine  
„Auslieferung bringen und Sachsen gewiß darin nachgeben  
„würde.“

Ich habe mich seit 1841 in Dresden niedergelassen und bin dort seit 1842 Bürger geworden, darauf wurde ich zum Stadtverordneten und zum Mitglied der Polizeideputation gewählt; es ist also nicht zweifelhaft, vornehmlich da ich, 1802 geboren, bei meiner Erwerbung des Dresdener Bürgerrechtes das 40<sup>te</sup> Jahr überschritten hatte und durch die Zeugnisse der Sächsischen Behörden mein nicht mehr militärpflichtiges Verhältniß nachweisen konnte und nachgewiesen habe, daß ich wirklich Sächsischer Staatsangehöriger bin. Ich kann also nicht glauben, daß selbst wirklich begründete Beschwerden Preußens gegen meine Person anders als vor den Behörden des Königreichs Sachsen ihre Erledigung hätten finden können. Dennoch wollte ich die Befürchtungen und Warnungen meiner Freunde, die mir die Wahrheit ihrer Angaben aufs Eindringlichste versicherten und ihr Wort zum Pfande setzten, nicht verachten.

Ich beschloß den Sturm sich legen zu lassen, und ging, weil mir Paris zu theuer wurde, nach Zürich.

Da nun die Zeit heranrückt, wo ich nach Sachsen zurückzukehren denke, finde ich wieder die alten Antworten auf meine Anfragen in Berlin mir im Wege stehen; und noch vor einigen Monaten wurde mein Buch: „Zwei Jahre in Paris,“ von dem ich Ew. Excellenz bitte Notiz zu nehmen, und welches ich bei aller Heterogenie in politischer und religiöser Hinsicht mit gefühntlicher Ruhe und Mäßigung abgefaßt habe, „auf Reclamation Preußens“ unterdrückt.

Ew. Excellenz werden in dem Punkte der freien Diskussion und selbst der Kritik der Behörden durch die Presse einen großen Ruhm davon tragen, wenn Sie die ursprünglichen Ansichten Sr. Majestät wieder aufnehmen; und sollte selbst diese theoretische Freiheit von einzelnen Excessen begleitet sein und in ihrem Verlaufe zur Constatirung eines großen Reiches, dessen Glieder jetzt noch unvereinigt auseinander liegen, führen: weder den König, noch die Staatsmänner, welche die wirkliche Macht der Zeit auf ihrer Seite zu haben wünschen, würde der Erfolg gereuen. Seit Peels letztem großem Entschluß<sup>1)</sup> darf man wieder Idealist werden und auch von Deutschland und seinen Politikern ein ähnliches Wunder hoffen. Männer, denen ich vertrauen darf, geben mir nun den Rath, mich direkt an Ew. Excellenz mit dem Gesuch zu wenden um „Aufhebung der polizeilichen Maßregeln, die etwa gegen meine „Person verfügt sein sollten,“

und ich habe keinen Anstand dies zu thun, da ich von meiner Seite niemals vorausgesetzt habe, daß prinzipielle Opposition und persönliche Fehde identisch sei, auch keineswegs befürchte, daß der Unmuth, den man vor einigen Monaten gegen die Schriftsteller und Oppositionsmänner in Preußen und Sachsen an den Tag legte, dauernd sein werde. Was vermögen die Schriftsteller unter Censur? Zu keiner Zeit, und selbst bei der freisten Diskussion nicht, sind es die Schriftsteller allein, die den Zeitgeist machen: die Kirche, die Schule, die Künste, das städtische und industrielle Wesen im Frieden, die großen Konflikte in Kriegzeiten bilden eine Stimmung, eine Ueberzeugung ganzer Gemeinden und Völker, welche dann in Schrift nur ihren Wiederhall, ihren Ausdruck, vielleicht ihre Verstärkung findet; nie aber wird ein Autor wirken, der nur wider

---

<sup>1)</sup> Sir Robert Peel (1788—1850), stand von 1841—1846 an der Spitze des englischen Ministeriums; er hatte 1845 freisinnige Bills im Kirchen- und Erziehungswesen eingebracht.

den Strom schwimmt. Auf der andern Seite muß der Theoretiker und Schriftsteller der erste sein, welcher aus den Banden des geltenden Volksgeistes sich befreit; nur so können sich neue Mittelpunkte bilden, die Zeit über sich selbst zur Besinnung kommen und die menschliche Freiheit, unter der hohen Form unserer Civilisation, eine Realität werden.

Die Bildung, die Preußen seit Friedrich II. mit raschen Schritten erreicht hat, kann unmöglich noch lange zum Schweigen bestimmt sein, und wenn irgend eine Zeit es beweist, daß der freien Bewegung des theoretischen Geistes und eines öffentlichen, constituirten Staats- und Volkslebens die Ausbrüche der Unbildung, der fanatischen Religiosität und des blinden Patriotismus nicht vorzuziehen sind, so ist es doch gewiß der Augenblick, in dem wir leben.

Ich will Ew. Excellenz nicht mit weiteren Ausführungen ermüden. Ich hege die Hoffnung, Ew. Excellenz werden es eines großen Staates unwürdig finden, einen oppositionellen Schriftsteller darum zu verfolgen, weil er in seinen Schriften die Ansicht geltend macht, mit seinen Prinzipien werde der Staat frei und mächtig sein. Denn dies und nichts anderes ist der Sinn aller philosophisch-politischen Publikationen, die ich mit Rücksicht auf Preußen habe ausgehen lassen. Meine Bitte ist also:

„Ew. Excellenz wollen die gegen meine Person etwa erlassenen „polizeilichen Verhafts- und Verfolgungsbefehle zurückziehen und „mir die Erlaubniß, durch Preußen zu reisen und in Preußen „ungehindert meine Angehörigen zu besuchen, wieder ertheilen, „also die Gesandtschaft Sr. Majestät in der Schweiz zur Visirung „meines Passes für Preußen autorisiren.“

Ich brauche nicht hinzuzufügen, daß ich diese Verkehrsfreiheit nicht zu Conspirationen und geheimen Verbindungen zu benutzen gedenke, da meine schriftstellerische Thätigkeit und die von Anfang an offene Art, wie ich meinen Ansichten Eingang zu verschaffen gesucht habe, mich von einem ähnlichen Verdachte gänzlich frei spricht.

Mit vorzüglicher Hochachtung gegen

Ew. Excellenz

Dr. Arnold Ruge.

Göttingen bei Zürich, den 10<sup>ten</sup> März 1846.

241.

An Ludwig Ruge.

Zürich, den 30. April 46.

Lieber Ludwig,

Eben erhalt' ich Deinen zweiten Brief über Leipzig, den ersten hab' ich gleich richtig erhalten, warum sollt' ich auch nicht? Er enthielt ja nur die Abschrift der Antwort von Bobelschwingh.

Diese Antwort enthält eine Verweisung aus Preußen bei Androhung der Behandlung nach Preussischen Gesetzen. Da ich nun diese Behandlung hinlänglich kenne, so werde ich mich wohl hüten nach Preußen zu gehn und in Sachsen die nöthigen Schritte thun, um dort nicht in Weilläufigkeiten verwickelt zu werden. In Sachsen hat man nicht die Absicht mir in den Weg zu treten. Man hat die Verlängerung meines Bürgerrechts nicht hintertrieben und die „2 Jahre<sup>1)</sup>“ nur auf Ansuchen Preußens verboten.

Da man mich aus Preußen fernhalten will, so ist man dort gewiß nicht der Ansicht auf meine Auslieferung bringen und Sachsen zu einem Aufgeben seiner Rechte zwingen zu wollen. Man würde das auch wegen des Landtags nicht gut können.

Daß ich übrigens nicht sofort, sondern erst im Herbst zurückkehren will, weißt Du wohl.

Ganz ohne Gefahr ist die Rückkehr immer nicht. Ich werde mich auch in den unglücklichen politischen Verhältnissen immer unbehaglich fühlen; wenn es übrigens öconomisch nothwendig wird, so werd' ich diese Gefahren und Unannehmlichkeiten nicht scheuen. Eine direct politische Wirksamkeit ist in Deutschland nicht möglich. Sind doch selbst Jacoby's vortreffliche Broschüren ohne Wirkung geblieben! Preußen ist schon untergegangen, es würde als russische Provinz eben so frei als jetzt sein, und es ist nicht zu verkennen, daß die Menschen weder die Einsicht noch den Muth haben, um sich aus dieser verzweifelten Lage einer absoluten Nullität herauszureißen.

Unter solchen Umständen kann man nur weitaussehende Hoffnungen und nahe Befürchtungen haben. Selbst günstige Ereignisse, z. B. ein

---

<sup>1)</sup> Die „Studien und Erinnerungen aus den Jahren 1843—45“ des 5. und 6. Bandes der Werke waren ursprünglich unter dem Titel „Zwei Jahre in Paris“ erschienen.

Sieg der Liberalen in Frankreich, würden wenig wirken, weil niemand vorhanden ist, der sie benutzen könnte.

In Berlin müßten unter den höheren Beamten Männer von Einsicht und Gewicht existiren und dann die Oberhand gewinnen, um die Freiheit zu retten; aber auch sie würden furchtbare Hindernisse in der Indolenz der Massen und in dem alten preussischen Ungeist, der ohne Zweifel im Militär spukt, zu überwinden haben.

Unterdessen darf man die Hände nicht in den Schooß legen, man muß wenigstens die theoretische Ehre unserer Zeit zu retten suchen, und dies wird ohne Zweifel gelingen. Je lästiger die Obscuranten durch die Despotie werden, die sie ausüben, um so empfänglicher werden die Menschen für die freien Gedanken.

Unsere Nachkommen mögen dann vielleicht die Früchte unserer Arbeit erndten, wir selbst erleben gewiß noch eine höchst miserable Periode, die Steigerung der jetzigen Misere . . .

Ganz

Dein

Arnold.

---

242.

An seine Mutter.

Vevey am Genfersee, den 14<sup>ten</sup> August 1846.

Liebe Mutter. Wir sind seit 16 Tagen auf der Reise im Gebirge, um Abschied von der Schweiz zu nehmen, deshalb bist Du so lange ohne Nachricht geblieben. Vorgestern trafen wir unsre Freunde Ribbentrop und Schoelcher in Genf. Sie sind heute in Chamounix und am Fuße des Montblanc; wir waren schon dort und blieben deswegen am Genfersee und auf dem See, wo alles zum Bleiben einlabet. Heut' Abend erwarten wir unsre Reisegefährten zurück, sie werden von Chamounix über die Savoyer Alpen nach Wallis gehn und uns hier im Pays de Vaud wiedertreffen. Wir haben eine große Freude gehabt unsre Pariser Bekannten wieder zu sehn, und noch mehr freue ich mich auf die Fortsetzung der Reise nach Zürich, wobei wir uns nach Bequemlichkeit über Alles, was uns interessirt, unterhalten können. Ribbentrop besonders interessirt sich sehr für mich und meine Bücher; er hält aber die Deutschen doch noch für schlimmer, als sie sind. Während ich überzeugt bin, daß

der jetzige traurige politische Zustand nur ein Resultat der politischen Dummheit und Kindheit sowohl der Anführer als der Angeführten (in jedem Sinne) ist, denkt er sich die Parthei der Reactionärs als böse, verstockt und rachsüchtig. Ich weiß es wohl, und die Zeitungen lehren es ja täglich, daß ohne Härte und Grausamkeit das alte System mitten in einer neuen Welt nicht aufrecht zu erhalten ist; dennoch wäre die reactionäre Parthei ohne Gewalt zur Raison zu bringen, wenn die freie Parthei nur als Parthei handelte und spräche; ja ihr ganzes Handeln brauchte nur im Sprechen zu bestehen, aber sie müßte wissen, was sie sagen muß. Jacoby und Struve haben es ihnen deutlich genug gesagt; die Parthei aber sagt es nicht mit Nachdruck ihnen nach, ja sie wagt es nicht einmal eine förmliche Parthei zu sein; da darf man sich denn nicht wundern, daß die reactionäre Parthei, die wirklich constituirt ist und mehrere Könige an ihrer Spitze hat, überall mit ihrem Widerstande durchdringt. Auf der Reise findet man nur hin und wieder eine Zeitung. Wir waren nach dem Bade Leud im Wallis gekommen und hatten uns nur um die Berge, die Gletscher und die Wasserfälle bekümmert. . . .

Das Wallis ist zur Hälfte von Deutschen bewohnt, den Oberwallisern. Diese sprechen besser deutsch als selbst die Zürcher; es sind meist große Leute, aber die Natur läßt sie nicht los. Ein harter Lehmboden, hohe, brennende Felswände, reißende Bergwässer und die Rhone, die das ganze Thal verwüstet. Diese Menschen sind in anderer Art an ihr hartes Land gebunden als die Pommern; sie haben einige Ähnlichkeit mit ihnen. Gegen die Unterwalliser, die Franzosen und gebildeter sind, ließen sie sich durch ihre Priester aufheizen und schlugen viele in jenem grausamen Ueberfall todt.<sup>1)</sup> Wir haben die Schlachtfelder dieses grausamen Bürgerkrieges, dessen Resultat die Verwüstung und Verarmung des schönen Rhonethals ist, mit Wehmuth angesehen. Wallis hat seit dem Bau der Simplonstrasse durch Napoleon keine wesentlichen Fortschritte in der Naturüberwindung gemacht, und die Rhone, die es dies Jahr so furchtbar verwüstet, weil die Hitze die Gletscher so stark aufthaut, wäre so leicht einzubeugen. So wie Wallis aufhört und das Waadtland anfängt, folgt die Rhone ihrem Bette, das Land ist cultivirt, der Wein angebunden und gestugt, die Bäume gepflegt und in Reihen gesetzt: man ist wieder in der Welt cultivirter freier Menschen. Und hier in *Wivis* wohnen wir jetzt in dem schönsten Hotel,<sup>2)</sup> das ich bis jetzt gesehen

<sup>1)</sup> Am Trient in Unterwallis, am 21. Mai 1844 (vgl. S. 357).

<sup>2)</sup> Auf der Adresse befindet sich der Stempel des noch heut existierenden Hotels des trois couronnes.



habe. Der Mensch bereitet sich selbst seine Stätte, keine aber menschlich ohne die Freiheit. In Lausanne kamen wir zu dem 10<sup>ten</sup> Aug., wo das Verfassungsfest gefeiert wurde. Alles tanzte im Freien, und nach dem Feuerwerk und Tanz um 1 Uhr zog die ungeheure Menschenmasse mit Fackeln durch die Stadt an den See hinab; es ist ein Anblick, der an Griechenland erinnert: junge Bursche mit ihren Mädchen und Fackeln: dazu diese schöne, große Natur. Welch' eine Wüstenerei des Lebens und Daseins ist dagegen das arme Deutschland, ein großes Wallis!

In wenigen Wochen sehn wir [uns] wieder in Eurem Wallis und erinnern uns dann dieser schönen Augenblicke im Waadtlande. Morgen, wenn die Pariser angekommen sind, treten wir die Rückreise an. Leb' wohl! . . . Auf Wiedersehn!

Von Herzen

Dein

Arnold.

---

243.

An Fröbel.

Leipzig, — Nov. 1846.

Lieber Fröbel,

Dein Prospect ist im Druck.<sup>1)</sup> Zwei Sätze hab' ich geändert . . . der Titel ist jetzt gut.

Sollte Flegler das machen können? Dunder war hier, er meinte, Flegler schreibe nicht schlecht. Das wäre schon viel werth, da er den Gegenstand kennt.

Selbst für's Alterthum ließe sich am Ende noch einer gewinnen. Ich meine Herzberg in Elbing,<sup>2)</sup> der gelehrt und frei ist. Wenn er nur populär sein kann. Den guten Willen hätte er reichlich . . .

An die 2 Berliner mußt Du Dich wenden. Vielleicht kann Dir auch Humboldt noch wen zuweisen. Vielleicht protegirt er das Unternehmen durch irgend einen Brief oder dergleichen.

---

<sup>1)</sup> Aus den folgenden Briefen ergiebt sich, daß es sich um eine encyclopädische Hausbibliothek handelt.

<sup>2)</sup> Wilhelm H. B. Herzberg (1813—1879), seit 1845 Direktor der Realschule in Elbing, gab 1843—45 den *Properz* heraus.

In Berlin ist auch noch der Physiker, der über Meteorologie populäre Vorträge gehalten und schön zu schreiben weiß — ein junger Mann, den ich persönlich kenne, und der nicht doctrinär verborben ist — der Name fällt mir nicht gleich ein, so was wie Dove (?) Mit dem müßte man auch anknüpfen.<sup>1)</sup>

Nebenbei schreib' Wigand eine Charakteristik eines Schweizer Politikers. Nimm doch Bluntschli und die Jesuiten. Er verdient Deine Rache. Den Einfluß der 39 Bewegung auf Luzern und die jetzige Lage zu schildern ist sehr wichtig . . . .

Man sprengt in Zürich das Gerücht aus, Du gingest nach Nordamerika. Schick' doch Deine Adresse in die Neue Zürcher Zeitung, damit die Herren oder vielmehr Narren sich beruhigen . . . .

A. R.

---

<sup>1)</sup> Gegen Dove „Die neuere Farbenlehre 2c.“ hatte Michelet (S. J. 1838 Nr. 305 ff.) geschrieben.

---

1847.

---

244.

An Stahr.

Leipzig, den 1. Jan. 47.

.... Hier schicke ich Dir die vier Bände, die „2 Jahre“ sind 5—8;<sup>1)</sup> die folgenden Bände, darauf specular' ich, wirst Du dann doch kaufen und alle honetten Leute in Oldenburg zwingen, es für nothwendig zu erachten, diesen klassischen Schriftsteller in ihrer Bibliothek zu haben. . . . Ich habe alle meine Zeit in Zürich darauf verwandt und namentlich die Litterar-Geschichte (Unsre Poesie und Philosophie im genetischen Zusammenhange) als eine Reihe charakteristischer Darstellungen unserer Heroen behandelt.<sup>2)</sup> Jeder spricht möglichst in seiner Sprache und an dem Ort, wo er durchbricht und wirkt. Schiller ist namentlich auch als der Philosoph, der das Absolute (als freies Kunstwerk oder freie Schönheit) zuerst als eine Realität begreift und begeistert darstellt, hervorgehoben. So, denk' ich, holt man die Weisheit aus dem Actenstaube hervor. Weg mit den Schulfüchsen, die sich nach Facultäten absperrten und Lessing und Schiller aus ihren Geschichten austreiben, nachdem sie alle ihre Weisheit aus ihnen abgeschrieben; aber auch mit denen muß man ein Ende machen, die in unsern Klassikern den Kern gar nicht zu entdecken vermochten: den Kern des großen, weltreformirenden Humanismus.

---

<sup>1)</sup> Es handelt sich um die sämtlichen Werke.

<sup>2)</sup> „Unsre Klassiker und Romantiker seit Lessing.“ S. W. Band I. In diesen Band ist auch das Manifest „Der Protestantismus und die Romantik“ aufgenommen.

Wigands Epigonen III. Theil enthalten 4 Briefe von mir,<sup>1)</sup> die ich Dich bitte zu lesen. Du mußt voraussetzen, daß darin jede Silbe berechnet ist. . . .

Dabei benutze ich die Gelegenheit den Humanismus und die Kunstform, die ich in den Pariser Studien der Philosophie zu geben versucht, zu vertheidigen. Du findest meine Absichten bis zur äußersten Evidenz darin ausgesprochen. Ich lege viel Werth auf diese Briefe. Der gleichen haben wir bis jetzt im Deutschen nicht.

Diese und einige Polemiken aus den gesammelten Schriften, z. B. gegen Kirchner und Saß,<sup>2)</sup> wird man nicht übertreffen können. Ich will diese Lumpe unsterblich machen und noch einige andere dazu; aber sie müssen eine Seite der Idee oder der Kunstbewegung sein. Mit den Theologen mag ich nichts mehr zu thun haben.

Meine Reise nach Paris ist kein Verlassen der deutschen Freiheit. Du weißt, man wollte meinen Namen verbieten, und Sachsen mußte mich knechten. Sachsen war froh, daß ich ging, und ich wollte nicht mit Sachsen in Streit kommen. Ich habe mich ruhig unterworfen und kein Wort gegen meine Regierung geschrieben. Ich hatte vielmehr die Absicht eine factische Pressfreiheit zu etabliren, ich suchte Lamartine und andre freie Politiker zu gewinnen und schrieb selbst so, daß man es hätte lesen und existiren lassen müssen. Aber die Rohheit der Marx, Vernays zc., die mit Gewalt die Methode, den Leuten ins Gesicht zu schlagen und die Eitelkeit, immer die neueste Mode zu halten, also damals Communisten zu sein, festhielten — diese Rohheit und die Perfidie, mit der sie mich um die Redaction zu betrügen suchten, das waren die Ursachen, warum die Deutsch-französische Revue nicht gelang. . . . Nun war ich gleich entschlossen. Ich arbeitete eifrig für mich und verfolgte mein Aperçu die französische Kunstform auf die Principfragen noch mehr anzuwenden, als es bisher geschehen war.

Die „2 Jahre“ sind eine Frucht der französischen Studien, die Briefe in den Epigonen eine Frucht der englischen, namentlich der Junius Briefe, und Du wirst nicht sagen, daß sie nur nachgeahmt sind. Ich bin dabei, diese großartigen Kunstproducte, die 1000 mal besser als Shake-

---

<sup>1)</sup> „Offene Briefe zur Verteidigung des Humanismus.“ (S. 244 ff.) Sie bilden einen Theil der unter gleichem Titel im 9. Bande der Werke (S. 161 ff.) erschienenen 14 Briefe.

<sup>2)</sup> „G. Kirchner, des Quintus Horatius Flaccus Satiren zc.“ vgl. S. W. III 61 ff. „Die Politik des Christen R. G. Saß in Bonn.“ S. W. IV 192 ff.

ſpeare wirken müſſen, wenn ſie verſtanden werden, zu überſetzen und drucken zu laſſen.<sup>1)</sup>

Aus Dummheit hat man die Politiker der Engländer und Franzosen verſäumt und nur ihre Dichter benutzt. Es iſt Zeit dieſe Verſäumniß nachzuholen. . . .

Unſre Litteraturepoche — welch' eine Halle voll Heroen! Nicht wahr, wir wären Hunde, wenn wir nicht frei würden? Und doch, Du ſiehſt, die Aſinomanie des Deutſchthums fängt wieder an, und die Politiker fehlen überall, vornehmlich in Preußen. . . .

Es ſind drei, vier Generationen junger Philoſophen, die Herz und Kopf auf dem rechten Fleck haben. Jetzt erſt wird eine glänzende, friſche Welt der Freiheit zum Vorſchein kommen. Alter Freund, wir dürfen nicht zurückbleiben! Ließ in der Leipziger Revue Runo Fiſcher<sup>2)</sup> gegen die Sophiſten! Das iſt ein liebenswürdiger Junge und ein herrlicher Republicaner im Reich der Theorie. . . .

Brux wird Dramaturg in Hamburg.<sup>3)</sup> Ich hab' ihn einige Mal geſehen. Er iſt aber ein Gegner der religiöſen Reformatoren und beſpicirt dieſe Männer mit Unrecht. Da iſt nicht das Feld der Genies, ſondern der Praxis, und die Leute ſcheinen nicht ungeſchickt zu wirken, auch ſind ſie frei in ihren Principien. Beides iſt der Mühe werth und mehr als ein — Dichter. Es müßte denn ſein, daß der Dichter beides auch wäre, nicht nach altdeutſchem Stil ein „Sänger und ein Held,“ ſondern ein Philoſoph und ein Republicaner, wie der Schwabe Schiller. . . .

Von Herzen

Dein

A. Ruge.

---

<sup>1)</sup> Vgl. S. B. B. VIII.

<sup>2)</sup> Ernst Runo Berthold Fiſcher, geb. 1824, hatte ſeit Oſtern 1844 in Leipzig Philologie, dann Theologie und Philoſophie in Halle ſtudiert. Der oben erwähnte Auffaß „Moderne Sophiſten“ war vornehmlich gegen Stirner gerichtet. Er wurde, da inzwischen die Revue einging, im 5. Bande der Epigonen (1848 S. 277 ff.) wiederabgedruckt.

<sup>3)</sup> Er gab als ſolcher „Dramaturgiſche Blätter“ heraus.

245.

An Fröbel.

Leipzig, 1. Febr. 47.

Lieber Freund,

Vorgestern hat mir der Rath publiciren lassen: „Das Ministerium wolle sich der Etablirung des Verlagsbureaus von mir nicht widersetzen, dafern ich

1) mein Verhältniß zu der Buchhandlung Julius Froebel u. Comp. in Zürich aufgäbe,

2) dies nachwiese.

Bis dahin solle mit Ertheilung des Bürgerrechtes Abstand genommen werden.“

Ich habe noch beauftragt einen Vertrag zur Auflösung der Firma Julius Froebel u. Comp. zwischen uns zu entwerfen. Da ich voraussetze, daß Du diesen Schritt unter allen Umständen gebilligt haben würdest, so ist es natürlich jetzt ganz recht ihn zu thun, um die Firma, die ich errichte, von der alten zu trennen, die wir ja im Grunde schon aufgegeben haben . . .

Meine schönsten Grüße an Dich und Deine Frau! Auch gratulir' ich zu Deinen aristocratischen Bekanntschaften; nur freilich halt' ich nicht viel davon, mehr thut es Wigand, und er mag wohl recht haben. Es ist gut, daß sie sich überzeugen, daß Schweizer und Politiker auch Menschen sind.

A. Ruge.

---

246.

An Runo Fischer.<sup>1)</sup>

Leipzig, den 19. Febr. 47.

Lieber Freund,

. . . . Ueber Feuerbachs Antithesen haben Sie ganz Recht. Auch die immer wiederkehrende Opposition, z. B. im Wesen des Christenthums,

---

<sup>1)</sup> Im 4. Bande der Epigonen (1847 S. 95 ff.) veröffentlichte Fischer unter dem Namen „Frank“ den ausgezeichneten Aufsatz „Arnold Ruge und der Humanismus.“

ist ein Mangel der Form und der Sache. Dennoch ist er ein großer Restaurator der freien Philosophie. Er wählte die Form des massiven Characters, um die Hegel'sche Form der universellen Dialektik zu durchbrechen. Er ergriff muthig die Eine Seite und machte der Allermeltgerechtigkeit jener Zeit ein tragisches Ende.

Es ist gewiß gut, wenn man ihn noch eine gute Weile ruhig fermentiren läßt. Die Hegelianer der früheren Generationen kommen ihm nicht bei, schon weil sie kein Herz und keine ästhetische Kraft haben. Sie sind ja eben deswegen von ihm und mit Recht geschlagen worden. Rößler<sup>1)</sup> grüßt Sie bestens. Ich beschreiben.

Ganz der Ihrige

A. Ruge.

---

247.

An Fröbel.

Leipzig, den 25<sup>ten</sup> Febr. 1847.

Lieber Freund,

.... Mit der Bibliothek gilt es nun Charakter und Festigkeit zu entwickeln. Ich denke, wir machen die Sache so.

Wir bleiben streng in der Folge der Bände und laden uns keine Arbeit auf, die wir nicht gleich verwerthen können. Aber mit einer „Darstellung des Weltgebäudes,“ also mit Nr. 4, anzufangen möchte nicht unrichtig und merkantilisch gut sein. Der Kosmos und das Werk des Dorpaters<sup>2)</sup> wären dabei zu benutzen, und vielleicht machte uns das Snell in Jena,<sup>3)</sup> wenn Möbier nicht selbst will. Hast Du ihn schon gefragt? . . . .

---

<sup>1)</sup> Constantin Rößler, jetzt Geh. Regierungsrat und Direktor des litterarischen Büreaus des Kgl. Preuß. Staatsministeriums. Derselbe hat mir die später folgenden Briefe Ruges an ihn zur Disposition gestellt und dazu folgende Erläuterungen gegeben. Er lernte Ruge 1841 in Halle kennen, als er dort Student war. (Vgl. S. 232.) Im Herbst 1846 traf er, im Begriff nach Leipzig zum Zweck der Habilitation überzusiedeln, mit Ruge in Zürich zusammen; in Leipzig stand er mit ihm vom Herbst 1846 bis Mai 1848, wo Ruge nach Frankfurt abreiste, in fast täglichem Verkehr.

<sup>2)</sup> Joh. Heinr. v. Möbier (1794—1874), seit 1840 Professor der Astronomie und Direktor der Sternwarte zu Dorpat; er hatte 1841 herausgegeben: „Populäre Astronomie“ (Berlin).

<sup>3)</sup> Karl Snell, geb. 1806, seit 1844 Professor der Mathematik und Physik zu Jena.

Jedenfalls müssen wir den Ton angeben. Doch schreiben einige Physiker gut, z. B. Burmeister,<sup>1)</sup> wahrscheinlich auch Snell. Snell ist aber vielleicht nicht gelehrt genug und nicht berühmt. Burmeister oder Maebler wäre das Beste für die Beschreibung des Weltgebäudes.

Fürs Mittelalter und was dahin gehört wollen wir Hagen in Heidelberg<sup>2)</sup> engagiren. Ich werde an Hagen und Herzberg schreiben.

Wenn Dir viel daran liegt Humboldt zu sprechen, so laß Dir von ihm eine Audienz bestimmen, und wenn Tag und Stunde festgesetzt ist, reise ohne Weiteres nach Berlin mit einer Eisenbahnkarte. Vermeide einen auffälligen Bart und Mantel, gib Dich unterwegs nicht zu erkennen, und ich wüßte nicht, warum Du nicht ohne Weiteres hin- und zurückkommen solltest . . .

Heute beziehen wir das Comptoir. Verlagsbureau Rosenstraße bei Hofmann . . .

Rößler und Fischer wollen bei der Bibliothek mitarbeiten, Rößler die Ethik, Fischer etwas Philosophisches.

Bruch . . . schreibt für's Individuum und die Natur gegen den Humanismus. Ich muß diesem Schülergefasel antworten<sup>3)</sup> und bin gleich damit fertig. Die Freundschaft ist am Verlöschen, . . .

A. R.

---

248.

An Bruno Fischer.

Leipzig, d. 27<sup>ten</sup> Febr. 1847.

Lieber Freund,

. . . „Kunst und Philosophie in unsern Tagen“  
wäre ein vortreffliches Thema. Der böse Einfluß der Schellingschen Schule, die Verrücktheiten der Malerei und Poesie, Overbeck, Schadow,

---

<sup>1)</sup> Hermann Burmeister, geb. 1807, seit 1842 Professor der Zoologie in Halle, jetzt Professor und Direktor des Naturhistorischen Museums in Buenos Ayres.

<sup>2)</sup> Es ist doch wohl der seit 1821 als Professor in Berlin lebende Hr. Heinrich von der Hagen (1780—1856) gemeint.

<sup>3)</sup> Vgl. den 1847 an Bruch gerichteten Brief S. W. IX 252 ff.; desgl. Bruch: „Vaterland? oder Freiheit? Brief an einen Freund.“ (Kleine Schriften 2c. Merseburg 1847 I 64 ff.)



Cornelius wäre die negative Seite. Die positive dann die Rückkehr zum freien Princip, und wo sich das in Poesie und Malerei ausgedrückt findet, endlich wie die Philosophie noch wirken wird, indem sie das ganze Leben umgestaltet und alles Profane und Verworfenen daraus entfernt, überall den Menschen und seine Verhältnisse adelt und humanisirt, der Kunst aber dazu bedarf, um das Wahre im Ideal zu verewigen und in die Gemüther auszubreiten. Die Kunst als ernsthafte, ethische Form und Staatsangelegenheit an der Stelle des jetzigen Kultus, die Perspective der „neuen Kunst,“ die gereinigten Dionysien.

Wollen Sie dies Thema nehmen? Es ist eins der wichtigsten. Sie können auch die negative Parthie ganz weglassen oder ganz kurz nur zur Folie nehmen. Dann wäre es gut viel kürzere Abtheilungen zu machen und nicht gar zu vornehm zu schreiben, namentlich gar keine philosophische Kunstsprache zu gebrauchen, weil dazu dem Publicum der Schlüssel fehlt, vielmehr in einer rein künstlerischen Form zu schreiben. Das ist ja ohnehin in Ihrem Geschmack. Wollen Sie die Briefform wählen? Oder findet sich ein Gegenstand, um daran eine Polemik zu knüpfen, wie das damals Lessing that gegen Göze? So eine bestimmte Beziehung belebt und zwingt zur gemeinschaftlichen Deutlichkeit . . .

Meine besten Grüße!

Von Herzen

der Ihrige

A. Ruge.

Herrn

Runo Fischer, stud. philos.

in Halle.

---

249.

An Fröbel.

Leipzig, den 9. März 1847.

Lieber Freund, Bei Humboldt bist Du gut angekommen; Du willst ihm das Erbrecht und die Unsterblichkeit nehmen; er hat es wohl gemerkt! Wie ist es möglich, bei so umfassender Naturkenntniß solche Illusionen zu hegen! Er wird sehr bitter gegen das Unternehmen und hält uns nicht mit Unrecht die Unfügbarkeit und das Niesertigwerden der Gelehrten entgegen . . .

Die politischen Bilder<sup>1)</sup> werden heute fertig gedruckt, ich habe eben den Schluß gelesen; die poetischen<sup>2)</sup> wirst Du haben. Versöhne nur Blöde<sup>3)</sup> wegen meiner Polemik gegen Prutz. Du findest die inculpirten Stellen angeführt: er heßt geradezu die Patrioten auf mich. Hier galt es zu sterben oder zu siegen, und ich denke, wir siegen. Für Blöde ist die Alternative, wen er lieber auf dem Plage bleiben sieht, ob mich oder Prutz, d. h. ob die Freiheit unserer Tage oder die Duselei von 1813, deren elende Wirkungen ich hinlänglich kenne, um sie nicht womöglich im Keime zu ersticken. Prutz mag sich befehren, was ich ihm auch gerathen habe . . . .

Dein

A. A.

---

250.

An Runo Fischer.

Leipzig, den 14<sup>ten</sup> März 1847.

Lieber Freund,

. . . . Rößler hat Ihnen Stirners Antwort gebracht.<sup>4)</sup> Der Mohr ist unzurechnungsfähig. Es ist gewiß gut, wenn Sie Stirner in einem Briefe antworten und ihn über seine Hauptdummheit noch einmal gründlich stolpern lassen. Vorzüglich verdrießlich ist es diesen Leuten, wenn man ihren Mangel an Genialität und Wiß nachweist, denn zuletzt läuft es darauf hinaus, daß sie genial und die andern Esel sind. Auch die dumme Stufenleiter des Fortschritts der Philosophie durch Strauß, Bauer, Feuerbach, Stirner, Individuum ist eine fixe Idee in diesen Köpfen. Sie verwechseln die theologische mit der philosophischen Bewegung oder auch die Praxis der Willkür mit der Praxis der Freiheit. Die theologische Bewegung oder die Bewegung der Religionsphilosophie ist positiv und progressiv; die Praxis der Willkür, der „Despotismus der Individuen über die Gesetze des

---

<sup>1)</sup> Politische Bilder aus der Zeit. 2 Bde. Leipzig 1847.

<sup>2)</sup> Poetische Bilder aus der Zeit. 2 Bde. Leipzig 1847. 1848.

<sup>3)</sup> Schwager von Prutz.

<sup>4)</sup> Im 4. Bande der Epigonen (S. 141 ff.) erschien unter der Überschrift „Die philosophischen Reaktionen“ eine „G. Edward“ unterzeichnete Polemik wider „Die modernen Sophisten von Runo Fischer“ sowie die Replik des letzteren „Ein Apologet der Sophistik und „ein philosophischer Reaktionsär.““

Geistes“ ist kein Fortschritt, sondern ein Rückfall, keine Genialität, sondern eine Dummheit, weshalb denn auch die Sophisten geistlose Subjecte sind, eben so wie die Jungdeutschen in der Poesie . . . .

Meinen schönsten Gruß!

Ganz der Ihrige

A. Ruge.

---

251.

An Bruch.

Leipzig, den 14<sup>ten</sup> März 1847.

Lieber Freund,

Ich sende Dir hier die Antwort auf Deinen Fehlebrief, der mich überrascht hat.

Ich kann meine Richtung nicht aufgeben; die Aufhebung der patriotischen Bornirtheit ist nöthiger als je, der Anschluß an Frankreich und England gegen die Barbaren geht mit unerbittlicher Nothwendigkeit vor sich, und er kann nur etwas werth geachtet werden, wenn die gemeinsamen Freiheitsprincipien, „die allgemeine Logik der Freiheit“ klar wird.

Du machst Dich nun sehr wider meine Wünsche zum Sündenbock des gedankenlosen Nationalismus.

Der Augenblick ist für Dich entscheidend. Von ganzer Seele wünsche ich, daß Du ehrlich der Unfrige bleibst. Man wird die kleine mißlungene Emeute gegen die Philosophie verzeihen, wenn Du die große Bewegung unserer Tage von jetzt an als Philosoph betrachtest und förderst. Du kannst Dich darauf verlassen: Il y a quelque chose là dedans.

Mögen wir uns im Principe finden, so verlieren wir uns nicht aus dem Herzen!

Dein

Arnold Ruge.

---

252.

An Runo Fischer.

Lieber Freund,

.... Prutz hat mir geschrieben. Er stellt der „Geschichte“ die Entscheidung anheim und glaubt nicht, daß Deutschland zu den freien Völkern hinübergetrieben werde, während wir doch offenbar in diese Bewegung schon verwickelt sind, wäre es auch nur durch die preussische Constitution. Er hat wieder verstanden, es solle kein Patriotismus sein, sondern nur Interesse für alle Staaten. Er bringt es nicht dahin, zu begreifen, daß der Inhalt des Interesses für den eignen Staat das allgemeine Interesse, die allgemeine Freiheitsdialektik sein könne. Dennoch findet er, ich schulmeistere ihn zu sehr, worin er freilich insofern Recht hat, als an ihm überhaupt Hopfen und Malz verloren ist.

Die Schulmeisterei, die man hätte weglassen können, bezieht sich aber mehr auf irgend welche Politiker, die den Gegensatz zu verstehen noch nicht zu verstoßt sind.

Sie kommen wohl über Leipzig, wenn Sie nach Hause gehn.

Also auf baldiges Wiedersehn!

A. Ruge.

Leipzig, 23. März 1847.

---

253.

An Fröbel.

[Frühling 1847.]

Lieber Freund,

Wir wollen nur Einen Band, wenn auch bis 25 Bogen, machen<sup>1)</sup>. . . . Es ist nicht zweifelhaft, daß wir aus Platen, Heine, [den] Unpolitischen Liebern einige abdrucken dürfen. . . . Das Lieb von Uhlant könnte anfangen, als Uebergang zu der neuen Art der „oppositionellen“ Lyrik,

---

<sup>1)</sup> Es handelt sich um die von Ruge (Leipzig 1847) herausgegebenen Sammlung: „Die politischen Lyriker unserer Zeit. Ein Denkmal mit Portraits und kurzen historischen Charakteristiken.“

während Körner patriotisch ist. Hier schlägt der Patriotismus schon um. Das Historische macht die Sache schon imposanter, weil es die Opposition als nothwendig erscheinen läßt, denn alle werden sie doch nicht so toll sein, wie es Herwegh etwa sein soll.

Einige gute von Keller kann man wohl nehmen, nur nicht zu viel, denn es ist doch immer dieselbe Leyer. Auch bei Herwegh muß man die Blamage, z. B. „Reißt die Kreuze,“<sup>1)</sup> was doch unterm Affen ist, weglassen. . . . Dies Jahr wird uns schwer werden. Wir müssen alle Kräfte aufbieten, namentlich die Bibliothek ja zur rechten Zeit in Gang bringen, damit wir nicht auch das nächste Jahr noch verlieren.

Die Liberalen haben — kein Geld; au contraire, sie möchten, daß wir ihnen was zu verdienen gäben. Verstand haben sie auch nicht; wie sollen sie nun siegen? . . .

A. Ruge.

---

254.

An Fröbel.

[Mai 1847.]

Lieber Freund,

Wir warten mit Schmerzen auf Dein Stüd.<sup>2)</sup>

Ich sende Dir Band 10 der gesammelten Schriften, den Schluß dieser Sammlung, tantae molis erat, und die Novellen.

Die Virginie<sup>3)</sup> kennst Du zum Theil; lies sie schnell aus und gieb sie dann Freytag.<sup>4)</sup> Ich freue mich auf seine Kritik, die er mir schreiben

---

<sup>1)</sup> Das Gedicht „Aufruf“ (Geb. eines Lebendigen I 53 ff.) beginnt mit dem noch einigemal wiederkehrenden Refrain:

„Reißt die Kreuze aus der Erden!  
Alle sollen Schwerter werden,  
Gott im Himmel wird's verzeih'n!“

<sup>2)</sup> „Die Republikaner;“ es erschien 1847 in Leipzig, wurde zunächst in Leipzig, 1848 in Mainz und Zürich aufgeführt. Einzelne Scenen sind abgedruckt in Ruge's „Poetische Bilder,“ Band II 95 ff.

<sup>3)</sup> Virginie Belleval, abgedruckt in „Revolutionsnovellen von A. Ruge.“ Leipzig 1850. 2. Teil S. 238 ff.

<sup>4)</sup> Gustav Freytag's „Der Gelehrte“ erschien im 2. Bande (S. 3 ff.) der „Poetischen Bilder.“ Ebenso gab Freytag in Ruge's Verlagsbureau 2 Bände „Dramatische Werke“ heraus.

wird. Du weißt, er geht auf die Motive ein und folgert aus Charakteren und Situationen, was abstracte Kritiker nicht thun.

Auch Deine Meinung interessirt mich sehr. Doch plage Dich nicht mit der Sache, wenn Du occupirt bist.

Im 10. Bande findest Du die Aesthetik des Romischen in einem Grade vermenslicht, daß es ein neues Buch ist.

Die Absolutheit im Ethischen und die verschwiegene Absolutheit der Natur, die innere und äußere Unendlichkeit, sind metaphysische Voraussetzungen; die Verwandlung des äußern Gegenstandes in eine Darstellung der Freiheit oder der geistigen Absolutheit ist im Aesthetischen eine Lösung des Zwiespalts, daher eine absolute Befriedigung, während in der Praxis und in der Theorie immer neue Schranken entstehen und immer neue Lösungen nöthig machen, also keine abgeschlossene, volle Befriedigung erreicht wird.

Laß Dich aber nicht durch die Löcher der ästhetischen Befriedigung aus dem Interesse an dem practischen Kampfe herauswerfen.

Die *ecclesia militans* hat wenig gute Mitglieder.

Meine schönsten Grüße!

A. Ruge.

---

255.

An Runo Fischer.

Leipzig, 18. Mai 1847.

Lieber Freund,

.... Der vereinigte Landtag<sup>1)</sup> spielt allerdings eine traurige Rolle, und es ist wenig damit gewonnen, daß sich alle Parteien blamiren, da sich ein König nur blamirt, wenn er abdankt. So lang er Herr bleibt, scheint es, kann er jeden Widerspruch und jede Unmöglichkeit decretiren, ohne daß es im Princip etwas ändert: „*car tel est notre plaisir!*“ Der Landtag hat die Logik nicht gelesen und kennt daher die Nothwendigkeit der Entwicklung, den Gegensatz, nicht. Er hatte das Recht, das Gesetz, die Meinung der Welt für sich, und er beginnt damit, sich in

---

<sup>1)</sup> Am 11. April war der erste Vereinigte Landtag Preußens im Weißen Saale des Königl. Schlosses eröffnet worden.

den Widersinn und in das Unmögliche zu fügen; womit anders kann er enden, als sich zu blamiren?

So richtig Sie den Landtag auffassen, so wahr ist es, was Sie über Junius sagen, auch den Mangel seiner Kenntniß der Philosophie. Doch wird man dafür durch die schönen practischen Lösungen: die Logik der ethischen Welt, die fast immer die Probe halten, entschädigt. Auch das ist ein guter Gedanke Ihres Briefes, daß Sie die principielle Bewegung des Freiheitsbegriffs in der deutschen Philosophie in die allgemeine Wissenschaftslehre mit hineinnehmen wollen. Die Geschichte hat immer den Vortheil, daß sie ein schon bekanntes, wirkliches Interesse, eine Wirklichkeit, die zugegeben ist, vorstellt. Zeigt sie sich nun noch als logisch gerechtfertigt, so imponirt sie vollends, und die Vernunft gewinnt, was der Haufe haben will, die Autorität.

Neulich sagte mir einer: „Jetzt ist die Sache ganz klar; aber eben darum ist sie mir verdächtig!“ Er ist von des Königs Liebe zum Myfterium oder zu dem ungelösten Widerspruch angesteckt; und die Massen sind gut daran, wenn beide Theile gelten und Sinn und Unsinn ebenbürtig nebeneinander wohnen: dann brauchen sie sich für nichts zu entscheiden. Sich dagegen für die klare Sache und für die volle Vernunft zu entscheiden, das halten die meisten Menschen für so gefährlich, daß sie dazu eines Beispiels bedürfen, wo man es ungestraft gewagt hat.

Ich lasse den Junius drucken. Sie sollen bald Bogen davon bekommen. Fast alles paßt auf unsre Zeit und Potentaten. Von den damaligen Pietisten sagt er: „Ist einer einmal entschlossen zu glauben, so bekräftigt ihn die Absurbität seiner Doctrinen in seinem Zutrauen;“ und „die Gedanken dieser Leute sind zu absurd, als daß sie so leicht davon lassen sollten. Es giebt Proselyten vom Atheismus, von der Superstition giebt es keine!“ . . .

Zu der Academie müssen Sie etwas schreiben<sup>1)</sup> . . . Könnten Sie nicht grade im Gegensatz zu der . . . Doctrin . . ., wie die Thronrebe alle ihre Pointen einbalsamirt hat,<sup>2)</sup> schreiben: „Die Logik der ethischen Welt“ und die zeugende Vernunft in allen ethischen Verhältnissen, deren Encyclopädie jetzt klar wird, nachweisen? . . . Sie wissen, daß ich das dritte Taschenbuch nennen will:

---

<sup>1)</sup> Fischer schrieb dafür (S. 128 ff.) „Ludwig Feuerbach und die Philosophie unserer Zeit.“

<sup>2)</sup> Dieselbe enthielt u. a. die Worte: „Kein Stück Papier soll sich zwischen den Herrn Gott im Himmel und dieses Land drängen wie eine zweite Vorsehung.“

Die Academie,  
ein philosophisches Taschenbuch,

das erinnert an die Griechen und ihre Form. Und sollte unsre deutsche Charakterlosigkeit auch uns den Barbaren überliefern, das Eine werden wir retten: die Philosophie und die Form. Unterdessen verlieren wir den Muth nicht! Selbst das Preussische Bundes-Preßgesetz, welches noch schlimmer als das Patent vom 3<sup>ten</sup> Februar,<sup>1)</sup> nämlich eine völlige Zerstörung des Buchhandels und der Journalistik ist, indem sie eine Polizeicommission nach Leipzig senden wollen, die jeden täglich soll heimsuchen können, — und das nennen sie Preßfreiheit! — wird hoffentlich zur Aufklärung über diese Politik dienen. Der Entwurf ist in Abschriften hier. Hoffentlich wird er zum Druck kommen, ehe er seinen Druck beginnen und diese teuflische Zerstörung aller, auch der letzten Quellen der Freiheit bewirken kann. Es ist das Ernsthafteste, was man sich denken kann, das frechste Attentat auf unsre höchsten Besizthümer des Geistes. Ich erwarte, daß dieser sein Charakter den Plan in der Geburt ersticken wird, sobald er publik wird . . .

Ganz der Ihre

Herrn  
Dr. Runo Fischer  
zu Winzig in Schlesien.

H.

---

256.

An Bruß.

Leipzig, den 19. Mai 1847.

Lieber Bruß,

Du versprachst herüber zu kommen. Es ist aber durch Dunder ein Querstrich dazwischen gekommen, der ganz vertrießlich ist, da es sich auf einen Irrthum Dunders basirt . . .

Ich wünsche, daß wir diese vertrießliche Geschichte ruhen lassen. Du wirst vollkommen zufriedен sein, wenn ich Dir sage, daß ich jene Meinung

---

<sup>1)</sup> Am 3. Februar 1847 erschien ein königliches Patent nebst einer Reihe von einzelnen Erlassen, wodurch die sämtlichen preussischen Provinziallandtage auf den 10. April zu einem „Bereinigten Landtag“ nach Berlin berufen wurden. Vgl. Wiedermann a. a. O. 172 ff.



weder hege noch als die meinige ausgesprochen habe. Was an der Geschichte Deiner Concessionen in Berlin wahres ist, weißt Du am besten; auch weißt Du, daß diese Geschichte discutirt wurde, und wie sie es wurde.

Daß ich aber keine Notiz davon nahm und sie nicht positiv gegen Dich wendete, siehst Du aus meiner Polemik, die vollkommen davon abstrahirt und nur Deine Vertheidigung der unpolitischen, vaterländischen Doctrinen, die allerdings reactionär im prägnanten Sinne ist, mit der auch Pitt die Franzosen und die Revolution wirklich schließlich besiegt hat, angreift.

Diese Doctrin wird schon wegen ihrer Dummheit noch einmal siegen. Man braucht ihr gar nicht beizustehn. Aber die Vernunft der Cannings, der Peels und der Hegel schleppt sie immer mit sich und wird von ihr gebändigt, ehe sie sich's versieht.

Also das möge nun nur kommen!

In beiden Punkten: im Persönlichen, worin ich unschuldig, und im Principiellen, worin Du sehr schuldig bist — war ich Dir die Wiederanknüpfung schuldig, wenn ich nicht abstract und gewissenlos handeln wollte. Denn ich erkenne es an, daß es unrecht ist, Menschen wegen theoretischer Irrthümer gleich practisch zu — guillotiniern oder parteilich zu ächten.

Du wirfst Deiner Neigung nach nie zur andern Seite gehören, wenn Du auch weder die politische Praxis noch die logischen Studien verbauen kannst.

Deine Blätter über das Theater<sup>1)</sup> hat mir Wigand gegeben. Du hast es schwer, damit zu interessiren; doch wird das Einzelne Dir helfen. Börne's Sachen kennst Du. Bei manchen Einseitigkeiten, wie viel Schönes! Das ist nun immer noch möglich. Ich bin neugierig, was Du mit den Neueren anfängst. Hast Du die Kritik über Hebbel und über Uriel Acosta von mir und Rößler in der Revue gelesen? . . . .

Ich gebe eben die Uebersetzung der Junius-Briefe heraus. Nimm Dir die Zeit sie zu lesen. Sie sind mehr werth als die ganze englische Poesie, und vorzüglich jetzt in dieser politischen Sauerei.

Grüß' Deine Frau und laß uns [mehr] miteinander, als wider einander gehn. Nicht Hector's Motto *εἰς ὁλῶνός τε*,<sup>2)</sup> sondern die

---

<sup>1)</sup> Dramaturgische Blätter (f. S. 424).

<sup>2)</sup> Ilias 12, 243 lautet: *εἰς ὁλῶνός ἄριστος, ἀμύνεσθαι περὶ πάσης*. (Ein Wahrzeichen nur gilt: das Vaterland zu erretten.)

Prophezeiung „Die Wahrheit wird euch befreien“ muß man durchsetzen wollen, wenn auch beiden Erfindern ihr Motto mißglückt ist.

Leb wohl!

Freundschaftlichst

A. Ruge.

---

257.

An Runo Fischer.

Leipzig, 23. Juni 47.

Lieber Freund, Seit ich Ihnen geschrieben, ist allerdings eine große Begebenheit vor sich gegangen,<sup>1)</sup> die glänzende Haltung des allgemeinen Landtags in den drei Curien und sogar in den vereinigten Sitzungen, die unerhörte Niederlage der christlich-germanischen Minister, die superiore politische Haltung der Oppositionsführer — kurz es ist eine politische That vom ersten Range, daß diese so gewählte und so geleitete Kammer so viel Willen zur Freiheit, so viel Tact der Declaration und so viel Consequenz des Verfahrens an den Tag legt. Seit dem 31. Mai ist die Pressunterdrückung nicht mehr möglich, wenn sie auch versucht werden sollte. Nicht einmal beim Bundestage geht sie durch, sie ist bereits vorläufig durchgefallen.

.... Die Schlesische Zeitung hat Recht. Man mag jetzt thun, was man will: aus allem wird die Pressfreiheit entspringen und die politische Freiheit dazu.

Das Erwachen der Menschen seit den Berliner Debatten in ganz Preußen ist eklatant. Nun darf man sich zwar keine Illusionen machen und sich vorstellen, daß der Despotismus sich ohne Weiteres selbst aufheben werde; aber es ist sehr deutlich, daß man nicht ohne Weiteres gegen den Strom schwimmen will.

Der dritte Februar existirt nur noch als Ruine: der 31. Mai existirt noch nicht als Gesetz, die Principien der Beschlüsse seitdem sind aber unvermeidlich, weil sie die vergessenen und verrathenen Gesetze der freien Periode Preußens in Anspruch nehmen und nun zum lebendigen Gesetz, zur Lebensordnung des öffentlichen Wesens erheben wollen. Was erst an sich Gesetz war und ist, muß es jetzt nothwendig im Fürkürzseins

---

<sup>1)</sup> Zum Folgenden vgl. Diebemann a. a. O. 187 ff.

werden, weil die Majorität es dafür erkennt, und diese Erkenntniß muß sanctionirte Lebensordnung werden, weil sie es einmal de facto und mit solcher siegreichen Uebermacht gewesen ist. — Es ist eine Revolution. Es ist die Wiederherstellung der progressivsten Epoche und der gloriosste Sieg über die Reaction. Mag er nun noch allerhand Hemmungen auf seinem Wege erfahren, der Strom ist da, und er wird sein Bett finden.

„Daß die Principien confus und die Details langweilig verhandelt werden“ — muß man strenge genommen zugeben; das ist aber nicht zu vermeiden, wenn eine solche Masse ihren Willen ausdrücken und zu einem möglichst einmüthigen Willen bewogen werden soll. Man muß sich noch wundern, daß die Royalisten, z. E. Thadden, ausgelacht und die Ironiker, z. E. Vinde,<sup>1)</sup> nicht für Hochverräther erklärt werden. Das wäre 1842 und 43, ja 1846 und selbst vor dem Landtage 1847 noch geschehn. Hätte ein Mensch solche Dinge drucken lassen, wie es jetzt die Staatszeitung thut, welche Casematte wäre tief genug für ihn gewesen?

Wenn Sie ganz klare Principien verlangen, so verlangen Sie zu viel. Selbst die klaren Köpfe müßten der Bildung der Masse nachgeben und gewisse Dogmen, die den gebildeten Pöbel leiten, eben um ihn damit zu leiten, ergreifen. Wer nun nicht als Philosoph „compromittirt“ ist, thut sehr wohl, den Ruf eines freien Denkers zu vermeiden und dagegen die Freiheit der vulgären Gedanken, die dogmatisches Eigenthum einer solchen Versammlung sind, zu acceptiren.

Es ist köstlich, wie die Romantiker dociren und als „Theoretiker“ und „Philosophen“ persiflirt werden, während die Ironiker in Wahrheit die Philosophen sind. Die doctrinäre Narrheit, die gar kein Publicum als in ihren albernen Phantasieen hat, blamirt sich colossal.

Die Academie wird vorbereitet. Auch das politische Taschenbuch, 2<sup>ter</sup> Theil. Julian Schmidt<sup>2)</sup> macht den Landtag.

Die Logik der ethischen Welt muß man von der systematischen Philosophie trennen und gleich mit der Thür ins Haus fallen. Aus Junius Politik, aus Junius Briefen, aus dem griechischen und römischen, aus dem englischen und französischen, aus dem schweizerischen Leben (Briefe in den politischen Bildern) müßte man kurze Capitel machen,

---

<sup>1)</sup> Ernst Fr. Georg Frh. v. Vinde (1811—1875), verfocht im Vereinigten preussischen Landtage die streng konstitutionelle Ansicht nach englischem Vorbilde gegenüber den feudalistischen Restaurationsneigungen; er reichte an der Spitze von 139 Abgeordneten beim Landmarschall eine „Declaration der Rechte“ ein.

<sup>2)</sup> Er leitete seit März 1847 in Leipzig mit Kuranda die Grenzboten.

wie im Contrat social, eben so concis, so populär, so einfach und so kurz.

Man sagte: Die vernünftige Bewegung des freien Menschenlebens ist überall dieselbe (um den allesbeherrschenden Logos an die Spitze zu stellen), und erörterte dann die nothwendige Organisation des Staates, dessen Formen in allen freien Verfassungen wiederkehren: „Gemeinden und verbündete Gemeinden“ bis in infinitum: das Völkerrecht.

Dabei müßte das historische und systematische Material, wie es in Junius Briefen (die ich Ihnen mitsende), in der neuen Politik, in Hegel, in der Historie von Athen, von Frankreich, England, Nordamerika, Schweiz vorliegt, zu fast belletristischer Leichtigkeit verklärt werden und doch nicht fehlen, sondern zur Belebung benutzt werden . . .

Ihre Reise nach Paris kommt hoffentlich zu Stande. Halten kann sich ein junger Mensch dort nur als Erzieher. Es ist nicht zu rathen, sich in eine solche Privatcarrière zu werfen. Sie werden die Universität nicht vermeiden können und in Paris nicht zu lange bleiben dürfen, um sich den Geschmack am Dociren nicht zu verderben<sup>1)</sup> . . .

Grüßen Sie Ihren Herrn Vater!<sup>2)</sup>

Ganz der Ihrige

A. Ruge.

. . . . Ihre Polemik gegen Stirner habe ich wiederholt mit großem Vergnügen gelesen. Nur haben Sie Sich versehen in dem à tout prix berühmt werden. Er sagt das von dem Individuum, nicht von Ihnen. Indessen, sagt Lessing, wenn er es auch nicht gesagt hat, so muß er doch dafür gezüchtigt werden.

---

<sup>1)</sup> Nachdem Runo Fischer 1847 in Halle promovirt, war er vom Januar 1848 bis Aug. 1850 Hauslehrer in Pforzheim und habilitirte sich Michaelis 1850 in Heidelberg.

<sup>2)</sup> Fischers Vater war Prediger.

258.

An Rößler.

Leipzig, d. 30. Juli 1847.

Lieber Freund,

Es ist gut, daß Sie bald mal wiederkommen. Der kleine Schmidt<sup>1)</sup> ist wild geworden; wir müssen ihn von neuem wieder einfangen.

Hebbel war rasend und wild über die Kritik, und seine Frau, eine heroische, hübsche Dame,<sup>2)</sup> schwur ihn (Schmidt) zu erschießen . . .

Ich suchte Hebbel zu überzeugen, daß er sehr anerkannt würde, und daß der Wahnsinn nur litterarisch gemeint sei. Alles verging nichts. Es war eine Tragödie.

Hebbel hat sehr bedauert Sie nicht zu treffen. Uebrigens ist er, wie alle Poeten, incurabel und sehr empfindlich. Die Formlosigkeit und die Unschönheit, das Enorme und das Unversöhnte — sind Vorwürfe, die er mehr beherzigen sollte. Wenn er theoretisirt, so antwortet er auf Alles richtig. Er weiß recht gut, daß die Conflictte relativ berechtigt und die Idee, die dadurch klar wird, die Versöhnung enthält. Die Tragödie sei historisch, und fast giebt er zu, daß sie immer dadurch entsteht, daß der Held zu früh oder zu spät kommt, als Progressist oder als Retrograder in dem allgemeinen Fluß versinkt. Aber seine Tragödien sind doch wahrlich nicht historisch. Auch der Diamant ist<sup>3)</sup> nicht dafür zu erkennen, obgleich er es sagt . . .

Herzliche Grüße!

A. Ruge.

259.

An Fröbel.

Leipzig, 19. Oct. 1847.

Lieber Freund,

Nimm Dich vor systematischen und poetischen Plänen in Acht. Die Dramen werden Dir schwerlich gelingen . . .

---

<sup>1)</sup> Julian Schmidt.

<sup>2)</sup> Die ehemalige Schauspielerin Christine Engghaus.

<sup>3)</sup> Ein 1847 erschienenen Lustspiel.

Du bist als Politiker und Publicist zu einer glücklichen Virtuosität gelangt; es ist schade, daß Du so schnell davon abspringst.

Ich begreife den Reiz der Neuheit, aber die Gefahr ist nicht gering, und unsre Publication, die politischen und poetischen Bilder, haben darunter gelitten . . . .

Nun ist Dresden ein Künstlerneß, und Du wirst allmählich die Lust zur Publicistik verlieren und Artist werden.

Ich sage nicht, daß Du nicht die Kunstform und nicht die philosophischen Interessen verfolgen solltest, aber Du solltest die Publicistik nicht versäumen.

Dazu kommt noch, daß die angewandte Philosophie, die Ethik und Publicistik, der offenbare Fortschritt der Philosophie ist, den die Welt auch ohne directe Anknüpfung an die kategorische Form der letzten Philosophie jetzt macht.

Eben kommt Althaus.<sup>1)</sup> Ich schließe. Sieh', daß Du mit dem Gelbe auskommst. Ich denke, künftiges Jahr soll Alles besser gehn, und [Du] mußt herkommen, damit Du nicht zum Künstler par excellence wirst.

Ganz der Deinige

A. Ruge.

Althaus grüßt Dich herzlich.

---

260.

An seine Gattin.

Leipzig, 10. Dec. 47.

Liebe vortreffliche Lucie,

. . . . Ich fange jetzt an Poet zu werden und will die letzten 5 Jahre meiner Jugend, denn dafür gelten sie mir, die jetzt kommen, dazu anwenden, die große Masse für unsre große Sache zu gewinnen. Der glänzende Sieg unserer Partei in der Schweiz<sup>2)</sup> erhebt viele Träge; es

---

<sup>1)</sup> Theodor Althaus hatte im Verlagsbureau herausgegeben: „Weltgeschichte für die Jugend.“ In den Poetischen Bildern (II 127 ff.) erschienen Gedichte von ihm.

<sup>2)</sup> Nach dem Gefecht vom 23. Nov. hatten die Sonderbundsstruppen (im Herbst 1843 waren Luzern, Freiburg, Zug und die Urkantone, später auch Valais, zu einem Sonderbunde zusammengetreten) die Flucht ergriffen und auf die Nachricht von dieser Niederlage auch der in Luzern tagende Kriegsrat des Sonderbundes, die Regierung von Luzern und die Jesuiten.

wird nun noch alle Tage besser kommen, und wir wollen nichts versäumen, um alle Herzen für uns zu haben, wenn die Verwicklungen sie drängen sich zu erklären.

Selbst Neapel ist aufgestanden und schließt sich der Bewegung Italiens an: es hat ganz neue Demonstrationen gegeben. Thiers im Constitutionel verspottet allerliebste den Esel Guizot, der dem Sonderbund eine Gesandtschaft sendet und ihn nirgends mehr antrifft, der, um nicht „allein“ zu sein, zu seinen Feinden übergeht und mit diesen gegen sich selber steht. Es ist köstlich. Eine solche Blamage der etelhaften Großmänner ist noch gar nicht dagewesen . . . .

Ach, ich denke auch fortwährend an das gute Lamm<sup>1)</sup> und am meisten daran, daß wir seinem tragischen Humor unrecht gethan. Er ist ganz und gar körperlich gewesen. Der Mensch ist alles, was er ist, ganz, und es steckt Alles im Blute und im Leibe. Darum ist es auch so Unrecht, gegen Verbrecher so zu wüthen. Wo man bedauern und nachhelfen sollte, da tyrannisiert und verabscheut man. Das Lamm hatte wohl Ursache zu seinen tragischen Phantasieen, sie wohnten in seinem Kopfe, sie waren die Einrichtung seines Kopfes selbst. Wie gut, daß wir den Humor hatten, seine Unarten nie ernstlich zu nehmen und immer nur zur Aufheiterung seines Gemüths hinzuarbeiten.

Grüße den guten Kammerrath.<sup>2)</sup> Er wird nun wohl daran glauben, daß ich im Andenken der Nation noch existiren werde, wenn alle seine Minister vergessen sind. Denn diese Bücher müssen noch viele Köpfe befreien und viele Herzen begeistern; und doch ist schon etwas geschehn. — An Feuerbach hab' ich geschrieben.<sup>3)</sup> Ich dedicire ihm den 10<sup>ten</sup> Band, wie Du siehst . . . .

Von Herzen

Dein

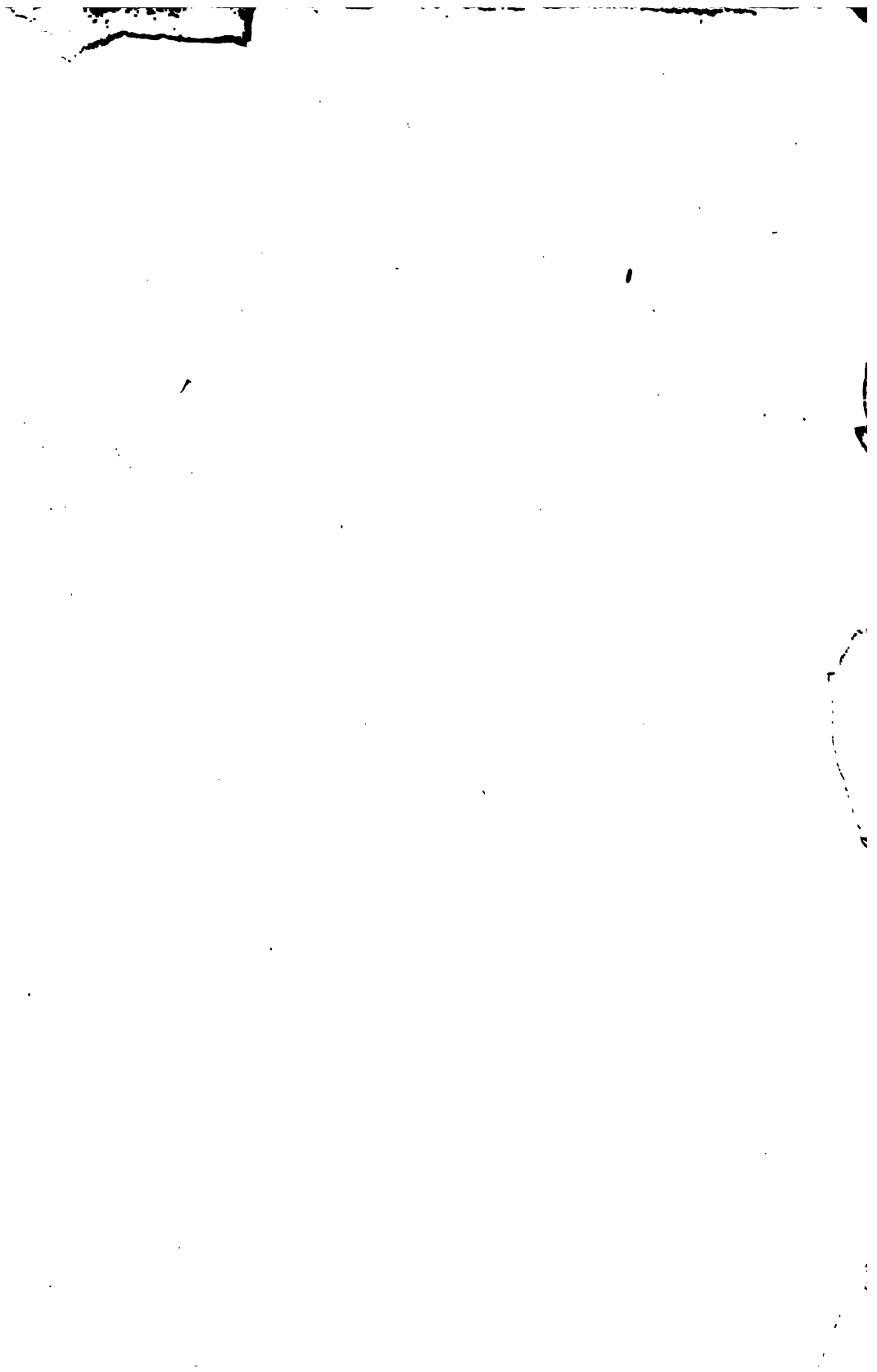
Ruge.

---

<sup>1)</sup> So wurde der am 30. Nov. gestorbene Sohn Alexander (vgl. S. 322) genannt.

<sup>2)</sup> Vater von Ruges Gattin (vgl. S. 43).

<sup>3)</sup> Der Brief findet sich in Feuerbachs Briefwechsel nicht vor.







17

18





3 6105 024 611 977

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES  
STANFORD AUXILIARY LIBRARY  
STANFORD, CALIFORNIA 94305-6004  
(650) 723-9201  
salcirc@sulmail.stanford.edu  
All books are subject to recall.  
DATE DUE

SEP 22 2005 -14  
2005



